





# IOANNIS ALEXANDREI

## Philosophi in Tres Libros

### DE ANIMA ARISTOTELIS

BREVES ANNOTATIONES, EX DISSERTATIONIBVS

AMMONII HERMEI, CVM QVIBVS DAM

PROPRIIS MEDITATIONIBVS.

Nuper è Græco in linguam Latinam conuersz.



VENETIIS,

*Apud Hieronymum Scotum.*

M D LIIII







# IOANNIS ALEXANDREI

## PHILOPONI

### PROOEMIUM IN LIBROS DE ANIMA

ARISTOTELIS.



V M nos de anima firmos auctores sumus, de potentia ipsius animæ prius dicendum est, quot scilicet in partes distribuantur, & quales vnaqueque nomen conseruta sit, dein de quot antiquorum de illis opiniones fuerint, & inter hæc veram de illis opinionem ex disputatione seligere. Primum igitur animales potest in duas partes diuisionem suscipiunt. ipsarum namque alie sunt rationales, alie vero rationis expertes, atque harum utraque rursum dupliciter diuiditur. earum enim, quæ ratione vtuntur, partem sunt vitales, & appetentes partem vero cognoscetes. eodem quoque modo diuiduntur et, quæ ratione carent. Rursus autem quæ rationis, & cognoscibilis sunt animales potest etiam tripartit diuidi, alia nam quædam est opinio, alia cogitatio, & alia intellectus. opinio igitur ipsa vtatur omnino circa vniuersale, quod in sensibilibus est, ipsum namque cognoscit, illud enim scit, quod anime albus est dissimilium visus, quodque est omnis homo bipes. Verumtamen cogitabilem quoque conuersiones abique ratione cognoscit, illud enim scit, quod anima est immortalis, quare autem sit immortalis anima ipsi nescit opinio, namque illud cogitationis est opus, opinionis vero hoc solum scire, quod est. Quapropter opinio ea est, quæ de vniuersali in sensibilibus, & cogitabilium conclusiones cognoscit. Vnde & Eleas Zeno in eo dialogo, qui Sophista inscribitur, opinionem ipsam bene definiunt, cum ea ipsius cogitationis esse extremum dicunt, nam cogitatione rationem quædam quod anima sit immortalis, ipsa opinio conclusionem accepta hoc solum novit, quod immortalis est. At cogitatio est veluti via quædam interuentus a propositionibus ad conclusiones, ex quo etiam homines ipsum rationis, & cogitationis trahit, id videlicet cogitatio querit, vnde est quod anima sit immortalis, deinde ex his, quæ magis aperta sunt, incipiens ad illud, quod exquirunt, ratione, ita dicunt, anima ipsa sponte mouetur, quod per se mouetur, & semper mouetur, hoc immortale est, anima igitur ipsa est immortalis, & hoc quidem cogitationis est opus. Intellectus vero minus est applicationibus simplicibus, atque ita medius, quod per demonstrationem, in rerum cognitionem venit. Quædam modum enim sensus occurrunt, fortasse albus, vel huius figure medius habet eius cognitionem, quam per demonstrationem, non enim ad hæc indiget syllogismo, qui hoc album esse demonstrat, sed simplicem applicationem hoc ipsum cognoscit, eodem quoque modo intellectus ipse intelligibilis simplicem applicationem medius, quam per demonstrationem cognoscit. Intellectus autem operatio in hæc solum vtatur, quibus in similitudinem purgationis, & scientie perueniendi facultas data est, quæque per purgationem virtutes abique imaginatione, & sine sensu operari consequuntur, quia est intellectus habitus animæ perfectissimus. Vnde Plotinus de eodem dicens inquit, Quicumque operatur est, hic ipse, quod ego dico, cognoscit, quasi ita hic nec verbo posuit interpretari. Vtatur igitur intellectus circa intelligibilia, quæ Timæus diffinens dicebat esse intelligentie cum ratione comprehensibilia. Cogitatio autem circa cogitabilia vtatur, opinio vero circa opinabilia, quæ quod opina-

bilia Timæus explicans asserit opinioni cum sensu irrationali opinabilia esse. harum vero potiarum ordinem primum tenet intellectus, vltimum opinio, medium cogitatio, quæ nostræ anime familiariter coniuncta est, quoniam quoque in vniuerso medium ordinem tenet, & per hanc ipsam (dico autem cogitationem) nostræ anima, in intelligibilium contemplationem reduciuntur, quæ quidem nostræ anime perfectio est. Quia vero simul cum sensibilibus nata est, & conmixta anima nostra, ob eam, quam habet cum sensibus consuetudinem, non potest in contemplationem intelligibilium, ac ipsam materialium ipsam reducere. Verum sibi per se illaque esse corpora, & habere magnitudines, & quæcumque sunt in sensibilibus, ibi etiam ea imaginari. Quare Plato in Phædone dicit hoc esse omnium, quæ sunt in nobis, dissimilium, quod cum paulisper a corpore traditum nasci fuerimus, contemplationis diuinationem vacare voluerimus, imaginatio ipsa intercedens nobis per turbationem mouet, & facit nos suspicari Deum ipsum corpus esse, magnitudinemque & figuram habere, neque nos de Deo abique corpore, & sine figura intelligere permittit. Quare oportet animam ad sui perfectionem tendentem, primum per cogitationem operari, quæ quodammodo rerum media habet, ita autem sunt cogitabilia, qualis est anima nostra, & contemplatio de illa, nec non mathematica, quæ immateriale habent essentiam, quibus substantiam nequaquam, vt ipsa postquam conluerit in eis agere sine materia hac via progressa ad ea, quæ perfectæ sunt a materia separata (diuina dico) fecerunt. Vnde etiam Plotinus, Ducatur, inquit, tuus per mathematicam ad consuetudinem naturæ incorporeæ.

At vero si quandoque cogitatio de intelligibilibus ratio cinatur, non tamen per se, sed intellectus complicata est facit, quemadmodum quoque de sensibilibus imaginationi coniuncta ratio cinatur, huius igitur intellectus, est non multi sumus participes, vestigia tamen quædam huius, atque simulacra sunt in nobis nã posita, eæ autem sunt communes animarum rationes, quæ multo melius abique demonstratione, quæ cum ea plerique omnes cognoscimus, vt hæc, quod eadem rei æqualia sibi inuicem æqualia sunt quod, si ab æqualibus æqualia subtrahantur, reliquis sunt æqualia: quod, in omnibus sua est affirmatio, aut negatio quod, omnia bonum cupimus, & alia, quæcumque sunt in similia non enim ad horum faciendam fidem præparationis indigemus, at hæc ipsa applicatione primi huius melius, quod per demonstrationem cognoscimus. hæc igitur omnes animi notiones (quemadmodum diximus) per omnia procedentes ipsius intellectus manifeste simulacra sunt. Quemadmodum intellectum ipsum sciendi principium vocat, quo intelligibilia cognoscimus, de quo Aristoteles in demonstrariis contra eos, qui non esse scientiam putabant, exponebat ita, non solum esse scientiam dictum, verum etiam principium scitæ, quo terminos ipsos cognoscimus. appellat videlicet terminos ipsos communes animi conceptiones, & terminos, qui sunt in syllogismis. oportet enim quod omnis syllogismus a communibus animi conceptionibus principiis habeat, quæ quidem (veluti dictum est) ab intellectu veniunt ad nos, nã quæ scimus abique demonstratione, quod hoc quid est homo, aut anima, aut aliquid istiusmodi, vt intelligibilia sunt terminos dicit, vt fines eorum, quæcumque sunt, terminos nãque est (vt inquit geometra) qui aliquid finis est, principium igitur scitæ esse intellectum dicit, quia per ipsum communes cogitationes habemus, vnde cogitatio.

No velut a principiis scientificis demonstrationes fieri,  
 terminos videlicet intelligibiles dicere, quia sunt coram,  
 quae sunt, extrinsece. dicimus igitur, inquit, esse intelli-  
 gum, quem scientia principium vocatur, quom quidem  
 intelligibiles cognoscimus, hanc enim sunt termini vt fi-  
 nes. At quare dignum est, quom diciebamus, opini-  
 onem ipsam ipsam quidem, quod, scire, ipsam vero,  
 cur, ignorare: diciebamus quoque vniuersale ipsam in  
 sensibilibus, necnon cogitabilem conclusionem nō igno-  
 rare, dignum est, inquam, quare vnde sit opinioni co-  
 gnitio hanc vniuersalem in sensibilibus, quom enim demon-  
 strantem quod omnis homo fit bipes, hanc ipsam conclu-  
 sionem accipiens totam sibi illa habet: quemadmodum  
 etiam in cogitabilibus ipsa cogitatione demonstrantem op-  
 anima est immortalis, conclusionem ipsam accipiens opi-  
 nio reuinet, quom enim huiusce rei cognitio demonstra-  
 tionem fecit, huiusce, inquam, quod est omnis homo  
 bipes, quodque Hinnitius est omnis equi proprium, vel  
 aliusmodi quacunque alia, neque enim fieri illi potest,  
 vt ex particularibus vniuersale credatur, id enim dici nō  
 potest, quod Xanxus, & Balias, & alii quic, qui sunt  
 aut hoc, aut illo in loco, quodrupeles sunt, ideo dicimus  
 nes, neque quod hic, aut ille Anthipos niger est, ob cam  
 rem scilicet quom est Anthipos nigrum. Manifestum  
 est igitur ipsam cogitationem nequaquam sensibile de-  
 monstrare, multoque magis etiam patet neque imaginari-  
 tionem, neq sensum illud huius ququam scire, quod,  
 quando hinc de rebus dicemus, perspicuum erit, nāque  
 harum vniuersarum particulari aliquid cognoscit. Vnde  
 de igitur opinionem sensibilem cognoscit vniuersale & dicitur,  
 sensus id vt plurimum posse fieri, vt cogitatio in sensibili-  
 bus vniuersaliter ratiocinetur, quemadmodum fecit in-  
 stitutus Aristoteles qui cum vellet ea esse sphaerica demonstra-  
 re, vna re, sicut illa non creditur fieri, dicit enim, quod  
 re, quae omnibus vt sensibilibus fuit, vt in vno est libens,  
 ita in omnibus vt sunt, necesse est, alia autem omnia eu-  
 clidea substantia sunt, ipsam vero sphaericam esse demon-  
 stratum est, idem id patet, quod alia quoque sphaerica  
 trux, possunt etiam, qui lumum vident, argumen-  
 tari quod ibi sit ignis, sicut lumus est, hoc modo: lumus  
 est in hoc loco, lumus omnis est ex igne, igitur ignis est  
 in hoc loco, fortasse igitur (vt ego dicebam) fieri potest  
 vtiq cogitatio ratiocinatio vniuersalis de quibusdam  
 particularibus & non in oppositis. Dico tamen, quod  
 anima ipsa rationis participo in se rerum rationes con-  
 substantiales habet. Venerunt quia demerse sunt in ma-  
 teria, res sunt obnatae, vt in cinere sonantia latet, quod  
 admodum igitur, cum quipiam cinerem aliquid ratiocin-  
 ationem, scilicet spiritum respiciunt, neque illi, qui clu-  
 mentem demouit, scintillam facit, sed ea solum, quae tant  
 impediunt ab illis, eodem modo quoque opinio  
 ab sensu prouocatur rationem & assensum rerum propor-  
 tionem. Similiter etiam ratiocinatio in quibus non nobis in  
 animam inducere cognoscitur, sed quae in nobis velut  
 latens est, eam ipsam manifestari facere, nam si ratiocin-  
 ationes rerum non essent in nobis, quomodo eam qui  
 ipsam praeter naturam tenent differens, intelligeremus?  
 vt sic, cum duos de anima disputantes audimus, hunc  
 quidem contra iudicamus, atque arguimus naturae  
 vniuersae consonare, cum illo vero conuenimus, &  
 magis vna proferre faciemus, corrigimus iudicantes e-  
 quum dicta hunc quidem vera, illum autem falsa dicere  
 dissimulamus, nulli ipsa rerum ratio nobis inest: & nonne  
 perspicuum illud est, quod ipsi nos per ea, quae sunt in  
 nobis reconditae de anima communes notiones dispu-  
 tantem verbis excitatas iudicantes diuersum hunc ipsam  
 vera, illum autem falsa dicere & parigiter modo & ip-  
 sam opinionem alterum, cum scilicet sensus didicerit  
 bene, atque hunc esse bipedem, prouocatum, inquam  
 ipsi recordari, quod est, omnis homo bipes, at cor-  
 rectorum e & dicantur communes animi conceptiones, &  
 inter alios & ambraones, omnia enim quacunque ene-  
 unt, quon per demonstrationem sensus ea, per con-  
 ceptionem animi conceptionem scimus, quae vero demou-

firmitatis indigent, ut a hobbis cognoscantur, eorum  
 conclusionibus abique demonstratione et cognoscitur opinio  
 nis est opus, etenim sine ratione scit ipsa, quod anima est  
 immortalis, quorum horum cognitio cum demonstratione  
 est neque melius quam per demonstrationem, quem  
 admodum sine demonstratione id scimus, quod omni  
 homini rursus est proprium. Potentia vero animæ, quæ  
 ratione caret, alia sunt cognitiones, & alia appetitus  
 & vitæ, ad ipsam cognitionem sensus, & imaginatio per  
 tinent. Sensus autem ab imaginatione differt ideo, qui  
 imaginarius inirreducibilis habet cognitionem, sensus vero  
 ad ea, quæ sunt extra, produciunt. Sensus enim, quod  
 adesse solum, quodque extrinsecus assumit, id cognoscit  
 ad imaginatio sensibilibus formas ab sensu captas, ipsas  
 secum congit. Vnde etiam vocat Aristoteles intellectum  
 passivum, intellectum videlicet, quibus inus habet  
 cognoscibile, & id simpliciter applicatione, quem admodum  
 non per præparationem consequitur intellectus. Passivum  
 vero vocat, quia cum impressionibus ipsis, nec  
 quæ sine figura cognoscit, ea autem imaginatio dicitur  
 græce phantasia quia quedam sit similitudo, imaginatio  
 enim ratio est imaginum, nāque sicut in ea, quæ videtur  
 sunt extrinsecus, viresque vero scilicet sensus & imaginatio  
 circa particulare extenditur, etenim licet hoc albam  
 non tamen ordinem albam videt, hoc autem differt a sensu  
 com, quæ est extrinsecus, altera vero inirreducibilis cognoscit,  
 & ipsa quidem imaginatio quinque sensuum impressiones  
 implediunt. Vnus autem quicquid sensus, quod  
 est proprium sibi sensibile illud cognoscit. Quæ vero  
 sunt appetitus, & vitæ, alia est, & alia cupiditas. A  
 quibus quæ querere possit, quid sit dicamus inter bruta  
 & quæ cupiditatem distinctionem fieri. Quid enim non  
 cupit iura cum microne contra afficer, qui non se mori  
 potest compescit? Quid etiam, quoniam ratio ipsa dicitur  
 & contemplatione cupit? Ad hoc utrum dico, quod  
 cupit iura cupit magis communitate, magisque etiam per  
 se dicitur, quæ iam modum enim dispositionis & communis  
 est, & in habita dicitur, & adhuc proprie distincta  
 habetur, sicut, si quæque respicitur, & communis in  
 omnibus, quoniam potentia est vero magis proprie ad  
 separata dicitur. Etenim ex quo nos hoc promittit  
 ad se, ut eo, quæ sunt huius, omnino nobis hanc fieri  
 sensum, quam conferre nos vult, ipsa creditur, & videtur  
 ipsam facimus quoniam multis sunt, quæ hanc  
 diuinitatem habent (sunt enim fluxus, &que corruptibilibus  
 natura) nobis inest, &que cupiditas habet, ut illa & nobis  
 desideria repellere mus habet ut ipsi fluxus, &que  
 vitæ, &que igitur sunt, quæ ratione virtutis, &que  
 ad ea sunt, animales potentie. Quæ, igitur sunt rationes,  
 & ad cognitionem pertinent, &que diuinitas sunt potentie. Ad  
 ea vero sunt vultures, & elephas, & ipsa quæ volat  
 ad ea sunt animalium bonum, sed electio ad vitæque  
 defectus. Vultures sursum ipsis per se animæ rationis  
 defectus vero irrationali complicitate efficit. Quæ enim  
 ipsa generationem ipsa anima est, secum suam plantam  
 solum operatur, propterea quod est in solo bono, tunc  
 per se in generatione est, quia ipsa complicata irrationali  
 potentia habet, ob causam, quæ dicitur, sunt impli  
 catione per se rationi repugnat electionem tenet. Quæ  
 modo pro ratione, modo contra rationem ratio, quæ  
 dicitur pro alio dicitur, &que igitur sunt animæ rationis  
 complicitate potentie, præter has vero sunt, quæ plantas  
 vocant vires, &que sunt res, nutritio, augmenta  
 rio, & generatio, &que sunt ad se plantales, quæ in  
 plantis solo videtur, etenim & corruptionibus, &que  
 &que generationibus nutritur, &que augetur, sicut consimilia  
 procreant vitæ animæ de vitæ, & olea ex olea procreantur,  
 ut igitur summatim dictum sit de hominibus, & animalibus,  
 & vegeta sumus, & ex quo sumus homines, quæ mut  
 uamur virtutes rationales, habemus, ex quo autem  
 animalia, eas, quæ extra partem, ex quo vero vegeta  
 plantales, vegetas nō dicimus ipsas plantas, vegetum nō  
 quæ est augeri, nutriri, &que in consimilia produciunt.  
 Quæ ipsa etiam dicuntur &que vires, &que mori, vitæ au  
 tem.

sem, atque mors animæ præsentia, & absens sit. quæcunque igitur vitæ meliores habent, necesse est, ut ea etiam deteriores habeant, verum & diuerso non sit, non enim fieri id potest, ut si potentias rationales habeant, quibus non prius deteriores datæ sint, atque neque in sensibus melioris potest esse particeps si, qui non sit compos deterioris, quæ igitur in consortia visus, hæc eadem sunt & auditus, & requiorum, item quæcunque habent auditum, illa eadem tenent & odoratum, & gustum, & tactum, non autem omnino visum, veluti talia. ar. profecto quædam sunt omnibus carentia sensibus, præter quam tactu, ut ipongia. Quamobrem nullo modo potest in esse melioris compos, qui non sit deterioris particeps, hoc autem non ideo, quia meliores prioribus indigent, ut inde fustineantur, sed conuerso corpus meliorum non potest esse confors, nisi prius deteriores acceperit. non enim corpus vim rationis experiri participare potest, quod plantalis prius partem non assuoripierit, neque habere rationalem potest, nisi harum virtutum particeps fuerit, etenim, quia oportebat ut nulla species corrumpereur, ne ut propterea mundus imperfectus esset (id enim mundus ipsarum specierum plenitudo) neque id fieri poterat, ut quæ generarentur, & corrumpereur, hic eadem numero manerent, ideo & ipse, quam potuerunt, æterni tamen cepere. Deinde quod omnia immortalitatem cupiunt ipsi primi, veluti id sit proprium cuiusque principium, cuncta, quam pro sua vnumquodque mensura capere potest, immortalitatem participant, ob eam rem, quæ sunt hic, cum numero non possint esse æterna, eorum vnumquodque sui simile procreando confors eius æternitatis efficiunt, & hoc est opus naturæ maxime considerandum, quod scilicet in naturalibus vnumquodque sui consimile alterum producat. igitur quoniam generationis indigemus, ipsa quæ generandi virtus est in magnitudine definita, propterea augmentatione nobis opus est, ar. quia augmentatio per nutrimentum fit, ideo vis nutritiandi nobis est necessaria, quas ob res & nos, & bruta naturalium potentium particeps sumus. Quare cum quid agimus, per has ipsas virtutes, quædam modum plantæ faciunt, operatur cum vero per iram, aut per cupiditatem, simili hæc æque animalis rationis expertia facimus, ar. cum ratione vitæmur, tunc hominis munere solum fungimur, hæc de causa Plotinus diuinitatis dixit, qui furore quodam perciti secundum nutriendi vires agunt, eos cum periculo tentare, ut in arboribus manentur. Enimvero dignum est, ut consideremus, quamnam differētia sit cupiditatis aduersus naturales virtutes nutriendique, & generandi, nō enim videmus agere cupiditatem circa aliud quodpiam, præterquam nutrimenta, & generandi vires, unde id experitur cupiditas, ut cum potentia plantalibus eadem sit. Quid igitur dicimus? non est idem; quia cupiditas agit cum sensu, plantæ vero virtutes sine sensu agunt. hinc est quod animalia etiam rationis expertia cum feminis videantur, in appetitum mouentur, quapropter cum cognitione quædam cupiditas est, non autem hic operationes plantales, atque dormientes etiam sapienter nullo neque sensu, neque imaginatione adducti sensu emittimus, partim modo videlicet operantes, ac plantales ipsæ virtutes faciunt. Quædam modum enim cum rationalis potentia est in seruientem mactipara eius, quæ ratione abutitur, omne consilium mouet in cibi, venerorumque explicationem, neque propterea cum plantalibus potentis esse eandem rationem dicimus, simili quoque modo faciemur in cupiditate. Verum virtutum plantalium illud est proprium, quod simpliciter nutrimentum, gentiumque sine sensu concupiscit, cupiditatis vero, quod elementalem, talesque coitionem, & simpliciter suauitatem desiderat. Quid igitur? duarum potentiarum scilicet cupiditatis, & plantalis vnius, & id effectus est? non est vnius inquam, verum simpliciter modo eius virtutis, quæ pertinet ad plantas, nutrimentum est, aut gentium, cupiditatis vero finis est ipsa voluptas, est autem in ipsius cupiditatis finis, ut (quemadmodum

dixi) eo ipso desiderio & sortem nostrā, & generis luculationem consequemur. ar. rationis, cum ea cupiditatis deferuit, quænamque est talis operationis finem nequaquam dico, nāque præter naturam rationi talis est finis, quæ autem præter naturam sunt, ad aliquam finem finis neque respiciunt, etenim ratio, cum seruit, non suum, sed cupiditatis finem voluptatem præparat. At ne quiupiam in illam vulgarem dubitationem veniat. Quid? igitur tres animas habemus? & tribus gubernamus? Dico, n. quod velut anima huic coniuncta corpori videtur quidem vnum quoddam facere, vere tamen non est vnum quid, eodem quoque modo rationis experti potentie cupulata, & plantali singulariter quamdam continuatiuam facit propter propinquitatem, ea enim quæ ratio, ne vacat para continenter illi, quæ ratione vitur, exaptata est, plantalis vero huic, quæ rationis haud est particeps, atque ideo propter eum, in quo simul sunt, addendum, consensum esse vnum dictum, tum etiam quia rationalis potentis reliquis, velut instrumentis vitur. Harum autem virtutum, plantalium scilicet & brutarum, alia quidem magis, alia vero minus rationali animæ proximæ sunt. hæc propiores sunt, quæ rationem non habent, natura enim ita comparatæ sunt, ut exaudiant ipsam rationem, quare nos cupiditatis cū inepamus, citiores ipsas facimus.

Incepit verbo perculso pectore corda.

& rursum.

Cor perter, nāque de peius quandoque tulisti.

Consideret et ipsum moderari ab ira, a voluptate, a tristitia, & quæcumque consimilia sunt. ar. quid ego dico hæc in nobis? nonne quoque serarum multis ratione ipsa manifestiores redduntur? Plantales vero, vitore quæ rationem non exaudiant, ab anima rationali spatio longiore distat? non enim nutritiæ virtuti ad imponendum est, quātum nutriti debet, aut augmentatiæ quātum augere, sed neque generatiæ, quare & inuiti sæpe numero semen in somnis emittimus. Quod si ipsam generandi vim modestiorem facimus, illud est manifestum, quod non ipsam potentiam simpliciter, verum cupiditatem ipsam reprimimus, etenim potentia ipsa nihilominus manet, & si nihil operetur, & hæc quidem sunt animæ virtutes quæque ratione vituntur, quæque illa carent, & demum, quæ in plantis vegetant. Vniurque vero animam alij dicunt esse incorpoream, alij autem corpus, qui corpus eam dicunt, alij simplex esse, alij vero compositum, ut qui compositum fatentur, alij quidem ex coniunctis corporibus, alij vero ex distinctis. At corū, qui simplex esse corpus animæ dixerunt, alij exposuerunt eam esse corpus æthereum, quod idem est, ac si dicere mus coeleste, quemadmodum ipse Ponticus Heracleides, alij autem illam esse ignem dixerunt, ut Heracleides, qui quoniam omnium, quæcumque sunt, ignem esse principium dicebat, ideo quoque animam, propter facilem motum ignem esse asserebat. Alij vero æream, velut Anaximenes, & e Stolicis quidam, alij autem ex aqua eam consistere volebant, ut Thales, & Hippoclit, qui, qui canis est Aethæos, quod enim viderunt humanum leuonem ex humiditate consistere, propterea principium omnium, quæcumque sunt, aquam ipsam nominauerunt. Verum terræ eam esse nullus ausus est dicere, cum grauiter, atque immobiliter terræ cognoscere, igitur, qui simplex corpus esse dixerunt animam, quoniam & quinque sola corpora simplicia sunt, illi possunt, & soli quidem inter eos, qui corpus illam esse dixerunt, immortaliter fieri, qui vero compositum corpus esse eam crediderunt, parum voluerunt, ex elementis hæc ad adiuncta, ut Democritus, & Leucippus, & simpliciter, qui atomos, hoc est individua corpora introduxerunt, si enim principia rerum esse dicebant individua corpuscula & vacuum, atque ob eam rem animam ipsam propter facilem motum ipharicis ex atomis consistere dicebant, partem vero de coniunctis factam dissipabatur, ut Critias, qui ex triginta vel vniis. Itaque animam esse sanguinem dicebat, etenim (inquit ille) sanguis homi-

nibus est intelligendi cordata vis, ex his autem, qui animam esse incorpoream opinati sunt, aliqui illam esse a corporibus separabilem dixerunt, aliqui vero separari non posse, & horum qui non esse eam separabilem volebant, alij esse eam rationem temperamenti dicebant, ut cum duplus ignis quæ admixtus sit, vel sciquahter, vel aliquid tale animam facit, ratio enim dupla vel sciquahter, quæcumque accidit, ea est anima. Alij autem ipsum temperamentum, alij vero entelechiam esse volebant, est autem entelechia perfectio, & species ipsius subiecti, a temperamento autem ipsa ratio differt, nãque ratio in ipsa quantitate consideratur in sciquahter, vel in duplo, vel in alio quodam, & simpliciter habitus alterius ad alterum pro quantitate determinatus, ipsa temperamentorum ratio est, temperamentum vero qualitas est ex admixtis qualitatibus perfecta, veluti cum de calido, & frigido tepidum temperamentum quoddam factum est, vel ex albo, & nigro fuscum. At ipsa entelechia esse ipsa rei subiectæ perfectio, de tali videlicet elementum compositione materie species adueniens, veluti cœno testæ cum species aduenit, si vero, qui separabilem dixerunt, animam quidem totam, & rationis participem, & rationis expertem, & eam, quam vegetatiuum dicunt, ab corpore separabilem esse dixerunt, ut ipse Numenius, qui erravit in verbis Platonis in Phædro dicentis, omnem esse animam immortalem, cum Plato eo in loco manifeste de rationali nominum animæ sermonem faciat. Quod enim brutorum animam mori Plato intellexerit, id eius verba in medium adducentes aperte satis demonstrantur sumus. Qui vero esse eam inseparabilem dixerunt, eam esse mortalem propterea volebant, quod esset inseparabilis, de quorum numero est Alexander Aphrodisiensis, qui & Aristotelem in opinionem suam conuoluerunt. Alij autem inseparabilem quidem esse rationalem, & vegetatiuum vero, & quæ ratione caret, haud vilo modo separari. Sed horum alij qui dixerunt, utraque ab huius corporis crassitudine separabilem, aliqui vero ab hac vegetatiuum solum non esse separabilem, quæ autem rationis est expertis, ab hoc quidem separari, & alio vero quodam corpore spirabili scilicet nequaquam. quæ opinio, quemadmodum demonstrabimus, vera est, & eam Plato, & Aristoteles in primis habuerunt. Quod enim talis Aristotelis fuerit opinio, & illam quidem separabilem, aliam vero non separabilem intellexerit, de pluribus locis manifeste demonstrari potest. In fine igitur tractatus de partibus animalium, qui ante hoc opus continetur est, ubi dixisset vnamquamque animalium partem secundum quidam vitalem operationem formari, veluti cor, & hepatis, & cerebrum, & reliquis, vitrum (inquit) hanc operationem animam vecare oporteat, an animæ partem an non sine anima, querendum est, quare multam quidem, latius diximus, ipsum profundius animam vidit. Præterea vitrum (inquit) de omni anima naturalis Philosophi dixissent inuicem an non de omni verum de ea, quæ non sit absque materia? hinc ergo a materia separabilem esse animam cognouit. Si enim (inquit) de omni anima naturalis disputabim, id patet, quod etiam de intellectu. Quod si de intellectu, necesse est, quod etiam de intelligibilibus loquatur, intellectus namque intelligibilium est intellectus quemadmodum quoque sensus est sensibilibus sensus, hæc enim sunt ad aliquid dicta, de intelligibilibus autem disputare ipsius primi Philosophi interce. Accedat igitur quod ipse naturalis de omnibus tractabit, quæ cunque sunt, quod quidem absurdum est, deque sensibilibus propter sensum, deque his, quæ intelliguntur intellectu, quæque Aristoteles in tractatu de generatione animalium dicit. Videtur enim extrinsecus ingredi intellectus, & esse diuinum, nãque cum alio nullo eius operatio communicat, corporis enim operatio est. Rursum etiam hoc eodem libro cum de sensibilibus animæ dixisset, ut expeditur, atque alii, quod scilicet a corpore separari non possint. Propterea (inquit) speculari naturalis interce, vel de omni anima, vel de ea, quæ non sit

absque materia. cognouit igitur aliquam esse animam, quæ a materia separaretur. In secunda etiam disputatione postquam de potentis animæ quæstio, vitrum sit vnaquæque anima, an pars animæ, de intellectu autem inquit, deque potentia contemplatiua nondum patet. Sed aliud esse animæ genus, & hoc solum posse separari videtur, quemadmodum ab corruptibili æternum. item in tertia disputatione, siquidem est (inquit) intelligere, ut sentire, aut pati aliquid, utique erit ab intelligibili, aut alterum quidpiam tale, imparabile igitur esse oportet, & paulo post hoc solum separatur quod est, & hoc solum immortale, atque æternum. Verum quod hoc sit imparabile, non memoramus, intellectus autem, qui patitur, corruptibilis est. Manifeste igitur per hæc, & imparabilem, & immortalem, & æternum esse intellectum dixit, atque etiam secundum se separabilem. imaginationem vero voluit esse corruptibilem, eamque ipsam patibilem intellectum vocauit, intellectum quidem, quod apud seipsum cognoscibile habeat, patibilem vero, quia eum impressionibus. in eodem sermone rursus ita prosequitur, is ergo, quem animæ intellectum vocauit (cum autem intellectum voco, quo anima ipsa cogitat, & apprehendat) nihil est operatione eorum, quæ sunt, antequam intelligat, quare nec ipsam committit esse corpori consentaneum est item paulo infra secernentes ab intellectu sensum, dicit ipsum formam, cum ex his, quæ tenuiri possunt, maiora percipere, ea, quæ minus tentantur, percipere non posse. Sed intellectum, quanto ex his, quæ in ipsum veniunt, apprehendat maiora, eo facilius minora comprehendit, huius autem rei esse causam dicit, quod ipsum (sensum) non sine corpore est, intellectus vero separabilis est ab eo. Rursum item sic, atque is intellectus separabilis, & impermixtus, & imparibilis substantia. item quoque ante hæc in primo sermone hoc modo scripsit. intellectus autem videtur innasci substantia quædam existens, neque corrupti maxime enim ab ea, quæ sit in sensu languens debilis, corrupta peritur, item, qualem enim particulam, aut quomodo intellectus continebit, difficile est fingere. item de intellectu autem, & speculatiua potentia nondum patet, sed animæ genus aliud esse videtur, & hoc ipsum solum separari posse, velut a corruptibili eternum. Quare esse ipsum ab corpore separabilem, neque agere cum corpore, atque insulper esse cum æternum vult. At hæc de multis, quibus demonstrare possemus Aristotelem voluisse rationalem esse animam immortalem, & ab corpore separabilem, dicta sufficiant. Enimvero superfluum putamus esse dicere Platonem cognouisse animam rationis competentem immortalem esse. quod autem rationis expertem morti esse obnoxiam intellexerit, in Timæo satis istam dicta sunt. Postquam enim (inquit) opifex omnem diuinam naturam creauit, tum quæ aperta sunt quæ occultata est, ad ipsos actus adhuc genera tria mortalia ad ornatum mundi deduxit, terreum videlicet, æreum, & aquæ, quæ nati sunt, hæc erit mundus imperfectus, hæc autem per me facta, & vitam participat diis ad æqualem finem, ut igitur mortalia quoque sine, & hic mundus vere sit omne, vertit vos secundum naturam in animalium mortalium creationem (transfere exemplum de potentia mea circa generationem vestram, atque eius quod in ipsa tale futurum est, ut cum immortalibus appellatione conueniat, diuinumque vocetur, principatumque teneat, ergo vobis seminatque, & initium tradam, vos exequi cætera par est, ut immortalis nature mortalem attente faciat, generetque animalia. Quare rationis expertem animam rationi adnexam mortalem esse manifeste dicit. Quodcumque autem rationale mortalibus inest animalibus, illud principale, diuinum, atque immortale est, atque ideo principem penitus esse rationem profert. Quod igitur Platonem & Aristotelem videtur animam neque omnem a corpore separabilem, neque omnem non separabilem, atque rationis quidem separari, reliqua vero nequaquam, id manifestum est, etiam non oportet in enunciatis solumbus antiquorum acquiescere, verum

ennium rerum demonstrationes colligere, nanteque ex omni parte dogmata hæc ad vitam nostram pertinent, maxime autem quod nobis nihil est magis proprium, quam ut nos ipsos cognoscamus, igitur singularem quecunque dicta sunt, ostendimus, quod licet omnis est anima incorporea, quæ ab omni corpore rationalis vna se paratur, atque ob eam rem immortalis est, quod item ea, quæ ratione caret, ab hac ipsa crassitudine separabilis est, quæ tamen a spiritu non separatur, eisdem sit omni- no hoc ipsum spirituale corpus, item quod in tempus aliquod post huiusce corporis exitum persequatur, quodque hoc in crasso corpore anima ipsa plantalis esse habet, atque cum eo corrumpitur. Quod igitur omnes, qui opinantur, & dicunt esse corpus animam siue simplex, siue compositum, in falso dicant, atque opinentur, ne vna sola ratione redarguamus, commune ad omnes contra ad duximus argumentum. Nullum ergo posse esse animam corpore declaratur hoc modo. corpus omne suapte natura dissolubile est, atque in infinita parti potest. quare sustentationis eget auxilio. Quoniam autem anima, vel alia quædam potentia, ipsa est, quæ sustinet, vtrum corpus est anima, an incorporeum? nam si ea corpus est alia rursus indiget sustentante, & sic deinceps illud idem interrogabimus, vtrum corpus, an incorporeum? & hoc, in infinitum, necesse est igitur ut corpore sustineatur potentia, ea sit incorporea, at anima est animarum corporum sustentatio, omnis igitur anima est incorporea. In hoc autem libro Aristoteles, postquam multipliciter & varie has ipsas opiniones redarguit, hoc etiam addit quid (inquit) ego in alia dicor potentiarum animarum, quæ pertinent ad cognitionem, sensus est virtus, qui & ipse incorporeus linealibus necessitatibus demonstratur, igitur si virtus potest esse incorporea, tanto magis non esse corpore potentiores credimus. Quomodo ergo illud ostendit nullum (inquit) corpus eodem tempore in eadem parte contraria suscipit, non enim tempore eodem dignus totus & albus, & niger esse potest, neque simul eodem momento & calere, & frigescere: sensus autem vno, & eodem tempore pariter contraria comprehendit, in legendo enim simul albumque, & nigrum suscipit. quare scilicet hoc esse primum, hoc autem secundum in fecerimus ab albo nigrum. Quoniam modo igitur eodem tempore contraria visus apprehendit, vtrum ne in parte eadem? et an in altera quidem nigrum, in altera autem album? Si quidem igitur in eadem parte, videlicet indiuidue eadem percipit, etiam est incorporea. Sin autem in vna, & altera parte. Simile est (inquit) quemadmodum si hoc ego, tu vero illud sentires. Velut si dicas (inquit) quod ego vidi, id alius est ab eo, quod vidisti, nique vnum, & idem iudicans esse oportet, & in eodem dictura percipere, corpus autem in eodem tempore circa eandem partem contrariis, vel simpliciter diversis occurrere non potest. At sensus eodem temporis intervallo & albo, & nigro obicitur, indiuidue igitur occurrit, est ergo propterea incorporea & enim si in altera, atque altera parte nigrum atque album perciperet, non quidem ab nigro album diiudicare posset, ne modo enim quod ab se videtur, discernit ab eo, quod ab altero videtur quod autem & imaginatio sit incorporea, atque sine partibus, inde patet quod nulla causa est, unde formæ succedentes dicantur eas, quæ in ea prius impressæ fuerant. Quod, si quidem corpus esset, accederet quemadmodum fieri in cera videmus, ubi quæ prius erant signa, ea delentur ab illis, quæ succedunt, at etiam plantalis anima, quæ sensu inferior est, & ipsæ etiam plantales rationes aperte partiri non posse demonstratur neque propterea corpus esse, nâque in vnaquaque feminis particula rationes plantales eo modo sunt, ut partiri non possint, quomodo etiam in omni femine & parienti, & augumentandi, & formandi rationes sunt, ut enim si conceperit verus iniectum semen totum animal absolutum perficeret sic, licet, non totum, sed partem feminis acceperit, nihilominus ipsum faciet, igitur si plantales rationes animalis corpus essent, non & quæ capituli, & quæ pedum,

& quæ omnium partium sunt rationes in eadem parte simul esse possent, nunc autem sunt in hac ipsa parte, sunt ergo incorporea. Est enim idem indiuiduum quod in corporeum, veluti enim in tota arbore sic in ramo, sic in palmitate, sic in ipso grano & nutricandi, & augendi, et generandi virtus est. At fortasse quispiam dubitauerit quærens, unde igitur monstratur nonne ea aut defectu, aut superabundantia feminis fieri? item cur si abiciatur sua menti particula, reliquum non germinat? item quid ita cortex pullulans, non frondes? vel tale aliquid, atque hæc ipsæ sunt arboris partes. De monstris igitur dico. quod materia est ipsorum causa, quoniam pro quitate, & qualitate ipsam materiam congruere oportet, animalis autem materia sunt ipsa mensura, quæ quidem materia si superet, aut deficiat, aut præter naturam qualitatem habeat ipsa est monstrorum causa. & vniuerset quidem dico eas ipsas potentias esse incorporeas, verum sine subiecto corpore non esse, atque moderatè subiecti indigere & quantitate, & qualitate, ut sint. Veluti circulus, & simpliciter figura demonstratur, ipsa enim figura per se sine quantitate, & magnitudine, & simpliciter incorporea non consisteret, nisi indiditna magnitudine, & qualitate subiecta perciperetur in corpore videlicet paruo, & breui non quidem circulus contineretur, neque in litquido, aut præterfluenti consistere posset. igitur eodem modo & in hac res dico quod, & si ex rationes per se sint indiuidue, tamen ex quo in subiecto corpore id habet, ut sint, non generaliter omne corpore, vel quodcunque acciderit, eas rationes suscipere potest. Quare subiecti convenientia necessaria est, quod si peritus in tota arbore, & in partibus potentia omnes perfectæ inueniuntur, id est videlicet nullam aliam ob causam, nisi quod ipsæ per se sunt indiuidue, nâque si essent corpora, non quidem in absorto ramo totæ essent, ipsæ esset arbor mutila. Si vero quispiam dicat se posse dicere hæc esse corpora homoxomeia, per quæ totum veniunt, est enim corpus homoxomerium, quod eisdem spiciti est in parte, atque in toto, velut in carne (pars enim carnis vero est) ad hoc ita dicamus, quod ea, si quidem corpora essent homoxomeia, non quidem tota per tota subiecta procederent, non enim fieri illud potest ut corpus per corpus procedat. igitur si inferiores animæ potentia sit incorporea, tanto magis ipsa rationalis, cum sit alius multo melior, est incorporea, quemadmodum per communes rationes demonstratur est, nunc autem, quæ in ea sunt propria, dicamus ita. Nullum ex corporibus seipsum nescit, nec ad se conuertitur, non enim se ipsa nouit manus, aut alius ex corporibus quicquam at ne quidem potentia rationis expertes, quanquam sunt incorporea nouerunt ipsæ se, non enim aut visus, aut auditus, aut simpliciter sensus seipsum nescit, neque cuius naturæ sit, ipse quærit, verum ipsa est ratio. Quod si defensus inquirat anima vero rationalis cognoscit ipsa se quare ipsa est quærens, ipsa quæ sit ipsa, ipsa inueniens, ipsa inuenta, ipsa cognoscens & cognita: manifeste ergo tam esse incorpoream patet. Potentia autem, quæ sunt in subiecto corpore cum corpore ipse vigent, & absolue sunt, tales igitur sunt sensus, ira, cupiditas: anima vero rationalis contrario, flaccescente enim corpore ipsa viget, non est igitur in subiecto corpore. Præterea nihil est quod subiectum suum corrumpi curet, etenim quæcumque sunt, omnia ea esse cupiunt. At anima rationalis corpus ipsum paruipendit, atque laboribus per virtutem domat, ipsumque sepe numero penitus derelinquit igitur in subiecto corpore non habet esse quod ergo nulla animalis potentia sit corpus, id demonstratur est. Adhuc autem demonstrare oportet animam ratione partem cum omni corpore substantiam selectam tenere, reliquas vero eam ipsam in corpore habere, quæ ratione caret in spiritu, quæ vegetat in hac videlicet crassitudine: quo igitur hæc ipsa ostendamus, illud breuiter anticipemus ita egulam quandam nobis in proximo propositi libri reddidit Aristoteles. quæ quidem communiter omnibus philosophis placuit, & is, qui immortalis, & is, qui mortalis.



lem animam crediderunt. ea autem regula talis est. Oportet (inquit ille) ex operationibus iudicare substantias vna enim quareque substantia coordinatam habet operationem, nulla igitur (inquit) separabilis est a corpore substantia, quæ nullam a corpore actionem separabilem tenet. Si namque ea, quæ substantia est separabilis, nullam sine corpore operationem habet, postquam separata est a corpore, nihil quidem, circa quod agat, habebit, atque ita frustra erit. at nihil neque Deus, neque natura frustra quicquam facient: non igitur fieri id potest, ut substantia separabilis nullam sine corpore operationem habeat. Item alia regula est hæc, quæcunque habet a corpore separabilem operationem substantia, necessario quoque ipsa erit a corpore separabilis. Quod si minus erit separabilis, illud acciderit, quod scilicet a causa productum sua causa dignus erit, quodque indignus digniore magis dignum, quod quidem absurdum est. Semper enim causa efficiens meliorem esse oportet, quodque est natura prius, inferiore dignius, quod enim natura prius est, id est melius, nonne igitur ita est hoc? non quidem scimus operationem de potentia esse omnem, de quo substantia potentiam omnem procedere, atque tertia est a substantia in ordine operatio. Quod si a corpore inseparabilis substantia est, operatio vero separabilis, & si dignius esse inseparabile eo, quod separatur, ideo quam substantia melior operatio ferenda est, atque idem dicendum, quod est esse sua causa dignius, quodque in natura secundum, immo tertium sit, id esse primo superius, quod quidem absurdum est. non igitur fieri id potest, ut a corpore separabilis a corpore, non e substantia, atque eadem separabilis, defendatur. Hæc igitur Aristotelis regulæ nobis profunt. Secunda quidem ad rationem de anima rationali: prima vero eam, quæ pertinet ad reliquas. Quare de rationali hæcenus diximus, an nulla a corpore inseparabilis substantia habeat actionem separabilem. Demonstrabimus autem in anima separabilem a corpore operationem, penitus esse de ipsam separabilem, quod obrem cum de intelligibilibus anima considerat, & si bi De notionem proponit, id est appetum, quod istiusmodi operationem ab toto corpore separabilem tenet, pari quoque modo cum seipsa querit, nusquam enim neque cooperante in hisce videtur, neque ipsa circa corpus operatur. Qualis talis omnis actio a corpore, atque imaginatione separata est. Quod si separabilis est operatio, necessarium & ipsa separabilis erit substantia, ac substantia separabilis necessario omnino erit æterna, communiter enim hoc omnes fatentur, videlicet quod omnis a corporibus substantia separabilis est æterna. Considera enim si separabilis non est æterna, verum genita, & corruptibilis, aut ea prius quam generetur, generari poterit, aut non poterit, quod si non poterit, non quidem facta est, non enim fieri id potest, ut quod generari non datur, id generetur. Quod si poterit, omnino quidem materialis erit. Hoc enim quod scilicet aliquid possit aliquid quando esse, vel non esse, ad ipsam materiam pertinet. Sin autem immaterialia sunt a materia separabilia, de potentia ad actum non venient, sed semper actu erunt. Item aliter quicquid corrumpitur, id duobus modis corrumpitur, vel enim more corporum facta resolutione in elementa, vel incorporeum cum species exingitur discrepanti subiecti, in quo datur illi esse. Vt etiam harmonia remissis chordis consumitur. neutro ergo hæc modorum animam rationalem corrumpi licet, nam neque ut corpora, est enim incorporea: neque ut ea, quæ & si sunt incorporea, in corpore tamen subiecto illis esse datur. Demonstraturum namque id est eam esse a corpore separabilem, quod si novum est, illud etiam simul pati, quod ea est æterna, atque hæc quidem de rationali anima dicta sint. Præterea autem de reliquis quoque dicamus, de quæ ea, quæ ratione caret, de quæ ea, quæ vegetandi vis est, quod enim ipsæ sint inseparabiles, ex prædicta regula id patet. Quod si demonstrabimus nullam eas a corpore separabilem operationem habere, necesse erit omnino eas ipsas non esse separabiles in cor-

pore igitur, & circa corpus earum sunt omnes operationes, namque & nutritia, & augmentativa, & generativa sunt in corpore, & per corpus operantur, & circa corpora. atqui ita etiam aiunt cupiditas, ira enim iniquum enim circa cor mouet, hepatis autem quomodocumque cupiditas afficit, in corpore igitur, & per corpus, atque etiam circa corpora valent. vel enim cibarium, vel vitæ, vel vitæ, vel vitæ rerum, quæ ad corpus pertinent, appetitus esse ipsa cupiditas, ira autem nititur eum contra ad tristitiam torquere, qui tali in re quicquam nocuerit. Quare si non sunt harum sine corpore actiones, ex necessitate substantiæ quoque sunt ita. quorum enim separata a corporibus operantur? quod nutriendi? aut quid augerebunt? aut quid tandem generabunt? quem iterum tristitia contra complectentur? at neque ipsa cupiditas quicquam suavis habebit, vnde ad appetitum moueatur. Quare frustra erunt. Quod si non id fieri potest, ut scilicet aliquid frustra sit, illud certe credendum est quod talis non est a corporibus separata substantia, de quæ quod illa procedunt operationes. Enim vero vegetandi vis non est ab hac crassitudine separabilis, cum qua etiam corrumpitur, & id patet ex quibus ipse potentia sunt, & in plantis, in quibus spiritale corpus non videtur. demonstratur autem post animæ ipsius exitum permittentes adhuc in corpore breue quoddam tempus, aliquoquin de illa pueritia, & quæ facile dissolui potest auctio? In mortuis enim & vngues & pili augentur. Si autem auctiæ facultas etiam post mortem est in corpore aliquod vestigium, nutritiæ quoque facultatis aliquid esse vestigium necesse est. Propter auctorem enim alimentum est. Hinc ergo manifestum est, quod in hoc corpore esse suum habent hæc facultates. Quod si habent, & generatiæ quoque habere necesse est. In eadem enim est serie, & coordinatio. Quare ubi illæ sunt, & ipsa quoque necessario videtur inesse. Huius autem & in mortuo corpore dixerit aliquis vestigium esse aliquid propter ea, quæ ex mortuis corporibus generantur, anima, velpas, & apes, & vermes & eiusmodi. Irrationalis autem in hoc amplius esse suum non habet. Remanet enim etiam post animæ ex corpore exitum vehiculum & subiectum habens corpus spiritale, quod & ipsum est ex quatuor. Dicitur autem ex abundanti aere, quæ, admodum & hoc terrenum ex eo, quod est amplius. Et vnde manifestum est si in eo esse suum habet vita irrationalis? immo prius vnde omnino est corpus spiritale? Hoc enim prius oportet querere, an est omnino: Deinde demonstrare, quod in eo est irrationalis vita. vnde igitur icimus, quod est spiritus? Animam quidem nostram post discessum ex corpore in consensio est, vel potius demonstratur ad inferos venire, & eorum, quæ in vita male gessit, illic poenas luctu. Non enim vt simusolum curam gerit providentia, sed etiam vt bene simus. Quamobrem anima, quæ ad id, quod est præter naturam, delapsa fuerit, non negligit, sed qua pars est diligentia & sollicitudine procedit. Ex quænam ei vis venit, ut per delicias & voluptatem peccaret, necessario vt per dolorem quoque purgetur euenire. Nam & hic quoque contrariis contraria medicamenta adhibentur. Quo fit vt in illis, quæ sub terra sunt, ad iudicium exerendum paratis locis puniatur dolores afficiantur. Sed fit incorporea est anima, fieri non potest vt patiatur. Quomodo igitur puniunt? Necesse est ergo omnino aliquid ei esse adiunctum corpus, quod, cum nimio æstu, aut algore vel immo die diffunditur, aut supra modum concreuit, dolore animam afficit per consensum. Quomodo autem & hic quoque corpore dolore patiente propter naturale vinculum, & qui ex eo procedit, consensum sentit anima dolorem. Ipsum enim per se incorporeum a nullo patitur. Cuiusmodi ergo est ei corpus adiunctum? Non hoc quidem. In ea enim ex quibus compositum fuit resolutum est: sed id quod spiritale dicimus. In eo ergo propterea sunt omnino etiam in subiecto animus, & cupiditas, & ab eo separari nequeunt. Nisi enim essent, sed statim post exitum ab hoc corpore ab his affectibus essent libera

liberta a generatione quoque esset omnino pura. Quod si a generatione & perturbationibus esset libera, iustitiam legeretur, neque in subteranis iudicialibus esset. Sicut enim diximus, cum ea in generationem descendere, dicitur in illi a se sedis, propter eas, quas diximus causas fieri autem non potest ut a generatione liberetur, quæ non seipsam purgauerit. Quoniam enim ipsa per se est mobilis, & sua sponte a bono excedit, oportet eam rursus, ut iustitiam aut, seipsam purgare. Subterranea enim illa iudicia loca eam suscipere non possunt, sed ipsam tantum ad seipsam conuertunt. Quo fit, ut cum respuerit eamque errorum suorum poenitentem, proprio suo impetu purgetur, et corpore illum, cui sua sponte alligata erat, affectum consensum sua sponte abiciat. Quare illa illi post subteranea iudicia loca hic rursus tandiu consistere, donec a se ipsa purgata, & a generatione libera, sublimis fuerit. Tunc itaque, & iram, & cupiditatem una cum illo vehiculo, i spiritus, deponit. Ille autem ei postea aliquid aliud perpetuo adiunctum corpus coeleste. Læternum, quod radiorum vel astrorum formam & similitudinem habere inquit. Cum enim ipsa ex mundanis rebus sit, & necesse est omnino munus aliquod habere, quod gerat, quod mundi quoque pars sit. Et si est semper mobilis, & ea semper oportet oportere, oportet ei perpetuo aliquod corpus adiunctum habere, quod semper viuificabit. Propterea si subditi & luminosum corpus ea habere inquit, quod sit æternum. Propter hæc itaque, quæ dicta sunt, spiritale corpus esse necesse est, & animi, & cupiditatem ab eo separari non posse. Manifestum est autem, quemadmodum vires & appetitui & irrationalibus facultatibus in spiritu, ita & cognitiue. Si enim deterioribus ab hoc crasso corpore sunt perarhiles multo magis meliores, meliores autem cognitiue: dico autem imaginationem & sensum. Sed est in illo esse suum habere irrationales facultates, veniunt tamen etiam ab illo vestigia quædam ad hoc crassum corpus. Quædam modum & a mentis conceptus ad oculos venire dicimus. Quod enim etiam ad hoc visus corpus irrationalis animæ illuminationes veniunt, manifestum est. Ita enim mouet sanguinem, qui est circa cor, & eius ebullitionem quandam facit. Cupiditas autem itur sic vel sic ad suos motus afficit. Et sensus oculos cerebrum illuminant, ex eo enim ad sensoria per nervos suppeditatur sensoria facultas, eoque male affecto, sensus sunt actionis expertes: ut demonstrant Medici. Cum enim id, quod meninx custos appellat, meninx, quæ membrana est cerebrum tegens, superposita fuerit, & sensu, & motu carens animal efficiatur. Et cum dorsalis pars male affecta fuerit, ægroci quidem pars superior sensu fruatur, inferiora autem sensu carent, eo quod non amplius super pedetur a cerebro sensitiua facultas, quæ in infernum, nervus ipsam sit. Et si alligatus fuerit nervus sensu tur sui vacua sit pars inferior: superior autem manet sensu prædita. Ex dictis igitur manifestum est quod & spiritale corpus est, & ab eo separari nequeant animus, & cupiditas. Multo autem magis apertum euadit, vel ex ipsa rerum operatio. Vnde enim in sepulchris vmbrae formæ præ se ferentia spectra apparent? Neque enim figuram viliam habet anima, vel omnino videri potest. Sed non purgatas animas, postquam ex hoc corpore excesserint, cum spiritu aliquandiu errare, idque circa sepulchra apparere. Quare adhibenda est diligentia, ut recte viuamus. Ab hoc enim ex improba viuendi ratione condensatio spiritui circa affectus animæ animam attrahit. Habere enim & ipsum animæ aliquid naturalis vite: Nutriti. Non sic autem nutriti, ut hoc corpus, sed per vapores. Non per partes, sed sic, ut per spongiam vapores recipiunt. Et propterea studiosi, subtilioris, & ficioris vite rationis curam gerunt, ne crassescat spiritus, sed subtilis fiat. Ad

hæc autem & purgationes animæ ipsum suscipere. Hoc, corpus aqua collinuit, illud vero purgationibus, quæ per exhalationes sunt per quoddam, vapores nutriti, per alios autem purgatur. Ipsum autem non per varia esse instrumenta diuini, sed totum per totum secundum sensus agere, & sensibilia apprehendere. Quare & Aristoteles, in metaphysicis inquit. Quod sensus proprie vnus est, & sensorium proprie vnum, sensorium appellat ipsum spiritum, in quo sensitiua faculas rota per tota varia sensibilia apprehendit. Quomodo igitur apparet in sepulchris membris & instrumentis prædictum, & aliquando quidam hominis figuram aliquando vero etiam aliquid alterius animalis formam habens? Ad hoc dicunt. Primum quidem illud, quod sæpe contingit in hoc hominis habere figuram a significatione viuendi ratione incassatam, & simul a cõrrenti corpore impressum. Quod etiam in glacie visu venit, ut cum iis, in quibus concretæ vallis, simul imprimatur. Quomodo igitur diuersas habens figuras appareret: fortassis, inquit, quidam anima ipsum vel demoustrare, mouens imaginationem ipsum simul imprimit vel etiam diuina forme cooperatione adiuuante, & apparete, & rursus euanescente, denotant & rarefactum. Cum enim sit æreum, quando coactum condensatum terris, sit visibile, & rursus euascentie dispersione, & rarefactione. Ad hæc autem omnia dicit aliquis dubitans, an humanæ sint animæ, quæ per proprios spiritus in sepulchris apparet, & non impositores aliqui demones, qui suapte natura facile possunt in omnia mutare, propter eas annexum spiritale corpus, quod in quouis figuris nullo negotio se potest transformare, quod quidem aliis due videtur facere. Quomodo autem vel ad aliquod tempus hic errauerit animæ, verum sua sponte & electione, non non: Si enim electione, hinc nunquam migrauerit anima. Ad subterranea enim iudicia loca sit migratio. Si autem circa electionem a providentia cogitur manere, quomodo eius augetur ad improbitatem facultas, & maiora, quam hic potest? Sin autem, etiam quæ depositio hoc crassi corporis onere: oportet tunc potius veluti pondere liberam, & quæ prope sunt, iudicia, & poenitentia loca veluti præsentem, modestiorem fieri. Nunc autem ea mala facit, quæ ne hic quidem facere poterat. Differit autem in primo quidem libro de his, qui ante se de anima opinati sunt: eorum enim opiniones exponet, & quæ eis recte visa sunt admittit: si quid autem de anima non recte existimant, redarguit. In secundo autem libro propriam de anima opinionem exponet, & de ea differt. Primum quidem communis & crassius. Deinde sensorium de vnaqueque animæ facultate, & in secundo quidem postquam de anima communiter differuerit, differat seorsum, & de plantali seu vegetatiua aut naturali. In tertio autem de rationali. Meminit autem & in secundo de rationali, & in tertio de irrationali. Quemadmodum autem solet in omnibus tractatibus naturalibus facere circa tractatum finem, ut ite attollat ad eas, quæ a rebus naturalibus separata sunt, causas, ita & hic facit. In physica enim ad finem eum de motu differret, & principii causam quæ reret, seipsam ad primam causam, & motus principium eleuauit. Ait enim oportere primum mouens esse immobile. Si enim & illud moueretur, ne ea quidem, quæ mouentur in motu manerent. Quare si sunt, quæ semper mouentur, necesse est id, quod ea mouet, esse immobile. Deinde cum præconis & iudicibus id extulisset, quod est incorporeum, & æternum, & omnipotens, tali, inquit, principio dependet cælum, & mundus. Oportet enim perfectum physilogum, postquam naturales causas tradiderit, etiam ad separatas ascendere, & non in eis manere. Sic autem fecit in libro de generatione & corruptione,

# IOANNIS ALEXANDREI PHILOPONI

IN LIBRUM PRIMUM DE ANIMA ARISTOTELIS

BREUES ANNOTATIONES EX DISSERTATIONIBUS

AMMONII HERMEI CVM QVIBVS DAM

PROPRIIS MEDITATIONIBVS.

Matthæo a Boue Veronensi Interprete.

Cum cognitionem rem bonam, atque honorificam esse existimemus.



**C**ONTEMPLATIO  
nis, quæ sit circa animam,  
laudes & exhortationem  
in huiusce, vel cognitionem  
prociolum continere: im-  
mo exhortationem ad ea,  
quæ bona, et studio digna  
sunt in huiusmodi con-  
templatione, dissuasionem  
vero earum, quæ hisce con-  
teraria sunt. etenim duo-  
bus, propriis prociolus,  
per vnum videtur horta-

ri, per alterum vero dissuadere. Cum enim dixerit bonam  
esse, atque preciosam cognitionem, & honorificissimam,  
& maximam diligentiæ dignam de anima contem-  
platione, videtur ad hanc ipsam omnes homines exhor-  
tari: rursus autem cum dicat vsquequaque difficillimum  
esse de ipsa aliquam suscipere fidem, dissuadere videtur,  
quasi per hæc duo demonstraret se studiosos hortari solos  
ad orationes de contemplatione animæ: post autem lau-  
dem, atque exhortationem causam profert: quare scilicet  
contemplatio de anima sit adeo difficilis. Deinde quædam  
problema in sermone de aia querenda exponit. Alex-  
ander igitur (vt ait Plutarchus) cum suas vellet exponere  
sententias, atque Aristotelis in vtilitatem suam decreta  
contrahere, tractatum hunc ipsum commentari finxit.  
ex prociolis igitur suam ipsius sententiam contortam  
demonstrans, ipsum prociolum prorsus ordine narra-  
uit, inquit enim dictum esse imperfecte, nam sic cum co-  
gnitionem eam bonam & honorificam esse existimemus,  
quid ita existimemus: dicit id scilicet subaudiendum esse  
eam esse bonam, atque honorificam sic Alexander qui-  
dem. Artici autem interpretes quod nature per se ma-  
gis consentaneum est, illud exposuerunt, nãque dicit co-  
gnitionem bonam, atque honorificam existimamus: hæc  
autem consuetudo est Aristotelis, vt laudibus ipsam co-  
gnitionem extollat. Quare & in metaphysicis hoc mo-  
do exordium cepit, omnes homines naturaliter cognos-  
cere desiderant. Signum vero est ipsi sensum dilectio.  
Sed est ioperæpredium querere, quid ita cognitionem  
bonam, atque honorificam dicat. virtum cognitio omnis,  
atque etiam malorum fit bona: sic quidem dico, quod etiam  
malorum cognitio est bona & vere cognitio. Quemad-  
modum enim dicitur a Platone (et quidem bene dicitur)  
ipsius mali cognitio nos a malo profugere facit: ignoran-  
tia vero boni causa est, vt in malum incidamus. Quapro-  
pter & econuerso, ignorantia quidem mali incidere nos  
facit in malum, cognitio vero boni ad amplexum sui ip-  
sius homini præparat. Tribus autem modis cognitio  
dicitur vel scientia dicitur cognitio, vt ait Plato in Pha-  
done, namque scire idem est, quod acceptam scientiam te-  
nere, & non amittere, & in Gorgia, vel rursus vniuersalem,  
& crassiorē notionem, velut ipse ait in physicis Quo-  
niam cognoscere, & scire circa omnes scientias. per illud

enim (quod alii) cognoscere vniuersalem notionem signifi-  
cat, per hoc vero quod scire dicitur: exquisitam, vel com-  
muniter in omni uotione dictam, quam quocumque & hic, &  
in metaphysicis accepit.

At alteram altera magis, vel quæ uerior sit, vel melior, et ad-  
mirabilior, hisce utriusque probabiliter in primis anime hypo-  
thesi ponimus.

Tota autem prociolus sententia sic se habet. omnem  
(inquit) cognitionem bonam, atque honorē dignam esse  
existimamus: esse aliam alia digniorem, & honestiorem  
duabus de causis, vel quia subiectum, circa quod ipsa co-  
gnitio versatur, sit melius: vel quod ipsa sit magis certa  
cognitio, velut astronomia ipsa est exquisitior, quā me-  
dicina, nãque habet ipsum subiectum magis dignum, hæc  
enim circa celestia, illa uero circa corpora humana ver-  
satur. ut etiam cognitione est exactior astronomia quam  
medicina. Quare ipsa astronomia certior est quam medi-  
cina per hæc uiræque, subiectum scilicet, & genus cog-  
nitionis item geometria per hæc ambo quam mechanica  
exquisitior est, ideo, quod ipsa geometria circa illud innate  
cuius est subiectum habet, ipsæ enim per se figuræ incor-  
poreæ sunt, & sine magnitudine. namque si circulus habe-  
ret magnitudinem, penitus quidem delinquitur esset, vt cu-  
bitalis, quod siquidem esset, non esset circulus bicubitalis,  
aut tricubitalis, neque alius quis præter magnitudinē  
cubitalem. Quod si quoddam esset corpus, definitū quid-  
dem penitus esset, velui si esset ex ære, non quidem fer-  
reus, aut ligneus esset circulus neque omnino quodpiam  
corpus aliud præterquam æreum quare penitus immate-  
riale subiectum est in geometria, sed mechanice corpo-  
ra & magnitudines subiectæ sunt. est igitur geometria ex-  
actior, quam mechanica. exactior inquam cognitio  
etiam: non enim peccatur in geometria nam semper om-  
nis trianguli tres anguli duobus rectis sunt æquales, nec tan-  
tum quidem crafiores verum cum omni perfectione, nec tan-  
tula quidem breuitate differens, namque semper lateri dia-  
metri est inæqualis. Mechanica uero non habet exactas  
rationes, vt illa quæ circa corpora, & magnitudines ver-  
satur, quomodo & arithmetica, & musica se habent. Arith-  
metica enim siquidem circa rationes numerorum versa-  
tur, subiectum, vt immateriale, habet præstantius, quam  
musica, quæ chordas, & insonum magnitudines circa  
corpus habet, quapropter arithmetica cognitio exquisiti-  
or est. Quoniam igitur ipsa scientiarum optima est, quæ  
circa astronomia aliquod horum & excellit, itaque ipsa anima  
hæc utraque contemplatur, ideo vtriusque causa ait  
animæ contemplationem esse bonam, atque honorabi-  
lem honorabilis igitur est animæ contemplatio, quia se  
habet circa animam ipsam, subiectum quidem veneran-  
dum, quod est eorum, quæ sunt hic optimum præterea  
vt exactior contem: lato de anima, est honorificentior,  
at quomodo illa sit exactior sit didicimus in demonstra-  
tione scientia nobis duas regulas Aristoteles tradidit, quare



non id quod exactius est iudicare oporteat, inquit enim si duae sint scientiae, velut cognoscere vera corū sit exactior, duabus de partibus illud nosces. quādo enim altera alterius principia demonstrat, ea quae principia demonstrat exactior est, ut inquisito rerum naturalium certior est, quam medicina, ea enim principia medicinarum demonstrat item geometria est magis exacta quam mechanica. mechanica enim principia geometria declarat. arithmetica item plenior est harmonica, principia namque harmonices ostenduntur in arithmetica. Vniuersitatem autem primam philosophiam, nam principia omnium ipsa demonstrat. Rursus autem eam esse certiores scientiam, quae circa immaterialia subiectum habet, veluti Geometria, Arithmetica, Theologia. Quare autem in metaphysicis cognobilium contemplationem faciliorem est, atque difficiliorem quidem, quod sit et rebus existentibus, quae semper eodem modo se habent, clarissima namque diuina sunt, ut in mutabilia prorsus substantia, potentia, & actione. ob eas igitur res facilius est, difficultas autem propter nostram imbecillitatem, non enim cum simus in corpore perturbacionibus obnoxii in illorum lumen intueri possumus, quod etiam vespertilionum patiturum, sole enim maxime lucente propter oculos infirmos radios ipsius perspicere nequeunt. unde illi lumen astrorum splendidius esse videtur, quod ipsis magis commensuratum esset. hoc igitur modo in nobis quoque intelligibilium contemplatio conuenit, quoniam igitur quae circa immaterialia subiectum versatur scientia, vel quae aliarum principia demonstrat, ea est exquisitior, virtus ne de anima contemplatio est exactior, videlicet quod immaterialia subiectum habet non enim demonstrat aliarum principia, quod si penitus materia caret, atque est immortalis anima, quare hunc ipsum locum Ales. adde corruptibile extrinsecus enim eam per additionem innasci asserit, et alia magis quam alia, vel quia certior, vel quod ex melioribus, & admirabilioribus sit, ut non hunc interpretandum locum sit coactus exquisitione dicere de anima contemplationem, veluti subiectum immaterialia habentem ipsam animam in se ipsa Aristoteles regulat, nam si id concesseris animam esse a materia remotam, illud quoque concedat necesse est, animam scilicet esse immortalem, ex melioribus autem, & admirabilioribus, illud in quod scilicet sit ex melioribus, esse ex rei natura, hoc vero, ex nostro iudicio est, quod est admirabilior. His vniuersis pro habilitate in primis animae historiam ponimus. His vtrique quae Alexander ait, quia bona, & honorabilia est, vixit locum sanum corruptum. Dicit autem huius vtrique, tum propter contemplationis certitudinem, tum propter subiecti nobilitatem historiam vero pro nozione posuit, historicos enim scientes dicimus. in primis ponimus, non dixit in maximis primis, et in primis, maxime enim prima est intelligibilium contemplatio, quae penitus tum substantia, tum potentia, tum actione immutabilis sit. de anima autem contemplatio secunda est, quoniam licet immutabilem substantiam teneat, actionem tamen non ita habet. Quare immaterialibus ipsam quae uiuacior Plato dixit, unde illud est proprie immortale, quod per omnia est immutabile, ipsa autem quia pro actione mutatur, propterea aequiuoca est immortalius, quomodo etiam coelestia cum immortalius aequiuoca dices, ipsa enim si non substantia, et loco mutantur. in primis igitur scilicet eorum, quae post eam sunt, namque post intelligibilia ordinem primum tenet.

Videtur autem et ad veritatem omnem cognitio ipsius magna conferre.

Et ipsa quidem (inquit) per se animae cognitio admirabilis quaedam est, atque honorifica. Deinde autem hoc ad omnem veritatem conferre, videlicet ad omnem philosophiam, namque idem dicimus veritatem, & philosophiam. Quoniam & vere sapientia Veritas est, in ipsa enim nihil est tendenda. Quare si confert ad omnem philosophiam, illud etiam patet eam conferre ad moralem, ad Theologicam, & ad naturalem ad moralem igitur con-

ferre, id enim nullo modo fieri potest, ut nos humanis moribus adornemus, nisi prius animae potentias considerauerimus, disputetur autem moralis quoque de anima, propterea & ipse in moralibus inquit, Si quidem enim virtus est animae ornamentum, ornamentum vero modestia est animae potentiarum, has ipsas ordinare non potest, si qui non ipsarum naturam considerauerit. etiam confert ad Theologiam. Quoniam quatuor de intellectu separabili, qui in nobis sit, quod & ipse est immortalis, namque intellectus intelligibilium est intellectus, eorum vero, quae sunt ad aliquid aliam speciem, & reliquum intelligit, id scilicet apertum est quod nostri contemplatio intellectus magna quoque ad Theologiam confert, unde & ipse in tractatu de partibus animae dicitur, haud esse naturalem Philosopho de omni anima disputandum, namque si de omni, de intellectu quoque disputare necesse est, quod si de intellectu, de intelligibilibus, quoque disputabis, intellectus enim est intelligibilium intellectus, hoc autem ad ipsam Theologiam, primamque philosophiam pertinet. Iuxta etiam nos animae cognitio ad ipsam naturalem philosophiam, siquidem naturalia est opus de corporibus disputare, de quae speciebus ipsorum, atque potentia, anima vero inter ipsas corporum est optima.

Maxime vero ad naturam.

Hoc maxime vero ad naturam apposuit, namque collatum aliud est ab eo, cui confertur, in moralibus igitur tractatu, atque in Theologia non confert, at inde propositi contemplatio de anima contemplatio est de Deo enim discedens ad intelligentias, atque diuina conuenit, quae sunt ibi, inquit ordines, conuersa autem ad intelligibilia, ad seipsam quoque conuenit, de qua substantia sua atque ordine disputat, intelligibilium enim atque diuinorum anima est vltima. Praeterea de moribus verba faciens, ordinisque virtutum contemplans, de suis ipsa disputabilis potentia, quarum sunt ipsae virtutes. in tractatu autem naturali confert, alia namque natura est, & alia anima, quomodo igitur confert, subiecit.

Est enim velut animalium principium.

Principium vni de efficienti, & vni formale, & vni finale, proprie enim sunt ipsa principia, est ipsa igitur velut efficiens principium ipsa namque voluitate mouet ipsa animal, neque alicuius indiget motu, formale vero quia ipsa informat animal, & simpliciter animata, dicitur enim animatae formae illud ipsum esse secundum animam, quod enim in vnoquoque naturalium melius est (ut ipse dicit Aristoteles.) vniuersumque est forma, quod sunt in animalis melius est, ipsa est anima finale vero quoniam eius causa est corpus, alicuius enim grata est corpus, ipsa autem vel gratis est. unde & apparatus animalium varius est pro vniuersumque animae proprietate. aliter hominum, aliter volatiliū, aliter terrestrium, & aliter aquatiliū se habet apparatus, & in vnoquoque horum multa profunditate instructa rei ad potentiam, quae animam continet altitudo ea, quae pro rei designantur, aliter quae pro cupi dicitur, de quibus dicere non est praesens temporis. appositum autem, velut, quia principium continuum animalium, natura est, non anima.

Inquirimus autem contemplari, & cognoscere naturam ipsius, atque substantiam.

Contemplari quidem significat vniuersaliter aggredi sermones de anima, cognoscere autem, scrutari diligenter. dicimus autem contemplari aliquid, cum simpliciter illi incutimus cognoscere vero ipsum, quando ea, quae cumque insunt illi didicimus, naturam autem atque substantiam, esse vtrique, videlicet idem est sciendum, ut primi vocabuli sit expositio secundum naturam dico pro substantia: vel naturam posuit pro genere ipsius, substantiam vero pro definitione, veluti sub quale genus reduci, virtus ne ad substantiam, an quantitatē, an ad qualitatem. Dicitur etiam in qualitate reduci eam, qui esse illam temperamenentum dicunt: qui vero proportionem, ad quantitatem. Deinde cognito genere differentia ipsius constituitur, disci possunt, atque eo modo

Definitio dicitur definitio enim substantias ipsarum rerum significat.

*Deinde quæcunque circa ipsam accidunt.*

Non dicit oportere quærere, quod fuit in ipsa secundum accidens, velut in corpore album: sed quod secundum substantiam consequentia sunt hoc igitur modo, quod accidit audiemus, quemadmodum, & in definitione syllogismi conclusio est. Syllogismus enim, inquit, est oratio, in qua positis quibusdam aliis quippiam positorum necessario contingit, velut hic igitur non ait per accidens inesse propositionibus conclusionem. verum dictio ipsa significat, quod ex se necessario sequitur, quomodo quoque hoc nunc accipiendum est.

*Quorum alii quidem ipsius anime proprii affectus esse videntur, alii vero communes, & animalibus per ipsam inesse.*

Eorum, quæ ex necessitate sequuntur animam, alia quidem solam sequuntur animam, alia autem totum animal, videlicet quod ex anima, & corpore constat & affectus quidem anime intellectio, hoc enim ipsius in seipsa rationalis est anime proprium: alii vero affectus, scilicet sentire, imaginari, irasci, concupiscere, & si quis est aliud tale, sunt virtutibus communes. omnem namque anima velut vnam capit, & alii huius eos est affectus proprios, non omnis simpliciter, verum eius, quæ planius dicitur, qui videlicet affectus sunt anime rationalis, in anima enim simpliciter est etiam rationalis, aliarum, namque animalium nulla est affectio propria. Quoniam necesse est ipsarum substantia separabilis affectus autem nomen dicitur. Quia dupliciter affectus dicitur, vel enim affectus in corruptionem, vel in perfectionem duci. nam dicimus ex igne lignum affici, verum ut id, quod in corruptione ducatur, dicimus quoque sensus & sensibilibus affici, at enim id manifestum est in perfectione, & ex potentia in actionem reduci igitur in Sophistia Plato ait de toto, quod totum non est vnum, sed vnum affectum est, scilicet affectionem perfectam innocens, totum non idem quod vnum, quoniam totum partium totum est, partes autem multe sunt, & non vnum, quare non est vnum totum, licet id habeat vel in multis sit, verum affectum habet vnum affectum autem vnum habuit, postquam propriam perfectionem accepit, ex hoc autem loco refellimus Andronicum Rhodium, qui librum de interpretatione adulterinum fecit dicente enim ibi Aristotele, quod intellectio affectus anime sunt, quemadmodum dictum est in libro de anima: dicit Andronicus quod hoc nullo modo dictum fuit in libro de anima. Quare necesse est autem librū de anima adulterinum esse, aut eum, quem de interpretatione scripsit. Aristotele esse lateat librum de anima, non ergo de interpretatione adulterinus est, dicamus igitur, quod hic nullo alio affectus anime, præterquam intellectio non esse dixit itaque hoc erat, quod in libro de interpretatione dicebat.

*Penitus autem usquequaque difficultissimum est aliquem de ipse fidem accipere.*

Non diximus Aristoteli in proemio laudare contemplationem de anima, & ad ipsam studiosiores exhortari, segiores vero dissuadere hic igitur vel hoc facit, & contemplationem de anima difficultem vult ostendere, at quomodo difficultem? superius dixit, quod ipsius natura, atque substantiam contemplari quam rimus inuenire scilicet volumus, quæ sit ipsius anime definitio, ipsa igitur (an) inquisitio de diffinitione difficultissima est, & communiter in omnibus, quæ sunt, & propria in anima, oportet enim inquit, communiter in diffinitionibus quærere. Prius enim quidem verum ne si methodus, perquam omnium quæcunque sunt, diffinitiones reddi possunt, an multæ? Quod si vna est methodus, quæ nam sit illa. Sin autem multe, id rursus quærendum: quot, & quæ sint numero, & quales & quando inuenimus eas? tot esse, videlicet duas, quales ipsæ sint, subscriptio, de quibus alia præter has terra iustus nobis erit inquisitio, qualibus scilicet methosis in rebus talibus sit utendum, verum quoque hoc

intento rursus quærere oportet, definitio namque ex generibus, & differentiis constat: quid propositæ rei genus, qualesque sint differentiæ, quibus genus ipsum diuiditur, ut quales differentiæ rei differentiæ consueuerint, agnoscimus, quo ipsas genere complecti ipsius diffinitionem reddamus communiter igitur hisce de causis difficile est anime diffinitionem capere, namque hæc quoque omnem diffinitionem subleuatur, proprie autem in anima id citius accidit, ut sermo de ipsa sit obscurior, velut ipse inferius exponit.

*Etenim cum sit hæc questio multis quoque aliis communis.*

In multis inquit rebus communis de diffinitione est quæstio multis autem dixit, quoniam non fieri illud poterit, ut omnium diffinitiones reddantur: neque enim genera lissima diffinitionum, neque indiuidua, verum per descriptionem hæc ipsa significamus: Vniuersalissima diffinitio per ea, quæ per se propria sunt, indiuidua vero per ea, quæ priuatim accidunt.

*Dico autem de eo, quod est circa substantiam, & de eo, quod quid est.*

Quoniam substantia nomen multa significat, namque & genus, & materiam & diffinitionem, & aliquid omnem existentiam significat, propterea postquam dixit de eo, quod est circa substantiam, hoc addidit dicens, & de eo quod quid est, ut diffinitionem significet.

*Vides tur autem fortasse cupimus quædam esse una methodum in omnibus, de quibus volumus substantiam cognoscere: quemadmodum quoque in propriis secundum accidens demonstrationis est. Quare hæc ipsa quærenda est.*

Aliud est accidens, & aliud secundum accidens: accedens quidem est ex opposito diuulsum ad substantiam, quod per se non subsistit, neque secundum substantiam existit in rebus, at ipsius extrinsecus accidit velut nigrum aut album corporibus: secundum accidens vero est, quod ex necessitate substantiæ adest, quemadmodum propositionibus accedere conclusionem dicimus, non quod acciderit propositionibus conclusio, verum quod propositio nec ipsas necessario consequitur. sermone autem nomen accedens in talibus, propterea quod aliis quibusdam accidit, & si ex necessitate quoque vel hæc sint, accedens autem proprie non id sequitur ut hæc sint, potest igitur, & eorum alius intellectio formari dicit igitur hic secundum accidens propria primo, & per se existentia rebus, quæ & coaccipiunt, & coaccipiuntur. Vt homini, vel sit animal scientia capax, & omni trigono ut tres angulos duobus rectis equalis habeat, vlt duo latera reliquorum maiora, hæc autem primo & per se rebus inesse dicuntur, primo quidem, quia ipsis solis subest, & nulli alii per se autem, quia secundum substantiam. Quare etiam conuertuntur, si namque est homo, est quoque scientia capax, & conuerso, & si trigonus est, necessario quoque tres angulos duobus rectis sunt æqualis, & duo latera reliquorum maiora, & conuerso hæc igitur ipse secundum accidens propria vocatur, est igitur hoc primo, & per se per se autem est, quod secundum substantiam est, non autem si quid est per se, hoc etiam primo est, magis enim quod per se est, quam quod primo: animal enim homini per se quidem adest, non autem primo. Quare est non sic homo, animal tamen est ideo non primo subest homini. Similiter quoque figura trigono per se quidem inest, non quidem primo, & si enim non sit trigonus, figura tamen est verum quid ego figuram dico? at neque rectilineus primo subest trigono, tunc quidem per se sit, est enim rectilineus, & si trigonus non sit hæc igitur (inquit) per se propria primo existentia, quæ rei neque soli, neque omni, neque firmi per adsum, & per se quare & conuertuntur ad rem. De his in demonstrationibus inquit, quod horum solum de monstratio est, non autem accidentium: neque eorum, quæ per se quidem, non autem primo sunt, & hoc merito, ex quo enim demonstratio scientia est, & scientia a peccato insumpta, & congruens circa ea, quæ semper eadem sunt, & eodem modo se habent, propterea non esse illud

poteſt, vt accidens ſit demonſtratio, quæ quidem ac-  
cidens alia aliter ſe habent, & ſunt, & corruptuntur.

Rurſus demonſtratio eſt eorum, quæ dubitantur,  
quæ autem per ſe ſunt, & non primo, & ea plurimum  
ſunt indubitata, velut animal homini, & figura trigono,  
quorum neque proprie demonſtratio eſt. demonſtratio igitur  
in illis neque generalisiorum generum eſt demon-  
ſtrationem, quoniâ neque definitio, ſed illa per deſcriptio-  
nem ſignificamus, ois. n. proprie demonſtratio eſt, quæ de cauſis  
cauſarum ſidem facit, de vniuerſalibus magis particu-  
laris. vnde vnde homo ſubſtantia, demonſtramus per ani-  
mal medium, namque omne animal ſubſtantia eſt, & cauſa  
quod homo ſit, ſubſtantia ea eſt. quod omne animal ſub-  
ſtantia eſt hoc autem vniuerſalius eſt, quod enim ſit om-  
ne animal ſubſtantia magis eſt, quam quod homo ſit ani-  
mal. Rurſus quia trigonus eſt, ideo tres angulos duobus  
rectis æquales habet. & rurſus quoniâ trigonus eſt, duo  
latera reliqua habet maiora, non autem trigonus eſt pro-  
pterea quod angulos tres duobus rectis æquales habeat.  
hæc iſta igitur proprie demonſtratio eſt. At etiam con-  
ſuetudinis dicitur demonſtratio, quæ de cauſis cauſarum  
fidem facit, quemadmodum ipſe in libro de celo ſecit,  
vnde de luminibus luna, ſphæricam eſſe lunam demonſtrata  
uit, quid enim conueniens econuerſo demonſtrare eam  
eſſe ſphæricam, propterea quod eo modo ſplendet, hæc  
igitur demonſtratione viſi ſumus, vbi cauſam manife-  
ſtus eſt, quam cauſa. Dico autem reuocandum eſſe ex quo  
nunc id quidem ſcimus, quod in meſe bis quidem ſit, ſed  
ita, quando ſcilicet a coniunctione digreditur, & quan-  
do conſura progreditur, bis ſemiplena, bis vtrinque gyb-  
boſa, & ſemel plena, quod alia de cauſa non ſit, niſi quia  
luna ipſa reuoluenda eſt, ſi nâc eſſet diſcus, ſtatum & cumu-  
late aut illuminanda, aut non illuminanda eſſet, nunc aut  
quoniâ Sol ſuperior eſt, quoniam quidem ſit Lunæ ex  
diametro oppoſitus, non quoniâ medijs ſuius, eorum  
quod ad nos hemiſphæricum ſpectat, cui quoque ſol obij-  
ciatur, illuminatum videmus, cum vero propius accedat,  
ſemper eius partis, quæ vergit ad nos, lumen imminuit,  
additque parti illi, quæ ſuper nos eſt (vt enim dixi, Luna  
ſuperior eſt Sol) & hoc modo paulatim donec p. ipſam  
ad perpendicularum factus illi adeo, vt amplius amborum  
non ſimus medijs, ſed ambo nobis ab vno latere ſint, &  
partem quidem, quæ ſpectat ad nos abſciſſe lumen faciat,  
eant vero, quæ ſit ſupra nos, illuminati. huius autem rei  
fidem accipere licet, quoniam nobis hæc apud nos. nâ ſi qui-  
piam ſphæram magnam fecerit atque deinde leuiter alteru-  
m quidem hemiſphærum colore albo, alterum vero nigro  
deinde in altum ſphæram ſuſtulit, paulatimque ipſam de-  
clinauerit, albo, ſi ita acciderit, colore ſuperius exiſtiſſet, po-  
ſtea inclinata ſi hæra tanquam tenuis vmbella quædam  
facta videbatur, deinde de particulatim ſphæra inclinata reli-  
quæ figuræ, & albi hemiſphæri totius inſtra conuerſi ſi-  
nis, ſi multa ſit altitudo, hemiſphærium dealbatum figu-  
ra diſci videbatur. hæc igitur extra propoſitum, ſaltem  
hanc autem demonſtrationem conſecturalem dicimus, ſi  
ſumus hic eſt, igitur & igitur nâc per ſignum ſignis con-  
ſecturam ſcimus, conſectura autem ſignum eſt inſolubile  
ſe, quædam modum ipſius ignis eſt ſumus, quod ipſa lu-  
na ſphærica eſt, quoniam ſic illuminatur, ſolubile autem  
non conſectura, ſed ſignum dicitur, hoc autem eſt, quanti-  
um non omnino ciuſum cauſa ſequitur, velut palida eſt  
quæ per ſerit, non igitur paliditatem partem ſequitur,  
eſt ergo diſſolubile hoc non argumentum, ſed ſignum, vt  
luna adſce corpori nuper occiſo interſectiſſe eſt ſignum.  
Quare & ille dicit, eorum igitur quæ ſecundum accideſſe  
propria ſunt quæ diximus primum nos & eſſe per ſe, de  
monſtrato eſt. Dubitauerit igitur quiſpiam dicit, quod  
horum inquam ſit vna methodus demonſtratiua, ſic  
dicit, & in expiendi vniuerſaliſſe diſtinctio eſt vna quæ-  
dam methodus, quod ſi & vna eſt, id querendum, qua-  
lis nam ea ſit.

enim circa vnum quæ quæ ſit modus, accipere.

Si quidem erat vna, hoc ſolū habebat inſigilio, quid-  
nam ſit ipſa, quoniam vero plures vna ſunt, plura ſunt  
inde quaſita, & quot numero, & quales ſpecie, & quali  
ſit pro rerum quaſitate vtendum. hoc enim oportebit  
eſſe vnum quodque quoniam ſit modus, accipere, &  
id ſignificat, quali methodo pro rerum quaſitate ſit  
vtendum.

Quando autem man ſylum ſit, an demonſtratio, an diſſo-  
an alia quæ ſit methodus, multa an ſuper dubitationes, mul-  
taſque errores habet ex bis.

Hoc velut in ſuppoſitione dicit, poſtquam inque  
omnia quæ enumerata ſunt, inuenimus, quando vi-  
delicet nobis erit apertum, hanc eſſe methodum, per  
quam diſtinctiones inueniamus, vbi gratia, aut demon-  
ſtratiua, aut diſſolutiva, aut indicatiua, alia rurſus  
non minor dictis dubitatio ſuccedit, qualis autem ſit illa  
ſubſtantia.

Ex quibus oportet querere, aliorum nâque ſunt alia princi-  
pia, veluti numerorum, atque ſuperficierum.

Videlicet ſub quæle genus rem propoſiti reducemus,  
nâc eorum, quæ ſunt, non vnum genus eſt, at decreta,  
& alia ſub aliud genus reſeruitur, vt inquit numerorum,  
& ſuperficierum, dicit igitur hæc principia numeri quid-  
dam quantitatem diſtinguit, ſuperficiem vero, continui,  
vel & ipſorum principia dicit numeri quidem, vnitatem  
ſuperficiem vero vel lineam vel punctum. punctum n. di-  
ductus lineam generat, linea vero fluens ſuperficiem pro-  
ducit, verum ipſa quidem ſunt principia compoſita, &  
veluti ordinata, conſeruatiua autem, & diſtinctione ſe-  
lecta, ſepenumero autem nobis ordinata principia in re-  
lationem diſtinctionis obijciuntur, veluti in numeris, dicit  
enim numerum eſſe multitudinem ex vnitatibus  
compoſitam. Querimus igitur (inquit) ſub quæle genus  
id, quod propoſitum eſt, reducat, multis enim genus  
dubitabile eſt, vt poſtquam inuenimus, & in pro-  
prias diſtinctiones exceperimus, diſtinctiones hoc modo  
reddamus.

Primum autem foreſſe neceſſarium eſt ſperire, in quo nâ  
genere ſit ipſa anima, & quid ſit, an ſcilicet ſit, quod quid eſt  
& ſubſtantia, an quælit, an quantitas, an aliud quoddam præ-  
dicamentorum, de quibus diſſeremus.

Poſtquam ſimply ea, quæ communiter de diſſolutio-  
nibus quæ videlicet de anima dubitantur, hinc incipit  
quoque de his, quæ in animis ad acceptionem ad diſtinctionem  
non dubia ſunt oportet igitur inquit, & in anima qua-  
rent ſub quæle genus ipſam reducamus, de hæc enim re  
multa dubitatio eſt, alii nâc ipſam ſub ſubſtantiam re-  
ducunt, alii ſub quantitate, quæ eſt & Xenocrates  
animam enim numerum ſeipſum mouentem dixit eſſe,  
numerus autem ſub quantitate reduciſſet, ſiquid hoc  
ipſe dicebat, non aliud quiddam per hoc obſcure loque-  
batur: ita vero ad quaſitum ſerebatur ipſam, de quo-  
rum numero ſunt quoque medici, temperamentum eam  
eſſe dicentes, huiusque quoque opinionis illi ſint, qui ente,  
lectum talem dicunt (dicemus. n. quomodo illam ente,  
lectum dicat Ariſto.) Qui vero proportionem eſſe ele-  
mentorum eam dicunt illi, ſub prædicamentum ad ali-  
quid ſilium reducere videntur, nâc duplicem, & ſequeſſe,  
terram ſunt ad aliquid, nâc duplicem eſt aliquid duplicem,  
ambiguum igitur eſt tandem genus, at poſſit nos inue-  
nerimus eam eſſe ſubſtantiam, rurſum querimus vtrum,  
corpus an incorporeum. Quod ſi corpus, ſimplex ne,  
an compoſitum, ſi incorporeum ſit, vtrum ſeparabile,  
an inſeparabile, & verum vna in vnoquoque anima,  
an multa, Quod ſi vna ſit vnius ſpeciei, aut multiplici  
potentia, & quæ ſit potentiarum diſtinctio, quæ ſi vna  
ſit, vtrum numero multa, an ſpecie quoque, quod ſi  
ſpecie, vtrum quoque genere, an non, quæ enim ſpecie di-  
ſeruit non omnino genere quoque ſunt inter ſe diſtinctio-  
la, velut homo, & æquus, quæ utro genere diſtans, ea

Quod ſimply eſt vna, & communis quædam methodus circa  
ea quod quid eſt, id enim pertractare ſu diſſicilis: oportebit

necessario specie quoque differunt, ut lapis, & animal. hæc igitur, & his plura ad animæ distinctionem capiendam, querenda sunt. primum autem fortasse necessarium est aperire, in quo nam genere sit, & quid est videlicet ex diuisione genus ipsius capere oportet, quod quidam genus prædicatur in eo quod quid est, hoc autem in introductionibus didicimus genera in eo, quod quid est prædicari, interrogari enim quid est homo, dicimus animal, & cuiusdam interrogari quid nam palma sit, arborem esse respondimus, oportet ergo ante omnia cognoscere quid sit anima, nam quædammodò diuinus Plato dicit in Phædone, principium est vnum bene confutendi, scire oportet de quo nam sit consilium, vel tota errare via necesse est, igitur cum de anima quæsimus nil prius didicimus quid ipsa sit, verum substantiam, an quantam, verum pro substantia, si substantia sit, ut est ipsam esse, aut quantitatem, aut qualitatem, aut aliquid ex aliis prædicamentis necessario consequenter principio ea, quæ deinceps ordinari concluduntur, omnino pererrabimus alia, p. alius inquirentes Aristoteles quoque in physica inquit, quoniam cognoscere, & scire accidit circa omnes modos, quorum principia sunt, vel causæ, vel elementa ex eo, quod ea ipsa cognoscimus, proinde fit ad rerum cognitionem principia cognoscere necesse est, alia autem sunt aliorum principia, quodnam sit animæ principium querendum est, & eo magis, quo dubiosior alijs in anima principij inquit fitio est.

At etiam utrum sit eorum, quæ in potentia sunt, an magis entelechia quædam, non enim parum differt.

Semper per diuisionem procedens, veram diuisionis particulam capit, & hanc ipsam subdividit, postquæ igitur dixit, an substantia sit, an quantitas, an qualitas, an ex aliis prædicamentis aliquod, alia quidem prætermissit, id autem accepit, quod substantia sit, hanc quoque deinceps & in corpus, & in incorporeum diuidit, cum enim vellet corpus, & incorporeum dicere, dixit verum sit eorum, quæ in potentia sunt, an magis entelechia quædam, per id quod dixit in potentia sunt, corpus inuenit: per entelechiam vero, incorporeum, namque omne corpus vniuersaliter potentia est, quod autem potentia est, vel est secundum substantiam, vel secundum aut quantitatem, aut qualitatem, aut in eodem transformationem igitur in generatione, & corruptione omnia corpora, per omnia, ex eo quod potentia est significatur, sunt in potentia, namque potentia sumus homines in spermate, & in menstruo, & cum pueri sumus, potentia habemus viri magnitudinem. Similiter quoque in qualitate, frigidi sumus potentia, est tamen sumus calidi, & potentia mouemur cum sedemus: Cælestia autem in transformatione secum locum solum illud habent, quod potentia est, namque soli exoriuntur in meridie potentia est, arque ibi cum sit actu, potentia est in occidu, arque in aliis cælestibus eodem modo. Quoniam igitur in omnibus corporibus, quod potentia est speculatur, propterea per id quod dixit potentia demonstendo corpus declarauit at quid sit in corpore situm hoc, in potentia, in incorporeo vero non dixit in entelechia per abstractionem eorum, verum potius est dechia quædam per rectum: dico igitur quod aliud est potentia, & aliud in potentia item aliud entelechia, & aliud in entelechia. materia namque solum est potentia, omnia enim sunt potentia, actu autem nihil, forma autem solum entelechia est, quod vero constat materia, & forma, id & in potentia, & in entelechia est, hæc enim pariter conueniunt, quodque est in potentia, hoc idem quoque est in entelechia, omnes enim formæ potentia sunt in materia, quæ modo hoc modo illud actu sit, nunc enim cum sit ea homo potentia, actu quandoque sit homo, magis autem simul habet, & quod actu, & quod potentia est, quoniam autem materia nunquam forma nuda est, igitur vero forma actu quidem est hoc aliquid, ita aliud potentia, namque spermatis forma potentia est homo, quod igitur in his potentia est, in illis vero actu quodque in diuinis, & incorporeis non est aliud quod potentia, quoniam necque ibi materia, necque proprie-

rea quicquid actu, non enim sunt actu hoc aliquid, verum sunt ipse per se formæ agentes puræ sine materia, quare & in libro de interpretatione inquit, eas esse sine potentia actionis, non autem eas de se actu esse: propterea distinguens immateriale, & incorporeum a materiali, & composito natura, hoc ait, verum sit eorum, quæ in potentia sunt, videlicet ea corpora sunt, quæ in potentia sunt hoc est in materia, vel entelechia quædam. forma quædam pura, & in eo materialis, differt autem non parum, vel differt non parum corpus ab incorporeo distat.

Considerandum quoque an paribilis sit, an imparibilis.

Nos possumus, quemadmodum quoque Alexander videtur, hoc scilicet an paribilis sit, an imparibilis, accipere in potentia animæ, namque illud quartum potest vtriusque potentia sit, an imparibilis, illam enim ipsam dicit Democritus imparibilis, non autem esse multo triplicis potentia, idem narrans esse notare, quod sentire, atque hæc ab una potentia procedere. Hunc locum sic interpretari quoque possumus: verum simpliciter anima una quædam sit in vnoquoque, an in diuersis animas diuidatur, quod in vnoquoque sint animæ plures, id autem patet, quod vnam possumus, & plures dicere, plurimæ quidem, quod inuenit specie differunt, vegetarum, rationalis, & irrationalis, atque etiam multo separantur vnam vero propter earum coniunctionem, & affectum communem, eorum de ratione actiones transire vique ad vegetarum, & harum motus, & vixere sibi ipsis rationem simul disponunt, sic igitur vna est de vna, hoc autem modo pulchritus est enarrare illud paribilis, an imparibilis, verum inquit vna quædam est anima in omnibus animis, an multæ quod sit multæ, vtriusque specie differunt solum, an quoque genere. dicenti autem vnam esse eam, qui temperamentum dicunt, ad propriam namque temperamentum, quod in vnoquoque sit eorum variari, vtriusque autem communiter vndique insipiam secundum eam proprietatem, quæ est in vnoquoque animalium illi autem hanc faciem forsimum, & deorsum, effectus causis meliores facientes, inanimatum namque corpus animæ est causa, quod vix careat, vixit, immobilitas sit mobilis, irrationalis rationalis, & quæcunque sunt istiusmodi.

Et utrum sit eiusdem specie anima, an non. Quod si non sit eiusdem specie, utrum specie differat in genere, hanc enim quæ de anima dicunt, ex querunt, hanc de anima solum perferri videtur.

Consequens est, postquam proppositum an sit vna, an multæ sint, datamque multas esse, ut quæruat ut sit eadem specie anima, an non, hoc autem non ut ad animas in vnoquoque plures existentes dici potest, si simpliciter omni de anima, quæ sit in animis, quod quidam magis credendum est, quæ enim dictio sequitur, hoc declarat id enim dicit, quæ de anima, quæ sunt, de sola humana perferuntur sunt. Quare de omni anima ipsum loquor manifestum est, & hoc, paribilis nempe, an imparibilis, magis ad hoc excipendum est, ipsa igitur, inquit, animæ simpliciter in omnibus animis an solum specie differunt, an quoque genere? alium enim rursum ex diuisione quod verum sit, arque concessum, scilicet eam specie differre, etenim nunc quidem dicit. Qui quæruat de anima, de humana scrutari videtur, quidam vero dicit, in quorum numero Alexander est, ipsum obscure loqui contra Platonem. Videtur enim Plato, & alij frequenter quidem, maiorem autem in Timæo, de anima quæque irrationali differuisse, fortasse igitur in physicos, in Democritum, & in alios obsequi loquitur. At habemus etiam super his, quod respondendum sit, illi enim dixerunt in humana anima omnem animalem potentiam contemplatur, de humana igitur anima differentes de omnibus quidem disputamus.

Cauendum est autem ne nos lateat, utrum sit eia in anima, vel in animalibus, an alia sit inuisibilis, an equi canis, hominis, dei.

Cum dixerit, utrum eisdem generis animæ sint, an diversi, rursus hic de genere ipsarum dicit, siquidem genus est, oportere causas esse, & querere vitium de omni anima diffinitio vna reddi possit, an non. Vna autem redderetur definitio, si cō genus haberet, velut animalis, cū sit genus equi, hominis, & reliquarum specierum, diffinitio redditur vna, substantia animata sensitiva, quæ diffinitio animalibus propter cō genus conuenit, q̄ si non habeant vnum cōe genus, nō quidem diffinitio vna reddatur ipsarum, non habent autem, quōd hoc quidem parum, illud vero posterioris naturæ in illis est, in quibus autem prius & posterior est, horum cōiter prædicatū non est genus, prius autem natura est id, quo sublatō tollunt alia non autem illud, quo sublato, restant alia, & illud q̄ infertur, nō autem quod infertur est igitur in animis prius, & posterioris naturæ, vbi nāq̄ rationalis est, ibi quoq̄ irrationalis, & vegetatiua, atq̄ vbi irrationalis, ibi quoq̄ vegetatiua est, at vbi vegetatiua est, ibi non sunt reliquæ, neq̄ vbi irrationalis, ibi rationalis est, & sublata vegetatiua subtilis quoq̄ reliquæ & subiecto. Quare in ipsis est & prius, & posterioris naturæ prius n. vegetatiua est, non dignitate, sed q̄ alia sine ipsa esse non possunt, & eodem modo rationalis irrationalis prior est q̄ prius, & posterior in ipsis est, non est igitur harum cōiter prædicatū genus, videlicet anima, sed ipsa est vox æquiuoca, velut ea quæ ab vno, & ad vnum. Quare nec ipsarum sit vna diffinitio, qm̄ nec vilius est æquiuocorum, sed animarū diffinitiones diuersæ sunt, vt hominis, & canis, & equi variæ dantur diffinitiones. vnde & ipse de anima quidam communem reddiderunt rationem, non per diffinitionē, verum ex conuenientia quadam, quædam modum videbimus locutus est, siquidem cōe quoddam in omni anima dicere oportet, quia diffinitio communis haud est.

*Animal autem vniuersale aut nihil est, aut posterius: & similiter siquid aliud commune prædicatur.*

Putauerunt aliqui de ideis ipsum obscure loquentem hoc dicere contra Platonem, q̄ hoc non ita se habet. etenim quoq̄ ipsi videntur esse genera & species, quæ ante multa sunt, in metaphysicis igitur inquit, quæ quædam duplex est ordo, alter in exercitiis, alter in militibus, & ex ordine exercitii, sit ordo militum: duplex quoq̄ sanitas, altera in medico, altera autem in sano corpore, & ea, quæ in medico est, eam facit, quæ est in corpore eodem quoq̄ modo in mundo, quæ est ordo, ex ordine opificis factus est. Quare & ipse rationes abstractas rerū cognouit, in hoc etiam tractatu inquit, est autem intellectus in actu res. euge & hi, qui animarū spectrū locum dixerunt, hoc idem dixerunt, in metaphysicis quoq̄ de intellectu diuino rursum. differens autem omnium species in ipso esse dicitur igitur q̄ se ipsum videns, res videt, cumq̄ res ipsas videat, se ipsum videt, & alia infinita clūdē sententia, quæ ex ipsius auctoritate posita finem afferre in medium. Quapropter hic sermo non de speciebus est, quæ fuerunt ante multa, verum de posterioribus generibus, ideo non simpliciter dixit animal nihil est, sed appositū vniuersale, quia animal vt substantia est, & diffinitio potest. Vniuersale autem animal non est in substantia, non est enim simpliciter vlt animal, q̄ aliquod particularium non est, quare vt vlt, & vt genus aliquod animal vel nihil est, vel posterius, hoc est intelligibile habet, n. substantiam dum intelligitur, vt enim per se substantiis nihil est, & hominem diffinitum, & eorum, non in quantum cōe est in multis vñum indiuiduū ipsum diffinit, at in quantum natura quadam est, & substantia, horum nāq̄ multum propter materiam, non propter speciem est, id etiam patet q̄ animal, & homo diffiniuntur in quantum substantia est, non aut in quantum de pluribus prædicatur. Etenim si vnus fuerit homo, etiam diffinitio hominis cōgruit. Similiter amplius talis. Sic quidem Alexander. Aristoteli autem, qm̄ mentionem fecit animalis inueniens, omnis animæ nomine est vna diffinitio, velut animalis: ideo id appositū, q̄ vt vlt, vel nullum est animal, vel potius. Si igitur omnino diffinitionem animalis vult esse,

diffinitiones autem generum, quæ sunt ante multa, non sunt, non enim fieri potest vt illa videant rationes rerū productrices cum sunt, diffinitum autem intelligibilia, namq̄ eam diffinitionem intelligunt, quæ de rebus habemus, ea autem sunt posteriora genera bene ergo diximus hæc esse dicta de generibus posterioribus.

*Ad hoc si non multe sunt animæ, sed partes, utrum prius oporteat querere animam totam, an partes? difficile autem, & heram determinare quales apte nate sint alteræ abinueniētes: utrum partes oporteat querere prius, an ipsarum opera velut intelligere, an intellectum, & sentire, an sensitivum: similiter quoque & in aliis. quod si prius opera, rursus quisquam dubitabit, & si quæ sunt prius inquirendum sit, velut sensibile prius quam sensum, & intelligibile prius quam intellectum.*

Postquam dixit utrum vna, an multe, quodq̄ si multæ, utrum specie solum, an quoq̄ genere sine altera: nūc alteram partem diffinitionis exquiri. Si enim, inquit, non animæ multe, sed partes. Hoc autem non multæ, rursus dupliciter interpretabimur cum super hoc, vel enim in vnoquoque nostrum, & etiam simpliciter animatorum non multe animæ, vt in homine vegetatiua, irrationalis, & rationalis, & harum partes, sed vna quidem est anima, partes autem eius sunt hæc, videlicet diuersæ potestates, vel quod simpliciter anima nō diuiditur vt genus in species multas animarum in rationem, in iram, in cupiditatem, & reliquis, velut vnumquodq̄ horum sit anima, quod quidem supra dixit vtrum separabilis, an inseparabilis, genus enim diuiditur in species, quare in vnoquoq̄ animarum non anima, sed pars est, vel partes animæ, animæ inquam simpliciter, quæ tota est, non genus igitur inquit si non multe animæ, sed animarum sunt partes, potestates scilicet multe sunt, siue hoc modo, siue illo acceperit. Rursum inquit multas habet oratio diuisionis. id enim quæ erudum est, vnde incipiendum sit, a doctrina, an a cōtēpatione vtrum a partibus, an a toto. vtrum quæ enim rationabile esse videtur, nāq̄ perabit quispiam oportere incipere a toto, tanquā a manifestiore. partibus enim totum manifestius est, conuerso putabit hoc oportere incipere a partibus, cūq̄ simplicioribus, oportet enim cum, quicquid cognitus est, aliquod compositum, cognitionem prius habere eorum, de quibus compositū est, iterum quoniam potentia habet opera quadam, vt delictæ operationes, omnis namq̄ operatio ex potentia est, illud quærendum an ex operationibus incipiendum sit primum, an ab ipsis potentijs, ex quo igitur substantiæ rerum sunt incertæ, certe autem sunt operationes, propterea oportet a manifestis incipere, namq̄ ex operationibus habuit, cum sint habitus incerti, cum autem didicerimus habitus, quod idem est ac si didicerimus potentias, ex ipsis quoq̄ substantias ponderamus. omnis enim potentia est ex substantia, & omnis operatio ex potentia. At postq̄, inquit, hoc quoq̄ a nobis erit inueniendum oportere ex operationibus incipere: Quoniam sunt ad aliquod operationes, velut intellectio intelligibilis, & sensus sensibilis, & imaginatio imaginabilis, & cogitatio cogitabilis, & reliquæ similiter, hæc autem ad aliquod: oportet autem scientiam ea, quæ sunt ad aliquod, illud quoque scire ad quod ea sunt, necesse est inquit iterum quæritæ vtrum oporteat ex operationibus incipere, an ex ijs, circa quæ operantur: & quoniam manifestiora sunt operationibus ea, circa quæ operantur, manifestius n. id quod sentitur, q̄ sensus, & quod opinamur, quā opinio, & eodē modo reliqua ex his igitur incipiendum, differat autē totū in intellectu & in intelligibili, hic n. intelligibile est certius intellectū, nāq̄ noster est intellectu intelligibile vero est supra nos, hoc igitur oportet esse, qui intelligibilia cognoscere vult, scire prius quidā sit intellectus. Sic igitur et Aristoteli in hoc lo facit, prius de intellectu, postea de intelligibilibus docens. Difficile autē & in his diffinire quæ apta nata sine abinueniēte esse diuersa, nāq̄ illud incertū est, an sensus & imaginatio sit idem, an alterū, vel imaginatiuum, & locale mo-



thum, & in reliquis similiter: atque verò partes oportet quare prius, an opera ipsarum, partes enim potestas ipsas, opera autem ipsarum, operationes ipsas, ut intelligere, an intellectum, intellectum quidem potentiam, intellectum vero operationem, & sentire, an sensum, sentire rursus operationem, sensum autem ipsam potentiam, similiter & in aliis videlicet potestis & operationibus in intellectu, & intelligibili, & in opinione, & opinabili, & in reliquis. Quod si opera prius rursus quispiam dubia sit an opposita horum prius, an opera querendum sit, hoc est an operationes, opposita autem dicimus operationibus, sensibile sensui, & reliqua similiter, opponuntur autem hæc, velut ad aliquid, sensus enim sensibilis est sensus, & sensibile sensui, & intelligibile intellectui, hæc oportet sensibile sensui, & intelligibile intellectui, hæc enim sunt operationum significatiua. Verum per absum dixit intellectui, & sensui, quæ quidem sunt potentiarum significatiua.

Videtur autem non solum quid est cognoscere utile esse ad contemplandum causas earum, quæ substantiis accidentibus.

Postquam exposuisti eas, quæ debent queri propositiones, & communitur in omni diffinitione, & prius in ea, quæ ad animam pertinet, iam nobis vult ipse per hęc methodum quandam, atque facultatem inuentionis diffinitionum iradere. est autem methodus hæc, non solum inquit rerum diffinitio nobis confert ad cognoscendum substantialem existentiam in rebus, veluti cili dicimus animam substantiam per se mobilem, per hoc enim concludimus quod & immortalis, & quod per se subsistens est, animæ immortalitatem dabimus ex diffinitione, & rursus cum cognouerimus quid est trigonus, inuenimus ex hoc quod hæc reliquo duo latera maiora, quodque tres angulos duobus rectis æquales tenet, non solum igitur inquit in cognitionem eorū, quæ per se in se sunt rebus, conferunt nobis diffinitiones, at aliquando quoque e conuerso ad cognoscendum, quæ nam sit positæ rei diffinitio, cōfert nobis sepe numero cognitio eorū, quæ per se, & primo rebus inexistunt, hæc enim dicit accidentia hæc, ut quoque superius diximus. At si hoc est, videlicet esse mutua demonstratio, nam si per diffinitiones accidentia cognoscimus, & per hæc e conuerso diffinitiones mutua est demonstratio. dico igitur quod non est mutua, non enim de eisdem accidentibus vtrique dicit, sed altera quidem, quæ per diffinitiones cognoscimus, & altera rursus, per quæ in diffinitiones facultatem habebimus, hæc enim manifesta, & ex euidencia sumpta accidentia conferunt nobis in diffinitiones nondum cognitæ diffinitiones autem in acceptionem non manifestarum ex euidencia accidentium, quemadmodum se querent & ipse fecit volens diffinitionem loci reddere, quoniam hæc erat incerta. accipiamus, inquit, prius quasi arbitratorem reduci diffinitionis ea, quæ secundum communem intelligentiam insunt loco, velut quod in loco est continere hoc illi esse æquale, & quæcumque alia ibi connumeravit & cum dicit si reddita diffinitio eiusmodi fuerit, omnibus secundum communem intelligentiam loco inexistensibus conueniat vt integra erit, quod sit non, nequaquā. Sic autem & in infinito, & in vacuo, & in tempore sic etiā in sublimibus causam querens grandis, quæ fluxu ea quæ communiter illi inesse cōcessa sunt, quæ quidem in autumno aut in vere fieri solent, & in hyeme in locis septentrionalibus postea inquit talem de ipsa reddamus causam quæ omnibus his conueniat, sic igitur inquit & nunc quoniam querimus animæ diffinitionem, ipsa autem certa non est, accipiamus ea, quæ ex euidencia per se animam primum consequuntur, vt ex his viam faciamus in acceptionem diffinitionis ipsius, velut imaginarium, locale motuum, vite factuum, & quæcumque similia, quæ propria sunt animæ, quare post exitum ipsius non operatur hæc, atque talia corporis.

Quemadmodum in mathematicis, ut quid rectum, & quid curuum, vel quid linea, & superficies, ad cognoscendum quod possit ipsius trianguli anguli sunt æquales. Sed e conuerso acci-

dentia conferunt magnam partem ad cognoscendum quod quid est.

Hoc exemplum est huius, & ex diffinitionibus inuenimus ea, quæ per se insunt rebus, nam in mathematicis est vltimum necessarium ex diffinitionibus conuenientia cognoscere quoniam in his non possumus a sensu quicquam accipere eorum, quæ illis insunt, at prius oportet scire quid sit trigonus, postea sic ex hoc syllogizare quid ipsi consequens est, per exemplum autem de clarauit se nunc accidentia dicere, quæ per se primo sunt. Trigonus namque primo, & per se hoc inest, vt habeat tres angulos duobus rectis æquales, soli enim, & omni trigono hoc inest in cognitione horū igitur, inquit, scire quidnam linea sit, vel quid superficies, vel rectum, vel curuum, hæc autem exempli gratia, velut in suppositione dixit, non quod, vel hæc omnia, vel solum conferant ad descendendum duobus rectis esse æquales tres angulos, neque enim diffinitio curui, neque superficies nihil quicquam conferat, oportet, autem, & aliorum quorundam diffinitionum assumere in his igitur ad acceptionem accidentium assumptione diffinitionis opus est, quoniam nihil ex euidencia de illis dicere possumus, aliquando autem in alijs rebus ad acceptionem diffinitionis accidentium cognitio ne opus est, quemadmodum in loco, & tempore, & vacuo & infinito, & nunc in anima, quoniam diffinitio nostra certa est, hæc autem ex sensu manifesta sunt.

Cum enim habeamus reddere per imaginationem de accidentibus, non omnibus, vel pluribus, tunc quoque de substantiis habebimus aliquid quæ optime dicere.

Imaginationem, inquit, scilicet planiorem cognitionem, videlicet apparentiam, & manifesta, imaginationem vocauit, quod ea sint aperta, tunc quoque de substantia habebimus, optime dicere, si namque eorum multa, quæ per se, & primo insunt rebus, cognoscere poterimus, velut inuestigantes per hæc inuenire rei diffinitionem, substantiam autem dicit omnia quæ simpliciter, & diffinitionem, & quæcumque alia sunt in substantia, cum enim diffinitionem inuenierimus, per ipsam quoque omnia, quæ substantie insunt, inueniemus, & hoc volens ipse declarare subiunxit.

Omnis enim demonstrationis principium est, quod quid est.

Hoc videlicet, & si ex euidencia habemus quandam cognitionem eorum, quæ substantiis accidentibus, autem hanc ipsam cognitionem habemus in sensu, & non demonstrationem, cum vero diffinitionem cognoscamus, tunc sciēter principia vti diffinitionibus ipsi eorum cognitionem capere possumus. Sane autem non ad omnia simpliciter accidentia substantiis hoc excipendum est, accidentia autem (veluti iam dixi) quæ primo, & per se insunt, vt non appareat esse mutua demonstratio, siquidem per accidentia diffinitionem, & e conuerso per diffinitionem accidentia cognoscimus, at alia quidem sunt, per quæ diffinitiones discernimus, quibus cumque cognitionem de sensu habemus, velut hoc vt simul cum adesse vitam inferre corporibus, hoc enim propriū est animæ, esse autem nutrimenti, augmentationis, generationis, esse animalibus causam, motus in latera, hæc enim sensui cognobilia sunt. Autem ex diffinitionibus, quædam existentia dubia colligimus, veluti immortalem esse rationalem animam, possitque inuenierimus in diffinitione ipsius, quod est substantia per se mobilia, ex hoc quod per se mouetur immortalem eam esse colligimus, diffinitio namque sumitur ex his, quæ per se rebus insunt, non tamen omnia, quæ per se sunt, amplectitur, at ea quæcumque sunt apta separare substantialiter aliorum substantiam naturā, vel igitur sic excipiendū illud, omnis nō demonstrationis principium est quod quid est, vel quod ego dixi, qd est quoque magis verū, & Alexandro placet. Oium prorsus quæ per se rebus insunt, principium esse diffinitionis dicit, quomodo enim potest illud fieri, vt in demonstratōne cognoscatur ea, quæ per substantiam sunt in re, qui huiusce rei substantiam non cognoscatur? etenim de sensu licet accipere quædam

quædam ex his, quæ rebus insunt, ex quibus etiam occasiones ad distinctionem inuenimus, at qui substantiam rei non cognoscit, is ex illis cognitionem periri capere non potest, hæc autem distinctio est, vnum namque vere principium est huic, qui bene cõsiliu capturus est. Scire oportet de quoniam sit consilium, vel tota errare via necesse est, quoniam sit in anima imaginari, sentire, intelligere, & similia, aliud & sensu scimus, at quæ nam sit heri natura, atque verum eadem sint inuicem, an diuersa, & quæcũque de his quaruntur, nequaquam scimus, verum tunc scientes de ipsis cognitionem capimus, quando ipsius animæ substantiã cognoscimus, mutua vero demonstratio non est, cum enim sine omnino quatuor problemata, an sit, & quid sit & quale quid sit, et propter quod sit hoc quidem quod hæc sint, ex euidentiã accidentia capimus, & quod quid est ex ipsis coniecturam facimus, ex distinctione autem non cognoscimus quod accidentia sunt, at quod quid est, & quale, & propter quid, quapropter per hoc quid quod est ipsorum accidentium, quod quid est ipsius distinctionis cognoscimus, per hoc aut quid est ipsius distinctionis reliqua problemata ipsi accedemus, quare non secundum idem mutua demonstratio est, hoc autem nihil absurdum, per mutua quædam demonstratio non secundum idem, verum secundum aliud, atque aliud, & quod sit huius mentis Aristoteles declarare ea, quæ sequuntur.

*Quæ secundum quæscunque distinctiones non accidunt accidentia cognoscere, at nec coniectare de ipsis facile, patet, quia distaltes dicte sunt, & nunc omnes.*

Consona sunt hæc ipsi, quæ dicta sunt, nam si principium omnis demonstrationis est, quod quid est, omnis necessitas est, si talis non sit reddita rei distinctio, ut per ipsam de omnibus, quæ per se insunt vel darum sit veluti per principium scientiam facere, vel coniectura quædam accipere, quoniam non omnia, quæ rei insunt per se, in distinctione manifestantur, necesse est, inquit, eadem distinctionem dialecticam esse, & vane dictam, videlicet in va no latam, minimeque rei naturæ congruentem, neque tanquam ad applicandam rei ipsius intelligentiæ extremitatem, sed esse suspensam, & rei naturam non contingere, neque extremo pede cogitationis inherere fere rei, dialecticam autem, hoc est non naturalem, sed simpliciter ad gloriam respicientem, & ut aliquid dicere videatur, quæ de re ipse paulo post mentionem faciet in eo, quod dicet ipsa esse vniuõis appetitum, non enim naturalis est hæc distinctio, namque substantiam iræ non declarauit, at ab ea abscondenda quiddam, quod in ea existentiam habet per se distinctuit, ex quo neque consequentia iram cognoscere, quemadmodum ex eo, quod dicit, iram esse feruorem sanguinis circa cor propter vniuõis appetitum, hæc distinctio, quæ consequuntur cognoscibilia facit, quoniam palpatio quædam cordis conquisit eos, qui correpti sunt ira, circa eas partes, quæ ibi sunt, sit caliditas, irasque rubescit, hoc autem propter motum sanguinis est, talis est etiam a Xenocrate reddita animæ distinctio, numerus enim, inquit, est seipsum mouens, qui enim hanc audiuerit, ex ipsa poterit coniectare, & capere nihil eorũ quæ in anima, aut in animali sunt. Regulam autem nobis reddendarum distinctionum per hæc Aristotele tradidit, oportet. Scitis ipsas esse tales, ut omnia quæ per se rebus insunt, per eas, velut ab aliquo principio syllogizante possint, hæc enim perfectissima distinctio est.

Dubitationem autem habent, & passionis animæ, utrum sint omnes communes, eius quocumque quod habet, an sit aliqua etiam ipsius animæ propria, hoc enim accipere quidem necessariũ est, at non facile, uidetur autem plurimorum nullum sine corpore pati, neque facere, velut si alicui considerare, cupere, omnino sentire.

Postquam dixit problemata, quæ in ratione animæ queri debebant, & esse quædam tractatam ad acceptio nem distinctionis enarrari scilicet & sensu cognitione eorum, quæ per se sunt in anima, hoc etiam ipsum dicit, esse

maxime dubium de passionibus animæ contemplationem quandam capere, velum occasionem ad ipsam distinctionem, non enim habemus, inquit, & sensu diiudicare, an omnes animæ passionis verusque simul sint animæ, videlicet communes, an ipsa quoque priuatiũ quasdam communes passionis habeat, necesse est enim, inquit, omnino hoc ante capere ad animæ substantiam cognoscendam, capere enim illud est difficilissimum. Si quidem igitur corpore, ut instrumentum veluti priuatum habens operationes, non ad distinctionem vii corpore oportet, namque alia substantiam sibi non complet, si autem substantiam in corpore habet, ut simul veriusque sint operationes necesse est in distinctione corpore vii, quem admodum diximus in ira, necessaria est igitur horum acceptio, at non facili. Passiones autem communes ipsis operationes animæ vocauit, apparet autem vtriusque nihil sine corpore pati, neque facere, plurimæ namque passionis & cõ corpore sunt, & circa corpora, etenim irascens, & tristis, & cupiens, & cupiens, & audens, & dementis, & in omnibus talibus simul patitur, atque mouetur corpus, at eis ipsæ horum passionum, operationes circa corpora sunt. Quare sunt hæc veriusque, non autem animæ propria.

*Maxime autem uidetur proprium intelligere.*

Ecce iterum passionem ipsum intelligere vocauit, hoc veluti contra Andronicum Rhodium, qui librum de in interpretatione adulterini fecit, namque ibi dixit Aristoteles intellectiones passionis animæ, quemadmodum dictum est in libro de anima, nullo modo autem appareat in libro de anima, veluti nominauit Andronicus, ipsas intellectiones passionis, dixisse, igitur & hic inquit quam maxime autem simile est proprio ipsum, intelligere, propria enim passio videlicet.

*Si autem est, ut hoc imaginatio quædam, vel non sine imaginatione, non continget utique, hoc esse sine corpore.*

Si intellectio, inquit, vel imaginatio quædam est, vel abique imaginatione non sit omnino necesse est, vel neque intellectio propria sit animæ, sed vtriusque typus, siquidem imaginatio quædam a sensu, ex ipso enim Typus habet, sensus autem simul est veriusque, & hic quidem, veluti problematice hoc pacto dixit manifeste esse in tercio sermone dixi absque imaginatione esse ipsam intellectiõem, dicit autem sic, primæ autem intellectiões, quod difficeret, ut imaginatio non sint, vel neque alia imaginata, at non sine imaginatiõis, primas dicens intellectiões, quæ circa intellectibilia sunt, quas sine imaginatione esse enuntiauit, hoc autem, non sine, tribus modis dicitur, vel enim neque nocere, neque iuuare, vel dicimus, non sine vmbra, quod est in lumine corpus, neque enim corpus vmbra quæquam iuuat aut nocet, vel quod ex necessitate est, ut instrumentum, vel aliquid tale, veluti cum dicimus, Achilles virum se strenuum præfuit, at non sine lancea, necessario namque illi lancea opus erat ad strenuitatem, non enim se strenue gerere nudus poterat, vel quod ad impediendum est, ut cum dicimus, qui in hyeme nauigauit feruissus est, at non sine periculo, hic enim capimus ut impeditum hoc, non sine, in hoc autem neque alia imaginata, non sine autem imaginari, velut impeditum hoc, non sine, accepti, in proposito autem dicto, si autem est & hoc imaginatio quædam, vel non sine imaginatione, hoc non sine hoc ex necessitate inquit, ut si instrumentaliter indigeret intellectus imaginatione ad operationes proprias adimplendas, quare subinle hoc, neque continget utique hoc esse sine corpore, veluti in suppositione autem sermo est.

*Si quidem igitur est aliquid animæ operum, vel passionum proprium, continget utique ipsum separari a sensu, utro nullum est ipsum proprium, non inique erit separabile.*

Multa quidem ex hoc facta est expositio tribus ambiguitas, abstrahit. Philosophum conuenientia cum conuersione vsum esse, dubitauerunt iudicauerunt, ac si Philosophus ex antecedente male sit vltus cõuertentia, cõ de lo. Grã. super Alã. B

consequente factam esse convenientiam oportuerit, dixit enim inquit sic, siquid est propria aliqua passio animae, separabilis est, postea accepit oppositum antecedentis, & parauit oppositum consequenti, si autem nulla est propria aliqua passio animae, neque ipsa erit separabilis, cum debuerit ex consequenti vice verò a conueniente: si autem non est separabilis, non habet aliquam passionem propriam. Expositores autem Aetici bene inquirunt, cum non hic omnino conuenientia vsum fuisse, ac duo quaedam coacta accepisse duabus quibusdam datis regulis, quas iam acceptas hinc indicauimus, quod horum omnino substantia sunt separabiles, quorum sunt a corporibus operationes separatae, & quorum sunt inseparabiles operationes, eorum quoque necessario substantiae sunt inseparabiles: siquidem enim si operatio separabilis substantia vero inseparabilis, nam quidem operationes e potentia, potentiae vero de substantia, cum sit operatio separabilis, quod si separabilis est, necesse est aliquam operationem esse sine substantia, & sine potentia, quod quidem fieri non potest, omnis namque operatio e potentia est omnis autem potentia de substantia, omnino igitur necesse est, cum sit operatio separabilis esse quoque substantiam separabilem. Quod si hoc est, illud quodque necessarium est, eam esse immortalem, atque incorruptibilem, quid iam omne enim corruptibile, duobus modis corrumpitur, vel in suis ipsius elementa resoluitur, veluti nostra corpora vel in tingendo in subiecto, quod ipsum fiat inutile, veluti musica resolutis chordis exinguitur, cum sit igitur differentia duplex, vel vt in corporibus, vel vt in incorporeis habentibus esse in corpore subiecto: si demonstratum est animam ipsam & incorpoream esse, & a corpore separabilem, nullo igitur modo corrumpitur, item, cum sint operationes inseparabiles, necesse est & substantias inseparabiles esse: quod si separantur substantiae erunt inefficaces, & frustra: nihil autem frustra neque Deus, neque natura facit. Quapropter omnino necesse est, ut sint operationes inseparabiles, esse quoque substantias inseparabiles: haec igitur regula, quae, quas communiter amplectuntur omnes, & qui moralem, & qui immortalem esse dicunt animam, instantie seruant ad has regulas, ad vitandam vna & ante ad primam, quomodo enim inquirunt? Arist. dicit, quod si est aliqua passio propria animae (idem ac si diceret operationem) separabilem habet quoque substantiam, ecce enim (inquit) oculus habet operationem propriam, quod est videre, neque tamen habet substantiam separabilem, non enim potest oculus a corpore separari quod igitur ad hoc dicimus? quod hoc proprium duplex est, aut vt proprium partis, quemadmodum dicimus pedis proprium esse ire, non enim dici mus ire esse proprium pedis, tanquam pes non indigeat toto, pedi namque toto corpore opus est, ac hoc dicimus veluti inuisibile partis prae aliis proprium sit, aut quod non ad substantiam toto eget, quemadmodum si quis dicat viscositatem in aqua mixta oleo, esse olei propriam vel dulcedinem in melle, esse mellis: dicit igitur talis proprium non simpliciter vt partis, verum vt illud quod ad substantiam toto non indiget, non enim melle, vt conflat, eget dulcedo, sed est a toto separabilis, namque est in solo melle proprium hoc igitur Arist. dicit, quod est existens inseparabile est separabile enim dulcedo est a melle ab vitro: cum sit mellis propria. Oculus quidem dicitur habere propriam operationem, non vt eam, quae toto indiget, vt eam ad oppositionem totorum partium. Quotiam luit toto opus est ad substantiam, namque & cerebrum, & nervi visus, & spiritus, & huius talibus opus est. Quare propria quidem oculi operatio est ad alias partes non autem propria vt ad totum, namque illi toto opus est, ad constitutionem. Instantia autem ad alteram regulam haec est, quod, inquit, quod quorum operationes non propriae, sed virtutis simul sunt, ac si diceret inseparabiles, horum neque substantia separabiles est: Ecce enim inquirunt? gubernatoris operatio quidem est inseparabilis a nauigio, substantia vero separabilis est, separatur enim gubernator a naue. Dicimus igitur quod ipse gubernator

operatur, & vt homo, & ipsa quidem vt gubernatoris operationes a nauigio sunt inseparabiles, neque ipsius gubernatoris propriae quae vero sunt vt hominis: ipsa propriae sunt gubernatoris vt hominis, quare & ipsa substantia separabilis est, non enim hoc dicimus, quod oportet separabilem substantiam omnes habere proprias operationes, & si non omnes habeat, non erit separabilis: cum penitus habeat operationem quandam separabilem, omnibus quidem modis esse substantiam, quoque separabilem oportet, in inseparabilis autem substantia, oportet omnino omnes operationes communes esse atque proprietas inseparabiles, ob hanc rem igitur gubernator etiam, namque operatur in nauigio, & vt homo intelligens, differens comedens, bibens, & simpliciter affectus animales, ideo & ista substantia a naue separabilis, quoniam anima quoque rationalis in corpore existens dupliciter habet operationes, has quidem vt in corpore, ipsa etiam quidem est veluti gubernatrix corporis, has vero vt animae rationales proprias, quae igitur vt in corpore sunt ipsius operationes, ipsae sunt virtutis simul inseparabiles, vt mouere corpus, & viuificare, id enim patet, quod has habet operationes, quandoquidem sit incorporeum, namque si separatur a toto corpore, quid mouebit, quid viuificabit? quae vero vt rationales substantiae sunt operationes differunt, intelligere, ipsae quidem tanquam nihil corpore indigent, sunt ipsius propriae atque ob hanc causam & ipsius substantiam separabilem demonstrant, quare & Aristoteles postquam dedit omnis animae definitionem communem, huius rationem, definitionis similis, dixit: quod est entelechia corporis naturalis instrumentalis potentia vitam habentis, quare utrumque quomodo dicimus entelechia est, utrum inquit, vt inseparabilis entelechia est anima, vel vt nauigator nauis? Quare scitur & ipse entelechia quam in separabilem, inquam enim vult esse animam esse etiam. Rursus quereunt, quare cum dixerit quidem igitur est aliquod animae operum vel passionum proprium, substantiale, contingit utque separari oportet: nam dicere necessarium est ipsum separari. Dicimus igitur, quod vt ad totum huius habitum, hunc, qui est ad corpus, aut etiam ad corpora dicitur. Quoniam enim nunc, dum est in corpore, separabilis est a corpore, propter hoc inquit, eam posse a corpore separari, & si rursus sit in corpore, & non penitus in infinitum aeternum manet seorsum a crassitudine huius corporis, quod autem sit in quodam, & prius ipso, contingens naturae hoc est, veluti calefcere, & frigescere, ledere, & surgere. Quare sicut ego dixi, cum res perit ad habitum totum, qui est ad corpus, eo modo dicitur, fortasse autem vltius haec extendens sermonem, & vique ad dictum corpus ipsius speciei quod aeternum inquit ipsum coaptatum esse, sic dicit, continget, quod quantum inquit in eius ipsius natura ab eo separari potest, & si non est necessarium ipsam separari ab eo, tale autem contingens est, quod necessario non existens, positum tamen in est, nullum impossibile sequitur, quantum igitur in sua ipsius natura potest ab eo separari, praeterea dicimus, quod contingens, quemadmodum ipse dicit in libro de interpretatione, sicut in necessario, dicimus enim possibile esse solum esse in aetere, & quidem cum necessario futurus sit, potest igitur, & hic possibile accipit id, quod in necessario est.

Sed quemadmodum recto, quatenus rectum est, multa accidunt, veluti tangere aeternam substantiam secundum punctum: non tamen tangit hoc separatam ipsam rectum, est enim inseparabile siquidem semper est aliquo cum corpore.

Obsecratum scilicet dicto aequiuocatione vsum cum sit neque distincta ea, quae diueria significant. Rectum namque partim quidem capit ipsum participatum, ipsam deo rectitudinem, partim autem participans, videlicet utrumque simul, dico autem: de dictum corpus, qualis est regula hoc autem est exemplum huius rei est, quod operatio ne inseparabilis existens, necesse est & substantiam esse inseparabilem, quid igitur inquit, quod quemadmodum dicimus



dicimus secundum punctū igitur rectum aneam ipherā, demonstratum est enim in geometria quod & superficies secundum punctū sphaeram tangit, & circuli linea similiter, & non, quoniam dicimus lineā hoc esse affectū affectū ipsam per se dicimus affici, sed videlicet, quia in auro, vel lapide, vel aliqua tali re sit nec quando animā ipsam existerem dicimus pati, ipsam per se pati dicimus, ut verum quod simul, ob enim causam apponit aneam sphaeram, ne sermonem ipsum capiamus de recto, quodammodum hā, qui tradit disciplinā, sciunt geometriā, nō demonstrans quod sphaera superficiem circa punctum tangit, nullā materiam accipit, sed ipsa per se rationes demonstrat. Cum igitur dicat, quodammodum recto, quatenus rectū est, accipit quod in materia est, quodammodo autem non quidem tangit hoc separatum rectum, rectitudinem ipsam, ipsa igitur, inquit, separata a subiecto, nō amplius patet hoc, neque tangit aneam sphaeram, quoniam nihil ei subest: nec, accipit proportionale animi, quidem, rectū dixerit, utriusque autem, directum corpus: sensibilibus autem, qui bus contra accipitur anima, aneam sphaeram si igitur de anima fit contra capitur a sensibilibus, ut rectum tangit aneam patet, qd separata a corpore, non amplius corrumpitur a sensibilibus, sed faciem descendit dicimus igitur qd quodammodum sensibile rectum sensibilem sphaeram contingit, sic & intelligibile intelligibilem: igitur & anima separata a corpore, & si non ab sensibilibus speciebus corrumpitur, ut certe ab intelligibilibus & immateria libere hoc autem multa accidunt, quasi dicat, qd sequitur habere omnia signa posita, ad coaptandum altera recta, & similia.

*Videntur autem et animae passionēs omnes esse eam corpore, ira, mansuetudo, timor, misericordia, confidencia: adbequeantur, et amare, ad diffidē. simul enim eam illi patitur ali quid corpus.*

Duobus modis ostenduntur passionēs animae nō esse ipsius animae proprias, sed utriusque simul, & ex hoc, qd' omnino simul cum his mouetur corpus, nāq' cū ira circa praecordia sanguis mouetur, cū cupiditate autem disponitur etiam hepar, & pudore facies rubet sanguine in superficie fuso, fit autem timore pallor, contractione sanguinis in profundum facta, & simpliciter in vnoquoque passione corpus aliquo modo simul disponitur. qd si corpus cū aīe passionibus simul mouet, id patet aīe solius non esse eas proprias, ut utriusque simul, primus autem modus ex hoc patet, altero autem modo id ostendunt, qd illi qui sic bene natura temperati sunt, qualescunque temperamentum veniant in corporis affectuum motu, naturā tales sunt, videmus enim aliquos commodē quidem se habentes ad iram, qui eo modo temperati sunt: aliquos vero difficilis esse motus, qui contrario temperamento constituti sunt, similiter in reliquis videmus, qd aliqui ebrii sunt, aut iracundiores, aut timidiiores, aut audentiores, aut impudentiores, & ex infirmitate fit aliquis aprior ad iracundiam, & aliqui tales cibilibidinem magis mouet, alii qui vero tales extinguunt, inde medici dicunt, qd animae potentiae temperaturarū corporis sequuntur, quare quoque dicunt qui tales sunt constitutionis, proniores sunt ad iram, velut qui magis melancholici sunt: qui vero ca lidiores sunt, aut humidiores naturae, in libidinem propen siores & simpliciter in vnoquoque affectu in quandam complexione qualescūque causam referunt, atque etiam suscipiunt ascendunt in arcanas potentias, & eos memoria tenaciores dicunt, qui aridiori cerebro temperati sunt, at eos esse cardiores ad inquisitionem, contrarios autē con trarium affectum sustinent. Similiter in imaginatione, atque in reliquis affectibus, & quod ab initio temperies fecit, hoc idem ipsa viuendi ratio in temperaturarum deduxit, ideo qui studiosi sunt cognitionis, & cibi, & porus curā modestē gerunt, vnde & hoc dictum est, obest venter mentem subtiliter non gignit quare quidem non intelli geremus in ebrietate, quae ante ebrietate intellexissent. Similiter autē & moderatē se habentes circa numerum illi,

& inmoderate, & omnino ingeniosiores, & acutiores, & econuerso signiores iuxta tale temperamentū sunt, inde igitur medici dixerunt aīe potentias ipsam corporis tem peramentū sequi, ad hanc autē dicunt, expoliores Artici, quod quodammodo ipsi dicunt, qd ppter ea est in subie cto corpore, quia tales appetitus animae corporis tempe raturarū sequuntur, ita non quoque de contrario contrariū pēg parauius si in qm ipsos habet appetitus, qui tempera mentum sequuntur, ppter ea inseparabiles erit ergo si nō sequatur temperamentum corporis, erit separabilis. Vide mus igit quod quidā praeu temperati non habuerunt se quentes appetitus ipsas tēperaturas ppter ipsam, sed his meliores facti sunt, quod quidē non esse factū, siquidem ut in subito potētia esset in complexione, sicut esse album, vel luteum, vel nigru, quae quidē de tali complexione fūt, & si decies millies philosophi quīpām, nō aliquid horū continere potest, donec & diuerso complexio constituta rūt, sic omnis erat necessitas, si velut affectus erat comple xionis talis, appetitus talis ipsius animae, nō posse ēē, qui magis ad irā īperata esset, ab ira se continere, similiter quoque in alijs nunc aīe non fit hoc, non igitur appeti tus animae necessario sequitur complexiones corporis, & hoc ipsi quoque medici dicunt, cū nō dixerint aīe poten tias corpus complexiones sequi, addiderunt sine exercitijs pbiā, quare si possunt exercitationes sine philosophia id facere, ut aīe inclinatio non se quatur complexiones cor poris: est aliquid igitur & in nobis, neq' sequuntur neces sario, quare nō in complexione habet esse, si nāq' hoc erat, quō affectibus repugnauit: vnde pugna, & foderis vno latio inter affectus & rationē: nihil enim corpori sui con seruatio repugnat, neq' causae repugnare cōtendit, qua re si causa erat complexio animae: omnis moribus non quidem aliquando ipsa contra se pugnauisset, nōq' pugnantia contraria sunt, quod igitur fit anima ratio nalis a corpore separabilis, illi, qui bene viuunt, satis offen dunt, quibus fastidio corpus est at qui nihil proprium iu bictum depicit, verum quoque seruare ipsum vult: ac anima ipsa contrarium facere videtur, affectus autē quo niam dati sunt animae in generationē descendenti dictis de causis, habentes in subiecto spiritu esse, transientes uo tem, quodammodū diximus, in hoc quoque crassum corpus non sine tali quidem complexione sunt, ut nō sine chordis harmonia, non tamen simpliciter effectus complexionū sunt, sed quodammodum indiget optimo multicus, tali bus chordis, ipsa vero harmonia ex ijs rationalibus, quae sunt in musico, in tali chordi rati conuenientia facta est, eodem modo dicimus affectus non quidē finalis com plexione fieri, non tamen cumplexionē esse aut complex ionis effectus. Verum vult ea, quae ipse nascuntur, egent omnino quidem tali rata, egent etiam pluvia, nō tamen hoc est sufficiens in ipsorum generationē, sed horū rationes de tota institutione procedū: hīc modo di cimus ex institutione tota rationes in tali complexione insundere rationes affectuum horum secundum meritū vniuscuiusque animarum rationalium, & quodammodū species, quae sit in spontanea, neq' ex mixtione ter ra, & aquae simpliciter facta est, neque extrinsece susci nēdo sponte praerita ingignitur, sed rationes instituitur in tali elementorum aptitudine ingenerant, atque insu runt affectuum species, neque enim causa priora esse tibus facere desiderat, illi enim, velut iam diximus, com plexio causa est irae, & cupiditatis, & sensus, & imagina tionis, illud, quod est sine vita, erit vix causa (vix enim quēdā sunt ipse) & quod est inanimatū animae, quodq' est insensibile, cognitionis, quod quidē absurdū est, at il lud fortasse dignū est inquisitione. Si irrationalis anima, & vegetatiua in subiecto corpore habent esse, quod aut sponte subsistit melius est eo, quod in altero habet esse, sponte subsistens autem corpus, melius igitur talibus ani mis corpus est quid igitur dicimus ea a iplas animas non esse velut in subiecto corpore, sed velut in materia for ma: forma nāq' animalis est anima, vbiq'ue vero forma meliore est materia, non enim carnis forma, vel ignis, vel alterius cuiusdam corporis, quoniam per se subsistere nō

posset, iam & peior materia, quoniam nec ipsa materia carens forma in subsistentia est ipsa per se, sed cum forma quadam conspiciatur. ipsa autem continua materia, & si per se subsistat, veluti ligna abaculi, non vt simpliciter, materia, subsisterunt, sed vt species quadam ligni, quando autem sunt abaculi materia ligna, tunc videlicet ligna peiora sunt abaculi forma, quoniam ligna quidem sunt huius gratia, abaculus vero finis. quid igitur differat hoc vt forma in materia, ab eo, quod est in subiecto: quia ipsa forma quidem coniuncta materię perficiunt vnius rei substantiam, veluti abaculi forma cum lignis iuncta abaculum perficiunt. similiter forma carnis cum elementis, vel humoribus, carnem, in aliis quoque similiter. quod autem est in subiecto non facit vnam substantiam cum subiecto, veluti album cum corpore non facit album quandam formam, nihil enim consistit ad esse corporis ipsum album inesse & præsens, & abiens.

Indicat autem aliquando quidem ab fortibus, & manifestis passionibus nihil conueniri, aut timere: aliquando vero & a peruis, & debilibus moueri.

Quod, inquit, non sunt animę proprię, sed viri usque simul pater ex ijs, e quibus quali corporis dispositione intenduntur, & remittuntur: vni enim quidam ea complexionem constituit, vt & si infirma sint irritantia, non moueant ad iram, cum refrigeratam acque corporem sanguinem circa cor habeant: alij autem vni faciles ad perturbationem adeo, vt & valde paruis, & leuibus irritantibus statim conueniunt ad iracundiam, quę feruentem semper sanguinem circa cor habeant. vnde & hi, qui furor affecti sunt, eo frudente, perturbatione ferunt, e conuerso in timiditate, confiditiamque similiter. alij quidem magnis etiam terroribus manent interitui: hi vero se penumero nullo etiam terrore infante in metum, atque in ignauiam facillime mouentur. Quando talem complexionem consecutus sunt, qualis eorum, qui timidi sunt, contrarij tamen: horum calidum in profundum, quare quoque pallidi sunt. Pallorem autem ipsi cepit in genis, quando igitur quispian talem ab initio complexionem conuersus fuerit, facile pro nimis est ad affectum, quare si affectus hi animę proprię erant, haud oportebat ipsos corpori coniungi, nec ex huius dispositione principij sumere: sed quomodo cumque se habeat corpus, ita ipsam vel moueri, vel non moueri ad effectus: Nunc autem & ætates affectuum formas variat atque commutat, complexionem videlicet qui tempore commutata, quę propter viri usque simul sunt hæc, si nunc vt instrumento via fuerat anima irrationalis, & vegetatiua ipso corpore, non quidem ab ipso mota est, nullum enim instrumentum mouet artificem, sed ab eo mouetur, neque mutata instrumenta commutat appetitus artificis. Corpus vero tali vel tali complexionem constitutum, tales potentias vna commutat.

Quando tunc get corpus, & sic se habet, quemadmodum quando irascitur.

Videlicet si corpus ea complexionem sit constitutum, vt in iram sit facile, sic autem erit, si talem habuerit complexionem, quæ sit irascens: tunc enim, qui sic erit constitutus, erit ad iram pronus.

Adhuc autem magis est hoc manifestum, nullo enim terribili accidente, sunt in passionibus ipsę, quę timent.

Certe manifestę demonstrationes sunt, quod hi affectus animę proprii non sunt, quando nullo etiam extrinsecus mouente propter multam corporis in hunc affectum inclinationem quispian partem partem idem, quod quidem alius magnis et terroribus patitur.

Si autem sic se habet, id apertum est quod effectus sunt rationes in materia. Quare distinctiones quoque tales sunt, ut irasci motus quidem talis corporis est, aut partis, aut potentie ab hoc huius gratia.

Si sic se habet, inquit, videlicet, si non proprii hi affectus animę sunt, sed viri usque simul, rationes sunt materiales, videlicet formę sunt in materia ipsum esse habent

& non reparabiles quare distinctione tales sunt, vt irasci motus quidam talis corporis, aut partis, aut potentie ab hoc huius gratia. si namque naturalis est opus de materialibus formis differere, alie aut formę in alia materia sunt: nec esse ergo est, vt naturalis distinctiones ipsas reddat & ex materię, & forma, & est causa per quam forma in materia sit, de forma enim differere necessario quoque de materia disputabitur. hoc enim inter illa, quę ad aliquod sunt, collocantur, necesse autem & de causa per quę forma est in materia disputabitur: si quid naturalis est artificis. Quod si ars rationes debet scire eorum, quorum est ars, ego enim (inquit Plato) artem non voco quod sit res irrationalis, vt igitur summum tradat formam naturalium distinctionum, motus inquit, vt dicimus in ira feror, motus in feruor talis corporis, videlicet naturalis instrumentalis, vel partis, etenim se penumero circa totum corpus affectio fit, quę volumus distingere, vt in tali distinctione, namque motus totius corporis dicitur: nunc autem vero, vt in ira, dicentes feruore esse sanguinis circa cor: vel potentie, vt si non dicamus feruorem sanguinis circa cor, sed feruore calidi circa cor. Manifestum est autem quod & per sanguinem ipsum calidum & per calidum ipsum sanguinem significabitur, ab hoc huius gratia, ab eo videlicet, qui iniuria afficit. quod ipse contra sit affectus iniuria. Cum igitur dicimus, propter vitiosis appetitum, significamus vitiaque, namque vitio significat eum quoque, qui vitiosus est, & vitiosum.

Et propterea iam naturalis est considerare de anima, vel omni, vel tali.

Ex quo enim naturales tales formas cognoscit, de quibus naturalis considerat, tales aut naturales distinctiones, & assumentes materiam naturalis igitur est de talibus animis, quare non sine materia sunt, differere namque de animis, quę materia caret deque intellectualibus distingere (quem admodum in libro de partibus animalium dixit) est ipsum primi Philosophi necesse est enim cum, qui de intellectu differat, de intelligibilibus quoque disputare, hoc autem est opus ipsius Theologie, sed (quemadmodum diximus iam) plectus naturalis seipsum reducit in abstractas causas naturalium, vt ipse quoque in physica. post rationes de mori, de immobili causa disputatione facta, dixit ex hoc igitur principio cælum, mundumque pendere. Similiter & in tractatu de generatione, & hic, post quam igitur & de illis vt causis naturalium disputabit: etenim distinxit iam de rationali anima, quod est, vt in principio animalium, propterea inquit hic, vel de omni.

Differenter autem diffinit naturalis, & dialecticus unum quodque ipsum, ut quid est ira, hic enim cupiditatem recontrahentis, vel aliquid huiusmodi: ille vero sanguinis, vel calidi circa cor feruorem.

Cum distinxit affectus animę esse rationes materiales, & esse naturalis speculatiue de anima, vel omni, vel quęcumque non sine materia est, vult reliquum per hæc demonstrare. Qualis videlicet ipsi naturali de anima diffinitio conueniat, cum igitur sint hæc tria in rebus naturalibus, materia, forma, & causa per quę est ipsa forma in materia, circa hæc quęque versantur methodi naturalis, particularis ars, dialectica, mathematica, prima philosophia. Querit igitur quomodo de vnaquaque ex illis methodis propofita diffinit. At prius dicamus circa quę subiecta vnaquaque habet veritatem. Igitur opus naturalis est de omnibus dictum differere, & de rerum naturalium materia, & de forma, & de causa, quę forma est in materia, vt quę nam sit cœlestium materia, quod non quæuor elementa. verum alterum quodpiam horum quintum corpus, quid forma quod sphericum: propter quid autem sphericum, reddet huius causam, & quod ipsius ordinis est, & ex habitu, quem habent ad ea, quę sunt ante ipsa, quemadmodum Plato in Timæo quę sit vitæ propter quod cœlum sphericum, quod (inquit) oportet habere omnia comprehendendum, ad circundandum omnia, habere capacitissimam omnium figuram, capacitissimam autem in planis est, circulus, in solidis vero, sphaera demonstratur enim quod figurarum, quę sunt æqualis mensurę,

mensuræ, et quæ plures habet angulos. capaxior est, & propterea quæ lineæ angulis est omnium capacissima est, veluti si spatum quadrangulum sit, æque alia, quæ estq; de figuris multorum angulorum, ut hexagonus, habet autem quadrangonus & hexagonus ambuum quatuor vinarum, sit autem aliud spatum rotundum videlicet circulus, earum quatuor habet ambium, illud spatum figuræ, quod habet sex angulos, maius est eo, quod habet quatuor latera. quod autem circuli spatum est, hexagono maius est, similiter quoque in solidis in cubo icaliter de octaedro, & de dodecahedro, & de iphæra, & reliquis, id enim quod erit multorum angulorum plus capiet, quàm cubus secundum spatum, iphæra vero capaxior erit eo, quod multorum erit angulorum. Reddit autem & Aristoteles naturalem causam figuræ. Dicit enim sphericam figuram illi, quod efficit sursum æterni, conuenire, quæ figuræ neque principium habet, neque finem; verum ipsa in se ipse contrahitur. Hoc tunc quoque naturalem causam figuræ ipsius hanc coeli ex habitu, quæ habet ad ea, quæ sunt ante ipsum, continere autem lumen super intellectus les substantiæ, maxime vero oportet effectum continere causæ esse similem, & eius imaginem, atq; imitationem ferre propriam, igitur (inquit) circulariter mouetur coelum, quia intellectum imitatur proprium nâq; est intellectus, ad se ipsum, veris, ipse enim videns est, ipse visus. cū manque videt species, ipsum se videt, sequæ ipsum videt species ipsas videt, plenus est enim specierum, & specierum species, coelum igitur habet figuram sphericam propter circulem motum, quem habet propter eam si multitudine, quam cum intellectu habet, & aliter imitatur intellectum imparitalem vbiq; existentem. ut igitur ille simul vbiq; est hoc modo coelum est vbiq; quod igitur vbiq; sit, quod vbiq; est, imitatur, pfectio nâq; priorum est ad superiora cōuersioq; & similitudo. Reddit adhuc Aristoteles naturalem causam figuræ hanc, quod enim (inquit) æternum futurum est, huic ipsi iuxta figuram decens est, quæ figuræ neque principium habet, neque finem, sed ipsa in se feruor. hoc igitur modo naturalis omnium naturalium reddit & materiam, & formam, & causam, atque ideo distinctionem assignat de materia, de forma, & de causa, per quam est in materia forma. Particularis vero aristoteles ipse quod circa hæc omnia se habet, at a naturali differt, quod ipsa res circa particulare alii quod versatur, ut medicus circa humana corpora. Archi- tectus circa lapides, & ligna. Sed hic quoque distinctione reddet, amplectens & materiam, & formam, & causam. Differt autem & sic a naturali, quia particularis aristoteles proximas ipsas causas assignat solas, naturalis vero quoque primas vi causas, quæ generationis, & corruptionis sunt ipse medicus proportionem humorum, & eius horum proportionis elementa. Naturalis autem progreditur vterius & in materiâ & in formam nâq; oportet ipsum quodque particularem artificem causam cognoscere. ego enim inquit Plato inen autem voco, quæ lineæ ratione sit res. Dialecticus autem distinctiones assignabit & formæ, & causâ, hæc enim circa res ipse versatur, & hanc ipsam non vi causam considerans, at simpliciter, ut rem quandam vel formam, veluti quod ira est vitiosis cupiditas, hic nullo modo substantiæ ipsius iræ nobis nostram dedit. At solam causam, per quam ira est, dixit, est enim vi ferat molestiam in eum, qui ante iniuriâ affectus, & ideo vnam efficit distinctionem dicit, quia rem ipsam non inspicit. Quod autem & causam dicens, non vi causam ipsam reddit, sed simpliciter ut rem quandam manifestam. Id est, ex his, quod effectus mentionem non fecit, effectus autem cupiditatis est feruor sanguinis circa cor. Quoniam enim vult contra molestiam ferre propterea mouet sanguinem circa cor. Quare si quidem dialecticus distinctionem dicens, non effectus mentionem fecit omnino autem si necesse differentem de causâ effectus quoque mentionem facere (hæc enim sunt ad ali- quid, illud patet quod causæ mentionem facit, non vi causæ, sed (quemadmodum dixi) veluti rei. Mathematicus autem versatur & ipse circa formas a materia separa-

biles non omnes, at quæcunque consideratione separari possunt. hæc autem sunt, quæ vocantur communia sensibilia, veluti magnitudines, & figuræ, carnis enim forma, & olis, & ratur rerum, neque per consideratione separari a materia possunt molle enim, & liquidum, & rubeum, & alia, quibus informatur caro, quo simul cognoscantur propriam materiam cognitam simul habet ablatia autem materia, simul quoque ipsa asseuerant. At signat igitur mathematicus earum formarum, quæ sunt a materia abstractæ, distinctiones, non curans materiam illis per se redditâ, ideo neque causæ in distinctione mentionem facit, si nâq; causam definiat, omnino quoque materiam numerat. Quoniam igitur de materia non disputat, propterea neque causæ meminit. Vt enim quid est triangulus? est figura, quæ tribus rectis lineis coninetur. Quid est circulus? est figura, quæ vna linea coninetur in his nullam materiam mentionem fecit, atque ideo, neque causæ, per quam in hac materia hæc forma est, sed si quidem eorum, quæ per se figuræ eueniunt, causas assignabit, ut quid ira triangulus duarum rectarum æquales habet. Primus autem Philosophus de formis omnino separabilibus a materia disputabit, formarum namque materiam lunt quoque in anima nostra rationes, & quæ abstractæ sunt in opificis mente, & earum quæ sunt in anima, alia quædem sunt diuissibiles, quæ sunt in imaginatione, alia vero impartibiles, et indiuisibiles, quæ sunt in rationali parte ipsius animæ. ipse igitur Geometra de diuissibilibus formis, quæ sunt in imaginatione disputat, imaginatione enim visus est, ut abaculo operans, & spacia re- mectens, atque putans, ipse vero primus Philosophus disputabit huius de formis, quæ sunt in parte rationali ipsius animæ, de quibus opificibus, at ex differunt quæ illa quid est in anima sunt imagines priorum, & rerum cognoscitur ue, hæc vero alia sunt exemplares, & factiua. disputans igitur de opificibus, ut speculatiui operabitur, de his autem quæ lunt in anima, veluti purgantis, purgantis enim operatur, quando ad se conuertitur, & animæ substantiam cognoscit, tunc enim per scientiam verè purgatio est & affectuum, & ignorantie, qui autem cognoscit animæ substantiam, illæ plenitudinem esse feruarum cognoscit, & propterea dicit remissionem esse disciplinas. Qui enim cupiditatem visciscendi dissinit, dia- lecticus videlicet est, hoc autem causa est, & finis ipsius iræ motus. Qui vero feruorem sanguinis circa cor, vel calidi, naturalis est, hic autem ex materia diffinit, materia enim sanguis est circa cor, vel simpliciter calidus. Quo- modo autem dicimus hoc esse ex materia? atqui videtur id esse ex forma, & materia, dixit enim feruorem esse, hæc autem forma est iræ, materia vero sanguis circa cor, at causa tanquam finalis est propter cupiditatem vitiosis. Vtrum dico ego, quod non simpliciter feruor forma est iracundia. Quoniam hic quoniescunt feruores san- guis circa cor ex aliis quoque occasioibus, est ira, sed est forma ira feruor ab hoc factus (ut ipse paulo ante dixit) ab eo dico qui tristitia inuitur, quare simpliciter feruor sanguinis est vi continua materia subiecta huic feruori, qui sit propter eum, qui molestia afficit. Quando igitur feruor meminitur quando proponimus, quod appetus vitiosis est, dicendo enim iram esse appetum vitiosis, tunc meminitur ab eo, qui afficit tristitia, motum esse feruorem, & hæc de causa vi in ipsum contra feruor tristitia, hoc enim iussit tristitiam, eum quoque, qui tristitiam dedit, significat.

Horum autem alia quidem materiam reddit, alter vero speciem, & rationem.

Naturalis enim materiam reddit, dialecticus autem speciem, siue causam, est enim causa quod veluti forma designans ire affectum præcipuum, nam quoque per alias quasdam causas (quod dixi) sanguis circa cor mouebitur non vi contra dolorem ferat, hoc enim designationem est iræ quæ propter ipsa causa est, & forma, & hic quoque plenissime dicit ipsum naturalem de materia distinctionem reddere, deinceps autem postquam hoc lo. Græ. super Ala. B 111

Ipsum diligentius inquisiuit, quæ scilicet naturalis distinctio sit, ideò factum fuit, ut quæ dicitur alia esse, quæ cum materia formam quoque reddita non sine causa.

*Alia enim ratio est, alia vero rei.*

Subdistingendum est, inter enim conjunctionem, & vero, ut sic se habeat, alia quidem enim est distinctio, ut ratio est, causa, siue forma ita: alia vero rei est distinctio, videlicet substantiæ & materiæ.

Necesse autem est esse hanc in materia tali, si erit.

Hæc (inquit) est forma distinctionem, si fixata est in substantia, nec debet esse vana, & de nulla se ferri, necesse est esse in materia, quæ perfecte redditorum distinctiones, materiæ quoque mentionem facere oportet.

Quemadmodum domus hæc ratio quæ dicitur talis utique sit, quod protectio est prohibita corruptionis, quæ sit a ventis, & imbris, & caloribus: alia vero dicitur lapides, & lateres, & ligna.

Distinctio igitur (inquit) quæ dicitur, protectio est prohibita, & quæ sequuntur, ea est dialectica, cum causam domus finale reddiderit: quæ vero distinctio dicitur, domum esse lapides, & lateres, & ligna, ipsa materiam reddet qualis est igitur forma domus: est quidem (veluti id dicit) ipsa causa forma, nisi dixeris formam continuum domus talem ex his quæ dicta sunt, compositionem, materiam vero talia ligna, & lapides, & lateres, neque enim quælibet sunt.

*Alia autem in his formam horum gratia.*

A signatis duabus distinctionibus, altera ex materia, & altera de forma: nunc inquit aliam esse distinctionem quandam, quæ & materiam, & formam, & causam aliter, veluti domum esse protectionem in tali compositione lapidum, & laterum, & lignorum, postea & causa est, & hæc est forma, in tali materia esse prohibita corruptionis, quæ sit a ventis, & imbris, & caloribus, non a sufficere dixisse, quod est protectio prohibita corruptionis, & quæ sequuntur in affirmationem domus, per hoc enim licet & ipsa erit domus, & tensorii sed opus est addere qualitatē mæ, & compositionis.

Quæ igitur naturalis harum trium inquit distinctio?

Qualem naturalis esse dicemus, utrum quæ circa materiam, & rationem autem ignorantiam quæ circa rationem solam tunc magis quæ est ex ambabus.

Cum dicitur, aut magis ex ambabus, simul cum distinctione relictam particulam distinctionis appositum: aut magis ex ambabus cum dixerit, simul iudicium quoque conuenientem ambabus autem dicitur, quia quidem sunt tres in naturali distinctiones, materiæ, formæ, & causæ, quod (ut sepe numero dixi) causa ipsa forma est.

Illarum vero quæ est utraque, aut non est aliqua, quæ circa effectus materiam non separabiles, neque inquantum separabiles.

Cum dixerit in principio, dialectice quidem esse distinctionem datam de forma, naturalis autem de materia redidit postea progressus & recte disposico sermone postquam dixit naturalis esse distinctionem ex ambabus assignatam, querit consequenter de reliquis duabus distinctionibus, ea quæ de sola materia, & ea quæ de forma reddidit, cuiusdam sit artificis alterutra distinctio, & quidem de ea, quæ datur de forma sola, nihil dicit, quæ sit dialectica, de qua iam dixit, de ea vero, quæ est ex materia sola, dicit nullam esse artem, quæ circa materiam solam versetur omnis namque ars subiectæ sibi materiam imponi per materiam vult, quare non est ars, quæ de materia sola distinctur, ac non simpliciter dicitur, quod non est ars, quæ versatur circa materiam, sed circa effectus a materia non separabiles, neque inquantum separabiles, eo quia omnis artifex non de materia simpliciter dixerit, verum de quadam, cuiusdam materiam p se accidit, hic quæ naturam, est de materia simpliciter dixerit, de hac tamen cuiusdam disputat, quoniam eorum, quæ sunt in alia materia, & vniuersæ, & particulariter, quoniam grandis,

quæ nihil, & reliquorum. Similiter quoque de his, quæ sunt in terra, quæ animalium, quæ metallorum, & reliquorum. Quoniam igitur de hac cuiusdam materia est artificibus sermo, ipsa autem materia per se habet affectus accidentales, quorum quidem latagum artifices ideo appositum circa affectus materiæ. Querit enim faber ad ianuam structuram ligna recta, qui sit interrogetur, propter quid ita id faciat, respondebit ut alia conueniant inter se. Querit ipse nauium fabricator, ut ita dicam, non eberum, quia densa est, & non supernata, fortale autem ne quæ querunt, sed ea, quæ rariora sunt ut cupressum, & talia. Similiter aditum opifex affectuum propriæ materiæ faciat, quod non oportet (ita dicam) pumiceos lapides accipere, quoniam fragiles, & ita in omnibus reliquis artificibus. appositum autem huic non separabiles, neque inquantum separabiles, non separabiles quidem, quoniam affectus enumeratarum materiarum, magis autem omnis materiæ, veluti materiæ affectus inseparabiles sunt, ut materiæ nauigii lignorum hoc rarum, qui affectus est inseparabilis, vel lapidum materiæ domus hoc densum, hoc autem non inquantum separabiles, videlicet inquantum neque ratione separari possunt quidam namque affectus ratione sunt separabiles, veluti figura & omnia mathematica, consideratione enim possunt hæc separare, hoc vero rarum ligni, vel densum neque cogitatione abique speculatione possunt. hi sunt igitur affectus materiæ, qui neque cogitatione separari possunt, qui quoque assumuntur in ratione materiæ, hoc enim (ut ita dicam) rarum lignum hoc ipsum totum materia est, figuræ vero non sunt affectus materiæ, sed corporis, corporum namque informato accedunt, sed non quatenus naturalis, quoque separabiles sunt ratione, qui enim sunt ut naturalium corporum affectus, hi sunt inseparabiles, veluti rarum, densum, graue eodem modo neque feruor, & quod est in sanguine, separabilis, neque cogitatione, quapropter hoc totum, feruor sanguinis circa cor, est ipsius feruoris materiæ, non est igitur, inquit ars, quæ circa solus affectus materiæ versatur, sine aliqua ratione, & causa. Quare & ipse Plato bene inquit hoc ego non voco artem, quæ sit irrationalis res. Quod si ita est, nullus distinctio tenet, & sola materia assignabile.

Sed naturalis circa omnia, quæcunque talit corporis, & huiusmodi materiæ sunt operationes atque effectus alius autem circa ea, quæ talia non sunt, quæ quidem circa aliqua, si continetur artifice, ut faber, ut medicus.

Quoniam igitur dixit, circa omnia, fecerit ipsum ab eo artificem, qui circa vnumquodque est, singulari namque illorum circa particulare aliquid se habet. Dicendo autem, talis corporis, ipsum separauit a mathematico, non n. figuris, inquantum tali corporis figuris considerat. Quare neque materiam in distinctionibus assumit, adhuc vero separe ipsum posset & a dialectico, & a primo philosopho, nullus namque horum inquantum talis corporis hos affectus considerat, neque in materia quodammodo iam diximus, de omnibus igitur naturalis opus est dicere quæcunque talis corporis sunt, non enim solum de corpore dixi, verum etiam de hoc corpore, de omnibus igitur inquit, per quod singulum corpus hoc aliquid est, & de tali materia, namque vniuersalius continuum materiam reddidit cum propriis ipsius affectibus vel operationibus, omnia namque corpora materialia in se habent, vel patienti videntur, vel operationes, & affectus (ut ait Alexander) pro hoc dicitur de affectibus his, qui sunt in materia, & corporibus cum ratione ipsorum videlicet causa: quæ autem non talia sunt, alius non talia quæcunque enumerat, si namque particularis artifex circa ea, quæ dicta sunt versatur, non talis est circa omnia, horum igitur præterea, quæ dicta sunt, de quibusdā quid est vniuersalis artifex disputabit, ut faber de lignorum rectitudine, aut arditate de quibusdā autem medicus, de corporibus ægrotantibus.

De non separabilibus quidem, inquantum autem non huiusmodi corporis affectus, & ex abstractione mathematicis.

Etenim

Et enim mathematicus de inseparabilibus quidem formis differre: nec non ut talis corporis affectus sint, videlicet non ut aeris affectus, aut ligni, aut cuiusdam talis, ac veluti depradatur ea, quæ sunt materia, hoc enim significat, quod nã ex abstractione sic de ipsis per seipsa cõsiderat. Carnis, n. forma & ligni, & talium inseparabilisq; est, & talis corporis affectus haud separari possit a tali elemento cõiunctis, & temperamento, quare neq; per cõsideratõem separari possunt, mathematicas quidem figuras inquantum esse & ipsas inseparabiles a materia, sed non ut tale subiectum existentes ipsi, quapropter de plurimis esse ipsas sive, & ligno, & lapidi, & aliis plurimis carnis forma, vel ovis nõ sic se habent, igitur quia talis corporis nã sunt affectus, propterea & animo separari possunt impendente nihil materia in qua cõfiscerunt.

*Quæ vero sunt separata, primum philosophus.*

Volentes Philosophum scire, dictumq; huius ideas accipimus: ecce inquit scitis separabiles formas horũ, quæ hic, de quibus inquit primum Philosophum differere cõtulerunt autem, & alibi ipsi dicta in testimonium, quod ipse est, qui dixit esse ordinem duplicem, alterum quidẽ in Imperatore, alterum vero in exercitu, & eum, qui est in Imperatore eum facere, qui est in exercitu, & rursum inquit esse duplicem finem, alteram quidem in medico salutem sanitatis secundum rationem, alteram vero in sano corpore, quare scitis & separabiles formas, alii autem non volentes ideas ipsum dicere inveniunt eũ dicere separabiles formas substantias ipsas diuinas, quæ quidem omnino dicuntur sunt a materia, quemadmodum ipse quocunque alibi dixit eas absque potentia esse operationes.

*Sed respondendum est, unde oratio defluat, dicebamus autem quod effectus animæ inseparabiles essent a naturali materia animalium, inquantum tales sunt ira, & metus, & non quemadmodum linea, & superficies.*

Postq; dixit passiones animæ materiales esse rationes, & ideo nõ de omni anima naturalis esse differere, sed de ea, quæcũq; est nõ sine materia, & ob eam rem coactus dicere quod modis materialibus sint distinguenda, qualicq; distinctione naturalis ipse vteretur, postea cum prateriret, atq; diceret, qui nã reliquis videretur distinctionibus, quod nihil ad propositũ tractatum cõfiteri, nunc in sermone de passionibus animæ regressus, & ea, quæ dicta sunt in memoria reducere quod animæ passionibus ad inuentio-nem distinctionibus egeamus. Scimus igitur, inquit, quæ animæ passiones dicuntur, eas autem solius haud esse proprias ac virtutis: simul, & ab hoc inseparabiles, quæ neq; cõsideratione separari possunt, quædam modũ in linea, & superficie, hæ nãq; licet habant a corpũ inseparabilẽ in existentia, cõsideratione saltem separantur, nõ sic igitur animæ passiones sunt separabiles, quædam modũ linea, & figuræ, led veluti quæ a mĩ neq; cõsideratione separari possunt, impossibile nanq; est illas existentia cõstruere, quæ materia non meminit, similiter quoq; de aliis passio-nibus, hoc enim significat, eo ipso, inquantum tales sunt, mĩs ita, inquantum ita, est a corpore inseparabilis, ser-uor nãq; est sanguinis circa cor similiter & in reliquis. Li-neæ vero, & triangulus, & cetera, inquantum talia sunt, se-parabilia sunt, quantum habent inseparabilem inexisten-tiam, quare illorũ quoq; distinctiones ab ipso materia red-ducuntur. Qm̃ igitur ira est in ratione, est et in spiritu, est & in viuo corpore, veluti rationem quidem cõmittit spi-ritui cupiditatem, spiritui vero mouente sanguinem circa cor animalis euphoriam, quædam modum quoq; se habet in Rege, in duce, & militibus. Rex n. cõmittit Duci ut quos piam punit, Dux autem militem mouet, miles autem punit. qm̃ igitur terra est ira, ut non intelligamus ipsum dicere de ea, quæ est in ratione, q; est inseparabilis animali, hæc enim separabilis ab omni corpore, vel de ea quæ est in spiritu, nãq; hæc quoq; & si non ab omni, saltem a corpore terreno esse separabilis, unde dicat, inquantum tales sunt, videlicet seruo sanguinis circa cor, hæc n. videlicet ira, inseparabilis est ab hoc vaso corpore.

Considerantes autem de anima, necessario simul dubitan-tes de his, quibus abundare oportet petrascentes comprehen-dere opinionis priorem, quicunque aliquid de ipsa transmuta-unt, ut quæ quidem bene dicta sunt, accipimus, sin autem nõ quid bene, hoc ipsum nitemur.

Quod quidem dicit, tale est, substantiam animæ inqui- rentes, & prædubitantes in sermone de anima (quoniam veluti hic, & alibi dixit abundantie principium est ipsa indigentia) indiget igitur dubitare de anima, oportet causa abundantiæ, & quæ de ipsa ab antiquis dicta sunt, prius petrasire, & causam inducit, ut (inquit) si quidẽ bene quid dictũ est, amplexamur, si quid autem non be-ne, hoc ipsum fugiamus, quæ quidem dicit hæc sunt, q; autem obscuriorum dictationem cõstructio fecit, oportet paulum traducta ipsa se dicere, considerantes autem de anima necesse est opinionis priori transientes prius & simul dubitantes de quibus abundare oportet cõpre-hendere, quicunque aliquid de ipsi demonstrauerunt, & quæ sequuntur scopo de anima proposito, inquit, oportet prius petrasire, & enumerare sermone opinionis priorem, atque ipsas sermonem comprehendere, & si quidẽ quodpiam non bene dictum est, deuicare ipsi vero aliquid bene, complecti.

*Principium autem quæstionis proponere quæ maxime uideantur esse illi secundum naturam. Animatum igitur, ab inen- tato duobus maxime differre videtur, motuque & sensu, acci-pimus autem & a maioribus hæc fere de anima.*

Quod proposui hoc fecit, & scit. dico quidem ex ac-cidentibus p se alia distinctione ipsius inuenire, dicit n. qd nõ sola accidentia per se ex diffõne discimus, sed sæpe nu-mero quoq; e conuerso, ex accidentibus distinctione, qm̃ manifestioris sint ea distinctione, accipit igitur ea, quæ ad esse animæ videtur, hic autem motus, & sensus est, ho-rum autem fident sciri ex his, quæ natura posteriora sunt nobis vera notiora quoniam quæ natura sunt posteriora, nobis sunt priora in cognitione, videlicet aiatũ prius q; aliam cognoscimus aliam nãq; est anima posterioris na-tura. Vnde igitur quodcũq; inuenit fuerit differre ab ina-nimato animatur, hoc ipsum ipsius est animæ, si nãq; ipsa res nũc animata, fiat inanimata, prius quidẽ eũ sit anima localiter mouetur, & sentit quod uero facta est inanima-ta, neq; mouebit, neq; sentiet sensus igitur, atq; motus sunt ipsius animæ opera, & tandem quidẽ dicit simpliciter hæc animæ accidisse, ipse suo nõ acquiescit sermoni, sed illud inferens oẽs, q; ante ipsum fuerunt, huiusce fuisse sentetia, enumeraturus aut statim est opiones eorũ, qui fuerunt ante, dicens quod hæc duo accepimus de anima ab anti-quis. Quare neq; dixit maxime existentia illi secundũ na-turam, sed quæ maxime videtur esse illi. Quoniam igitur nondum suam detegit opinionem, sed antiquorum sententiam denudat, ideo sensumq; & motũ dicit cõtere animæ ad esse, verum non hæc omni animæ adfuit, non enim vegetatiue sunt, sed animalibus. Ipse igitur deinceps diu. licans, & propriam sententiam exponens ani-mam dicit esse vniuersaliter auctorem viuendi, viuere nãq; facit ea, in quibus nata est, viuunt autem viciatua na-tura, & aucta, & gñantia similia sibi ipsis, ex vnaquoq; a. potentiarum litarum animam contemplantur. hoc igitur vniuersaliter omnis animæ est proprium animalium vero dicit esse, proprium cogitare, & iudicare, & senti-re. Hic sane sequens antiquiores animæ dicit esse sensum, atque motum, motum dicens localem, & huius qui ab impetu animalis in seipso fit cum res mota principij motus habeat, mouetur n. naturalia quoque corpora, sed non naturaliter, neq; principij motus in se habentia, sed ab alio extrinsece mouentur. non enim natura glie hæ est ut feratur infra, sed ad id quod secundum naturã ralem motum habet, cum in loco præter naturam sit, vnum quod n. in integritate sua persistere natum est, nãq; aut stare voluit integritates, aut orbiculariter moueri, quare motus quoq; circularis statio est, sphaera nãq; ignis, atq; aer circa ipsum cum mundo modũ, talem quæ lo. Grã. super Aia. B. iijj



dem modum violentum habent, nō tamen ab eo, quod est secundum naturam, digrediantur, nāq; cum circulariter moveantur, proprium locum tenent, non. n. hunc in loco præter naturam, videlicet in loco circa terrā, sed & propriam quietem motu circulariter habent, particularis ignis, & particularis aer, & aqua ipsa, violentia quadam extrinseca exagitante a loco, qui est illi secundum naturam rursus ad eum locum qui secundum naturam illi est, vltim mouet, in quocunque autem mouetur loco velut in alieno existens, & extra propriam integritatē, præter naturam est, igitur non est motus in natura in locum secundum naturam, & ipsa integritates tales motus non mouent, oportet autem magis ipsam naturam in integritate differri, non igitur ipsi motus in partibus sunt. At viæ, quæ ad locū secundum naturam ferunt, coelestibus ergo natura est circularis motus, & hoc partibus totum fulnet, & in eo magis, quā in partibus circularis apparet motus, velocissima nāq; est ipsius totius reuolutio. Sic igitur tales motus non secundum naturam, sed viæ sunt ad illud quod est secundum naturā, verū possunt aliter dici secundum naturā, quemadmodum quoq; dicimus sanationem secundum naturam, præter naturam vero ipsam velut infirmationē, quod illa quidem fer naturam agit, hæc vero præter naturam. Sic igitur, inquit, maiores cū sensum, atq; motum animæ edē definitiūssent, et bene hoc, est non omnis male quæ sequuntur, cōcluserunt, polliq; enim putauerunt omne mouens moueri: si mouet, inquit, anima omne autem mouens mouetur, illud sequitur quod ipsa mouetur, male autem localem dicentes, si quidem enim corpus sit mouens, illud certe, quod mouetur, mouebit, veluti ianuam baculum, & hanculum manus, & manum totum corpus & ipsum, corpus animā, si quidem sit incorporeum primum mouens, non illud necesse est, ipsum moueri localiter, nam Deus quoque mouens ipsum mundum immobilis est, habens & substantiam, & potentiam & actionem stantem, præterea nihil ex his, quæ appetuntur mouens mouetur, herba namque ad appetitum mouet animum, cum tñ ipsa non mouetur, & ipsa similiter imago sūa amaretur mouet.

Dicunt enim quidam, & maxime, & primo animam esse id quod mouet: existimantes autem quod non mouitur ipsum non contingere mouere alterum eorum, quæ mouetur, aliquid animam, sic arbitrari sunt.

Bene appositè primo, mouet enim baculum ianuam, sed non primo, sed neque ipsa manus primo neque totū corpus, ac ipsa anima. Dicit ideo maxime mouens, et primo est anima ipsa.

Quocirca Democritus quidem ignem quendam, & calidam eam dicit esse, cum nāq; sine infinita figura, & atoma, rotundam dicit ignem, atque animam, velut in aere quæ eamenta dicuntur, quæ per fenestras in radiis apparent.

Cum dixerit, accepimus autem, & a maioribus hæc duo de anima motumq; & sensum: primum Democriti opinionem exponit, hic enim naturalium corporum atomos, & vacuum dixit esse principia, nāq; esse in mundo infinita indiuidua corpora, infinitis figuris variata, quorum coitio, & separatio generationem & corruptionem facit, & differentias esse naturalium corporum de figuris atomorum, de quibus corpora composita sunt, et ad hoc a positione ipsarum, atq; ordine, quædammodum diffusius in naturalium aulcatione diximus. Quam igitur putaret Democritus esse animæ motū, ignē dixit esse illā propter motum facilitatē, de rotundis aut atomis esse ignē dicit, quia sphaera est facillioris motus figura, vapore q; secundum punctum plano hæret. Quoniam igitur mouet anima, oportet autem mouens moueri maxime, quæcunque enim magis mouentur, mouent ob eam rem ex facillioribus mobilibus atomis rotundis ignēq; & animā consistere dicit. Quare sic ego dico Democritum, cum dicat animam esse ignem, in Heracliti sententiam venire. Difert autem, quod ille cōtinuum corpus hunc esse ignem dixit, quod nos quoq; dicimus: Democritus vero quoniam

continuas esse atomos asseuerat, verum vacuum dispiceli, velut ea, quæ in aere vocantur ramenta, quæ in radiis solaribus per fores apparent. At si, se Democritus nequam dixit ea, quæ videntur in aere per fenestras puluerulenta quædam, ex his esse vel ignem, vel animam, vel omnino hæc esse atomos: at quemadmodum dicit, in aere sunt hæc, quia vero propter paruicatem suam non apparent, ea neque esse videntur, deprehenduntur autem esse in radiis solaribus cum per fenestras immittuntur, sic esse minuta, & inuisibilia propter paruicatem corpora in diuidua, quæ ipse putat ab esse omnium naturalium principia, quemadmodum medici composuerunt principia quatuor elementa, quorum rotundas atomos facit animam, atque ignem.

Quorum omnifeminarium elementa dicit totius naturæ, sic milititer quare Leucippus.

Omnifeminarium multitudinem figuratū dicit, quem admodum enim in omnifeminario, in cunulo est & femineum & hordeum, & alia femina: sic in atomis figurarum femina omnifeminarii esse dicit, & ipsum quoque Leucippum esse huiusce opinionis asserit.

Hanc autem rotundam animam, propterea quod maxime possunt per totum penetrare semper tales & visus, & moueri reliqua, quæ moueantur & ipse, credentes animam esse, id quod præbet animæ albus motum.

Rhythmus est dictio abderica, significat autem figurā, neque certe tolerare debemus eos, qui etiam huius dictio nō dicit etymologiam, velut a *reuertere*, reuolueret, si quidem rotunda solum figura Rhythmus diceretur, apud quidem essent ad persuadendum illi, qui etymologiam istiusmodi afferent, nunc autem omnem figuram Rhythmon dicit. Quare non illi, qui etiam etymologiam admittunt sunt, quid. n. dicent in cubo? nō. n. hic *reuertere* reuoluitur, sed siue omnino dictio hæc etymologiā capiat, eam quidē secūdam partiam lingui suscipit, quem admodum quoq; (si id eueniat) romanæ dictiones, aut alia quædam in propriis linguis etymologiam ferunt: tribus autem vocibus indigenis Democriti usus est, hæc autem hinc, Rhythmus, Trope, diastiche, significat autem Rhythmus figuram, Trope vero positionem, ad diastiche ordinem, dixit igitur, inquit, ut facillioris motus existens, ribus rotundis, esse ex illi animam, ea enim magis, quam alia penetrare, & mouere animal totum, qui mouentur atqui magis penetrare simul possunt pyramidales atomi velut acuti anguli existentes, & incidentes magis, nisi quæ dicat bases ipsas impedimentum esse, rotundas vero de labili quod angulis carant.

Vnde & uiuendi terminum esse respirationem, contriungente enim eo quod continet corpora, & extrudente figuras ear, quæ animalibus motum præbet.

Gonabantur sectatores Democriti, quæcunque accidebant animi suæ opinioni consona demonstrare: dicerebant enim frigidum esse quod corpora continet, atque ob eam rem densa faciens corpora, & densiorum eiaculari atomos rotundas, vnde animal & anima, & ipsum viuere adest. Quoniam igitur eiaculatis atomis rotundis periculum est vitæ animal corrupturatur, auxilium quoddam factum est animal, ipsa inspiratio, inspirans enim extrinsecus alias atomos rotundas pro eiacularis viuere, quare eouq; viuimus, quousq; respiramus, respirandū autē compressū, nos quoq; viuere destitimus: non solum autem quod ingreditur per respirationem sphaericæ atomi, & adcernatur loco earum, quæ sunt egressæ, nobis accideret & vitæ terminus: verum etiam q; ingredientes per inspirationē prohibeant egressus impetu maior, atq; eodē modo plures factas motus: facili calefactas ipsum subiectum depellere frigus alienum, quod ipsi crata est, vel emittantur. Quod si quispiam quæreret, quid igitur hoc sit rotundas inspiramus? illi quidem dicerent, quod, & si non solas, plures tamen motus quam faciles, quem admodum quoque ex frigore, ipsi iudicant hæc emitti, quod lubricæ, cum careant angulari, sunt, & propterea naturaliter

naturaliter motu q̄ faciles. respiratio autem dicitur & de inspiratione, & de expiratione, nunc vero pro inspiratione ipsam accepturum.

Ex eo q̄ non est ip̄as quiescere unquam, adiumentum non fieri foris ingredientibus aliis talibus inter respirandum.

Objectionem quidam, quæ per hæc esse videtur, solvit. dicitur enim illi quilibet. Quid autem nonne satis idoneæ sunt, quæ intus a principio sunt atomi, viuificare ipsam animam? quid autem ip̄as solæ ip̄a densitate excluduntur? certe inquit, qm̄ nullo quoq̄ excludente, cū sine motu facili, ip̄as per se non quiescentes educuntur, quare auxilij extrinsecus indigent.

Prohibere nāque has, & quæ sunt in animalibus egredi eohibentes simul contrahentes & comprimens, & utere quoad hoc possunt facere.

Hæc inquit ingredientibus per inspirationem, non solum ip̄as sunt causa vitæ, verum etiam quæ egrediuntur sunt, ipsius motus caliditate frigida externi propellentes prohibebunt, quin iam egredientes contrahit motu maiori duorum nāq̄ motum, qui maior est minorem secū trahit, sic igitur cum alie expleantur, aliæ inspirantur, si quæ inspirantur sunt plures, reliquis contrahunt.

Videntur autem & q̄ a Pythagorici dictum, eandem habere sententiam, dixerunt. n. quidam ipsorum animam esse, quæ sunt in aere ramenta, alij autem quod illa motus.

Secundam opinionem Pythagoreorum de anima enumerat. horum autem quidam animam esse dicebat, eam, quæ per fenestras in radius solaribus apparent puluere corpuscula, alij vero, q̄ ea mouet, non vt ea ip̄a esse animam illi dicebant, ridiculum nāq̄ dicit verum non hoc seimus, quod ipsa Pythagoreorum doctrina misca erat, qui dogmata sua occultabat, ne, vt ait Plato, corisariis quoq̄ sapientiam suam palam facerent: quædammodum igitur in poetici fabulis (vt ip̄e eursus Plato inquit) si quidem apparentibus ipsarum fabularum quilibet acquiescere, ipsas quidem deridendas videbit: q̄ si, quæ in illis occultatur, sententiam quæserit, spiritui quidem numinis videbitur. idem quoq̄ de Pythagoreorum doctrina dicendum est, si nāq̄ q̄ apparet accipimus, deridendum quidem illud erit, non autem q̄ ad sapientes perineat, verū veniarum nugæ: si illi sapientes erant quodpiam, ex apparentibus sanctus querere oportet. quædammodum igitur qui dicunt harmoniam esse animam, non eam, quæ in chorici est, harmoniam dicunt (id enim ridiculi est) sed quæ quædammodum harmonia, sicut ip̄s Pythagorici de nomine, est multorum mixtorum & diuisum affectuum vniuersitas (grauem nāq̄ sonum, atq̄ acutum contrarios excellentes cum ipsa harmonia miscuerit, artificiosum perfectum). Sic & anima nostra harmonia est, oīno causa, cum nāq̄ sint ea, quæ semper supra intelligibilia inquit, & omnino a materia separabilia, & ea, quæ semper infra, & a materia inseparabilia, sicut quilibet modum, vt inuicem communicari nequeant, & vere diuisim afficiantur, hæc per seipsam mediam colligit animam, & vnit, atq̄ vnam ex ipsius harmoniam perficit, cum enim sit substantia eorum quæ supra sunt, sit eorum, quæ sunt infra, & seorsum sectur cum ipsi, per seipsam, quæ misceri non possunt, ea commiscens, & superiora inferioribus imperiens: quædammodum igitur dicebant animam harmoniam, si quoque nunc ea, quæ sunt in aere ramenta, animam diuicem, aliud quoddam per hæc obscure significantes: vt enim corpuscula hæc in lumine radiorum solis, nec alio modo apparent, si nāq̄ non adfuit lūmē radiorum ipsius solis, non cognoscimus an sint, sit anima quoque in luce simplicius apparet, q̄ nam habet substantiam demonstratam, quandam scdm̄am, incorpoream, atq̄ impartibilem, cum vero in tenebris appareat, hoc est in corpore, & in passionibus, videbitur ipsam, vt Plato inquit, velut qui marinus Glaucum videntes, at eos, qui obiecti sunt colores, vt illæ passionibus inquam, vel corpus & putabimus ipsam horū esse aliquid. Pythagoreorum igitur

Quidam hæc ip̄a esse animam dicebant, quædammodum Democriti atomos: alij autem q̄ illa mouet, dicent alij vniuersalem animam velut instrumentis huius vntem, sane igitur vnam vniuersalem animam intelligendi esse ipsos dicere, velut instrumentis illis vntem, vel per ea animalia ip̄a mouerem, vel quoq̄ particularem in vnoquoque animam mouentem per hæc veluti vel instrumentum ipsum corpus.

De his autem dictum est propterea q̄ continue videntur moti, & si omnino sit tranquillitas inimi.

Causam inducit per quæ ea quæ sunt in aere elementa esse animam Pythagorici credebant. dictum est enim inquit de ipsi, q̄ semper moueri videntur, hæc sit tranquillitas, tanquam de seipsis, neque ventorum causa motum habeant. Quoniam igitur illi esse animam maxime proprium motum putauerunt, oportet mouens quoq̄ ipsum moueri, hæc ip̄a corpuscula, vt ea quæ semper mouentur, animam esse dixerunt.

In idem etiam sententiæ, & quæq̄ dicunt animam esse se ipsum mouens, videntur enim bi omnes existisse motum maxime proprium esse anime, & alia quidem omnia moueri propter animam ipsam autem a seipsa, propterea q̄ nihil videbatur moueri, q̄ non & ipsum moueretur.

In Platonem, & Xenocratem, & Alcmaeonem obsecro loquor, & illi igitur, inquit, mouere esse animæ maxime proprium crediderunt sed postq̄ putauerunt non posse eam mouere nisi moueretur, seipsam mouentem dixerunt esse animam, q̄ autem Plato, cum seipsam mouentem diceret animam, non sū localem motum dicebat, ip̄e in legibus manifeste dicit agere autem, inquit, quæ sunt p̄ cœtum, & regram, & mare sub ipsius motibus, quos quidem voluntatem, & intelligentiam nominamus, & opinionem eorum, quæ eest & non sic se habent: & Anaxagoras cum diceret animam seipsam mouentem nuntiarum, per seipsam mouentem dicebat.

Similiter autem & Anaxagoras animam esse mouentem dicit, & si quilibet alius dixerit, q̄ totum mouet intellectus, non opinio, quædammodum Democritus, is etenim simpliciter idem esse animam atque intellectum, verum enim esse, q̄ apparet.

Quicunque, inquit, ab intellectu totum moueri dixerunt, illi quoque videntur dicere esse animæ proprium mouere, de quorum numero est ip̄s Archelaus. quid igitur, si totum intellectum mouere dicebant, animæ quoque esse motum proprium asseuerabant? certe inquit, idem nāq̄ credebant esse animam, atq̄ intellectum, quædammodum Democritus. habemus igitur hoc apud ipsos esse manifeste dictū, q̄ idem intellectus, & anima nullo modo est, at & syllogismo hoc probat. Democritus. n. inquit, præmanifestus est hoc volens, palam nāq̄ dixit verum, & apparet esse idem, nullaq̄ in re veritatem ipsam distaret, atque etiam q̄ sensu apparet, sed quod vnicuiq̄ apparet: de videtur hoc esse verum, quædammodum quoque Protagoras ip̄e dicebat, sed rectum sermonem dicerentibus de sensu, & imaginatione, circa illud q̄ appareret, intellectus vero circa veritatem. Qd̄ si intellectus circa veritatem, anima vero circa apparet se habet, q̄ autem verum est, idem cum apparet esse, vt ip̄s Democritus videtur, igitur intellectus est idem cum anima. quædammodum nāq̄ si intellectus habet ad veritatem, eo modo anima ad illud, q̄ apparet, igitur contrario, quædammodum q̄ apparet ad veritatem, sic intellectus ad animam se habet: si idem est apparet, & verum, intellectus igitur atque anima sunt idem.

Quare bene fecisse Homerum sic Hecitor iacebat mente alienatus, non quidem nititur intellectu veluti poetia quædam circa ipsam veritatem, sed idem dicit animam atque intellectum. Anaxagoras autem de ipsi minus explanat, frequenter enim iussit, & bonæ causam ipsam intellectum dicit, alibi vero intellectum esse idem cum anima, in omnibus enim esse idem anima.

libus & magnis & parvis, & pretiosis, & non preciosis, non apparet autem, qui secundum prudentiam dicitur intellectus, omnibus similiter adesse animalibus, et neque omnibus hominibus.

Cum enim de vulnere sine sensu laearet Hector veluti sentiens; dixit, ait Poeta, quod laeabat mente alienatus. in idem ducens cum prudentia sensum, tanquam non esset intellectus potentia quaedam circa veritatem, alia praeter eam potentiam, quae circa apprensus, & sensibile se habet quare non sentire, vel deservire alienatum mente dixit Homerus. Democritus igitur aperte intellectum atque animam esse idem dicit, namque Aras aut aliquando intellectum ab anima separare videtur, aliquando vero in diem reducere. Quod enim dicit intellectum esse potentiam, & causam eorum, quae bene, & iuste sunt, ab anima ipsam separare: id enim, tanquam fidei & quae nec iuste, nec bene se habent, & circa ea alia. animae potentia versatur, sit intellectus iustorum honorumque esse causam dicit, veluti praeter animam diuini sit intellectus, ac rursus aliis intellectum, atque animam in idem ducens, haec ipsa confundere videtur, in quibus aut intellectum in oibus esse animalibus & parvis, & magnis, & pretiosis, & vilioribus, intellectus autem proprie dictus sit prudentiam, non in omnibus animalibus esse videtur, ut quod ergo in animalibus deest nec in oibus hominibus, quare cum dicat in oibus animalibus esse intellectum, animam ipsam cum dicere concedamus. Oportet igitur si motum esse animae proprium credebant, non omnino tamen, quemadmodum Democritus; non ut Democritus aperte, & semper hoc inquit idem esse, intellectum, atque animam. Sic & Anaxagoras, at tum idem, tum aliud, ut diximus, non quidem viuit intellectus, ut quaedam potentia circa veritatem, sic n. quoque verus est sermo, intellectum potentiam esse animae, qui veritatem cognoscit, sed ipsam animam esse, intellectum esse dicant Anaxagoras, atque Democritus.

Quiaque igitur ad id quod mouetur, animatum, respiciunt in animam ipsam maxime motum emperderunt: quare ad cognitionem, & sensum eorum quae sunt, in quidem principia esse animam dicunt, alij quidem plura facientes principia, alij vero unum idem, velut Empedocles ex elementis omnibus, esse autem unumquodque animam horum dicens, hoc modo.

Dixit motum, & sensum maxime propria esse ipsius animae, unde quoque animam in hisce ab animato differt. his igitur de anima declaratis, alij quidem in ipsius motum respicientes, ex his quoque maxime motus sunt, apud ipsos consistere dicunt, alij vero in cognoscitibus potestas respexerunt. postquam igitur enumeravit opiniones eorum, qui in ipsius animae motum respexerunt, & eo modo de ipsa definiuerunt: nunc eos, qui ad ipsius virtutem cognoscitibus respectum habuerunt, enumerare vult. Dicunt igitur, quod ipsum cognoscens ipsi cognito vult esse simile, simile simili cognoscitur, vult enim cognoscens cognito, & simile simili congruere. Quod si oia, quae sunt anima ipsa cognoscit, illam propterea ex omnibus quae sunt, esse oportet, ac quoniam hoc impossibile est, quod illa sit omnia, quae sunt; oportet igitur illa ex omnibus esse principia, ut ea ipsa principia habens, cum oibus quae sunt per ea, quae sunt omnia cognoscit. Inde igitur illi oes ex principia animam facient, unusquisque secundum sententiam suam. alij quidem plura principia dicentes, eam de pluribus consistere faciunt, alij vero ex vno, qui vni conflat sunt. Primum autem Empedocles opinionem inquit, qui existentiis principia materialia quatuor esse supponit, quatuor haec elementa, factus vero duo contentionem, atque amicitiam, ex illa igitur ipsam esse animam & inde esse rerum cognitionem dicebat.

Terra etenim terram, atque unda undam undem, Aeribere at aethera diuina, ignis mobilis igne est, Notus amore amor, & tristis & scordia lute.

Manifestum est quod cum esset Pythagoricus Timaeus, & Pythagoraeorum doctrina allegorica, ipse quoque di-

cebat allegorice, eumque animam ex elementis esse diceret, hoc modo dicebat, videlicet non tanquam esset igne, ex aqua, & reliquis, quid n. magis ipsa aliena elementa cognoscebat, an elementa ipsam non igitur sic simpliciter elementa haec esse animam dicebat, ut ea, quae in se ipsa horum rationes haberet, dicebat autem de contentione esse atque amicitiam, quoniam videbat ipsam habere potentiam reducens, & deducens, vocabat igitur ipsius reducentem potentiam amicitiam, contentionem vero deducentem: amicitia namque vniouis est causa, magis autem vniata sunt intelligibilia, quoniam & propius sunt vno omnium principio, contentio autem in sensibilibus principia tenet, ea est deceptio, quare quoque dicit, sic & ego huiusmodi profugus diuinitis contentione insaniens errabundus obediens eadem quoque Plato dicit in Timaeo, namque animam dicit esse ex hoc orbe, & ex altero, rursum in Phaedro, habere inquit eorum pulchritudinem, & peiorum, per hos obscure innuens potentias & deducens, & deducens, aliquando namque anima secundum intellectum operatur, & ad diuina reducit, aliquando vero in materiam deducit, propterea igitur dicebat Empedocles ex amicitia & contentione ipsam esse animam, quoniam quod omnium eorum, quae sunt, haec esse principia factus supponit, quoniam videbat in omnibus & identitatem, & alterationem, & coniunctionem, & separationem, sed in intelligibilibus magis amicitiam, quoniam contentione vincere, in sensibilibus autem conuicio quod illa (quemadmodum diximus) cum vno omnium principio luti propius, coniunctionem magis principatum tenent. Id igitur patet quod ipse Empedocles allegorice haec ipsa accipiebat, & cum ipsam animam de quatuor elementis esse diceret, non ipsa elementa animam esse dicebat, sed horum rationes in ea esse dixerimus quoque ad Aristoteli consuetudinem quod apparet, quod quemadmodum tu formarum locum dicis animam, & nullus quidem hoc diceret in anima esse equum, vel hominem, sed rationes formarum formas dices: eodem certe modo quoque Empedoclem consuetudinem putare dicere, siquidem sapiens erat vir: magis autem & de aliis fortasse hoc consentaneum dubitare, si enim sic ut est apud patrem animam dicebat vel ignem, vel aquam, vel quodpiam tale, & non secundum quidam consentaneum haec ipsa accipiebant, & multis quidem in doctis peiores erant: velut Empedocles ex elementis oibus, esse autem, & vnum quod animam totam quidem ex elementis animam dicebat, ac si esset ipsa alia praeter vniquodque horum, singulum quodque autem inquit animam dicebat esse, adhuc autem contentionem atque amicitiam, cognoscere autem singulas res per vnumquodque horum: quoniam simile simile cognoscitur, sic autem secundum ipsum sex animas habemus. Possibile est autem esse vniquodque horum animam audire, tanquam partem, neque potentiam animam dicimus, n. quoque in ira tranciam animam, & nutritiam, vel delicti animae potentias, animas vocantes.

Eodem autem modo in Timaeo Plato ex elementis animam se dixit simile namque simili cognoscere, res autem ex principis esse.

Plato etiam, inquit, ex his, quae sunt apud ipsum principia, de quibus oia consistere dicebat, esse animam dixit, ut cum sit ex illis, omnium principiorum omnia cognoscat, dicebat autem quinquae genera esse omnium principia, substantiam, identitatem, diuersitatem, motum, statum: haec autem non sic esse genera dicebat, ut sunt ea, quae apud Physicorum habentur, quae diuisa sunt inuicem, & ex vniquoque eorum quaedam generum aliquid specierum substantiam trahit. Vtri genera ipsa vniuersa sunt, tanquam per omnia, quaeque sunt, ea tendant, in omnibus enim substantia est, per quam vniuersusque est esse est etiam identitas inquam ex vno existentium principio sumus, habemus quoque diuersitatem, quoniam multitudo sunt ea, quae sunt: vbi autem multitudo, diuersitas est, motus quoque in oibus existentibus est, motum autem dico non imperfectam operationem, ut ait Aristoteles operationem vniuersusque: omnia namque, ipsa etiam inanissima, propriam habent operationem, vel n. calefactum, vel



frigescimus adiacentia, vel humectant, vel excitant, vel aliud quid tale faciunt. In omnibus quoque status conspiciuntur enim que semper mouentur, itam participat non modo enim quod ipsa sit integritas, verum etiam quod ipse maneat continuis motus, status est, in quantum igitur quem mouentur, in motu perseverat vel semper, vel vique ad aliquod tempus, per hoc ipsum statum participant. ex his igitur generibus animam Plato facit, eam namque dicit esse de substantia, de integritate, de diuersitate de substantia autem non contingenti, sed de substantia inseparabili, & separabili circa corpora, ex his virilique fieri ipsius animae substantiam dicit, quod sit virilique cognoscit, sed quia omnium cognito vel similitudine, vel identitate sit, vel dissimilitudine, vel diuersitate. quod n. est album, albi appositione cognoscimus (quod n. quod albo simile est, album est) & oppositione nigri, contrarium namque nigri est album: & huc in constitutione ipsius mixta sunt inquit, cumque de huiusce natura dicat, de natura quoque alterius dicit, quid iam autem dicit aliam (ponit, & semper moueri, id patet, in hoc autem statum quoque habuerit. Res autem ex elementis esse, videlicet existentia, quorum ipsa habet aliam cognitionem, propterea igitur, quoniam ex ipsis principis est existentibus ipsis rebus, simile vero simile est agnoscitur, cognoscitur omnia, ex ipsis elementis fecit animam hanc, quae sunt, vel simili simile cognoscit, manifestum est, quod maxime animae cognoscere proprium est, & eodem modo credidit.

similiter autem et in de philosophia dictis determinatum est.

De philosophia, dicit ea, quae de bono inscripta sunt, in illis autem non scripta colloquia Platonis Aristi commemorat, et autem legitimus eius liber. ibi igitur Plat. & Pythagoreum de entibus & principis opinionem memorie prodit id igitur dicit eos dicere formas esse numeros, numeros autem de denariis, vnaqueque n. formam decada notabat. numeros igitur ipsas formas vocabat, vel quia, quaedam modum numerus ea, quae subiecta sunt mentiuntur, atque desinit, eo quoque modo materiam formae mentiuntur, atque desinunt: quae n. in materia ingeneratur, eam ipsam materiam, quae per se in definita est, desinunt, & terminant: vel quod, ut oēs numeri ex vno unitatis principio deducti sunt, ita formae ex vno osum principio deducuntur. numeri igitur ab eam eam dicebantur, denarii vero propter ipsarum formarum perfectionem, numerus n. perfectus denarius est, omnem namque numerum in seipso completitur, quoniam enim numeri sunt post decada, in alios ab unitate iterum reflectuntur in decada, quare decas quoque vocata est, quia quaedam sit *αριθμός*, suscipiens numeros. principia autem harum formarum dicebat unitatem, & dualitatem, & ternitatem, & quaternitatem, quoniam numeri, qui ab unitate vique ad quaternitatem componuntur, decem faciunt, v. 2. 3. 4. decem sunt, igitur decem dicebat hanc principia quaternaria, & cetera in omnibus entibus, & priuatiu, & in intelligibilibus, & in naturalibus, et in sensibilibus. Cetera igitur in omnibus vniuersis quidem intelligibilibus, impartibilibus enim ab illis non solum luba, sed etiam operatio in statu, & immobilitate conspiciuntur, dualitas autem, & scientia, vel ea, quae scientia praedicata sunt, desinit n. ab hoc ad aliquid quid se habet, quia scientia a desinitis, in definita tristitudo est: non est n. scientia indefinita, inde n. quoque graece *ἐπιστήμη* scientia dicta est, eo quod *ἐπιστήμη*. In statu nos doceat Ternitas autem naturalia, & opinabilia, naturalia autem dico vniuersalia naturalibus. circa quae versatur opinio, quemadmodum quoque in Timaeo Plato ait, quid hoc quod semper est generationem minime habens? In intelligibile dicens. Quod autem quod semper sit, nisi, ea quae sunt in physicis vlti dicens. si namque semper fieri ipsam dicit, & quid sit naturalia, sed in his particularia quodammodo existantia, non quidem semper fieri diceretur, id patet esse de vniuersalibus cum sermone, circa quae opinioem quoque operari dicit, hoc enim intellectioem inquit cum ratione comprehendimus, intelligibile, illud autem rursus opti-

nione cum sensu irrationali opinabile est. Ternitas igitur hoc est, quia opinabile sit quare ternitas quidem opinio est, quod gentis ab hoc, non tamen definita, ad aliquid ferri, sed vel sit, vel sit: talia autem naturalia sunt, quae esse in fluxu habeant, & non omnino sine immobilitate, atque immutata billa, sed in formis quidem stantia, at huc, & illuc alterationibus per contrarias mutationes permittuntur. ternitas igitur sic se habet in his, & si dixeris celestia mutari localiter, alia quidem ab oriente in occidentem plagam, alia autem e converso, & ab austro quidam alia in boream, & alia e contrario a borea in austrum. In sensibilibus autem particularibus dico, & a omnia ipsa quaternitas est, at quo modo, inquit, id procedentes ostendimus. hoc igitur modo quaternarium principium cetera in omnibus entibus conspiciuntur, priuatiu vero dicuntur quod in intelligibilibus ipsam conspiciuntur. priuatiu in naturalibus, priuatiu in sensibilibus, & in aeternis propterea autem dicebat ipsum animal, quod apud ipsum est, sic ipsa animalis idea, & exemplum, & ipsum numerum decemarium, quem consistere ex vniute prima, & dualitate, & ternitate, & quaternitate, videlicet ipso vno, ipsa dualitate, ipsa ternitate, & ipsa quaternitate. Secundum autem huius analogiam, & in post ipsum animal animalibus, immortalibus videlicet, & mortalibus haec esse principia: quemadmodum n. numeri denarii sunt omnia, hoc quoque modo ex unitate, dualitate, & ternitate, & quaternitate sunt oia. Sed ipsum quidem aial ex prima vniute, & dualitate, & ternitate, & quaternitate alia vero quae post ipsum sunt aial, sicut analogiam elongationis, quae ab ipso animalis cetera, sic & a principis reducta sunt. non n. eadem ab sentia distat ab ipso aial diuina, & immortalia, & ea quae mortali obnoxia sunt aialia. igitur diuina quidem sunt & ipsa ex unitate secunda, & dualitate secunda, & extenitate, & quaternitate similiter & sic semper sicut analogiam elongationis ipsius aialis elongatio sit ipsorum principiorum. Dicebat igitur haec esse quoque denaria principia in intelligibilibus, in naturalibus, & in sensibilibus: atque loquens anima haec omnia cognoscit. ita esse, ipsam quoque esse ex his principis unitatem, dualitatem, ternitatem, & quaternitatem. quod igitur dicebat intelligibilibus esse unitatem, dualitatem, ternitatem, & quaternitatem et theologice sit hoc dicere. Sed neque quod in physicis dicebat, eam possumus expedite dicere: diceret autem quoniam, & in his esse quaternitatem, propterea quod animalium species quatuor in mundo videntur, quod cecum, quod aera, quod terrae, & aquas incolant, in sensibilibus autem punctum unitatem accipit dualitatem, lineam, ternitatem superficiei, quaternitatem vero ipsum solidum, haec n. corporis ipsius principia sunt. Vniutatem quidem ipsorum punctum, quod est impartibile, dualitatem vero lineam, quoniam ex ipso puncto fluente linea facta est, quae duobus punctis terminatur, & est longitudo sine latitudine. Ternitatem autem superficiei ipsam, vel quia trigonus figurarum prima sit, vel quod magis dicendum est, quia quodammodo punctus ex ipsa distantia sicut longitudo fluens alterum punctum facit, ita hoc ipsum punctum per latitudinem fluat, rursus & alterum punctum generabit, quare sic puncta fluunt. Vnum quidem ipsius longitudinis terminus, alterum autem latitudinis, tertium vero eorum ambobus. Quaternitatem autem per ipsum solidum capit, fluat quia pyramis figurarum solidarum prima est, quae quidem quatuor triangulis consistit, sive rursus sicut eadem analogia, nam veluti punctus fluens in longitudinem alterum punctum facit, & iterum in latitudinem fluens alterum facit, hoc modo si in profunditatem fluat, adhuc alium faciet: quare quatuor puncti sicut, oportet autem lineam rectam profunditatis in sublimi tractam cognoscere: sic igitur in sensibilibus, vniutas, dualitas, ternitas, & quaternitas insunt, quoniam igitur quaecumque sunt, anima ipsa cognoscit, eam merito ex his esse principia dicebat, ut oia cognoscatur esse ergo in ipsa unitatem intellectum ipsum, per quod intelligibilem apprehensiones facit, impartibilibus namque est intellectus obiectioem simpliciter ipsa cognoscitur. Dualitatem autem cognitionem ipsam, namque habet hoc vnde

quo, perficitur in viam quādam, & a pponibus ad conclusionem transit. Terminatur vero opinio in ipsam, quia ipsa gestiens aliquid opinari, ambigui, & quasi viam scilicet facit, virtutem huc, an huc conuertatur, ac si viam quādam perfecterit, deinde ingressa in viam ambigua, & dubitans an huc, an huc vertatur: sic opinio quādam superpositione via, & opinata quiddam de ipsa volens dubitationem utroque conuertitur firmandi propositi nescia, siue affirmatio vera, siue negatio. nam nāque voluerit habere quilibet cogitationem, & semel in hanc rem peruenit, & quod est accepit aia, dubitat, & disputat verum mortalem ipsam oportet cognoscere an immortalem: vel tutius corpus ne, an incorporeum, & sic in omnibus, quatenus autem sensum, quia ipsa quidem quaternitas in sensibilibus ipsum corpus significabat, & sensus ipsius animae cognitionem maxime corporeus est, particulari enim auxiliatur, nam line corpore nihil cognoscit, non autem dubitare oportet, si imaginationem reliquimus, nāque ea in sensu comprehensa est, quoniam quoque ex eo principia habet.

*Ipsam quidem an mal ex ipsa vnus idea, & prima longitudo, & latitudo, & profunditas.*

Videlicet ex ipso vno, quod primo est vnum, & prima longitudo, & latitudo, & profunditas, iam diximus ipsam animal, constare ex prima vnitate, & dualitate, & reliquis, quae autem sunt post ipsam, secundum analogiam de secunda, & tertia, dualitas autem & trinitas, & quae sequuntur, in unitate definita dicuntur, veluti cum in ipsis numeris feruntur. Dicitur & in continuo, veluti cum in linea, vel superficie haec ipsa consideramus, hic igitur ut in continuis leuonem facit, sic autem scire oportet, quod vni quodque harum magnitudinum vocauit illud, quo quod prius est superat, lineam quidem longitudinem, nāque longitudinem punctum superat: superficiem vero latitudinem, quoniam latitudine lineam superat: alteram vero profunditatem, hanc enim differt a superficie, nāque ipsa quoque superficies habet latitudinem, quod autem solidum est, longitudinem, atque latitudinem, non solum autem continuum quaternitatem ex quaternitate constituit, sed etiam multo prius definitur: si quia omnis post denarium numerum, numerus, in ipsum denarium resoluitur, ipsius vero denarii vnitas, dualitas, ternitas, quaternitas, principium est: sequitur quod diffinitur, & continui ipsa quaternitas principium est.

*Alia vero simili modo, alia siue post ipsum animal similes.*

Videlicet ita ipsam analogiam ex vnitate, dualitate, ternitate, & quaternitate, ut iam dictum est, sed non de prima, ex qua est ipsum aia, vel alia ex ipsa, veluti ipsum pulchrum, ipse homo, & in reliquis similibus scribuntur autem aliae similes modo & hoc quidem secundae expositioni fieri consequens, alias enim ideas dicit, quae est hominis, & quae est angeli.

*Ad hoc autem & aliter intellectu quidem unum, scientiam vero duo solo nāque modo in unum, superficiei autem numeri opinionem, sensum vero solidi.*

Videlicet & secundum aliam applicationem, ex his ipsis numerum animam facit, putans eorum, quae sunt alia esse intelligibilia, alia sensibilia, alia opinabilia, alia sensibilia: vnum quidem intellectui tribuit, quod est intelligibilem perceptuius, indistinctis nāque est ipse, & oino illi sit similis, & pariter obiectione prima sine tempore res ipsas intelligens. duo vero scientiae tribuit, composita nāque est ipsa scientia cognitio (siquidem sylis est quiddam) solum sane modo facta, & non varie, videlicet non alias alio modo, sed semper vera, & sibi se habens, per vnus vii propositionum in vnum suum conclusionem ducens. tria autem numerum opinionum tribuit, non enim solo modo, quoniam admodum scientia, si ipsa opinio: est opinio non vera, sum falsa, ois autem scientia vera, quoniam igitur tria numerum opinionum proprium diximus, quatuor autem sensui propter eandem causam, dicebat ideo propter hoc aliam

ipsam existentem ex vnitate, dualitate, ternitate quaternitate, oia cognoscere, propter eam, quod ad ea proprietatem habet. Quare autem, cum dixerit vnum ipsum intellectum, scientiam autem duo, non etiam dixit, opinionem vero tria, sed superficiei numerum dixit, & dicimus igitur ad hoc, quod vnum, & duo non sunt numeri, etenim secundum definitionem numeri dicentem, numerum esse ex vnitate collectam multitudine, dualitas quoque numerus esse videtur, quare vera non est numerus, non enim ex vnitate multitudine est, nāque multitudine primo est in trinitate, praeterea ois numerus multiplicatus sit maior, quod compositus ut tria, & tria facit sex, sex autem trii, nouem, & sic in omnibus: vnitas autem conuersio, multiplicata sit minor, quia composita, nāque vnum, & vnum, duo, semel vero vnum facit vnum. dualitas autem, & multiplicata, & composita aequalis est, duo nāque duo, & his duo utroque modo quatuor sunt: non ergo neque vnitas, neque dualitas est numerus. quare primi numeri sunt ternitas, & quaternitas, imparium ternitas, parium quaternitas: vnitas autem, & dualitas numerorum principia sunt.

*Etenim numeri formae ipsae, & principia entium dicebantur, sunt autem ex elementis, indicantur autem res, alia quidem intellectu, alia scientia, alia opinione, & alia sensu: ubi autem numeri sunt formae rerum.*

Oportet paulum traducere ipsam dictionem quo fiat apertius id, quod diffinitum est. Etenim formae ipsae numeri, & principia existentium dicebantur, sunt autem ex elementis, igitur enim formae numeri, & principia existentium dicebantur, praeterea, non dicebat hos numeros, qui sunt apud nos, esse formas existentium, sed ipsas formas esse numeros, probat autem per haec etiam quae dicta sunt, dico autem quid ita ex vnitate, & dualitate, ternitate, & quaternitate consistere anima dicta sit, nāque ideas inquit autem exempla existentium numeros dicebat, illi autem numeri sunt ex elementis vnitate, & dualitate, & ternitate, & quaternitate. Iam enim diximus, quod ipsas formas denarios numeros dicebat, decas autem ex his compositur, esse vero ideas intelligibiles, sensibiles, opinabiles, sensibiles: hoc enim significat cum dicit, iudicantur autem res aliae quidem intellectu, aliae scientia, aliae opinione, aliae sensu, nam simile simili iudicatur. Quare si formae rerum sunt ex vnitate, dualitate, ternitate, quaternitate, (haec enim sunt elementa formarum) anima autem cognoscit oia, merito igitur ex elementis existentium ipsam faciebant, ut simile simili cognosceret, ex his autem, quae dicta sunt, illud nobis esse manifestum, quod quod ideas inducunt, & haec esse existentium principia dicebant, horum rursus alia principia superponebant vnitate, dualitate, ternitate, & quaternitate, quare postquam dixit, numeri, numerum formae dicebantur, subiunxit: sunt autem ex elementis, & superius dixit, ipsum autem aia ex ipsa vnitate, & quae sequuntur, ipsum autem animal est, exemplum & forma, formae autem sunt rerum numeri, quoniam supra dixit numeros esse formas, ne eos, qui sunt in consuetudine, numeros esse ferre putaret, eos inquam, qui in curatura digitorum fiunt. Deinceps cum dixit res ipsas iudicari alias intellectu, alias scientia, alias opinione, alias sensu, subiunxit, hos numeros esse formas rerum, hos inquit cum dixerit numeros formas intellectum scientiam, opinionem, sensum, quemadmodum enim est ipsum aia, eodem modo est ipsa mens, & ipsa scientia. Sicut & opinio, & sensus, & haec sunt ideas rerum intelligibiles, sensibiles, opinabiles, sensibiles, igitur ipsa quoque aia cum in se habet formas, suscipere res ipsas potest, iudicatur enim vnusquodque videlicet & cognoscitur secundum formam suam.

*Quoniam autem & motum videtur animae esse, & cognitum sique aliquid complexum est ambobus enunciatis, animam numerum momentem seipsum.*

Diximus ex his, qui de anima dixerunt, aliquos res sepe ad eius motum pariter, aliquos autem ad cognitionem, & Plato igitur aliqui ad ipsius motum ipsam

distinxi, velut in quibus motum seipsum mouentem. dicitur in Phaedro, immortali autem ostēdo, q. seipsum mouet, animae substantiamq. & rationem hanc ipsam quālibet dicens non erubescit: quare d. distinctionem dicit esse animae q. seipsum moueat: aliquando vero ab cognitio uelut in Timaeo, p. quae ex principijs entium ipsam constituit, sic igitur Platone modo in ipsis motum. modo in cognitionem respiciente, Xenocrates qui fuit huius fucellae ex vi eiusque ipsam animam distinxit, eam in quālibet esse seipsum mouentem numerum, quia sit ipsa existentium cognoscitua, numerum dicens, ut Pythagoras, principium enim omnium uelut illi dicunt numerus est, q. autem motus est, addens illi seipsum esse mouentem principium nāque, & fons omnis motus, ut illi volunt, est q. seipsum mouet. alij quoque, quorum deinceps mentionem faciet, ex ambobus ipsam distinebant aīam quemadmodum, & ideo, sic alij, dixit.

*Differunt autem de principijs, quae, & quot, maxime quidem corporea facientes incorporea, his autē miscētes, & qui ex ambobus principijs enunciantes, differunt alit quoque circa multitudinem, alij enim unum, alij uero plura dicunt.*

Postquam per ea, quae dicta sunt, opiniones exposuit de animā maiorem, & qui ad eius motum, & qui ad eius cognoscituum respiciunt, in ijs pñr de ipsorum differentia circa principia differit, differentia u. de principijs illis fuit quoque causa, ut circa animae substantiam distinerent, inde igitur alij aliud quoddam aīam esse dixerūt. Omnes uero de principijs esse, quae supposuerat, exiuit eam esse, praeterit autem qui in ipsis cognoscituum respicientes de principijs eam esse dixerūt, excepto Anaxagoras, quemadmodum deinceps narrabit. In naturali igitur aīaulatione, de naturali dīa circa principia dīligerenter aggressus est, mentionem nunc quoque eorum faciet. At fortasse videbitur idem dicere, cum superius huius opinionum mentionem fecerit, & nunc rursus hoc in loco easdem enumeret. at non est ei uidem res ferreo, nam supra opiniones eorum de aīa uoluit exponere, hic uero quō inuicem distinnant de principijs exponit, & huius opiniones quoque eorum de aīa accommodat, de quibus ante dixit. distinguūt autem dīam, & a substantia, & qualitate, & a quantitate, a substantia quidem, & a qualitate, q. alij corporea, alij incorporea dixerunt. a quantitate autem q. alij quidem unum, alij uero plura. corporea igitur principia naturales Thales, Democritus, Anaximander, Anaximander, Heraclitus posuerunt: incorporea uero qui numerus ea esse dicebat, ut Pythagoras, & Xenocrates. Plato quoque idem uidetur. mixta autē dicebat Empedocles cum quatuor elementis contentiōnem, & amicitiam naturas incorporeas, & Anaxagoras cum homocometis. intellectum nāque ipsum esse incorporeum dixit: sic adhuc in ijs Democritus, qui cum corporibus indiuiduis uacuum induxit. Differūt autē inquit omnes inuicem circa multitudinem, & circa principia, quicquid corporea contra eos, incorporea sentiebant, dixerunt, & qui conera utroque illos mixta asseuerabant.

*Consequenter autem et hae animae reuelantur.*

Hoc est consequenter ita illis de anima uidebatur, quē admodum ex opinione, quam de principijs habebant, dicebantur, unus enim quicquid de principijs illis, quae credebatur, animam fecit, per hanc autem, significat non modo eos, qui ad cognitiōnem respiciunt, sed eos etiā, qui ad motum, de principijs animam merito fecerūt, unde indicit.

*Motuum enim secundum naturam ipsam primorum crediderunt, non sine ratione.*

Non sine ratione inquit, quē esse suapte naturae maxime motuum, hoc in principijs ratione ponebant, latium nāque & motuum principij rationem habet quare existentium principium aliquid esse ignem dixerunt: maxime enim motum est eorum, quae sunt, in seipso habens suipsum mouet principium. sic motus alia quoque

mouet, unde motu naturalis calidi primo mouet, animal, cum a nullo alio corpore naturale calidum moueatur, sed in se naturam ipsam causam mouentem habeat. ideo si in principijs motuum est, illi qui animam maxime motuum esse credebant, & principijs hanc ipsam merito faciebant, unde alij etiam ignem eam esse supposuerunt, ut ipse inuicem dicens.

*Vnde uisum est aliquibus esse ignem, nāque hic est tenuissimum partium, & elementorum maxime incorporearum, atque etiam mouetur, & mouet alia primo.*

Cum dixerit eos, qui maxime motuum aīam esse credebant, ex principijs cum merito dixit, qm quod ipsius naturam maxime mouet in primis est, & in principijs, principijs nāque est & facere, & mouere: anima autē motuum est, consequenter induxit aliquibus propterea ut motum esse ignem esse aīam, quem etiam esse principium dicebant, q. effect tenuissimum partium, & maxime incorporearum, atque ob eam eam maxime motuius, & sibi ipsi ipsius motus causa, & alia primo moueat, ignem autem non flammam dicunt, ipsa n. est ignis exuperantia, sed ipsam siccam euaporationem, q. & terrae motus facere, & uentos, & alia quaecūque maxime motui in meteoris Arist. expēdit: dicit autem quicquid principium & animam ex igne crediderunt: Heraclitum, & Hippasum. sed Heracliti paulo infra, & opinionis eius mentio nem faciet: nunc uero Democriti opinionem exponit qui est multa, imo infinita principia supponebat, ex ijs tamen, quae apud ipsum maxime motuius essent, animam faciebat. & sphaericis dico: unde ignis quoque est: incorporeum autem dicit ignem, non proprie, nullus nāque ipiorum hoc est sum dixit, sed propter subtilitatem partium uelut in corporibus incorporeum ignem appellauit. At fortasse quispiam dubitauerit ad hoc, q. dicitur est aīam esse ex principijs, q. & aliquid aliis plus illi adhibuerunt, an aīa eam esse uelut quicquid dicat, an cōe hoc sit omnium principiorum: quae in rerum naturam cadunt, ad hoc ergo dicerent illi quod quidem primum hoc ipsum, ut nō dubitaret ex aliis quibuscūque esse principijs, non ex cōibus hoc ipsum diximus: deinde de aīa quidem ex principiorum compositione, aliud quoddam factum est, aut natura fca eos, qui non imparabilis principia dicunt aut apparetia secundos eos, qui eadem imparabilia & immutabilia ferunt. Aīa sunt ipsi res pars est quaedam principiorum, quae a principijs differt habitu ipso, quem recipit ad ea, quae sunt ab ipsis principijs, alia malia dico, Quare idem esse ignem, atque animam Democritus dicebat, differentia uidelicet ad habitum, quemadmodum dixit, ex huius igitur & reliqui alij quidem aīam, alij uero aerem esse animam dicebant, & qui non ita uocantes, quae sunt ex huius, ut lapides ligna, &c.

*Democritus autem elegantius dixit, emanat propter quid bonum utrique sit, animam nāque esse idem, & intellectum uelut diximus, & ex primis, & indiuisibilibus corporibus motuum autem propter subtilitatem partium, atque figuram figurarum autem mobilitatem cotandam dicit, talem autem esse intellectum q. ipsam atque ignem.*

Democritum laudat, ut qui apud praedictorum causas reddiderit: hae autem sunt mouere & moueri, dixit, n. q. ignis, ex quo animam esse dicunt aliqui mouetur, & mouet alia primo: probabiliter igitur ut horum causas Democritus assignauit, quid ita ignem, atque aīam, ex ipsis in principijs uidelicet sphaericarum atomorum, utraque & mouetur, & mouet. fecit, inquit intellectum, siue animam, nāque apud ipsum intellectus, & aīa idem sunt: ex primis corporibus, uidelicet atomis sunt, at non ex quibuscūque, sed ex sphaericis: quae duabus de causis maxime motuius sunt, tum quia subtilissimarum partium sunt, & facillime propterea subtilitate partium per alia transiunt, & sic ipsa motu mouentur: figura ipsa si hae rita facilius motus hae existunt, quare causa reddidit quid ita ipsa moueantur, & alia moueant. At non indi-

gnum est querere quia de causa sphaerica atomis minorem partem esse Democritus dicebat, & propterea eas facile mobiles, namque quod ipsum rotundum sit facilis motus, id patet, ostenditur. n. quod ipsa sphaera in puncto superficem tangit, tanquam igitur puncto aperta de darentur est talis motus, quare & subtilem partium sunt sphaerice, ut quoque ex hac re causa reddatur videtur esse, nam illud quoque fieri poterat, ut pyramidales, vel hamales, vel simplices quomodocunque se haberent subtilem partium essent: dicimus quod in geometria ostenditur esse rectilineum, & aequalis ambibus figurarum, quae sunt plurimorum angularum maius habent spatium, quam illae, quae paucioribus angulis continentur: veluti supponatur tetragonus habens unumquodque latus duarum vinarum, ut eius totus ambus sit octo vinarum: supponatur & iterum hexagonus habens unumquodque latus vinarum, & tertia vinarum, ut huius quoque ambus octo fiat vinarum. Supponatur etiam octangulus singulum latus habens vinarum, ut huius quoque octo vinarum sit ambus, harum igitur figurarum quadranguli, & hexanguli, & octanguli aequalem ambium habentium (namque utraqueque octo vinarum continetur) octangulum quidem spatium maius habebit: minus autem octangulo hexagonus, & tetragonus hexagono minus, quod si quae plures angulos habet, capaxior est, circulus igitur omnium figurarum aequalis mensurae capaxissimum spatium habebit, quare quae plures habent angulos figurarum, magis quoque circulo propinquae sunt, & tanto propinquiores sunt, quanto sibi plures angulos vendicant: asseruntur. est ut sint sine angulis: circulus. n. sine angulis est: eadem quoque ratio in solidis datur: quapropter sphaera ipsa rectilineorum, & equalis mensurae solidorum capaxissima erit. Quod si hoc ita se habet, & quae sunt aequalis mensurae, & plures angulos habent, maius tenent spatium, & conuerso quae igitur idem habent spatium figurarum plurium angularum, minorem habent ambium, ipsae igitur oibus minorem ambium habebunt. Bene igitur Democritus atomorum aequalium aeternorum sphaerice minorum partium supposuit: & propterea semper posse eas illas, & motus esse faciles, quia in puncto superficiei tangunt moueri alia.

Anaxagoras autem videtur aliud dicere animam, & intellectum, quemadmodum diximus quoque prius, utitur autem ambobus velut una natura: verumtamen principium ipsum intellectum ponit maxime omnium solum quippe dicit ipsum tantum simplicem esse, & non mixtum, & purum: tribuit autem ambo eidem principio, & cognoscere, & mouere, dicit intellectum mouere vniuersum.

Ut enim dicebat intellectum iustitiae & boni causam esse, tanquam totum quae ita non sunt, alia esset causa, quae vere est ipsa anima, videtur autem intellectum aiam separare, anima. n. velut & syllogismis rerum naturam cognoscere peccare potest, quoniam in propositionibus quod non est, ita sit, accipiet: ipse sane intellectus simplicibus obiectiōibus rebus incubens, ut ipse inquit, vel cognouit, vel non cognouit, & ideo erroris carens si naque peccaret, ineluctum ergo esse fatuum accideret, quod quidem absurdum est: hac re de causa separare ab aia intellectum videtur Anaxagoras. in quibus autem rursus dicebat ab intellectu vniuersum motum esse, quodque in oibus videtur animalibus & parulis & magnis, & praeterea, & vilius, idem dicebat esse intellectum cum animam: naque est animae mouere, & videri in omnibus animalibus, non autem intellectus sic iterum, nisi quod ipsum intellectum maxime omnium principium ponit. nam cum intellectum Democritus noiat, non tamen in principio ratione ipsum reponit. Anaxagoras vero esse intellectum maxime principium dicit, ut factum videlicet, & in hoc ipsum laudat, & ut simplicem, & qui corpore misceri non potest ipsum supponit, & non quemadmodum. partium similitudines omnes omnibus immixtas esse, sic intellectum dicit, sed immixtum, purumque & simplicem esse ipsum narrat. Vnde Arist.

dem ipse quoque de intellectu ostendit, & quod prius omnia, illud facit bene dicta accipiens, dicit igitur de ipso, reddidit autem ambo eidem principio, & cognoscere, & mouere, dicens intellectum mouere vniuersum, cum enim dixerit intellectum: cognoscitum huius principio potentiam reddidit: eandem autem manifeste mouere vniuersum dicit.

Videtur autem quoque Thales de his, quorum mentionem facit, motum quoddam animam opinari, siquidem lapidem dicit animam habere, quoniam ferrum mouet.

De opinione Thaletis non commodum meminisse vult, cum n. propoluerit se velle ostendere, quod illi, qui resperunt in aia cognosciturum, ex principio de quibus esse res supponebant, ipsam quoque esse dicebant, vnde similis ab illius cognoscitur, narrans opinionem de Thalete nihil quicquam tale dixit, veluti de aliis, sed lapidem trahentem ferrum animatum dixit, animae proprium esse motum dicens. At etiam eorum qui in motum respererunt, opiniones enarrant, unumquodque maxime motum dicit ipse visum, hoc aia dicere elementum, Democritus quidem visum esse rotundas atomos, Pythagoreos vero dicere ramenta, quae sunt in aere, alium ignem, alium aera: ad opinionem vero Thaletis, qui ensui principium esse aquam ponebat, nihil tale dixit. non enim ita dicam, aquam esse aiam Thalerem ponere dixit, & propterea trahere inquit lapidem ferrum, velut aiam, atque ideo ex aqua existentem, hoc igitur non dixit, sed illud solum quod aiam lapidem dixit, quia gratia est quod ipsum volumina non ferebantur, sed conuersiones: & propterea fugit importunum ofensum sine scripto accusari & hominem, an quod reuerentiam quidam viro exhibuit, quoniam multa ipsius precio digna dogmata commemorauit: Dicunt enim, eum dixisse providentiam visum ad vitam tendere, & nihil ipsam latere, neque minimum quidem, propterea huius quidem non dixit esse hanc opinionem, quod ex aqua fit aia, sed tantum solum, quod ille quoque motum animae tribuit. Deinceps autem dicit Hippocrem hoc opinatum fuisse, quod ex aqua sit anima, etenim omnium principium & ipse animam esse dicebat.

Diogenes autem, quemadmodum & alij quidam, aerem hanc ratus omnium subtilissimum esse, & principium, aquam deo cognoscere aliquid, & mouere animam, inquitum quidem primum est, & ex hoc cetera, cognoscere: inquitum autem subtilissimum, motuum esse.

Diogenes Apolloniatae, & Anaximenes principium omnium esse aera dicentes, animam quoque ex eo constare dicebant, & animam ipsam cuncta cognoscere, velut omnium principia habentem, maxime autem motum esse propter exhalationem, dictum est enim, quod ipsum mouens esse subtilissimum oportet, quod dilabitur per totum, quod quocumque mouetur, ut & totum moueat, subtilissimum autem aer.

Et Heraclitus principium esse inquit animam, siquidem exhalationem esse, de qua alia constituit, etenim maxime incorporeum, & semper fluxum.

Dictum est saepenumero quod principium dicebat esse etiam ipsum ignem ignem autem, non flammam, quemadmodum enim dicit Arist. flamma est ignis exupcrantia, sed ignem dicit exhalationem siccam, ex hac ergo esse animam, ut mobili, & subtilissima, naque etiam in continuo motu dicebat esse, & ab entibus statim tollere, quemadmodum & Protagoras, & alij multum, cognoscit autem ipsum, & ipsum mouens esse aia proprium dicebat, hac de causa eam de exhalatione esse rebus naque exhalationem in motu oportere res ipsas cognoscere esse in motu, ut concurrens cum illis, quadret, & conueniat cum illis, nam quod stans cognosceret mouere: vnde & cognitionem quidem aia dedit, & quod esset ex omni principio, dico autem de exhalatione, quodque ex maxime motuo esset, motum naque ipso moto cognoscitur, mouere autem ipsam dixit, propter exhalationem exhalationis, & ut in cor

poribus incorporeum, oportet. n. quoniam modum dixi  
nos sapienter, esse subitum partem illud, q. mo-  
torum est ut per totum motum dilabatur, exhalatio aut  
est exitum partem, & semper mobilis, & alterius mo-  
tus causa, quare terræ, & aliarum rerum motus ex hac  
tiori Arist. demonstratur.

*Motum autem motu cognoscitur, in motu autem esse en-  
tia, & ille putabat, & multi.*

Traducere dictionem oportet, quo manifestius fiat il-  
lud quod dicitur, hoc modo, in motu autem esse entia et  
ille putabat, & multi, motum autem motu cognoscitur, nā,  
qua in motu entia credebatur, propterea ex maxime  
enotio esse aiam dicebat. oportet. n. motum motu  
cognoscitur, simili nāque simile cognoscitur. q. autem ex his,  
quæ sunt non esset ablata statio, illi credebant, id ostēdit  
& in Theæto, & pluribus in locis Plato, atque Arist.  
& in libro de celo, & in metaphysicis, si nāque non esset  
inquit statio in vniuerso, impossibile esset dicere semp  
enotum hoc. ipsum semper moueri, manifestum quædam est,  
atque falsum. Quod si ablata fuerit statio, auferetur quo-  
que motus: nam si quod mouetur non haberet in motu  
stationem, non omnino mouebitur.

*Similiter autem cum is, & Alcmaeon videtur opinari de ani-  
ma. Dicit enim illam immortalem esse, quia sit similis immor-  
talibus, hoc autem illi ad se veluti semper motu: moueri aia-  
tem & diuina omnia continue semper, lunam, solem, stellas,  
& celum totum.*

Hic quoque cum esset Pythagoras, ad maxime mo-  
tuum ipsius aia cum ipse dixisset, & celestis corpore illam  
esse dicebat, atq. ob eam rem immortalem, nam semper  
moueri, quemadmodum, & illa inde concludens q. im-  
mortalia celestia sunt. unde igitur iste aia cognoscitur  
dabat, quidem & alias causas quasdam cognitionis ip-  
sius reddebat, non eum est dicere: neque. n. horum ho-  
minum nobis in manibus volumina sunt, neq. quicquid  
plus his Arist. commemorauit. Dico igitur q. non oim  
omnes & motus, et cognitionis illius rationem dederit,  
sed quidem verorūq. aliqui, aliqui autem alterius, quare  
motus in omnibus veraque inuestigare non oportet.

*Ex importunioribus autem quidam esse aquam enunciarūt,  
ut Hippon: suaderi autem videtur ex gentura, quia omnium  
est humida: etenim redarguit sanguinem dicentes ipsam ani-  
mam, quoniam gentura non est sanguis: hanc autem esse  
primam animam.*

Hic appellatus fuit atheus. I. sine Deo, vel imphus hac  
de causa, qm omnium rerum causam nulli alie rei, quā  
aquæ attribuebat. importunam autem dixit hanc opi-  
nionem, maxime quidem veluti perturbationem solam  
audioribus præbentem. Deinde vt magis materiale,  
& infra in materiam aiam de lucentem, quodq. neq. fa-  
cile mobilis, neq. motuius similis est aqua, & palstius ma-  
gis, q. aia, nāque liquidum, in quo aqua habet essen-  
tiam, palstius est, at aia facere magis, q. par compeit.  
putauit autem, inquit, iste aiam esse aquā, qm omnium  
gentura sit humida, etenim fructuum semina liquida pri-  
mam sunt, & contradixit, inquit, sanguinem dicentibus  
esse animam, dicens q. gentura de qua esse, & viuere est  
animatus aqua est, & non sanguis. acqui si simplr liqui-  
dum anima erat. aiam omne esse liquidum oportebat,  
& gentura non inquantum liquida, aiana est. prorsus cū  
expirata fuerit, liquida quidem adhuc est, non viuens, et  
morta, neq. hoc loquim, multa nāque liquida nātem habē  
eia caliditate, non tam quocq. sunt aiana, sed etiam ratio-  
nibus naturalibus opus est, primam autem animam dicte ge-  
nturam quasi semen animæ, & principium aia. quem-  
admodum enim principium est humani corporis, sic se-  
cundum illum animæ principium est.

*Alij autem sanguinem, ut Crates, sentire esse ipsius ani-  
mae proxime proprium putantes: hoc autem esse propter san-  
guinis naturam.*

Hoc autem est propter sanguinis naturam. Crates  
adhuc vnum ex triginta, qui & Socra. audiuit, vel alium  
quedam dicit, nihil. n. differimus, inquit autem fuisse  
quoque aiam Crates philosophi, cuius & esse lata volu-  
mina, vt Alex. dicit. cum enim, qui fuit ex triginta, non  
aliud quispam scripsisse q. carmina de republica. hic igitur  
autem sanguinem esse dicebat, sanguis. n. inquit cir-  
ca cor est hominibus intellectus, hoc autem postquam ani-  
mam ipsam sentire designauit, quæque autem mem-  
brum essent sine sanguine, ea esse sine sensu. capilli, ossa, vn-  
gues, & similia. quare sensus ipsam sanguinem causam  
esse dixit, ipsius autem aia proprium, sensum igitur san-  
guinem aiam, & medica ratione demonstrant nervos  
vel solos, vel maxime sensitiuos, & hos non omnes, sed  
aliquos at etiam si sanguis est anima, quæ igitur sunt ani-  
malium sine sanguine, sine anima sunt. infecta autem om-  
nia sine sanguine sunt, muscæ, formicæ, & si quid simi-  
le, quæ sensum participare perficuum est: non igitur  
sentienti sanguis causa est, neque ideo est anima sanguis  
liquidum quæ sine sanguine sunt animalia & animata,  
& sensitiua sunt.

*Omnia nāque elementa iudicem acceperunt, præter terram,  
hanc autem nullus enunciat.*

Iudicem pro prædile iudicante, & ponente vniquod  
que ipsorum principium esse, terram autem solam nullus  
dixit aiam esse, quare neque rerum principium esse terrā  
solam nullus supposuit, præter inquit eos, qui dixerunt  
omnia elementa esse principium, vt Empedocles. hic. n.  
& terram ipsam esse aiam dixit, vel magis & modo dica-  
tur, q. elementorum compositionem aiam dicebat. sed  
nobis illud restitit, q. superius dicitur, q. esse vniquodq.  
horum animam dicebat, nisi aiam ipsam animalem po-  
tentiam receperimus, qm nos quoque sapienter oim  
potentia animæ vocamus: dicimus. n. ipsum homi-  
nem vegetatiuum, atque irrationalem habere: repugnans  
omnibus opinionibus enumeratis ex pluribus dicentibus  
animam, dicere corpus, & aiam esse idem, nam ex  
iisdem sunt ambo principia. quid igitur magis est an aia  
corpus? an corpus aia? dicendum est igitur pro pluri-  
bus, q. si eadem aia, & corporis principia, non tamen  
simpliciter se habere dicebant, tali aggregatione, & segre-  
gatione principiorum animas fieri, & corporum duas,  
vt nos quoque differenti elementorum tēperatura cor-  
pora differenti componi, atque etiam metallorum diffe-  
rentias, ex differenti exhalationum aggregatione. atqui  
in libro de generatione & corruptione Arist. argui hac opi-  
nionem, quæ dicit aggregatione, & disgregatione elemē-  
torum generationem & corruptionem fieri.

*Nisi quispiam illum dixit ex omnibus esse elementis, vel  
omnia.*

Quoniam hoc ex omnibus significat, & quæ in tem-  
peramento sunt, quædam tēperamento extrinsecus for-  
ma adueniente, quemadmodum carnis forma tempera-  
mento quatuor elementorum, qui vero ex omnibus di-  
cunt, non ita dicebant, vt nos, sed animam composi-  
tionem esse elementorum dicebant, propterea dicens ex  
omnibus, adiecti vel omnia.

*Definiunt autem omnes ipsam animam tribus, ut ita dicam,  
motu, sensu, incorporeo: horum autem unumquodque reduci  
ad principia.*

Hæc velut epilogus dictorum sunt, & definiunt enim,  
& quasi censurabunt, & designant. cum. n. prius dixerit,  
motu, & sensu aiam cognoscit, nūc appositus & incorp-  
oreo, velut ex enumeratis opinioibus hoc quoque emer-  
sum, atque inuentum sit. q. n. facile mobile est, & semper  
mobile incorporeum constituitur. incorporeum autem nō  
proprium nunc dicit, sed illud q. est subtilissimum: om-  
nia autem hæc, inquit motus sensus, incorporei ad ipsa  
principia reducuntur, talem videlicet inquit eam esse,  
qm si e latere principis, hoc autem definiunt omnes,  
non vt omnibus tria de anima definiendis dicit, unde



& apposit, ut ita dicam, sed aliquid omnia illi assignauerunt, aliquid vero quædam, quemadmodum ex his, quæ dicta sunt de opinionibus inuenire possumus.

Quære & qui cognitione definiunt ipsam, vel elementum, vel ex elementis faciunt, dicentes similiter inuicem præter uult. Dicuntur cognoscere simile simili: ex quo nâque anima omnia cognoscit, constituant eam ex omnibus principiis. quicunque igitur unum quiddam dicunt causam, & elementum unum, & animam unum ponunt, ut ignem, uel æræ. Dicentes autem plura principia, eamque quocumque plura dicunt. Anaxagoras autem solus impatibilem dicit esse intellectum, & commune nihil cum illo aliorum habere. talis autem cum sit, quomodo cognoscit, & propter quem causam, neque ille dixit, neque ex diis manifestum est.

Quoniam hæc tria, quæ dicunt animæ adesse, ad ipsa principia reducuntur, qui igitur, inquit, ad cognoscituum ipsius respexerunt, quoniam simile simili cognoscitur, ex principis, quæ apud ipsos sunt, unusquisque ipsam distinguat, qui plures dicebant, ex pluribus. qui vero unam, ex uno. nam, quoniam omnium esse cognoscituum, oportere eam in se omnium principia habere putauerunt. Solus autem, inquit, Anaxagoras non cum illis eadem uiam profectus est, cum nâque omnes propter cognitionem ipsi corporea principia dederint, ille intellectum animæ esse dicens, quoniam sempiternum animæ opus est mouere, intellectum autem ipsum mouere dixit uniuersum, quare animæ esse intellectum dixit, hunc ipsum intellectum purum, & impatibilem, quicquæ aliis non miscetur esse dixit, hoc esse incorporeum, cum nâque diceret similiares partes esse entium principia, hæc autem inuicem commixta esse, intellectum autem ab horum mixtione esse immunitum, & purum, tanquæ alterum ab istis principiis, de quibus ista consistant, narrat, omnibus contra ferens, quare ipsum Arist. amplectitur, uelut asserentem animæ incorpoream, non tamen eum intelligit recte sermonem de ista dicit, cum nâque sit huius mixtus, & incommunicabilis, nullique habens habitum ad ipsa principia, de quibus omnia sunt: quoniam cognoscet inquit omnia non parte, neque n. hoc nobis ipse Anaxagoras expressit, neque illud ex ipsius rationibus colligi potest, omnium igitur cum alij supponant ipsa animæ principia corporea, alij uero solum incorporea neque aliter est ratio directa, sed uterque partem quidam ueritatis locutus est, etenim substantiam oportet esse incorporea, siquidem melius esse oportet ipsum cognoscit, eo quod non cognoscit corporeum sicut principia oportet esse incorporea eadem substantia, non materialia quidem, sed eorum rationes. neque ex his, quæ dicta sunt, id manifestum est: in multis enim lucens et quidem ex pænu, mero non aliquid antiquis dictum est, ex dictis autem colligi potest, quod ipse quocumque Anaxagoras ita concludit, quemadmodum Democritus, qui intellectum esse eundem cum anima dicit.

Quicunque uero contrarietates faciunt in principiis, eamnam quoque ex contrariis constituunt: qui autem alterum contrarium, ueluti calidum, uel frigidum, uel aliquid tale esse ponunt, quære, & nomina sequuntur: qui calidum dicunt, quod ideo & τὸ ὀρεῖ. ipsum uiuere nominatum est. qui uero frigidum, propter respirationem, & refrigerationem uincupetam esse animam, quæ igitur tradita sunt de anima, & quibus de causis dicunt ita, hæc sunt.

Talis erat Empedocles, quatuor nâque elementa de quibus animam dicit esse, ex contrariis qualitatibus componunt, atque ipsa contentio, & amicitia: qui autem alterum contrarium, ueluti calidum, aut frigidum, uel aliquid tale aliud, & animam ipsam, simile horum quid unum ponunt, alterum contrarium ponit Hippon, & Heraclitus, alter quidem calidum, nâque ignem principium dicit: alter uero frigidum cum aquam ipsam principium ponat: horum igitur uterque pro opinione sua nou

mini ipsius animæ ueram originem tradere conatur. Ille quidem dicens propterea nō dici uiam, quæ animam dicitur d. feruare, quæ calidè sit hic uero d. uel d. animam uocatam esse & τὸ ὀρεῖ. anima frigidum, unde habet esse ab eo quod nobis per respirationem frigiditatis causa fiat. nâ quia uita ex anima est, anima uero ex frigido, est. n. ex aqua, idem respiratione opus est, quæ frigiditatem calidum circa cor coercet, neque permittit animalis ipsius potentie præpotentius fieri, dico autem frigidæ.

Considerandum autem primum quidem de motu, fortasse enim non solum falsum est hoc, subit animam eius talem esse, qualem dicitur uiam esse autem seipsum mouens, uel ualens mouere: sed unum quoddam impossibilem adesse ipsi motum, igitur non necessarium sit ipsum mouens moueri, iam dictum est.

Postquam antiquorum opiniones, & eorum, qui in animæ motum reppererunt, & eorum qui in cognitionem connumerantur hinc per reliquum est, argumenta contra hos aggregandæ, & ipsorum opiniones argui, non quod male supposuerint ipsam mouere corpus, uel ex ipsas cognoscere, uel incorpoream esse: sed quod suspicari sint ipsam motum mouere, & cognoscere, quia in se omnes esse ipsa habet: quodque ad incorporeum respicientes, non proprie incorporeum opinati sint, sed subulsiuim corpus esse reliquorum. primum igitur ab istis incipit, quod in morium respexerunt, quoniam quocumque eos primos in narratione proposuit putabant autem isti, quemadmodum didicimus, nam mouet anima, omne autem mouens mouetur, ipsam quoque animam moueri, non ab alio moueri ipsam moueri, sed ab seipsa, & esse seipsum mouens. Cetera hoc igitur insinuat, primum quod non potest fieri, ut anima moueatur, tantum n. inquit sigo dicere ipsam seipsum mouens quod non posse fieri dico uir, ut ipsa mouetur, taxat autem & maxime l. batonem, sed primum in ea, quæ ab ipso dicit, ingrediamur, pauca ostendemus, quod ex istis Arist. dicit omnino necessarium esse animam moueri, postea hæc dictis differentes, & quæ esse ipsam immobilem dicat Arist. & quæ Plato tempus mobilem. in auferatatione igitur naturalis, motum definit Arist. dicit, motum esse entemiam entis potentia, in quantum tale est, hoc autem est entemiam in potentia entis ad actum post hæc potentia entis, hoc n. significat hoc, in quantum tale est. si nâque cessauerit a potentia, ab motu quocumque cessat: esse igitur uia de potentia ad actum. Quod si minus est uia ex potentia in actum, dicit autem rursus hoc in libro Arist. quod anima potentia est intellectus, & quod sit aliquando actus intellectus, & euge inquit dicentes animam esse intellectum & non entemiam, sed species potentia, & rursus inquit quod tabula non scriptæ similis est, ac si diceret potentia tabula, quæ aliquando actu scripta sit, quod siquidem motus est uia ex eo quod potentia est ad illud, quod est actu, anima autem potentia cum sit intellectus, sit aliquando suspiciens species actu intellectus: ex hoc igitur, quod potentia est ad id quod actu est, procedens mouebitur, erupugnant autem huic, & inquirunt in tertio libro quod plenissime dixisse de motu, & de distinctionem teanmutationis per motum reddidisse dicentem esse uiam ex potentia in actu motu esse. male igitur inquirunt ex non diligenter data distinctione arguere Arist. ipsum tentare quoniam in quinto libro diligenter hæc ipsa diffinient inquit mutationem in plus le hæc quæ motus, siquidem n. motus est, hæc mutatio est, non autem econuerio: fieri enim circa quatuor prædicamenta, substantiam, quantitatem, qualitatem, ubi & ipsius quidem substantie mutatio generatio & corruptio. Quæ uita autem augmentum, & diminutio & qualitas uero alteratio, at ipsius ubi latet, esse igitur quæ sunt in tribus prædicamentis mutationes motus, quantitatem, qualitatem, & ubi ipsum autem substantie nequaquam. Oportet enim motum ipsum manere, ut moueatur: quod autem sit, & corruptum, non manet quare in illis motum diffinit aliter, quod diffinit in tertio libro, ubi distinctionem non motus, sed mutationis dedit, nâ motum dicit esse de reformando in telor

in reformationem mutationem, idem ac si diceret de subiecto in subiectum. generatio autem & corruptio mutant, illa quidem ab eo, quod formae caret. in formam hanc vero de formato in forma carens. quomodo vero hanc ita se habeant, in illo tractatu diligenter dictum est: nunc autem, quae dicta sunt, ipsa sufficiant. Illi quidem isthac, nos autem dicimus mutatione secundum quatuor praedicamenta considerata, nulli velint animam quando mutatur esse intellectu potentia, in intellectu actu secundum vium animae, qui sunt motus mutari. namque mutationis distinctio, & in ipsa quadrat, ut ostensum est: hoc autem est ipsa generatio & corruptio, quare cum dicat, fieri ipsam dicamus, quando autem ignoretur, corrumpi. at hoc quidem didendum est. erat enim anima, & anima antequam didicisset, quod si non secundum substantiam mutatur, necessarium est secundum aliam quandam causam praedicam entium esse eius mutationem, quae autem erant secundum illam mutationes, motus erant. mouetur ergo anima, quod si Aristoteles videtur magis dicere mutationem animae ex eo quod est potentia, in illud quod est actu, generationem esse, non alterationem: quod enim ex ignoratione quilibet doctus sit, hoc ipsum dicimus cum dicere perfectionis generationem, non simpliciter substantiae. quare generatio quaedam, hoc tale, non simpliciter generatio, & alio modo, vitium & virtus contraria sunt. illi namque dicitur privatio esse vitium, ut indifferens, & forma carens, attamen quia mutatur in virtutem, contrarii erit, non privatio, sicut in praedicamentis dictum est, non mutatur in habitum, veluti cecitas in visum, mutatur autem contrarium in contrarium, quemadmodum nigrum in album, igitur anima de vitio mutatur in virtutem, & e converso sunt autem contraria haec, mutatio namque in contraria motus est, etenim sub ipsam qualiter reducuntur. mouetur igitur anima. aliter quoque ipse inquit Aristoteles, haec ratione differre motum ab actione, eo quia motum quidem imperfectum ad actum, actum autem integrum esse, quare diuina quoque sine potentia actu esse inquit. Vnde in auscultatione naturali quosvis, verum duo sunt motus in mouente, & in moto an vnus, & demonstrauit vnus esse, deinde rursus quaesitum cuiusnam motus esset, mouens ne, an moti: & ostendit, quod ipsius moti est, ille enim ex imperfecto ad perfectum procedit, non mouens, quod admodum se habet in discipulo & magistro, vnus namque in ambobus est motus, qui quidem a magistro incipit, in discipulo vero finitur: mouetur enim non magister, sed discipulus: ille enim, inquit, habuit perfectum, atque in egerum habet, hic vero particulariter in hunc deducitur, quod si per se motus quidem est imperfectus, qui vero est in actu, integer est: interuogemus ipsum quomodo in anima se habet, mouetur ne, an non? quod si non mouetur, non ab imperfecto ad perfectum procedit, non mouetur ab ignorantia in cognitionem, neque a propositionibus ad conclusiones. quod si haec in anima videtur, & integrum non habet actionem, neque actus sine potentia est, mouetur igitur. hoc enim ipse distinctum, motum esse vltim, quae ab imperfecto ad perfectum procedit. atque aliter, ipse inquit quod in quibus est prius & posterius, in his oino quoque tempus est, nam de tempore quod prius est & posterius egreditur, quibus vitique egreditur: in quibus autem tempus, in his quoque oino est motus, etenim permittuntur haec, & in quibus motus est, in his oino est etiam tempus, & e converso, in quibus tempus est, in his oino est etiam motus, ac est in anima, & prius & posterius est igitur etiam motus: quod autem in anima sit prius & posterius, manifestum accedit, siquidem a propositionibus ad conclusiones anima ipsa procedit, neque oia simul cognoscit, sed aliud ante aliud, neque oia, quae cunctae scilicet simul promittunt, sed hoc prius, & hoc posterius, & vniuersaliter descendit a virtute in maiorem, & ab ignorantia in cognitionem. haec ergo sunt ad demonstrandum, quod etiam ex sententia Aristoteles anima mouetur, neque male Plato illi per se ipsum mouens attribuit. Quod si quilibet recte hoc Aristoteles iudicare voluerit, nulla quidem in ipsis esse pugna reperietur, praeterquam in solis verbis, quemad-

modum enim pluribus in locis sacre consuevit, arguere videtur sic quoque hoc in loco. posset enim veri motus ab actu naturae nobis quoque cogniti sunt soli naturales, horum autem nullum ipsa anima mouetur: non augeatur, aut minuitur, vel secundum qualiter, vel secundum locum mutat, ne quilibet, cum Plato dicat animam ipsam semper mouens, putet ipsum vium ex naturalibus, non nisi ab actu naturae cogniti moribus dicere ipsum moueri non ostendit ipse oino immobilibem existentem hos ipsos motus, & est sermo verus, & a Platone probatur. Quod si incorpoream ipsam Plato putat esse, mouetur quidem ex sententia Platonis secundum alios quosdam motus intellectuales, & praecipue vitales, per quos maxime semper mouens ipsam animam esse Plato dicit: viuificat enim semper licet animal sit in sopore, & dormiat, quando intellectus non operatur. Cum igitur Plato omnem simpliciter actum motum esse dicat, Aristoteles autem locos naturales motus sermo quidem fuit Platonem dicentem animam moueri, verus est, & secundum Aristotelem non moueri, atque in solis verbis inuenitur dissensio. quod si alterationis iam habuit, & distictiones habet: per has autem mouet anima transfutans ex inferiori in scientiam, quomodo effugit hoc non solum moueri, sed & naturalem motum moueri: videtur Aristoteles respiciens ad solos motus corporales dicere animam non moueri. Patet autem ex his, quae ab eo dicuntur. Si enim, inquit, anima mouetur, non per accidentem, natura quidem illi motus adest, quod si hoc est, etiam locus est: omnes enim dicti motus in loco sunt. Vides quomodo ad corporales motus respiciens, sic ipsam immobilem esse dicat: quicquid enim in loco est, corpus id est. Considerandum autem est primum de motu, fortasse enim non solum saluum est eius libram esse talem, qualem inquit dicentes animam esse seipsum mouens, vel quod mouere potest, sed vnum quiddam ex impossibilibus illi esse motum. Dictum est quod quid ab ipsius animae morium re specterunt, postquam putauerunt ipsum mouens oportere omnino & ipsum moueri, quod vniuersum corpori. licet mouens sic moueat, videbant autem animam primo corpus mouentem, per se mouentem ipsam definiuerunt, tantum igitur inquit abstinere, ut dicam animam per se mouentem, quod vnum esse ex impossibilibus dico omnino ipsam moueri: maxime autem illius sermo hic in Platone tendit. quare cum dixerit quod dicentes animam esse mouens seipsum, appositum vel valens mouere. Apparet enim Plato, quodammodo dicens, quod omnia anima per se mouens, ut in Phaedro, & rursus in legem decimo sic animam distinct: vel vero huius, qui nomen est aia, quaedam ratio est, an aliam, praeter eam, quod modo diximus habemus, quod ipsa se possit ipsam mouere, & quod ipse Democritus & simpliciter, qui animam corpus maxime mobilissimum dicunt, & si non semper mouens iam dicebant, attamen mouendi potentiam in ea consueuerant atque ob eam causam dixit, vel valens mouere. Quod igitur Platonem quod videtur per se mobile esse motorum causa, id patet, principium enim dixit motorum esse, quod per se mobile est, dictum autem est, quod alii etiam naturales, hoc ipsum putabant. quod igitur animam ipsam mouentem videbant, inde moueri ipsam confirmabant. Quod igitur inquit, hoc necessarium sit mouens, ipsum omnino moueri in octauo physices demonstratum est, ibi namque ostendit quod primum mouens esse immobile necessario oportet, si namque illud mouetur, non adhuc erunt in motu mota commutata cum causa. Praeterea si omne quod mouet in quantum mouet & ipsum mouetur, erit ipsum augens, quod augeatur, & ipsum decem, dicens, & ipsum ab elacis quod albet, quod quidem absurdum est. Praeterea appellationibus cupiditatem mouentia in ipso motu, immota erant, namque herba astatum mouetur, atque imago videntem, & quae cunctae talia immota manentia, bene igitur visque ad necessitatem rationis primum destruxit, quod non ex necessitate mouens anima quoque mouebitur, per ea autem, quae sequuntur, insitabile contra hoc quod seipsum moueat, quod omnino non illud fieri non potest, ut ipsa se moueat, vel omnino mouetur.

Dupliciter autem cum mouetur omne, vel enim per aliud, vel per se, per aliud autem dicimus quacunquē mouetur, quia in eo, quod mouetur, sunt, ut nauigantes: non enim eo modo mouentur quemadmodum naui, hanc enim per se mouetur, illi uero quia in eo, quod mouetur sunt. id autem patet in partibus, propriis enim est motus pedum embulatio, quae est etiam bonum, non adeo autem nauigantibus tunc. cum autem dupliciter dicatur moueri, consideremus de anima si per se mouetur, et si particeps motus.

Ostenditur quod anima non mouetur, merito primum differentias motus significantes enumerat, ut sciamus per quale motus significatio animam ipsam non moueri dicat. eorum igitur quae mouetur inquit, alia quidem per se mouetur, hoc est secundum substantiam motum habent, alia autem per aliud. id per accidens hoc n. sibi uult hic, quod alio per aliud, quemadmodum ipse exemplis declarat. eorum autem quae per accidens mouentur, alia quidem sic mouentur, ac si per se proprium motum habeant ut nauicularior. nam quae per accidens mouetur in naui, quod et ipsa mouetur, cum in possit et ipse per se moueri: alia uero mouentur, tanquam per se immobilia sint, uelut in corpore album, nam dum corpus ipsum mouetur, album quoque per accidens mouetur, ipsum in secundum propriam naturam immobile est, quo significat animam ipsam moueri. Arist. quoque concedit, mouere n. corpus, ac esse eam in corpore quod mouetur, per accidens scilicet moueri, quemadmodum si portum motum albedo accepit, per accidens scilicet moueri dicat, simul n. cum eo, quod mouetur, incedit, sed remiges quoque mouentes scapham, cum ea per accidens mouentur, quia et ipsi per se accidunt mouente, quia anima quoque corpus ipsum mouens ipsa se per accidens mouens. si namque non ipsum corpus relinquit dum mouetur, in ipso autem operatur, manifestum est quod simul cum ipso per accidens mouetur, simul n. cum ipso moto, progreditur. ipsa quidem per se immobilis est, quia quoque incorporea est: quod si hoc est, non est in loco. quod igitur quod omnino suapte natura haud esse in loco potest, moueri dicitur nam quod mouetur de loco ad locum transire, omne autem quod in loco est, corpus est, animam uero incorpoream, esse demonstrantibus mathematicis necessarii ostendunt. quare necesse est omnino immobilem esse secundum naturalem motum. cum autem dicat eorum quae mouentur, alia quidem per se, alia uero per aliud mouetur, horum exemplum nauiculariorum apte posuit. motus namque in naui non est nauicularior per se, sed per accidens, nam mouendo nauem, in qua est, mouet et ipse dicitur. quod n. non est ipsius talis motus proprius, patet inquit ex hoc, quod partes per quas mouetur per se, dum mouetur nauicularius, immotae sunt, hic autem sunt pedes, quoniam n. per se mouetur, id per pedes facit. quare simul exemplum eius quoque motus, qui per se est, ostendit, ambulationem uidelicet, quae fit per pedes, et commodum quidem talis usus est exemplo, ne uisum motum totius corporis, qui per partes fit, esse per accidens, nam et si per partes totum corpus mouetur, per se tamen moueri dicitur, quia nec pedes ipsi sine configuratione et concordia totius corporis mouebuntur. cum autem dupliciter dicatur moueri, nunc de alia consideremus, an per se mouetur, merito differentias motus significantes proposuit, quarum n. inquit an per se mouetur, hoc est an secundum substantiam motum habeat, per accidens enim moueri animam ipse concederet, quod etiam autem postquam dixit, an per se mouetur, apposuit, et sic particeps motus est quoniam eorum, quae per se mouentur, alia quidem consubstantialia motum habent, et propterea completum substantiae, uelut celestis: alia uero motum ipsum non consubstantialia, neque substantiae completum habent, potentiam tamen mouendi in natura habent, quo motum ipsum participare possint, quando fit ipsum mouens, ut gleba, participatua namque est motus, non ipsa est motus substantiam recipit, quarum igitur de alia, siue consubstantialia habet motum, quemadmodum illi, qui ipsam per se moueri dicunt: siue non consubstantialia quidem, non tamen potest eius esse particeps secundum

substantialia: et ostendit quod omnino motum esse in anima impossibile est.

Quatuor autem motibus existentibus, latrone, alteratione, diminutione, augmento: uel uno horum mouebitur, uel plurius, uel omnibus: si uero motum non per accidens, natura quidem inerti motus ipsi: quod si hoc est, et locus erit: omnes enim dicti motus in loco sunt. ac si est substantia anima mouere se ipsam, non per accidens moueri ipsi erit, ut alio, aut tributione: mouetur enim et ipsa, sed per accidens, in quo enim sunt, illud mouetur corpus, quare neque illi locus ipsorum, anima autem erit, siquidem natura motum participat.

In quinto sermone physices mutationem in quantitate praedicamentis fieri demonstrat, uel n. in substantia sit, ut generatio et corruptio: uel in quantitate ut augmentum, et diminutio: uel in qualitate, ut alteratio, uelut albecitio, nigricatio: uel in ubi praedicamento, ut sursum, deorsum, in lyceo, in foro, harum igitur mutationum, quae in tribus praedicamentis sunt, in quantitate, in qualitate, in ubi, motus esse dicuntur: quia uerum in substantia non motum, sed simpliciter mutationem dicimus, in plus, n. et habet mutationem, quod motus. namque quod mouetur natura esse oportet, ut moueatur: quod autem generatur aut corrumpitur, non id quod erat, permanet: et quia quod mouetur circa idem ipsum mutationem tenet, nihil motus in substantia subiectione percipiente, quod sane generatur, et corrumpitur non in substantia sed, sed uelut e materia in formam mutat quod generatur et corrumpitur e contrario. cum igitur in tribus praedicamentis motum contemplamur, quod hoc in loco quatuor species motus enumerat: Dico igitur quod in praedicamento ubi, et qualitate nominibus eorum abundauit, per quae ipsae omnes motuum sub praedicamento signat rationis, quod alteratio n. etenim omnis motus in loco latet dicitur, et in qualitate, alteratio, alteratur n. albecitio, et nigricatio: in quantitate uero nomen eorum non superabundauit, quod augmentum, et diminutionem significat, nam si quilibet dicat in quantitate esse mutationem, rationem, non nomen dicitur, propter hoc igitur in quantitate motum in duo diuisit, in augmentum, et diminutionem, tanquam igitur demonstratum sit quod in substantia mutatio non est motus, quod certum est, hoc in loco accipit, omnem motum. in tribus hinc praedicamentis fieri, quod si non per accidens mouetur anima, natura ipsi motus inest, quod si hoc inest, et locus etiam inest, omnes n. qui dicuntur sunt motus, in loco sunt, hoc est quod non per accidens inest animae motum dicunt, (eius n. substantiam per se moueri narrat) necessarii ipsi secundum naturam adesse, motum per se natura est, demonstratum est autem omnem motum sub uno horum praedicamentorum existere. igitur uno dicitur motum mouebitur, quod si hoc etiam in naturali auscultatione demonstratum est, quod omnia quae uno horum motum mouentur in loco sunt: igitur et ipsa anima in loco erit, idem ac si dicamus corpus erit, quod autem et in quantitate, et in ubi motus in loco fit, in promptu est, quod tamen in alteratione mutatio in loco fit, manifeste in naturali demonstratur, illud n. ostendit, quod per se motum, partibile esse oportet, partibile autem per se, et in loco est, namque etiam corpus est, quod n. uis mouetur, ex eo in quo est, ad illud in quo erit, sed dicitur ex aliquo n. in aliquod omnis mutatio est, quod autem ex aliquo in aliquod mouetur, neque ex quo mouatur in illo est omnino, nondum n. mouetur esse, neque in quod mouatur in eo est omnino, iam n. mouetur esse, non autem mouetur necesse est igitur quod mouatur, quocumque mutatio sit, per se, non autem per accidens, si aliquid sit esse in eo ex quo mouatur, et secundum aliquid in eo in quod eius mutatio fit, totum n. in viroque esse impossibile est, ac erit in oppositis simul tum in eo ex quo, tum in eo in quod mouatur. Simul autem idem per se in pluribus esse impossibile est, quare illud relinquit, quod eius pars est, ex quo, pars autem in quod, partibile igitur est, ergo corpus, solum namque per se partibile corpus est, etenim si linea, et superficies per se partibile dicatur, id ratione dicitur, siquidem sub figura, et sub substantia corpus partibile est. quare si anima mouetur per se erit partibile, et corpus et haec enim quidem



Plaz quoque commodum est, qui aliam esse incorporei dicit, si nāque hypōthesin dicitur quod mouetur, hoc se quatur eam esse corpus, hoc autē salūm, non ergo mouet. si non dūm ex hoc redargui sunt, qui corpus ipsam dicunt: quoniam non mouetur. quid igitur ex hoc quod absurdum est, in eo quod mouetur ipsa in loco esse, & corpus, ostenditur. inducit igitur quod cōsequitur absurdum post pauca, quod aduersus omnes, tōter adprat. Quō autem dicit omne quod mouetur in loco esse, & qui ipse ostendit quod sphaera stabili non est in loco. siquidem locus est, vtriusque terminis continens inquam contentum continet: demonstrat autem extra sphaeram aplanam nihil esse aut igitur aplanis partes quodammodo in loco sunt, quemadmodum quoque ipse ait in physica continetur, n. singulę partes partibus vtriusque adiacentibus, vel id subaudi oportet, quod vtriusque eorum quae mouentur motus in loco sunt de his n. quae hic mouentur sermo est, quae per se tota mouentur illi autem qui dicunt animam mouendo moueri, tota videlicet per totam transire, quae autem sic mouetur ex necessitate in loco sunt, & forte quia sic dicunt, quod igitur anima in gestis non mouetur: nonne alteratur mutata a malitia in virtutē & ab ignorantia in scientiam? si alteratur, alteratio autē est motus, mouetur igitur anima, ad hoc familiariter Peripatetici expolliunt, quorum de numero est Alexander, se obuiant, quod haec non est alteratio, nāque alteratio est in passibus qualitatibus facta mutatio, oēs autem qualitates passibus sensibiles sunt, quae autem sunt huiusmodi, sunt in corpore, non igitur alteratur omne corpus erit, virtus autē & malitia cognitio, & ignorantia sunt habitus, & priuationes, habitus autem, & priuationes sunt gñationes, & corruptiones, non alterationes, quemadmodum igitur cecitas corruptio est, vi sua autem gñatio, sic virtus, & malitia, cognitio, & ignorantia gñationes quodammodo sunt, & corruptiones, vtrumqueque n. cum sui ipsius perfectione cognoscit, quod si rei in perfectionem quodammodo deficit, hoc ipsum in corruptione vergit, perfectio autem animae cognitio est, & virtus, quemadmodum igitur quantitas in non alteratio noua, sed gñationem dicimus, quia secundum naturam quiddam finitus est, morbus autem praeter naturam, hoc modo quia est animae virtus secundum naturam, praeter naturam autem malitia: incerto mutationem de malitia in virtutem, non alterationem, sed gñationem merito dicimus, nāque alteratio nimirum circa qualitates se habens per accidens in corpore existens, neque perficeret quodammodo in subiecti substantiam, neque ipsi corpore aliquid potest, albescent enim, aut nigrescent corpus nihil quicquam aut iuuatur, aut offenditur: aut finitas & morbus, & malitia, & virtus, non sunt tales, sed in ipsam habitationē substantiam faciunt. Sicigitur illam vulgatam dubitationem solvimus, quae in introductionibus in accidentis definitione fertur, quare enim quomodo accidens addit, & abest abique subiecti corruptione, febri n. cum fit accidens corruptio: diebus igitur quod non accidens febris est, neque alteratio subiecti. Verum praeter naturam caliditatem animalis compositionis dissolutio, tunc autem diximus quomodo habuit animae gñationes & corruptiones esse dicant. ¶ Vt alio aut tributo: nam si quicquam cum mouetur cersa, moueri alium dicat, id videlicet per accidens moueri dicat, quoniam neque ipsum per se mouetur. addidit autem & tributo veluti tributo dicat non corpus, sed simpliciter ipsam distansiam sine corpore, ut linea vel superficiem volens id ostendere, quod nullum aliud spacium, praeter corpus per se mouetur. haec igitur, inquit, per accidens mouetur, quoniam corpus, cui sunt haec, & in quo ipsum esse habent, hoc ipsum mouetur. quod autē dicit non est horum motus, sed corporis, patet ex quibus & locus in quem motus sunt non est ipsum, sed corporis, nam siquidem motus ad aliquem finem respicit, est autem finis motus localis locus, in quem motus est, locus autem hic est si dicamus finem in quem respicit motus corporis est, non alibi, aut tributo, motus igitur erit quoque corporis. quod autem corporis locus sit, inde manifestum est, quia est qualitates auferantur, nihilominus in loco

praeter ipsum corpus est: eodem modo etiam triculitū & superficies, & superficies auferatur.

Præterea autem si natura mouetur, id quoque mouebitur: quod si ui, anima natura.

Postquam ostendit quod si natura per se anima mouetur, quidam ipsi proprius locus erit, ut, quae dicit sunt hoc veluti consequens adiungit, quod si natura mouetur, vi etiam mouebitur, demonstrans per hoc quod ipsi erit etiam quidam locus praeter naturam, quod autem quae vi mouetur, moueantur etiam secundum naturam, manifestum est, quod enim violentia mouetur praeter naturam mouetur: quod autem praeter naturam est diuersio est ab eo quod est secundum naturam, nihil vero est semper in eo, quod est praeter naturam, at quomodo dicit illud quoque moueri violentia, quod secundum naturam mouetur? nunquid & quae circulariter feruntur corpora, quoniam secundum naturam mouentur, praeter naturam quoque mouebitur tandem? at qui ipse quoque Aristoteles demonstrauit impossibile esse illa praeter naturam moueri, nāque ea dicit expugnata esse ab omni mortali molestia. Dicunt igitur valde consequenter Peripatetici expolliunt, quorum est etiam Alexander, quod non ab natura coelestia corpora mouentur, sed a meliori potentia animae, quae, cum illis est, quod si, ut ipse ait Aristoteles in appetitione ipsius primum hunc ipsum motum habent, cur enim inquit circulariter mouentur? deinde subiungit, quod mentem imitatur, quemadmodum enim Deus vbiq; est, sic & coelum inquit, imitans ipsum primum, quoniam simul vbiq; esse non potest. si partes vbiq; est, animalia quoque, quae motu per obliqua mouentur, hoc, fab anima mouetur, non a natura. Verum tamen in animalibus alius est motus in anima, qui est a natura, nāque animalium quaecunque compositi sunt corpus habet, motum secundum naturam alium habent ab eo, qui est in anima, quare corpus mouetur motu naturali, secundum simplicem dominationem, quando non ut animalium, sed ut corpus simpliciter mouetur. quando n. animalia ipsa aut vadunt, aut volūt, aut nant, per animam mouentur: quando autem ab altitudine feruntur per grauem inclinationem dominantem eo, quod corporis graue, & terrenum est, secundum naturam mouentur, corpori vero simpliciter, cui esse animae contingit propter huius proprietatem natura est anima, & secundum animam motus, est ipsi secundum naturam motus. Quod si natura non mouetur, sed ab anima, non amplius adducitur ad illam rationem dicentem quod ea, quae natura mouentur, vi quoque mouebuntur. quod si omnino opus est, in ipso naturalia quoque motum reponere, dicemus quod talem motum naturalem habebit, qualem etiam ex anima habet, neque in omnibus rationem Aristotelicam dicemus esse quod omne motum natura, vi quoque mouebitur, sed in quibus secundum rectitudinem motus fit, quae & secundum se tota mouentur, ab ipso autem Philosopho demonstratum est, quod contrarietas est in motu secundum rectum, solum nāque circularis motus nullum habet contrarium, motui enim qui supra se, opponitur ille, qui infra, huius qui ante est, opponitur ille, qui retro, huius qui ad dexteram, ille qui ad sinistram, sed qui circularis est, nullum habet contrarium, quare eorumque secundum naturam mouentur, ea mouentur, & violento motu secundum naturam, & tota, locum permittant in motu, qui est secundum rectum, & contrarietas videtur. coelestia vero circulariter mouentur, & tota per tota omnino locos non permittant. Manifestum est autem quod illi, qui localiter animam moueri dicunt, & motu suo aliquam velle quodam mouere corpus, illi motum secundum rectum praebuerunt, omnia enim animalium corpora secundum naturam mouentur, bene autem & hoc addit Alexander, quod de non est in loco, neque mouebitur vniquam praeter naturam, & est opinio de coelestium motu nullum alterius eorum qui fuerunt ante Aristotelem, sed ipse illam primus induxit, quare bene ea quae illis consequentia sunt enarrauius, ex quibus dicunt, Præterea hoc si natura mouetur, vi quoque mouebitur, veluti contingens accepti.

quoniam eorum, & quæ natura mouetur aliqua vi moueri contingit, ea autem quæ natura mouentur, vi quæque mouentur quæcumque contrarios motus habent, at motus animæ contrarios motus habent, quibus enim motibus corpus mouet, consentaneum est ipsam moueri et illis, siquidem mouendo corpus mouet. omnes enim corporis motus secundum contrarietatem, quemadmodum duximus, contemplamur.

At eodem autem modo, si habet etiam de quiete, in g. mouetur natura, etiam quiescit in hac natura: similiter autem in g. mouetur violentia, etiam quiescit in hoc violentia.

Ratio quietis rationem motus consequitur postquam enim ea quæ mouetur secundum rectum, & tota per tota locum transeunt, non in infinitum feruntur, locum videlicet habent, quem capere compelluntur, quoniam nihil frustra natura facit. quare cum mouetur secundum naturam, ea, quæ mouetur, cum locum, in quem impelluntur occupauerint, in eo quiescit, si quidem non frustra motus est. si enim neque in infinitum feruntur, admissa in proprium locum non amplius ab natura in locum præter naturam mouentur, præter naturam autem contrarium est, quiescit igitur secundum naturam, in loco secundum naturam, quem natura occupare impellitur, violentia enim opus est, ut aliqua moueatur in opposita, & e converso quæ violentia mouetur, siquidem non in infinitum feruntur, habent præter naturam locum, in quo cum fuerint violentia quiescit, atque aliter ostenditur quod omnis motus secundum rectum factus a quiete incipit, nisi enim gleba sursum lata quiescit a lazione, quæ sursum sit, non quam deorsum exponitur, quod si mouetur in contrarium motum, prius qui motus sursum sit oportet quiescere deinde qui infra sit incipere, non enim fieri potest, ut simul contrariis motibus moueatur. Quod si necesse est ad fermentationem de motu introducere etiam fermentationem de quiete, necessarium quoque est animam motam quiescere, quod si datur, non semper mouetur.

Quales autem violenti animæ motus erunt, & quietes, neque fingere volentibus facile est assignare.

Hinc argumentum patet ex quo superius inquit, considerandum autem primum de motu. ecce, n. sic conclusit cum nāque ostendisset quod si per se anima mouetur, secundum naturam, illi quodque secundum naturam locus erit, & rursum si secundum naturam mouetur, violentia etiam mouebitur, & erit illi quidam violentus locus, & quod hoc modo mouetur, etiam quiescit: concludit igitur hic dicens. Quales igitur violenti animæ motus, & quietes, quæ autem sit impossibile diuidere, & assignare hos animæ motus, & quietes esse secundum naturam hos autem præter naturam, sic quidem didiceris, qui maxime, & primo animæ siue motus, siue actiones videntur, iudicium, & appetitus est, quorum utriusque diuiditur in rationale, & irrationale, & in iudicio quidem rationale est, intellectus, & scientia, irrationale autem sensus, in appetitu vero, rationale quidem voluntas, irrationale autem cupiditas & ira. quæ igitur harum actionum alias dicitur esse secundum naturam, alias vero præter naturam ratione caret, id patet, omnes enim animæ adesse secundum naturam videntur, quod si quispiam dicat esse animæ præter naturam iram, atque cupiditatem, sciat, primum si quidem rationali permiscere, nō autem de omni anima sermo est: ira autem, & cupiditas animæ irrationalis parti culæ sunt: deinde eo, quod est præter naturam, nunquam aliquis in illud, quod est secundum naturam, vteretur: ira autem, & cupiditas in animalis naturam nisi sumus, illis etiam in animæ bonum sapientius videtur, quare non præter naturam sunt, multo autem magis motus secundum iudicium sunt secundum naturam: neque illi ipsi motus vniquam vi mouentur, violentia sane tyrannorum dogma impium faceret, componere quidem ex habitu, & opinari quodpiam violentia ipsam animam impossibile est: ab opinione autem per iram, atque cupiditatem diffungi, quod ab exterioribus irritatur: in ipsa nō quæ anima quædam rationis, & affectuum pugnam contemplatur, at quidem verum est in hacce nullum esse violenti-

um motum, si nāque affectus ratio non assentitur, nunquam in quodpiam horum deducitur, est enim violentia, quemadmodum ipse definiuit, cuius principium exterius locus est nullo faciente, aut patiente coadiuuante, velut lapidis sursum latio est, anima sane ipsa affectui indulget, & assentitur, hoc autem studiosius declarat, qui nullis irrationibus obediunt, At vero neque potentiam nutrimenti quispian præter naturam diceret, moribus aut localibus corporis, qui secundum impetum animæ sunt, contrarij erunt motus qui præter impetum ipsius animæ fieri solent: at ipsi ex natura contrarij non sunt: quare secundum animæ impetum ad alia corpus mouetur, veluti si ipsa ad incensora corpus mouente alius ipsum retro trahat, si nāque ad ipsa corpus anima mouere potest, similiter & dextra, & sinistra, supraque, atque infra non præter naturam ipsi sunt motus, etiam si vi quispian trahat, qui nāque est secundum naturam motus, nunquam præter naturam fieri, non enim vniquam est igni præter naturam, vel sursum feratur. Quapropter si præter naturam motus omnino non motus secundum naturam sequitur, non mouetur autem anima præter naturam, neque secundum naturam quæ mouetur, patet autem quod cum oppositione animæ apphen est etiam motus.

Ab hac autem si quidem sursum mouebitur, ignis erit: si autem deorsum, terra. horum nāque corporum motus hi sunt, & ea lem ratio est de his dijs.

Alterum autem quodpiam rursus absurdum suppositionem ipsorum sequens ostendit, si enim secundum naturam mouetur anima, si quidem motus secundum naturam sursum est, aut ignis erit, aut aer: si autem deorsum, vel terra, vel aqua, horum enim sunt tales secundum naturam motus, At non simpliciter hoc velut absurdum coadiuuat, etenim ipsorum quidam dicebat, alij quidem ignem, alij autem quodpiam aliud ex elementis animam esse. Verum quod si est animæ motus secundum naturam aut est sursum, at etiam igni est ipse secundum naturam motus, omnis ignis anima erit, & in reliquis simili modo, quod absurdum est, si enim utriusque ignis, & animæ esse definitum est in motu, qui secundum naturam sursum est, quorum autem idem proprium est secundum naturam, ea eadem sunt illud sequitur quod anima, & ignis sunt idem hoc autem declarauit esse absurdum dicens, horum namque corporum motus hi sunt, ignem aut fere nullus ipsam faciebat, neque ex aliis elementis quodpiam, sed ex igne, quibus erat ignis elementum, vel ex aliorum quopiam, Neque Democritus ignem ipsam dicebat, verum ex atomis, unde ignem esse volebat. illos igitur, qui in corpore autem animam dicunt, aperte hoc absurdum sequitur. sequitur etiam ceteri hoc ipsum eos, qui corpus illam dicunt, non enim simpliciter incertum animam dicebant, sed ignem talismodi dispositum, & quidam potentius assumentes, igitur anima ipsa dispositio est. Quare si ignis, & animæ idem motus, omnis ignis anima erit, quod hoc, absurdum est, non est igitur idem motus. Similiter quoque in aliis elementis, quod si nullo motu elementorum mouetur, neque præter hos vilius est motus, eam nō moueri dicendum est. Videtur autem sermo habere instantiam ab his, qui eam esse corpus dicunt, non enim si ipsa mouetur motu vnius elementorum, iam necesse est esse vnum ex elementis: caro enim, & os, & membra, & omnia fere composita multigena, quæ secundum naturam mouentur vno simpliciter elementorum motu, nō tam terra sunt, aut aqua, aut aliquod aliorum, vel e converso, elementa caro sunt, vel os, vel ex aliis elementis quodpiam, quid igitur impossibile est & animæ ex vno existentem elementorum, vel ex materiali causa cum illi eodem motu moueri? Quod si quispiam dicat, at anima non est materia videlicet elementorum, verum species ipsi succedens, illud sciat quod in omnibus hoc dicere consentaneum est, caro enim est forma carnis, non elementum, similiter quoque in aliis dicitur, & vere dicitur caro deorsum ferri, & secundum naturam quemadmodum terra, vel igitur immobilis esse alia corpora dicere oportet, vel ipsam quoque animam impetiri.

Præterea si uidetur motuens ipsum corpus, hæc consentaneum est mouere motibus, quibus et ipsa mouetur. q. si hoc est, conuerso quoque nobis est dicere uerum, q. secundum genus, & secundum speciem uo corpus mouetur. at corpus mouetur latrone, quæ et anima mouetur secundum corpus eodem motu, & ipsa uel tota, uel secundum partes translata.

Hoc est aliud argumentum q. anima non mouetur. q. n. uetere quodam mouere ipsam corpus dicunt, tanq. ipsa dum mouetur, corpus impellat, quemadmodum in lusionibus facere conueniunt tenues vi mæthæa de carra pilas paruas vacuas, & incus claudere mœtus, vel cintha ridas, deinde dum illæ mouentur, carra simul mouentur, quemadmodum etiam in uiuario clausa fœra, quæ secum viarum impellens mouetur: qm̄ igitur hoc modo dicitur animam ipsam dum mouetur simul corpus mouere: propterea quæ sunt huius opinionis consequentia, per hæc iterum considerat inquit. n. si sic anima corpus mouet, cōsequens est eo motu corpus moueri, quo & ipsa anima mouetur, & conuerso, quo corpus ipsum mouetur, eodem quoque animam moueri. Qui sit igitur horum motus, ex his quæ nobis manifesta magis, magisque cognita sunt de corpore. nobis doctrinam facit. qm̄ inquit latrone corpus mouetur, animam quoque latrone moueri nec esse est. erat quidem magis p̄ns ex animæ motu concludere motum corporis, ut ex causa effectum: uerum quia non manifestus, & incognitus est animæ motus, ideo de corpore motum animæ concludit, uel e coniectura causam deprehendens, corporis n. motus cognitus est. At quilibet dubitauerit q. dicit, q. ipsum motuens dum mouetur, eodem motu commoto mouebitur. ecce. n. multa rotam trahit, & rota circulariter mouebitur, multa autem fm̄ rectum: similis modo in gressu sphaera, axis quidem uno motu mouetur, quæ autem ab ipso mouentur in opposita inuicem mouentur, quantum alia quidem cum axe eodem motu simul mouetur, alia uero in opposita, at etiam caelestia, quæ circulariter mouentur, non eodem motu se cum quæ iunt hic, mouent, atq. uel caelestia non simpliciter mouendo ea, quæ iunt hic mouent, sed eo modo, ueluti si neque mouerentur, caelestia tamen, & frigida calida congregatione, & disgregatione sic circa nos faciunt, non sine mouendo: tantum n. motus motus consistit, q. tum nobis aut propiorum, aut remotiorum solem, uel lunam, uel aliquam aliarum stellarum faciat, de reliquis autem fortasse aliter dicitur rotam curuam per rectum ductū trahit, figuram autem esse causam, ut circulariter moueatur, rotæ n. quæ ut tota per rectum mouetur rota locum de loco per rectum possumus transire, partes uero sunt, quæ circulariter inuicem loca cedunt. circa autem axem, quoniam quod densum nominat intrinsecus est, q. quidē continuus motuens est ipsam sphaeram quæ in opposita mouetur, eodem motu ipsa mouetur: hæc oratio non fœta est idonea n. quæ primum mouens axis est. Nunc autem de anima sermo est de primum mouente, neque rotæ figura ad excursionem latissimam. Horum tamen solutio hæc est non dixit quo motu mouetur ipsum motuens fm̄ speciem sicut rectum, uel rota, eodem motu uelut & ipsum quod mouetur, uerum fm̄ genus, si motu in loco ipsum motuens, & ipsum quod mouetur in loco mouetur, propterea latrone dixit, querendum est autem num. quando per solum motum fm̄ locum, sit hoc uerum, non. n. mouens secundum quantitatem, aut qualitate eodem motu mouebitur, siquidem nigrescens haud nigrescit, uel augens augetur, uel docens docetur. uerum igitur dicitur per solum motum secundum locum, quare & ipsa uel tota, uel secundum partes æqualiter, translata in loco mouebitur, tota quidem totum corpus, secum autem partes partem eius mouens, at quid absue dum consequens huius adduxit.

At si hoc contingeret, etiam egressam ingredi iterum cōtingeret, hoc aut id consequitur resurgere mortua animalium.

Si n. quæ per quandam uetrem corpus mouet, & impellendo, quemadmodum iam diximus, ueluti in uiu-

rio fœra, aliud inquit fieri potest, ut cum de corpore exiit ut illud iterum ingreditur, atq. iterum ipsum moueat, & sic utriusque animalia mortua resurgunt, quid. n. impedimento est, siquidem sola impellat, & uetere ipsum moueat & ad hoc autem contra nituntur, dicentes n. non bene dixisse q. si motuens mouet, egressa iterum ingreditur, & sic quæ mortua sunt animalia resurgunt. Ecce. n. quilibet dicit eolū uetere quodam, & impulsionem murum sustinet uel aliud tale quoddam & si diuersarum dissolutionum compositione, murici cadat, nō in etiam supposita murum, uel quid aliud tale sustinet potest, & alia huiusmodi exempla inuenire quidem posset, ad hoc autem correspondentes dicunt hic non solū uetere et impulsionem opus esse, uerum etiam sustentari conuenientia, quæ dissoluta non item columna, quæ fenel uenit supposita q. sustinet bar prius, sustinere potest, illi uero vi aiunt, per uetrem solum fieri motum dicant, neque sane corpori conuenientiam præbentes, neq. ex natura potentiam quādam ad mouendum, nos etenim potentiam quādam uialem præsentia animæ infundi in corpus dicimus, deinde eisdem alæ absentia hanc ipsam potentiam corrumpi, atque una corpus cadere, ideoq. consentaneū est non amplius illam posse ingredi, remissa ex illa, & corrupta, quæ initio corpori conuenientia erat, at illi sola impulsionem aliam mouere corpus dicebant, & tō consentaneum esse etiam egressam iterum posse ingredi, ueluti in uiuario fœra quæ dā ingredi, & egredi potest, q. rem hoc sequitur, q. animalia mortua resurgere possint. Sed hæc interpretatio est eorum, qui mentem Aristotelicam non obseruant. Vult. n. per hæc offendere q. anima penitus non mouetur, neque mouendo corpus mouet, quid igitur motus ut mouatur inteeat siue corpori conuenientia quādam opus est, siue non. q. n. quæritur aut moueatur, aut non moueatur, si quidem de hoc erat questio, uerum corpus ut moueatur conuenientia quādam indigeat, an non bene quidem hoc modo soluebant, & si nullus quidem de hac re sermo sit, querat alie uerum alia mouatur, an non, in mouendo corpus, quid magis offendet ipsam non moueri, si corpus indigeat ad mouendum conuenientia quādam, dum mouetur anima, si n. neque baculus mouendo ianuam mouet, nisi quādam ad motum conuenientiam suam habeat, quæ habita impellente baculo mouebit, neque. n. aut fixa clauis, aut dissoluta compositione mouetur, & oia quidem quæ ab aliquo mouentur, oia eisdem propriæ aptitudinis egent. Quare dubium solum non est, & propterea hoc adducere non probabiliter Aristoteli uidetur. aliter aut contra ipsum quilibet dicit, ingrediende sue quidem rursus aia in corpus, & quæ mortua sunt, ani malis resurgunt, si natura concederet ut iterum posset ingredi, nunc aut non ingreditur, qm̄ non hoc natura dedit. Quod igitur ad hoc & dum prius esset in corpore non mouebatur, neque n. his in idem corpus ingredi natura patitur, quemadmodum neque si fœra in eodem uiuario fuerat, ingredi rursus, quod neque ex deductione manifestum fuit. Democritus autem & vniuersique aliorum diceret, quod animam dum mouetur, mouere corpus dicimus, opus est autem corpori conuenientia quādam, quo motus animæ suscipere possit, ueluti talem atomorum talium ordinem, atque positionem. Similiter quoque reliqui talem elementorum, quæ sunt apud ipsos cōpositionem, quæ dissoluta, non amplius corpus impellere tam possibile est, ut si talis formatio uel qualitas ceræ dissolueretur, ueluti si mollis fieret, uel quodpiam aliud pateretur, non amplius quod in eis clauum est, animal ipsam mouere posset.

Motu autem per accidens et si ab altero moueretur, impellitur utique ut ipsum animal.

Postquam demonstrauit non possibile esse aliam moueri propter ea, quæ absurda consequuntur suppositio nem dicentem h. tam per se moueri: nunc per hæc ad illud, q. per se moueatur in seare uult. etenim prius et non moueri simpliciter demonstrauit, nunc autem de quibus maxime suscipitur illam moueri, ex illis ipsa non esse lo. Gr. super Al. C. iij

per se mouens ostendit. necesse est inquit qd per se mouetur, sibi ipsi esse causam motus, non autem ab alio moueri, qd enim per accidens mouetur, ipsum sibi talis motus esse causa potest, & ab alio eodem motu moueri, nō enim dicimus per animalem impetum animalis, qd mouetur, per accidens animam a seipsa moueri, & remigem mouentem nauigium per accidens a seipso idem moueri. Quod si quispiam violentia animal traxerit, ab alio per accidens anima mouebitur: etiam aliquis potest dicere velum quoque nauigium mouens per accidens a seipso moueri motu, quo nauis mouetur, qd ipsum velum sit in nauigio, quod mouet. motu sane, qui per se est, nūquam aliquod ab alio moueretur, qd enim per aliud est, eius, quod est per se, destruetum est, vt in his qualescunq; ostendit: aequo aliter si, qui per se motus est ex ipsa natura, indiguerit per aliud moueri, imperfectum quiddam esset ab natura factum non sufficiens sibi ipsi per se. inutile. ergo & frustra erit, nihil autem frustra natura facit.

Non oportet autem, cui ab se moueri in substantia est, hoc ipsum ab alio moueri, nisi per accidens.

Quod ab se inquit mouetur, & in substantia motum habet, nūquam hoc ipso motu ab alio mouebitur, si nāque ab alio eodem motu mouebitur, non amplius erit vt per se semper mouetur, quæ. n. constitutissima sunt, semper simul sunt anima autem (vt infra adducet) a sensibilibus moueri videtur, non igitur sese mouens est hoc autem nisi per accidens, aut ita accipendum est, qd non moueri per seipsam quispiam dicat, sed per accidens, sic enim ab alio mouebitur, nāque illud ostensum est, qd se ipsam per accidens mouens, ab alio quoque eodem motu moueri potest autem rursus sic, nisi per accidens, qd eo motu, quo per se mouetur, non ab alio mouebitur, quo autem motu ab alio mouetur, hoc eodem motu per accidens mouetur, veluti sphaeræ errantes ex oriente ab non errante sphaera motu per accidens mouentur. At forsasse quispiam dubitare posset quonā modo dicat haud esse probabile, qd motus per se ab alio fiat, nonne p. se animal in loco mouetur? & in loco ab alio etiam moueretur? & lapis deorsum fertur per se, & ageretur etiam ab alio per locum deorsum ferre? Dico igitur quod non eodem motu lapis, & animal, & ab alio, & per se mouetur, nāque animalis s. m. impetum per instrumenta propria factus est motus, quo nūquam ab alio, neque omni nō per accidens moueretur. At lapidi similiter per se motus est, qui s. m. propriam inclinationem momentum sit, quo autem motu nūquam lapis per accidens moueretur. Quamobrem si quod per se mouetur ab alio non mouetur, anima autem ab sensibilibus moueri videtur, nam eum mundum cognouit, in intelligentiam Dei venit, & ex singularibus sensibilibusq; in vniuersalem cognitionem mouetur. item desiderabile cum viderit, in eius desiderium mouetur: & in iram, qui iniuria affectus est, cietur. Denique si ex naturae cuiusdam sensus deficit, motus etiam per eum sensum deficit. si nāque visum quispiam non habeat, haud vnquam quo ex visibilibus moueri solet, eo sensu mouebitur. item si eum nasceretur auditui priuatus fuit aliquis, is quidem nūquam ex audibilibus motus fuerit, & in reliquis eodem modo. quod si anima sensibilibus mouetur, non igitur per se mouetur, qd si est, non quidem sese mouens est. Verum ad hæc dicamus, qd est ab sensibilibus anima mouetur, sic tamen quemadmodum ab expergefaciente dormiens geometra mouetur, velut igitur, qui illum expergefacit, hoc solum impedimentum remouit, non alit geometræ speculationes geometricas inspirauit, sic etiam anima rerum rationes in seipsa habens, & velut a formo naturæ insensibilis existens ab sensibilibus aut a deorsum excitata, rationes, quas in se habet, sibi anteponit. At si illi sensibilibus cognitionis causa fuerint, cur etiam quæ ratione careant, ea non cognoscit? etenim plurima a ceteris sensibus vñ sunt. Præterea aliter sensibilibus videt, & non quō sensui videtur. sensui nōlō mensura visus pedis videtur,

anima vero dicit eum esse multiplicatum multo maiore, qd tota terra simul: quare nō ab sensibilibus cognitionem tenet, nam si hoc esset, illud existimaret, qd sensus prædicti. vnde & res, & rationes iudicat & nō ad rationes quæ sunt in se conferens, aut bene, aut male esse demonstrat? id igitur patet, quod omnibus modis animam in cognitionem sensibilibus non mouent, nisi sane vt dicimus per se iudicium potentie significatum, quod actus est, hoc enim habet habitum, isti actum non expromit. præterea iam animalis tales esse motus dicimus, quia ipsi per se anima operans intelligenter operabitur nihil cōt. sensibus indiget. Nos quidem hæc in Aristo. dicere commode possumus, si de anima rationali loquimur. Quod si mouetur, non ab se, sed ab sensibilibus mouetur. At quoniam de omni anima, etiam de irrationali illi sermo est, probationes ex, quæ dictæ sunt ab eo, locum habent, nihil enim, quæ ratione caret anima, absque sensibilibus cognoscit, sed hoc nihil ad Platonem, qui rationalem animam per se mouens dicit.

Quemadmodum neque quod per se bonum est, aut propter se, id quidem per aliud esse. Hoc vero alterius gratia, animam autem maxime quispiam dixerit ab sensibilibus moueri, si quidem mouetur.

Hoc est eorum quæ dicta sunt, exemplum. Quemadmodum, inquit, qd per se bonum est, non per aliud erit bonum, neque qd est propter se bonum, vnquam alterius gratia erit gratia: sicneque qd per se mouetur, ab alio vnquam mouebitur, atqui si ab sensibilibus anima mouetur, quemadmodum mouetur: id sequitur, qd per se non mouetur, non igitur sese mouens est. illud autem, qd dicit per aliud, opponit huic particulæ, vt. illud vero, alterius gratia, huic propter se. Prima autem oppositio ex actuum: secunda vero ex finalium causarum dīa sumpta est, vt videre per se esse dicimus, qm nobis hoc p. aliud quodpiam nunquam fiat, ex ipsa. natura videndi causa actiua est, diuisas autem nō ipsi habemus, verum per aliud, videlicet per mercatorem, per agriculturam, per aliud quodpiam tale: rursus in vreo aqua, vel glacies frigiditas quidem per se habet, talem vero figuram per aliud, per vtreum. Similiter ibi, propter se, & alterius gratia, nam virtuti propter eam studemus, non alterius gratia, nām est non sit retributio virtutis, virtuti tamen propter eam frudendum est. vires autem non propter eas habemus, sed propter corpus, corporis. vires perfectio sunt, & animæ quidem virtus propter se, eligibile est: virtus. n. perfectio est animæ. Quid igitur si hoc per se, & p. aliud, quidq; hoc propter se, & propter aliud, dictum est. Si quodpiam autem sit propter se, hoc omnino est etiam per se, at non item si quodpiam per se est, hoc est omnino per se, veluti animæ virtus est propter se, atque ideo per se, actiua. n. virtutis causa in ipsa est anima, quia in rectam affectionem virtutis non alterius extrinsecus eger, sed in seipsa eius actiua causam tenet. Similiter quoque corpori propter se sanitas bonum est, & ideo etiam ipsi per se sanitas est, de se nāque actiua causam sanitatis habet, quia bene valere est s. m. naturam, non tamen hoc per se, omnino est propter se, videre enim per se est animæ, non tamen propter se, sed propter virtutem, aut conseruationem, simili modo si quodpiam per aliud est, hoc omnino & alterius gratia est, at si quod est alterius gratia, omnino est per aliud: per aliud enim diuisæ sunt, videlicet per mercatorem, vel aliud tale, propterea etiam alterius gratia. i. virtutis hoc sane videre, vel sanum esse alterius quidem gratia est, at non per aliud, verum per se. oppositis igitur hoc per se, huic per aliud, hoc autem alterius gratia huic propter se, contingit per se, p. accidens est per aliud lapidi. n. per se est, vt deorsum leratur: at etiam deorsum per aliud per accidens ageretur: nō si diuissum fuerit fundamentum, quæ linsunt aut eo, per aliud. sed diuellentem deorsum feruntur, per aliud (inquam) sed acta per accidens t. illo enim diuellentem fundamentum hæc, deorsum secundum naturam locum inuenientia deorsum sunt. dicitur, & per accidens per aliud deorsum esse

per dissidentem. similiter quoque bene valere per se corporibus adest, animum per accidens per aliud, per medicum. seu curantem, quod angit, vel simpliciter illud surripit, item, quod corruptio, illi, n. que nocent, ea prohibet, natura autem submovens si se quod afficit molestia, sanitas in fecundum naturam facit, etenim infirmitatem ipse nature me dicitur, et sic bene valere per se corpori desiderabile est, quod si nihil aliud & sanitate additur: item hoc propter se, (quod quidem dicitur) per accidens erit alterius gratia, nam virtus ipsa cum propter se sit optabile, bonæ gloriæ causa per accidens erit, quia ipsam virtutem gloria bona sequitur, & quilibet dicere possit esse virtutem propter gloriam, non autem per se, verum per accidens eodem modo cum sanitate propter se corpori sit desiderabile, et quilibet dicere est alterius gratia per accidens, gratia videlicet faciendi aliqua ut n. sanitas non est optabilis propterea, quod idonum corpus ad agendum faciat, sed hoc ipsum valens consequitur, sanitas igitur per actionem alterius gratia, faciendi, saliquid est, quod cum ita sit, patet quod anima sit per se mouetur, non vixit ab alio mouebitur, nisi per accidens, quod si per aliud mouetur, videlicet per sensibilia, non ipsi quidem erit motus per se, quod quidem voluit illi, qui eam per se moueri constituit.

At vero, si mouet ipsa seipsum, ipsa quoque mouebitur. Quare si omnis motus est eius, quod mouetur, inquantum mouetur, anima quoque digreditur a substantia, nisi per accidens ipsa se moueat, sed est motus substantia ipsius per se, quidem vero mouere inquantum animam corpus, in quo est, eo modo, quo ipsa mouetur: ut Democritus idem fere dicens cum Philippo Comico. Dicit enim Dedaletum scissile ligneam Venerem, que mouebatur infuso argento suffili, similiter quoque Democritus dicit, pilas indissolubiles, que mouentur, quod illis naturæ infusum sit nunquam simul trahere, et mouere corpus omne.

Iam diximus, quod per hæc contra illud, sese mouens, reuoluitur, contra illud ergo hoc est argumentum, quod ita ait, si anima sese mouens est adeo, ut ipsa sit & que mouetur, & que mouetur, & non per aliud quidem mouet, per aliud autem mouetur, & velut anima mouetur: igitur ut anima mouebitur: omne autem quod mouetur, a hoc digreditur in quantum mouetur: igitur si anima in quantum anima mouetur, ab anime essentia digreditur, quod anima mouetur secundum locum, ab eo digreditur, a quo loco moti est: eodem quoque modo quod secundum quantitatem, quod quod secundum qualitatem mouetur, uno quod quod in quantum mouetur, ab hoc vnde mouetur, digreditur, igitur anima quoque si in quantum anima est, secundum substantiam mouetur, digreditur: vtriusque substantia sua, & corruptur, etenim necesse est omnino, ut illi volente, qui animam dicunt esse incorpoream, & sese mouens, motum secundum substantiam accipere, cum nunc mutationes quatuor sint, quæ admodum iam sæpius dictum est, secundum substantiam, & quantitatem, & qualitatem, & locum, liquidem secundum locum, aut quantitatem mouetur anima, in promptu, quod corpus est, corpus motum nunc quæ sunt quantitas, & loci, pari quoque modo secundum qualitatem mutatio corporum est, ut iam diximus, liquidem secundum passiones qualitates mutatio est ipsæ autem sensibiles sunt, quod autem secundum aliquid sensibile mutatur, corpus est, igitur si mutatio, sine motus anime neque est secundum quantitatem, neque secundum qualitatem, neque tandem secundum locum, quia incorporea est: illud relinquatur, quod est secundum substantiam, alter etiam per se substantiam dicunt eius esse hoc, quod per se mouetur, quod autem secundum substantiam mouetur, quod idem est ac si diceremus mutatur, corruptur, igitur mouendo anima quoque corruptur, item aliter, necesse est ipsas dicere mutationem, & motus ipsius anime secundum substantiam fieri, si nuncque mouet anima secundum quantitatem, aut aliorum quodpiam, substantia autem eius, neque in dualitate, neque in essentia, neque in loco est, quicquid, non in huius est, corpus est: id sequitur, quod anima seipsum non mouet, nunc autem sese mouens in quantum, hoc autem nisi per accidens mouetur, videlicet nisi per mouendo alio corpore, in quo est, ipsa se

ipsam mouere dicitur, hoc n. & ipse ponit, quod si non est anima, sed in substantia eius motum contemplantur, ipsa quod dem de se digreditur, nos possumus hoc nisi per accens, etiam sic agnoscere pro eo, quod est, non secundum aliquid accidentium ipsi seipsum mouet, veluti secundum locum, vel quantitatem, vel qualitatem, quod si secundum quodpiam horum seipsum mouet, maxime quidem hoc impossibile est, quod illi esse incorporeum dicunt, Præterea non esset esse mouens, non n. quantitas, aut qualitas anima est, quare mouet quod anima, quantitas vero, aut qualitas eius mouetur, quod admodum n. natura secundum quantitatem corpora mouens ipsa non mouetur, non n. quantitas est, neque corpus in quantum corpus mouet, sed solum corporis quantitatem mouet, nuncque de natura, & corporis ipsa ratio manet, ac non sanet secundum quantitatem, sic igitur anima, si secundum quodpiam horum mouetur, erit: non est igitur seipsum mouens, Quod si in quantum est anima secundum hoc habet ut mouetur, tanquam idem sit de mouens, & quod mouetur, alienatio autem est omnis motus ab hoc in quantum mouetur, illud necessaria consequitur ut anima ipsa dum mouetur, a seipsa digreditur, & corruptur, quod autem ipsius sese mouens de ipsius substantia prædicent, velut secundum hoc ipsum mouetur anima, in quantum substantia est, id aperte in Phlegdo Plato declarat. Postquam n. dixit quod omnis anima immortalis est, immortale est enim quod per se mouetur, paulopost infert, cum autem demonstratum sit immortale esse quod per se mouetur, animæ substantiam & rationem hoc idem esse dicere quæquam non pudebit, quare et substantiam, & distinctionem anime hoc esse mouens manifeste dicit, bene igitur Aristoteles construxit, quod si secundum substantiam mouetur, de se alienabitur, & corruptur. Sæpius enim ait diximus, quod omnem operationem motum Plato vocat sic sese mouentem animam dicit esse, veluti per se operabilem, quod in naturalium villo videmus, etenim natura, vel potentia mouet, mouetur autem quæ hinc subiecta sunt. Quodam vero inquit eam mouere corpus, in quo est, eo modo, quo ipsa mouetur. Postquam superius demonstrauit illud esse absurdum dicere quod anima dum mouetur, impulsione, et veluti quodam vecte corpus mouet, nunc si daretur hoc, illud idem fieri posset, quod anima, quæ motus sunt, resurgunt, ne fortasse quilibet credat se eos damnare, tanquam impulsione quadam animam mouere corpus dicant, cum non hoc illi dicant: eorum opinionem in medium confero, quod qui dicebant atomos (sic ait Democritus, & Leucippus, & Epicurus, atque etiam Plato dicebat, quemadmodum deinceps narrabit) dicebant, inquit rotundas atomos, cum sint facillimi motus se cum corpus mouere, idem inquit dicentes cum Philippo Comico, qui Venerem ligneam, quæ mouebatur, Dædalum fecisse dicebat, nam Dædalus cum fecisset in statuam quædam concuuitas, argentum vnum infudit, quod dum moueretur argentum vnum (est enim motu facile, & continue deuolutur) atque impulsione sua statuam moueret, ex ipso statuam Veneris moueri faceret, apparere, valde autem breuitur, & consequenter Democritio se opponit alteri.

Nos autem interrogabimus, si etiam quæritur facit hoc ipsum, quomodo faciet hoc difficile, vel etiam quod dicit non potest?

Magna quidem attentio digna dicitur, nam quia animalia non modo moueri, verum etiam quiescere videntur, quod nam inquit est quies causa? non n. ex ipsorum suppositione, quæ sit quies causa cognosci potest, nam si mouet animal anima, & quemadmodum operatio ipsa declarat, in quietem ducit, & dum sphericæ atomi mouentur animal mouetur, per se autem atomi semper mouentur, quænam quies est causa?

Omnino vero non sic videtur mouere anima animal sed per electionem quandam, atque intelligentiam.

Validissimum est hoc argumentum, nam quæ ab illis dicuntur, sunt præter illud, quod ex rebus efficitur, non n. videmus, quod violentia & impulsione quadam corpora anima moueat, sed voluerit sola, simul, pro voluntate & moueri, & quiescere animalia facit.



Eodem autem modo Timeus quæque physica ratione ostendit animam mouere corpus, illa enim mouendo corpus quoque mouere, quoniam copulata sit illi, eam enim constitutum esse ex elementis, atque distinctam harmoniciis numeris.

Postquam dixit aliquos dicere quod anima corpus mouet eo modo, quo ipsa mouetur: deinde proposita Democriti opinione, scilicet breuiter argumento, quod illa sit præter ea, quæ manifesta sunt, & apparet hinc Platonis, quæ est in Timeo, opinionem proponit, quæ fore similis est, ait, n. quod motu mundi anima mouetur, eodem mundi corpus, cui contingit, mouet. Quare hanc ipsam opinionem veluti cum illa Democriti concitem, in ordi nem statim post illam subiungam, in quantum, utriusque dicunt cum aia motu corpus quoque simul moueri, pari opinione ducuntur, differunt autem, quia Democritus veluti in vasculo animam claudit: Timeus vero eam ait corpori, veluti catenæ esse conexam. At opere præterit videtur ipsam Timei opinionem de aia prius exponere, illa igitur in creatione aia dixit ipsum Deum accepisse substantiam, & identitatem, & diuersitatem, quæ omnia ex elementis elementa sunt: substantiam autem non quilibet, sed mediam, illius quæ indiuidua est, semperque sibi eadē se similiter habet, & eius, quæ circa corpora diuisa est, hanc igitur substantiam, & identitatem, & diuersitatem cum misceuit, inquit produxit, & lineam fecit, deinde hanc ipsam lineam in numeros harmonicos diuisit, videlicet in vniatrem, & diuatrem, & triniatrem, & quaternariæ, & de in nouem, & de in numerum octo, & de in viginti septem, hanc autem inquit lineam, in duas lineas scidit, deinde cum copauisset has ipsas duas lineas in se in figura. X. inter se flexit, duosque circulos fecit, alterum maiorem, alterum minorem, hunc quidem interiorem, illum vero exteriorem coprapos ita inuicem circa duo puncta, & exteriorem quidem circulum ad dexteram, interiorem vero ad sinistram mouit, & exteriorem eiusdem nature non minuit, interiorem vero alterius, & exteriorem vniatrem, & indiuisum dimisit, cūque interiorem sexies diuisisset, septem circulos inæquales fecit, qui duplici, & tripla ratione inuicem superabatur, & res quidem celeritate motus æquales, reliquos autem quatuor & sibi inuicem, & illis tribus inæquales motu conuoluit & hæc quidem, est, inquit, anima mundi. Deinde post hoc dicit, omne corporeum mundi intus clausum, coparatque anima & medio vsque ad vltimum cælum inuoluitur, & ipsum extrinsecus omne circumterit. Quæ igitur Timeus dicit, hæc esse ait, & his contradicere per Arist. parat, id sciens ac si quispiam poeticis fabulis contradicere, tanquam rerum nature minime conueniant nāque, ut ait Plato is, qui fabulas poeticas, vt apparent, accipiunt, nihil quidem magis ridiculum videretur, quemadmodum etiam nihil magis insanum illis, qui mensent in illis occultatam, minime querunt, verum quemadmodum semper Arist. conuenit, hæc quoque, quæ extrinsecus apparet, arguit, ne quispiam cum quæ per ænigmata demonstrantur cognoscere non possit, in eo quod apparet, acquiescat, quod n. p. symbola quædam, & allegorias doctissimam suam Pythagoræ ferre, id patet, lapsusque a nobis dictum est, unde quoque illorum præcepta moralia sunt istius modi, supra mensuram ne ascendas, in via ne seces ligna, ignem gladio ne soddas, stataram ne transgredieris, cum ad templum te conuerseris, ne de via flectas, quod illis hoc idem significat, quod oportet eos, qui ducuntur ad sacra, quæ illis sunt curare hoc aut stataram ne transgredieris, quod iustitiam præterire non oportet, hoc aut ignem gladio ne soddas, idem est ac si diceremus iracundum verbis ne irrites, illud vero in via ne seces ligna, hoc significat, quod in via virtutis viam separabilem studiose curans non hoc aia, & corporis naturale vinculum corrupto animalis dissoluas, hoc idem supra mensuram ne ascende, dictum est pro eo, quod est, ne vela, neque occultare propter superbiam quod iustum est, hoc autem propter ea faciabant, quod indignis potentia suam manifestare haud oportere putabant, unde discipulos quoque per quinque numerum tacere moribusque ita se prius ornare iudebant, ne-

que eos doctrinæ suæ participes faciebant ante, quod p. quinquennium rectos, bonosque mores affecit scilicet ea doctrina dignos ostendisset, ea autem, quæ symbolice dicta sunt, per illud quod apparet absurdum, nos ad illam veritatem, quæ ibi occultatur, inquirendam deducunt, neque enim sic fabulari putabant oportere, quemadmodum poetæ faciunt propter auentum nocumetum, qui in id, quod intelligitur videre non possunt, neque etiam dogmata tradere manifeste volebant: quare per illud, quod præter rationem videbatur, in inquisitionem veritatis oculos deducunt, centes doctrinam symbolicam composuerunt, nam vt primum dicam, quod linea, quæ sine latitudine longitudo est, scinditur potest: quod item omnibus modis in numeros harmonicos diuisa velut vna existens sibi longiudinetur vel scinditur, vel in circulos flectitur: propterea quod linea recta ipsa circulus sit, cum neque linea recta circulus, neque circulus linea fieri possit: magnitudines, suntque nec dissimiles. Deinde etiam quod circulum vnus maior latus est exterior, cum linea neque additionem, neque subtractionem patitur: quod tandem si circuli huius anima, quorum intus vniuersum corporeum clausum est, copari & medio vniuersi vsque ad vltimum cælum coniuncti sunt, quod (inquam) ipsum totum cælum circumtegit extrinsecus: non n. circulus exteriorem (phar. ram circūterit potest, propter huiusmodi ergo res, & alia multa clarum est, quod alia quædam illi innuere videbantur. Quod si maxime omnium mathematicorum congnitionis Pythagoræ sagiebant, Pythagoræ autem Plato erat, ante cuius studium, nullus ignarus geometriæ ingrediatur, scripserat, nullus vero, qui geometriam summis ne quidem digitis reigerit tale aliquid diceret audeat: quæpiam n. adeo stultus erit, vt putet ipsam Platonem talia dicere, & intelligere sicut apparent: ac fortasse paucis, breuibusque symbololorum sententiam declarare non erit inuicem anima mundi vita est, & vita intel. ligentia participat: quod autem vita sit omnis anima simpliciter, ex his, quibus ingentia est, patet, quod in ipso esse vitam præbet, nam si aliter est, quomodo id, quod non habuit dedit anima vero est vniuersi, & intellectus, scilicet enim, inquit, mundum animal animatum, & intelligens. Cum igitur eius anima vitale, & intellectum lineam, circulumque excipit, circulum quidem actiones intellectus benignum, nam regressus est ad seipsum circulus, & ab se incipit, inquit seipsum definit, quod citi intellectus ad seipsum conuertitur, ite ipsum contempletur, lineam vero vt velut signum caput, nam vita quidam progressus est, & velut fluxus, qui se habet ab aliquo ad aliquid, a viuum faciente ad viuum factum. Quali modo est anima linea, nāque habet vnde, et quo ab initio ad finem, tali ergo de causa lineamque esse, & circulum supponit declarans esse vitamque, & vitam intelligentia participem, hæc cum vnam lineam fecisset, quid ita hanc ipsam in duas scidit: quid n. fuit impedimento, quin ex illa eadem mixtura duas lineas faceret? Rursus igitur dicit, quod ea, quæ intelligibilia sunt, & diuina, superque aliam (quemadmodum ipse Plato dixit) indiuisa sunt, & per se similitudine sunt habet ita stabilem substantiam, potentiam, actionem, & indetentam ad omnia corporis naturam in ipsa vniatrem designantur. Viæ autem naturales (vt ait) p. et corpora sparguntur penitus mutantes substantiam, potentiam, actionem, sibi duas lineas, nāque est ante multitudinem. Rationales vero anime veluti intellectus, & sibi substantiam immutabiles exstantes, & habentes a toto corpore separabiles actiones. Si quidem & ipse ante vniatrem sunt, vt autem hæc, quæ habuit ad corpus receperunt, & eius conuersionem, & prouidentiam faciunt, sic ante multitudinem sunt, & dualitatem. Quare quoniam vniatrem, & dualitatem ipsam facit, indetentamque eius ad corpus operationem demonstrans illas idem, quas in corporis habuit contemplanur: hanc autem in numeros quodā diuide, non quolibet, ac qui geometricam, & harmonicam, & arithmeticam proportionem facere possunt, ex quibus secundum primam diuisionem caput eos, quos ego Numeros paratos sum, qui compositi in ordine huius quidem pares, & 4. 8.

item hi in ordine impares. 1. 3. 5. 7. 9. geometricam proportionem faciunt, quemadmodum enim se habet primus ad secundum, eodem modo se habet ad tertium secundus, in altera autem diuisione alios numeros accipit, qui musicam, & arithmetica proportionem facere possunt, & sic qui exade magis de his dicere cupit, Alexander commentariis occurrit, quae ergo gratia in hos numeros lineam diuidit, hoc quidem tum pro anima mundi, tum pro nostra adire possumus, nam quidem oratio ipsa sicut pro anima mundi est, ita etiam nostrae conuenit, animae quidem mundi congruit, ut harmonice moueatur, mundumque similiter moueat: nostrae vero quid dicit, quod in se harmonica naturam teneat, habet, nam harmonica quandam, & ad iram, & ad cup diuitem, & quo cognoscitur virtutem celestium harmonice naturae, & concentus habeat. Adhuc sine etiam mathematicis huius harmoniae, musices inquam, & reliquarum. Quare ibi quidem factum harmoniae potentiam accipimus, atque etiam simul cognoscitur, hic autem solū cognoscitur in duas autem lineas diuidit, & figura X conuictas in duos circulos scindit, & alterum quidem ex superiore maiorem, alterum vero interiore minorem, duobus in locis coniunctis, et ipsum quidem maiorem, quem vocauit eisdem, ad dexteram ipsum vero minorem alterius nominatum ad sinistram mouet. quid igitur sibi vidit hoc diuidere lineam in duas, quod animo concepimus, a nobis dictum id est has autem figura X litterae inter se apertae axes enim & eius partis, quae dicit aplanae, & eius quae vagae, ita dispositi sunt, ut sphaerae apianae circuli polos acquinoctiales moueat: vagae vero circa zodiaci polos voluantur. hi autem diuisi sunt inuicem in figuram X litterae. Quare horum quoque axes in figura X litterae adiacent alter alteri, quod enim de apianae, & sphaerae vagae circa eosdem polos non moueantur, id ex hoc patet, quod per latitudinem moueri planetarum videntur, cum scilicet ad boream ascendant, & ad notum descendunt. Vnde & transiit solis ad australia, & borealia aestiua & hyemae fit, nam si circa eosdem polos oī aplanae planetarum moueantur, non quidem per latitudinem distantiam faceret, h. t. igitur duas lineas in circulos rediit, per duos autem circulos ille idem, quod per duas lineas significat, duplices enim sunt animae virtutes, alterae sublimiores, quae per excelsitatem ad ipsum Deum: alterae generationis operatrices, per quas ad ea, quae sunt hic, conuertitur, has autem virtutes duo circuli subobscure significant, quas alio in loco, equum pulchriorem, & peiorem vocauit: & circulus quidem exterior potentiam animae sublimiorem significat, interior vero virtutis generationis operatricem, meliorem autem nominauit eisdem, peiorem vero alterius, quoniam diuina quidem prope virtutem sunt, & identitatem prope vnum minimum existens: quae autem sunt in generatione, & discernimur a primo valde remota sunt. Adhuc etiam commodius illi hi circuli declarant animae motus, quibus ipsa quoque celestia mouentur, & quidem circulus eisdem apianae notat, alterius vero sphaerae erraticas, quos quoque duobus in locis coniungit, zodiacum significant, & equinoctiales coniunguntur autem in Libra, & Ariete. Ad dexteram autem apianae sphaeram mouit dicitur, quoniam principium motus est dextra, inde autem principium motus erratitiae est ab oriente. Quare etiam sinistram humeris one re imponimus, quod dextra, quae motus est principis, facillime solui possit, principis autem est, velut ea, quae promptitudinem magis habet, propter promptitudinem vero magis vi calidior habet, calidior autem est, quoniam sanguinis officina hepatis in dextra sedet. Id igitur manifestum est, quod primum caliditatem naturam sinitur ad sinistram autem circum, quem vocauit alterius, mouet, motum scilicet errantium, qui est ab occidente, declarat. Sic etiam Poeta dicit. Hi vel larua peunt, auroram, & Apollinis ortus: Vbi dextra ad tenebras, densam & caliginem coeli, vocat autem eisdem apianam, velut vnam & sustentem, aequalitatem, & semper eodem modo se habentem. Reliquam vero partem vocat alterius velut non vnam caliditatem, sed variam, inaequalem, atque dissimilem, etenim sunt errantium motus inter se inuicem inaequales, alterius autem circum in septem scindit, & proportionem, quam errantes habent inuicem, talibus etiam proportionibus diuidit, in quibus ipsorum spatia, & motus inuicem sunt. Quomodo igitur hoc animae nostrae quadret, id patet, quia illi conuenit per proportionem, quam in numeris harmonicis esse diximus, mundi namque animae virtutes horum scilicet, & exi plares habet, nostra vero cognoscibilium perceptuas, & imaginarias habet enim percipere uiam potentiam, per quam mutuumque rationes, & ipsorum consonantias, atque differentias cognoscit. Etenim quidam scriptor horum esse inuicem rationem motuum, qualem proportionem ad vnumquemque reliquorum motuum, vniuersumque motus habet, & de vniuersis quoque ad alterum consonantiam, & instaurantem, & de omnibus simul quam instaurantem per multa annorum milia fieri dicit, fieri autem in tropicis aut in cancro, aut in capricorno. Tunc autem id accideret, ut vel incendium vel diluuium fixas lineas autem omne mundi corporeum capite, & medioque coaptata ipsa animae, dispersis, ipsi ad vniuersum circumtingere cuncta circulariter vsque ad vniuersum coelum facit, id. significans extra coelum nihil esse quicquam. Sed intra quancumque sunt vniuersa completi, vixit nihil esse extra partem, verum omnibus ex anima mundi partem coëssam, diuiniusque inspiratam vel obsecutus, vel datus, quemadmodum vniuersis quoque mensura fert, etenim ipsa etiam quae caret anima, quandam viam participant, per quam potentias quasdam habent, vel enim calefaciunt, vel frigefaciunt, vel exsiccant, vel humectant. Praeter ea etiam mouent, aut per alias quasdam virtutes inauditas operantur, quarum rerum alia quidem per experientiam multis cognita sunt: aliae vero, qui scripturae huius de rebus, ab his memoriae prodixit sunt, hae autem sunt istius modi. Magis lapis habet virtutem, quae ad ad se ferrum allicit, & trahit, alius autem lapis est, qui quidem madefactus aqua exardet, sed oleo indulto exingit, rursus alius item potentiam retinet, sed oleum in vero tenet, neque prius animalia illa, quibus hic lapis adiaceat, parit, quam lapis ablatas fit, alia quoque sunt huiusmodi innumerabilia, de quibus nunc dicere tempus non est. Vnde igitur (quidpiam dicit) hae potentiae, siquidem omnino hae ipsae, quae caret anima, extra partem vitae erant, quid autem sibi vult ad ipsum mundi corporeum animae ipsius coniunctio? ad hoc igitur dico quod cum singulis rerum missionibus, vna per appositionem, per quam coa: tati sunt inuicem lapides, quibus est ipsa confusio domus altera per temperamentum, veluti in aqua, & vi non fictitia per coniunctionem, veluti in fumibus: ea quidem, quae per appositionem fit, haud compatitur, nulla enim lapidum inuicem compositionum compulso fit, at quae per temperamentum est, ea coniunctionem eorum, quae confunduntur, operatur, quae vero per coniunctionem facta est, media quodam modo est, neque enim id habet quod appositio, quae compositionem caret, neque ea, quae est in temperamento, coniunctionem, quae enim coniunguntur, per plures partes inuicem coniunguntur, bene igitur cum vellet animae ad corpus vinculum declarare, non dixit, aut miscuit, aut temperauit, sed coniunxit. Quare neque corpori commissa est, veluti ea, quae mouetur quales potentiae naturales, & formae sunt, neque est omnino aliena ab affectu, aut quae habetur, quem ad corpus habet, ut supra mundana sunt, hae igitur (ut summam dicam) sunt ea, quae in creatione animae Timaeo significata sunt. Reliquum autem est, ut hanc ipsam dictionem consideremus, eodem autem modo Timaeus quoque physica ratione ostendit animam mouere corpus, eodem modo, quo I. Democritus visum est, quemadmodum enim ille dicebat corpus simul cum atomis rotundis motus, de quibus animam constare volebat, moueri: sic Timaeus cum mundi corpori animam coniunxit, vniuersum cum ea simul trahi dicebat: veluti inquit fabula narrat, Ixionae rotam victum pati, qui simul cum rota eodem modo mouetur. Timaeum autem vocat Timaeum Platonis, scilicet,

dialogos Platonis vocare consuevit, eam enim constitutam esse ex elementis, substantiis, id est, et aëre, et igne, nancq; hæc apud ipsum Platonem sunt elementa, quem admodum quoque superius dictum est. in generatione autem animæ substantiam capit mediam ex indiuiduis, semperq; secundum eadem, similitudine se habente, & ex ea, quæ circa corpora diuiditur. hoc enim modo verba Timæi dicunt, ex ea substantia, quæ indiuidua, & semper eadē filiūque est, & ex ea rursus quæ circa corpora diuidua sit, peritiā substantiæ speciem ex ambabus in medio con temperauit, ex ea inquam quæ ipsius eiusdem naturæque ipsius alterius participes essent. nunc quidem indiuiduum, semperq; se eodem modo habent substantiam dicitur intelligibilem, diuiduam vero speciem ipsam materialem. Quare propria ratione quod est in materia factum indiuiduum separatur, atq; distinguitur est enim sit una in hominum specie ratio, in materia per partium differentias distinguitur quoniam igitur omnia cognoscit anima, similitaq; similibus cognosci oportet, et ex eorum, quæ sunt principis constituitur, ut cum ex ambabus teneat, hæc quidem intelligibilia, ea vero sensibilia percipiat, quoniam quoque sensibilibus cognitio nō per res materiales, quæ corporeas, verum per vniuersalesque speciem sit, atque hoc modo substantiam ipsa percipit. Quoniam vero præter substantiam ipsam etiam, quæ substantiæ acciderunt, hæc autem sunt præter substantiam genera, illam ex eo, quod est eiūdem, & ex eo, quod est alterius, constituitur. in omnibus nancq; hisce est oppositio quedam, hinc quidem quod melius est, inde vero quod peius, ve suri in quantitate moderatum, atq; immoderatum, quorum moderatum melius est, in qualitate bonum, & malum, in relatione dextrum, & sinistrum, in vbi supra, & infra, in quando prius, & posterius, & in reliquis similit. Pythagorei vero in omnibus existentibus duo principia, atque elementa accipientes, alterum quidem decus meliusque, & finitum faciunt, alterum vero prius priuatiuūque, & infinitum. Quoniam autem in omnibus quæ est æstetis est, idem simplexq; est, & ipsum sibi conueniens quod vero peius est, id est varium, fibiq; dissilium: propterea ipsum melius ad ipsum eūdem modo reducunt, ipsum vero prius, ad illud quod alterius est, veluti bonum, & malum. quorum alterum quidem, scilicet bonum, simplexq; est, & vbi conuenit alterum vero scilicet malum varium est, at seque ipso dissilat, atq; discordat. Similiter quoque est rectum, & curuum, asperum, & leue, planū, & montuosum, æquale, & inæquale, sanitas, & morbus, & quæ cunctæ sunt huiusmodi alia. Quo igitur horum anima cognitionem haberet in eius temperaturam Deus opifex naturam, quæ est diuisa, quæq; est alterius, accepit. At sane sciendum est, quod si quæ sunt inter substantiam in diuiduam, & non diuiduam quidem per se, sed circa corpora diuiduam (dicit enim anima substantiam duorum esse incorpororum) inter duos incorporos esse ipsam dicitur inter duo autem incorporos, & eadem indiuidua, nancq; ipsum incorporeum est indiuiduum, quæcūq; igitur veluti de animæ magnitudine dicuntur, ea per alle goriam dicuntur. nancq; si ea est circa corpora diuidua, non est corpus, non enim esse eam corpus, sed circa corpora dicitur eam esse diuiduam id patet, quia neque super hanc corpus est, q; si corpus non est, id sequitur omnino quod neque magnitudo est neque enim superficies est, neque linea, quæ quidem substantiam propriam non habent, sed in corpore esse illis est. manifestum est ergo, quod omnia circa animam symbolice accipit, et ipse Aristoteles in eis inuenit, qui se non quod significatur, sed quod in superficie apparet, enarrant.

Vi sensumque, & instam harmoniam habet, & vniuersum feratur consonis lationibus recte linea ductum in circum lum flexit, cūque transisset ex uno circulo duos circulos duobus in punctis conuoluens, rursus unum diuisi in septem circulos, ut quæ sint cœli lationes ipsas animæ motus.

Aliqui dicunt ex quo ra, quæ de mundi anima dicta sunt, omni quoque animæ rationali conueniunt, hoc vi

delicet, ut sensumq; & instam harmoniam habeat, ad sumendum esse veluti super animam nostram dictum sit, quod ea sit harmonia magis effectiua, quam sensitiua. Quod vero sequitur, videlicet, ut vniuersum feratur consonis lationibus, de mundi anima capendum est. sed hæc interpretatio non valde quodammodo consonanter considerationi dictorum conuenit, utraque enim in eodem constituitur fortasse igitur, ut harmonia, cuius est mundo causa, sensum accipiat, hoc est ut non sine ratione, quem admodum natura facit, sed cum ratione, & sensu peritiā platonice igitur harmoniam & ea quæ ratione caret, exaudiuntur nōne per fissiluram sonitum equum greges aguntur? nōne videm sub ruba equi superbiem in belum audaciam suscitant? quomodo igitur in creatione animæ hoc ut animæ rationalis proprium tradidit, quod non animæ mundi solum, sed etiam nostræ conuenit dico igitur quod & si natura illi ut exaudiatur datum est, simpliciter tamen veluti quiddam videri audiam, concinnitatem vero nec ne habeam, id quidem minime iudicant est enim motus illud animæ proprium, quæ si cantus audiat illud fili, & iudicat, verum vocum consonantia concinnitatem faciat, an non. Notandum autē est, quod ipse Timæus lineam ex illa temperaturā factā prius diuidit, deinde in duos circulos flexit. Aristoteles vero contrarium dicit, eum lineam flexisse, deinde in duos circulos diuisisse sed hoc illi nihil ad propositū con ferebat, ideo indifferenter historici ex opinione Timæi vsus est, veluti cœli lationes sint ipsius animæ motus. ac ipse Timæus quemadmodum apparet, illud dicere videtur, quod cum anima simul reuoluta & cœlestis, motu eodem cum ea simul ferantur sed id sane non est, quod cœli motus, sint animæ motus, verum sicuti dicit illa est horum causa, quod si præpositionem hanc secundum præ positionem, dictio ipsa manifesta est tanquam sint cœli lationes secundum motus ipsius animæ motus atque aliter, in cœlestibus quidem sunt animabus corpora coniuncta, & ipsa corpora sunt ad animas ipsas conuersa, illæ vero animæ non corporibus distrahuntur, quemadmodum non stræ, quoniam igitur quod est anima in illis dominatur, magis quam corpus, & ipsa corpora principiorum sunt, ideo lationes cœli motus animæ esse dicit, vel etiam ut apparet ad lineam ita accipendum est, quod cœli motus sint animæ motus, namque anima mouendo cœlum mouet, quemadmodum si quisquam animalis in terra clauso, quod cum mouetur etiam quoque moueat, dicat ce ræ motus esse quoque motus animalis intus clausi.

Primum igitur non bene est dicere animam magnitudinem esse.

Hinc ad argumenta Timæi opinionis ingreditur, & quam valde similis quidem rationibus vsus est ostendendū quod anima magnitudinem non est, quod igitur Plato dicat vbiq; animam incorpoream, & sine magnitudi ne id patet: verum etiam ex his, quæ dicuntur hoc in loco, quibus per anigmata sint inueniendum id est nam si (quod ego dicebam) dicitur eius esse substantiam inter ea, quæ non diuiditur, & eam quæ et ea corpora diuiditur, omnino necesse est ad quod est inter duo incorporos, vel ex duobus incorporis, illud esse quoque incorporum. præterea si corpus illam dicit, quomodo poterat ipsum corpus existens, & intus seipsum capisse corpus mundi, & conuerio hoc ipsum de medio coaptatum vique ad vltimum cœlum dispersum esse: atque aliter cum dixerit corporeum mundi per distinctionem, si quidem illa in mundo est incorpoream eam demonstrauit sed certe nō lineam ipsam, aut superficiem dixit, quod autem non dixerit eam lineam patet eo, quod ad eam extrinsecus ornare cœlum circūrexit, sed neque superficiem, quomodo enim si esset anima superficies coaptari & medio, deinde vique ad vltimum cœlum dissipari, ipsumque eorum circūiregere poterat? quæ neque lineam, neque superficiem quidē esse animam diceret. Quod enim in omnibus mathematicis sciencijs geometria, arithmetica, musica, & astronomia habentur habitum Timæus ex ipsis verbis si

lud manifeste videre est quare nec quidem, nec lineam, nec superficiem existentem, quod aut hoc posse facere id dicitur. ideo si neque lineam, neque superficiem, neque corpus esse animam dixit, id sequitur quod neque magnitudinem esse eam dicit. etenim in his magnitudo est. Quamobrem Aristoteles contradictione ad eos magis expolitio est, quod contradictio, quodque etiam ipse eos Aristoteles cognovit, & non sic, vt apparent ea ipsa accipere, et illis patet, quae dicit Aristoteles. in ipsa autem dictio, ne infirmus: ne eadem his dicere coacti sumus.

Namque animam universi sollicit, eadem esse volunt, qualis est qui vocatur intellectus, non est enim neque qualis sensitiva, neque qualis concupiscentia, ut, verum namque motus non est circularis latius.

Abiurdum inquit est animam quamvis esse magnitudinem dicere. intellectum vero multo magis. quod enim illi dicentes circulos eos esse animam mundi, non quilibet, vt ita dicam, nutritium aut irascibilem, aut concupiscibilem, sed rationale, & intellectus iam dicebant: id patet ex eo, quod illam circulariter moveri dicunt. circulariter autem moveri dici solent animae rationales, ipsa enim in seipsam convertitur, & circulum imitatur at fane sentiendi vis, aut irascendi, aut cupiendi, quocumque ea sit, haud habet circula rem motum: cuiusmodi enim potestate lineae quaedam sunt, etenim visus ab oculis per lineam demittuntur: & rursus per reuerberationes recurrentes per fupia ipsorum lineam reflectuntur. irascundia vero, & cupiditas progressus quidam sunt imitantes lineas, cumque non circulariter moueantur, de sua sede proferentes operationes circa corpus sine ulla conuersione eas habent, neque enim quaerunt ipsae quid agat, aut quid sentiant, neque omnino ipsae se cognoscere possunt. quare lineae quaedam est harum motus. Rationalis vero animae circulus quidam videtur esse, quoniam ipsa & agit, & quaerit, & ipsa seipsam cognoscit ipsa circa se quaerens quae, inueniens, hoc autem circuli proprium est a se in se conuerti: atque aliter sensus, & ira, & cupiditas animalibus auxilio indigentibus in salutem dantur, aut divina nullius auxilii extrinsecus egent: praeterea procedit ipse dictus, has ipsas potentias a secundis dijs mortales existentes immortales animae, quam Deus ipse primus erat, esse subcomplicatas, atque aliter, cupiditas, & simplicitate appetitus, est rei absens: cuius aliquis indiget desiderium. Mundus autem cum omnia intra se contineat, & nihil extrinsecus habeat, nihil quicquam desiderat, quare in ipso neque ira, neque cupiditas est: ideo qui mundi animae esse intellectum dicunt: cum deinde illam magnitudinem supponant esse, absurdissima quidem faciunt. & ipsa qui deinde dictione Deum scilicet mundum narrat animal animatumque, & intelligens. Contentus sane sit ipse hae solae coniecturae, quod intellectum dicunt animam, quia ipsam circulariter moveri dixerunt: aduersus ergo ipsum dicamus, tu quidem ipse loci te propterea circula rem accepisse motum, quia talis est quaedam operatio intellectus, non igitur magnitudinem dicebant. sed symbolice intellectum latenter per circulos innuebant. nam si penitus animae actionem, cum potentis irrationalibus rectitudinem porrectam, operationem vero intellectus esse circum symbolice, & per similitudinem dicit, id patet quod in dictis Timaei circulos, & reliqua symbolice per proportionem captemus: non autem veluti sit animae magnitudo manifeste igitur & ipse sicut quali intelligentia haec ipsa diceret: & argumenta ea dirigere non aduersus eos, sed contra illos, qui male quod apparet excipiunt.

Intellectus autem unus, & continuus est, quemadmodum intellectus. intellectus autem sunt intelligibilia. haec autem seriatim sunt unum, veluti numerus, non autem ut magnitudo. quapropter neque intellectus hoc modo continuus est.

In contrarium producit opinionem: quemadmodum enim superius quum se illis opposuisset, qui animam moueri dicebant, ostendebat quod ea non solum non sponte mouetur, sed nec omnino mouetur: eodem quoque

modo hoc in loco illis, qui magnitudinem dicitur esse, repugnat. Id autem patet quod omnis magnitudo continua est, tantum inquit abhorreo dicere quod intellectus continuus sit, quod conueniens ipsum diceretur esse dicere: quod si penitus ipsum continuum dicere oportet, ita continuus erit, quemadmodum diceretur quanti tatem esse continuum dicimus: numerum autem dico qui sic habet continuationem, vt numeri sint seriatim nullo intersecto, intermedio, namque inter vnitatem & dualitatem, & reliquos numeros seriatim inuenies nihil esse alieni interpositi inuicem, itaque continui sunt numeri, quoniam inuicem seriatim dicere possunt. igitur inquit si intellectum continuum dicere oportet, ita cum quemadmodum numerum esse continuum dicemus: non autem veluti illi magnitudinem dicunt. hoc autem ex his quae sunt naturae posteriora nobis magis cognata confirmat: sic enim, inquit, continuum intellectus habet, vt intellectus. intellectus vero vt intelligentiae, aut intelligentiae, vt numerus seriatim obtinent. seriatim autem illud est, cuius numerus affine est intermedium. sic autem numerus post vnitatem, dualitatem, seriatim habet. deinde ternitatem, & inde quaternitatem, inter quos numeros nullum interiectum, simili quoque modo proportionis est abique intermedio sunt: est enim prima & deinceps alia, nihilque est in intermedio, quapropter in hisce est continuarius deinceps, non autem quemadmodum in magnitudinibus. Sic igitur & in intellectu continuum diuisum capit intellectum, perfectum agentem cum, qui in diuinis est: non qui potest intellectus est: actio autem intellectus est. intellectus vero nihil aliud quam intelligentiae sunt veluti quoque sensus actio est ipsae sensationes, etenim in intelligentis intellectus est: esse neque enim sine intelligentis intellectum intelligere licet. Quemadmodum igitur continuus intelligentiae habent, habent autem deinceps, qui enim natura inuicem differant. deinceps intelligendum coeque habent non enim simul omnia intelligunt, vt ille mundi primus & abstractus intellectus, sed sine tempore quiddam quoniam neque in tempore est, huius esse seriatim autem veluti numerus. igitur sic etiam intellectus continuus habet, non etenim ad ea quae sunt extrinsecus actio eius extenditur: in seipso videns omnia, videt quoniam in eo ipso sunt omnium rationes, eorum quidem, quae ante ipsum sunt imaginari, eorum vero quae post ipsum eorum planter. Quoniam igitur seipsum videns omnia videt. est enim formatur plenitudo, eo quod plures omnino sunt intelligentiae, erit vt numerus. Quod autem eodem seriatim sunt sic veluti veluti intelligentiae erit continuus possunt autem intelligentiae interpretari pro ipsa intelligibilibus, quemadmodum etenim intelligibilia inuicem continua sunt (sunt etenim seriatim secundum entium ordinem, atque progressum) eodem modo quoque de ipsis intellectus continuus habet: vt enim se habent intelligibilia, sic se habent intellectus, & quo modo se habent intellectus, eo modo intellectus continuus habet eo quod deinceps intelligat, sed etiam tu sine fine. Aristoteles te & numerum & intellectum per proportionem vocare continuum. non autem veluti magnitudo existens: at fortasse dicere: ego non esse numerum dixi, sed veluti numerum, quoque continuum simpliciter sed veluti continuum, illi vero eodem loco numerum atque continuum dixerunt: sed illud patet quod enigmata vniuersaliter erat eorum doctrina.

Sed ut impartibilis, aut non, ut magnitudo aliqua, continuus est.

Maxime quidem inquit impartibilis est, atque incorporeus intellectus, quod si penitus illi continuationem dari oportet, illi sic erit continuum, quemadmodum dictum est.

Quomodo enim intelligit magnitudo existens? utrum vniuersaliter, an in quacunque partem fuerint?

Quoniam circulariter Timaeus animam mouet. vt ipsa circunductione attingens intelligibilia suscipiat: ideo dicit, quo modo quum sit circulus attingens vel sensibilis,

vel opinabilia, vel intelligibilia, ipsa sunt igitur porro etiam opinionum veterum & falsarum conjecturas causas reddunt quoniam ut dictum est, eius de omni anima sermo est. Propositionum ergo Aristotelis est, ut hanc ipsam opinionem refellat. quid enim dico inquit, non posse fieri ut intellectus ipse sit circulus, cum nāq. esse magnitudinem, ex impossibilibus est non enim fieri potest, ut si sit magnitudo, quicquam intelligat. Argumentum autem ex diuisione procedit, hoc modo aut inquit intellectus quili sit circulus mouendo tangit, intelligibile, & sic intelligit, nam si magnitudo est, alio modo non cognosceret, aut tangendo intelligibile, necesse est omnino, qd aut in puncto tangens intelligat, aut in partibus quod si in puncto, aut vno in puncto intelligat, aut non vno in puncto. Nā si quidem vno solo in puncto intelligat, alia supflua sunt, quod igitur motu circulari, aut omnino magnitudine est opus, nāq. si punctus vnus ad intelligendum sufficit, superflua est ipsius magnitudinis supfluitas, quum nihil intellectui conferat. Nam si intellectus eo quod intelligit intellectus dicitur, punctus autem solus est qui intelligit, hic sane punctus ipse est intellectus, qd si vno in puncto non intelligit, id sequitur, quod aut in pluribus aut in omnibus intelligat. Quod igitur in pluribus intelligat id quidem fortitū videatur, in quot enim aut quare tot neque aut in pluribus aut in paucioribus intelligat, et rursum quare relinquuntur superflua erant, si autem in omnibus punctis intelligat, ut singula puncta intelligibilia omnia intelligat, aut ad singularem intelligibile omnium punctorum conspiratione opus est, & nō aliter intelligat aliquid nisi omnia puncta intelligibile teringerit, aut hoc quidem puncto non intelligat, alio vero aliud, & sic deinceps, ut contingit vltus quidem visibilis, auditus autem audibilibus, reliquique sensus aliud quodpiam capiunt ex sensibilibus. Quod si vnumquodq. omnia in ellipse, infinita autem puncta frequenter dicitur aut infinita illud idem intelligit, nunc autem apparet & semel contingens est fieri nāq. id potest, ut quum semel aliqd ante intellectū, amplius illud non intelligat. ut quod eius obliuiscit vel qd illud ex discursu non aggressus fuerit, quare si contingit qd semel aliqd intelligat, ut quoque autem punctorum omnia intelligente & circulari latrone semper intelligibilia tangente necellarium est, ut idem infinitus intelligat. Igitur suppositio talis falsa est: atque aliter si infinita puncta sunt, infinita autem impossibile est ambire, nunq. secundum totum se intellectus intelligit, verum ipsum intelligibile hoc sane huius intellectus intelligit, illud vero nequaquam, sit in vnoquoque intelligibili omnino casu opus est, atque non aliter nisi omnibus tactis aliqd intelligat, quid inquit fecit quum vnumquodque tangere? id enim parit quod vnumquodq. aliqd fecit. dixit ideo quispiam quare nam est in vnoquoque apprehensior? si aliquis diceret veluti per considerationem hoc quidem hanc propositionem tangere aliud vero aliam, & ipsam omnium periodum esse conclusionem, & veluti totum intelligibile, videlicet intellectus per se scit: ad huc dicemus quod deinceps Aristotele de visu ait ostendens esse incorporeum quod si quidem hanc intelligit propositionem, aliud vero aliam, quid est quod iudicat atq. dicit, qd hanc ab hoc altera est? hoc enim idem est ac si hoc ergo, tu vero illud sentias, quid autem colligens ex omnibus collecta conclusio oportet enim qd omnes ipse propositiones cognoscas, ut eo modo dicat, ex his hanc colligit potest: quod enim tergit hanc ipsam propositionem non alteram cognoscat, quam alterum punctum tergerit, nāq. altera suppositio fiet, omniaq. cuncta apprehendit item aliter quoniam vnaquaq. propositio, est etiam enuntiatio quare manifestum certe est, quod quando propositio nem veluti enuntiationem intelligit, ut quodpiam intelligit nihil aliorum punctorum contra diuindens præterit, si puncta quidem sunt infinita, opus autem sit ad aliqd intelligendum tactus infinitorum, infinita vero in determinato tempore præterire impossibile est, nunquam intelligat intelligere enim non est illi omnia rei intelligibilibus tangat, omnia autem quæ sunt

infinita tangere impossibile est: nunquam igitur intellectus intelligat reliquum est, ut queramus num aliquando, ut sensus, ita intellectus alio puncto alia intelligibilia suscipiat, quod si sit, rursus quidem non secundum se totam omnia intelligat, hoc autē non ipsa actio dicat, haud enim quum volumus animā quodlibet intelligere, hanc intellectus partem mouemus, alia vero abiecta est. & in reliquis similiter, quomodo autem sensui abstantes est intellectus, quod oculus quidem colores, auris autem strepitus: alius vero sensus alia sensibilia percipiat. Et quod nunquam sensus alia sensibilia aliorum sensibus abstant, & his qui diuersa suscipiunt sensibilia, atq. aliter quæ diuersa suscipiunt ea esse secundum substantiam diuersa necesse est. Diuersa igitur secundum substantiam puncta erunt, quæ autem dist. rentia substantialis puncti sit ad punctum, neque id volentibus fingere facile est. sic igitur ut in puncto intellectus intelligat, haud fieri potest, qd si secundum partes intellectio fiat, aut rursus vna ex partibus ad intellectiōnem sufficit, aut nō. ergo si pars vna sola sit intelligens, aliarum propositio supflua erit. hæc nāq. ipsa intellectus erit, alioqui illud queremus, vtrum hæc ipsa pars in puncto tangens intelligibile intelligat, an secundum partem. Et primæ rationes venient, sed supponatur qd vniuersaliter intelligat, quis igitur reliquorum est vltus? quod si secundum vnam partem intellectio minime fiat, quoniam illud contingit quod omnis magnitudo in finita & in infinita diuidatur: etenim diuiduntur infinita magnitudines si in eadem, siue in æqualia secundum quantitatem diuidantur, velut in digitalia vel cubitalia. omne n. finitū definitur ab omni finito, in infinita autem si in eadem secundum rationem diuidantur, si scilicet in duas æquales partes secutur, in duas enim æquales partes diuisio in infinitum tendit. ideo quia semper in magnitudines diuisio fit, omnis autem magnitudo continua est, omne autem continuum diuisibile. Quare si in definita diuisio fiat, aut vnum quodque omnia intelligat, aut aliter non intelligat, nisi omnia aut aliqua tangat, & eadem rursum dicemus, quemadmodum prius. atq. similiter si infinitas partes supponantur, nōdem rationibus vtetur, quibus in suppositione secundū punctos vsi sumus, argumenta enim similiter omnibus cōuenientia ipse Aristoteles pariter est nos autem omnibus omnia accomodamus.

*Partium autem, aut in magnitudine aut in puncto, si quidem et hanc partem dicere liceat, si igitur in puncto, ipsa autē puncta infinita sunt, manifestum est, quod nunquam percurreret.*

Quoniam magnitudines partes similes sunt, nāq. ex magnitudinibus magnitudo est, non ex punctis punctus enim magnitudo nō est, at magnitudinis principia, propterea quum dixerit, partium autem, aut in magnitudine, aut in puncto, significauit per abusionem loquens, an punctum ipsum partem dicere oporteat.

*Quod si in magnitudine sepius, aut infinites intelligit idē, uidetur autem et simul contingens.*

Sæpius quidem si indefinitas partes diuidatur, infinites autem si infinitas.

*At si satis est tangere quilibet partem, quid opus est mouere: ut etiam omnino magnitudinem habere?*

Hoc est si quolibet partem circuli tangens intelligibile suscipere potest, quid circuli metu opus est? etenim ipsa etiam suscipit, quid enim illi ad susceptionem circuli latius mouendo conferat, nihil autem illi neq. magnitudo ad intellectiōnem prodicit, si quauis partium intelligat, si nāq. aliquid diuisum maneat, nihil minus, quod abie. affectu esse ex diuisione possit, hoc aliud est præter id quod diuiditur, & ipsum per se dimensionē carens est, & imparabile, veluti superficiē perpetuo diuise albedine ipsi si vnaquaque partium seruat, ut quantitas ex diuisione partium, atque minuitur, ut enim ita dicam quæ cubitalis est, cubitalis fit, quum tamen alium eodem modo se habeat, aliud igitur est aliud præter aliud quod diuiditur, hoc sane modo, si quauis partium circuli simi-



in intellectu sit, maximam in parte, & in minima igitur intelligens est, præter magnitudinem nihil ergo ad intellectum magnitudo confert si quidem maioremque & minorem partem similiter intelligit.

*Quod si necessarium est intelligere toto circulo tangentem, qui est ipsi partibus tactus.*

Quid si diuisio quod aut in parte sui ipsius intelligit, circulus alio in toto, in parte autem aut secundum magnitudinem, aut in puncto, quomodo exponitur ea quæ absurda accidit suppositioni dicenti quod in parte intelligit, reliquum nunc exponis, toto scilicet intelligere circulo, nam si non prius intelligit, quam ambulet circulus quid vnaquæque partium facit: si enim partes ambientes non intelligant, totus autem circuli tactus in partibus sit, neque ipse quidem intelligit, nullibi enim nisi in partibus eius tangit intelligibile, ac enim dicere id refert, quod vnaquæque partium intelligibilis partem cognoscit, circulus autem totus ipsum motum, quod autem hæc opinio rem absurdum sequitur ipse inducit, postquam enim dixi quod est ipsi partibus tactus, tanquam in eo quod taceat illud acceperit, quod partibus ipsius intelligibilis tangunt, subintulit.

*At etiam quomodo intelligit ipsam partibilem imparabilem, & ipsum impartibilem impartibilem.*

Si enim partes non possunt intelligere totum, sine autem intellectione partium totum non intelligit, namque in intellectione partium collectio est, ipsa totius intellectio; nullum quidem impartibile intelligere potest, quare ipse quom fit partibus intelligibile quom fit impartibile non intelligit, item si vnaquæque partem pars intelligit ipsa intelligentia tota composita erit, quod modo igitur intelligit intelligentia simplex tota enim sic intelligentia composita erit. At qui si simplex non fit intelligentia, ne que etiam composita erit, omne enim compositum ex simplicibus constat, hæc de causa nulla erit intelligentia, necque ideo intelligit, igitur non existente intelligentia, intellectus destruitur, apponit autem ipsum partibile impartibili veluti arguens eos, qui dicant intelligentiam tactu fieri, si namque impartibilis est intellectus, quomodo ipsum partibile intelligit, impartibili enim contingeret, impartibile non partibile, aut quod modo impartibili ipsum partibile intelligit, ut si adocens ipsum in puncto: quomodo enim ipsa in puncta suspensio partibilia intelligit. hoc autem etiam quomodo intelligit ipsum partibile impartibile, aut ipsum impartibile partibile, sic quoque velut ab alio principio interpretantur, quoniam non esse intellectum magnitudinem dicunt, ne quispiam credat eum sic ipsum impartibilem dicere ut punctus hæc ipsa apposuit: neque enim inquis si magnitudo fit impartibilia intelligit, neque partibilia fit punctus. Alio autem ipse in intellectu dicit impartibile: ipsius enim intellectum in partibile substantia per se subsistens est, ab omni magnitudine separata, punctus autem in linea habet esse & est ipsius magnitudinis principium, quomodo autem intellectus quom fit impartibilis intelligat, omnia in tertio libro narrabit, alioqui ut in alio argumento hoc audient, communiter omnibus dictis suppositionibus conuenire, nam quia circulus intelligens tangit aut in puncto tangit, aut in parte, quod si in puncto tangens intelligit quom partibilia intelligit, corpora non enim punctus magnitudinem conuenit, quo igitur modo si non conuenit intelligit, quod in non retigit nullo hoc in intelligit, quod si in partibus intelligit quod modo quæ impartibilia sunt intelligit, partibile enim non conuenit impartibili, hoc autem ad veram rationem nullo modo amplius adduci potest, quoniam quocumque modo intellectus quom fit impartibilis, omnia partibilia & impartibilia intelligit, impartibile enim nunc dicimus id quod partibili opponitur videlicet punctum, intellectus autem impartibilis alia quadam et neque multi partibilibus corporis opponitur, nam veluti in se omnium rationes habens intelligit.

*Neque autem est intellectum esse circulum hunc, intellectus*

*autem neque motus intellectio est: circuli vero circulatio est, & intellectus quidem fuerit circulus, cuius talis circulatio in intellectu est.*

Ne quispiam dicat, Timæum non dixisse animam circulum sensibilem esse vniuersalem circulum, & ipsius rationem circuli qui sine magnitudine est & incorporeus, propterea omni circulo pari modo paruoque & magno adaptat, & hoc per hæc ipsa præparat, omnino enim inquit ex his quæ dicta sunt sensibilem circulum intellectui dicere Timæum credendum est. Quod enim hoc ipsum demonstrat illud sensibile significat, hoc enim est ipsum demonstrans. Vnde igitur hoc quod ipse dicebant vniuersalem circulum non mouerit, quia ratio est, quam autem rationem intellectus habet ad intellectiorem hanc eandem circulus habet ad circulationem, vtraque enim motus est, intellectio quidem ipsius intellectus, circulatio vero ipsius circuli, ideo e contrario etiam quam rationem intellectio habet ad circulationem, eandem quoque ad ipsum circulum intellectus habet. Quod si intellectio circulatio est, igitur intellectus quoque circulus est: & si circuli sensibilis circulatio est, nam circulus vniuersalis non circunducitur igitur etiam intellectus sensibilis circulus est.

*Scilicet per autem aliquid intelligit, id enim opus est, siquidem æternæ est circulatio.*

Aut hoc ait quia idem ipse intelligit, aut quod semper oportet in infinitum altera atque altera intelligere, si quidem circulatio sit intellectio, ipsa autem intellectio æterna, hoc autem nullam necessitatem habere videtur, dicere enim semper aliquid intelligere necessarium esse & ab eodem in idem rursus venire, etenim quia nulla talis est anima, qualis est intellectus primus, qui collectam & sine tempore habet intellectionem, non quidem modo, hoc modo illud, verum simul omnia intelligens. At quoniam omnis anima, etiam si vniuersi animam dicat, habet intellectionem transiuntiam, ab hoc intelligibili ad alterum transiit, ideo semper mota, semper aliquid intelligit, causa vero æternitatis propter infinitatem temporis necesse est ut rursus in idem reuertatur, & sic iteitur circulum, neque sine infinita intelligit, quia neque in finita sunt intelligibilia, nunquam igitur hoc dicit quod idem semper intelligit, quia nunquam totum intellexit, namque circulatorio similis similitudine quæ habens deo dicit aliquo erit, quare tale esse oportebat illud quod intelligitur, quale nunquam intellectum fuerit, quod hoc igitur est, quod nulla est intellectio infinita, per ea quæ se quoniam adducit.

*Itemque factiarum vel actioniarum intellectio non sunt fines, omnes enim alterius gratia sunt.*

Intellectiones actus est finis ex actionibus ostendit, omnis namque actio gratia alius finis est, igitur quoniam finem cuius gratia sunt, consecutæ fuerint, operatione ipsa perfectæ, nulla namque actio tendit in infinitum, quicquid enim cupimus, alius finis gratia cupimus habere præter actiones ipse principia, quare veluti sunt actiones, ita et speculationes finis habent, actus igitur le speculationes finis sunt, verumtamen (vi sæpius in aliis diximus) e contrario speculationes & actiones le habent, Intellectus, ipsius namque actionis finis principium speculationis est & e conuerso, principium igitur architectonicum est (si quidem contingat actio) fundamentum iacere, vel intrare ipsas præparare: finis vero rectum, hoc est ab imbribus, & calorem protectione speculationis igitur & actionis eiusdem idem finis conuersio termini.

*Contemplatiue autem rationibus similiter terminantur, ratio vero omnis aut est diffinitio, aut demonstratio: demonstrationes autem & a principio sunt, & habent quodammodo finem syllogismum vel conclusionem.*

Quod neque contemplatiue intellectiones infinitæ sunt ostendit sic rationibus, quæ circa eas sunt ex clarioribus obscuriora dilucidans, nunquam enim sunt intellectu

gentiarum rationes hae autem nobis manifestae magis sunt magisque cognitae. Quae sunt habitus: unde procedunt, est igitur omnino necessarium quod quemadmodum et quae sunt de contemplatiui intellectibus rationes se habentia sint etiam ipse intellectus. Quare si ostendero rationes ipsarum finitas esse illud etiam consequatur quod & illae finitae sunt. rationes autem de contemplatiui intellectibus demonstratio, & definitio sunt. Quae autem nulla harum finitae, inde patet quod omnis demonstratio principium, & finem habet, principium quidem commune notionem, finem vero ipsam demonstrationem conclusionemque: nulla igitur demonstratio infinita est, definitiones quoque ipsae finitae, & principium si nullius habent, principium quidem genera generalissima, finem vero specialissimas differentias, ergo neque definitiones ipsae finitae. Item aliter quum nulla substantia sit infinita, sed terminata necesse est etiam quod earum rationes definitivae sint finitae: Item aliter si omnium quaecumque sunt generalissima decem genera sunt, & horum non est in infinitum progressus, verum vique ad individuas species, post quas singularia sunt definitio ex omnibus finitae erit: et his igitur sunt ipse definitiones omnis ergo definitio finita est. At in demonstratiua quoque ostensum est, id nullo modo fieri posse, ut in infinitum demonstrationes progrediantur. Nam si omnis cognitio & scititia destrueretur, si enim in diffinitionum assumptionem infinitas differentias accipere oportet: infinitum autem finis tempore pertransire impossibile est: verum definitione non cognita rei natura cognoscere laud possibile est: ignota autem rei natura nec per se ipse in existentia cognoscere possibile est, circa quae demonstratio fit: omnia igitur cognitio destruitur. Non igitur definitiones in infinitum tendere possibile est: quare si rationes intellectuum contemplatiuum finitae sunt, ipsae quoque intellectus finitas esse necesse est. syllogismus autem ipsam conclusionem dicit quomobrem postquam dixit syllogismus, interpretans addit ut conclusionem, velut alterum pro altero dicens, quod autem rationes de contemplatiui intellectibus duae solae sint, definitio, & demonstratio, inde patet quod omnia quaecumque sunt, aut substantia sunt, aut substantiae accidentia, est enim aliquid substantia animae, & est aliquid quod circa illam accidit, ut mortali sit, vel in vniuerso medium habet ordinem, vel aliquid simile substantiarum igitur comprehendit per definitiones inuenitur, accidentium vero per demonstrationem, sed eorum accidentium, quae per se sunt.

Quod si non terminatur, saltem non regreditur versus in principium: fumentes autem semper medium extremum reuera proficiuntur, circulo vero versus in principium reuertitur, definitiones autem omnes finitae sunt.

Si quisquam inquit hanc dicat quod in infinitum demonstrationes extendi possint in quidem maxime a scopo veritatis et oblique quemadmodum nos ostendimus: iam vero & si progrediar in infinitum, recta tamen incedit, & non in id quod a principio est. Iterum veniunt veluti quum sic dico: homo est risibile, risibile vero rationale est: igitur homo est rationalis: quum huic ipsi demonstrationi vno addito termino alteram demonstrationem coperto, si quidem extremum appositum feci, quique erat ante extremum, eum medium constitui, namque hoc ipse etiam declarat quum dicit, fumentes medium & extremum. Appono igitur animal si omnis homo rationalis est, omne rationale est animal: igitur omnis homo est animal. adiungo etiam corpus animatum: talis autem de demonstrationum progressus in rectitudine fit. non enim vni quam reflectitur in principium, id est non amplius reuertitur ad demonstrandam propositionem dictam quod homo risibile est id enim iam demonstratum est, namque si demonstratum non esset nec ipsi omnino procederet, demonstratio simpliciter, quoniam non reflectitur in commune mentis conceptum quae est ipsarum demonstrationum principium, de quo prima propositio coexistit

quae ipsa per se fidem faciens demonstratione non indiget, circulus vero in seipsum reuertitur quod autem non progrediar in infinitum demonstratio: inde etiam patet, aut enim a generibus generalissimis incipit, & promouit vique ad species specialissimas, aut e conuerso ex his incipit, & pronuntiat in illa. Hoc autem, quod a superioribus medium terminum male ab Alexandro percipitur, medium namque propositionis ipsum terminum ponit veluti medium hominis & risibilis & rationalis. non amplius igitur demonstrationem (sciat, si quidem habeat propositionem quae per medium quandam terminum demonstrationis indiget. At quemadmodum diximus extremus quidem extrinsecus aduenit, medium vero non aduenit. Verum extremus ab hoc positionem permittit mediis sit, & sic acceptimus quod iura propositio nem terminum accipit, veluti in quem propositio non est medio carnis, neque etiam itaque reuera incedat neque circulus inuenitur, nec enim primus terminus qui erat subiectus in conclusionem praedicatus fit, nec qui praedicatus erat subiectus sit: nulli termini conuertantur ipsi, in quibus etiam demonstratio fit circulari non: et demonstrationem methodo, sed per ipsam maiorem veluti eum dico: homo risibile, est risibile autem mens, de scientia capax: homo igitur mens, & scientia capax est & e conuerso mens, igitur capax risibile est, risibile vero est homo: scientia igitur & mens capax est homo.

Præterea si eadem circulo sepius fiat, opus erit sepius intelligere illud ibidem.

Cum dixerit quod infinita intellectus circulations non caretur sequitur, siue cum idem semper in intelligendo sit neque factum fuerit vnquam, siue cum sepius id reuoluatur, demonstratio absurdo quod prius sequitur, nunc quod hanc sequitur ostendit. si namque eadem est semper intellectus circulations, idem quoque semper erit, quod intelligitur: quare illud idem semper intelligat & nihil vniquam aliud: quare nec omnia intelligat.

Atque item intelligit similis est quærit eundem et statim magis, quam motus: eodem quoque modo syllogismus.

Coronidem pulchram imposui, nam sane quidem motui questio similis videtur, qui namque dubitat, in multa perturbatio & motus est, qui vero inuenit quod idem est ac si dicam intellectui in quiete & tranquillitate posita est, vnde quoque scientia dicitur *in quiete*: quia *in quiete* id est in statu animam ducit, & hi, qui ratione inueniuntur est, & per demonstrationem quod quærat inuenit, de inde quærit, quare si ipsam intellectum & conclusionem syllogismi, circulations esse dicunt, magis ipsa quies est quam motus quod si viam quae ducit in intellectum esse circulations dicunt, in priores rationes veniunt, quid vnaqueque pastum facit aut finitae sine aut infinitae, quod etiam sit illud, quod ipsas propositiones coniungit, namque aliud cum aliud inuelle est, nisi quodpiam aliud fit, quod conducent omnia suscipiantur, neque conclusio ipsa deducitur, neque enim erit aliter, ac si hoc quidem ego non vero illud sentias quod si sit aliquid, hoc est anima non circulus.

At vero neque beatum quidem est quod non facile, sed non lenum est.

Potest hoc etiam per se esse argumentum atque quæritioribus coniungi, namque cum dixerit intellectum quærit magis eundem quam motus similem esse, contra hoc ostendit quietem magis esse intellectui secundum naturam quasi adductum est et de causa motus esse præternaturam, quia si secundum naturam quies est illud necessario sequitur quod præternaturam motus erit, quare si mouetur intellectus violententer mouebitur, quodcumque enim præternaturam est, id violentum est. cum igitur ex prædicto illud adductum sit, quod intellectus violenta mouetur hoc iure optimo subsistit, at vero neque beatum est, quod non facile, sed violentum est. At vniuersi animam in beatitudine esse oportet, quod si neque secundum naturam mouetur quia quies magis est intellectus

quam motus, neque etiam præter naturam ne sit extra partem beatitudinis, nullo igitur modo mouetur. potest autem quoque per se esse argumentum: cum nauque de monstrauerit ea quæ absurda se quuntur opinionem illorum, qui secundum naturam moueri animam dicunt, nunc edoceat quid sequeatur, nisi fecerim naturam moueretur, quia præter naturam mouetur, vi mouetur, omne autem violentum nequaquam beatum esse: at vniuersi animam beatam esse oportet.

*Quod si est motus eius non substantia, præter naturam sine mouebitur.*

Potest hoc etiam huius quod ante est, esse continuum, nam postquam dixi illud haud esse beatum, quod non facile sed violentum est quo modo id erit violentum, per hæc inducit, si quidem, inquit non est in substantia eius motus, non erit autem in substantia motus, quoniam quæ sit magis quam motum ipsum intelligere simile est, id etiam per se absolute potest intelligi: nisi mouetur intellectus, anima etiam mouetur. At qui magis quæ motum proportionem respondet intellectus, præter naturam motum habet, nihil autem quod præter naturam se habeat, semper est, sed ubi est illud quod est præter naturam, id etiam omnino quod est secundum naturam, sequitur. at non sine quod est secundum naturam sequetur omnino id quod præter naturam se habeat, igitur id quod præter naturam mouetur, motum secundum naturam continet. At vero secundum naturam, (quemadmodum demonstratum est) moueri non potest, ergo neque præter naturam mouebitur.

*Laboriosum autem quoque est esse mixtum cum corpore non uolens dissolui.*

Quomodo sit motus violentus & difficilis & præter naturam, per se hæc ipse declarauit, quod enim corpori commixta sit, cunctis eo trahitur, & de causa motus laboriosum continet, ea quodammodo quæ lacion ferens, nisi coelo coniuncta est, vi ipsum quoque motu suo secum circūducit, motum quidem non facilem sed laboriosum continet, huc autem nequaquam beatum est.

*Est insuper fugiendum, si quidem melius est intellectui non esse eam corpore, quemadmodum et dici consuevit, et multis simul uidetur.*

Ex his, quæ consueuerunt a Platone dici, quæque etiam melius videtur, absurdum esse confirmat, illud etiam Platoni quod videtur esse animæ melius vi ea sit sine corpore, namque illi laboriosa est in corpore vita, quod etiam mundus non sit soluendus, illius opinio est, unde in prior sorte sempiterno æuo anima quam mundus erit, neque id habens quod animæ nostræ, quæ a corporibus aliquando soluuntur, cum illa semper cum corpore coniuncta sit. Bene igitur hæc Aristoteles induxit, si vere, quemadmodum Timæus dicere videtur, substantia eius corpori coniuncta est. At vero quemadmodum cum corpori dominatur anima, sequens, atque obediens corpus habet, non autem motus corporis ipsa sequitur. hoc modo, multo magis ipsum coeleste corpus cum ab omni difficultate immortalis longe abest, an magis sola volitare mouetur, nullam ea res anima difficultatem habet. ut etiam non sit anima in luminoso corpore quod vocant æther, ut esse nihil difficile est.

Item quod circulariter feratur cæli, causa latet: neque enim ipsius animæ substantiæ causæ est, quod circulariter feratur, sed per accidens eo modo mouetur: neque corpus ipsum causa est, verum ipsa anima magis corpori.

Nunc veluti id ostensum sit quod anima cum fine magnitudo sine sit atque incorporea, non per se sed per accidens mouetur, merito quæ nam circularis cæli motus causa sit, in dictis illorum minime patere dicit. si namque anima dum mouetur mouetur, demonstratum est autem quod per se non mouetur, quæ nam cælo motus circularis causa est: neque enim per ea quæ demonstrata sunt, anima ipsa per se mouetur, neque sine corpus ipsum sibi causa est motus, id enim negat Plato ut illi secundum naturam

sit circularis motus, sed ex anima hinc ipsum illi esse vult, igitur per eos circularis motus causâ non patet. Aristoteles enim corpori coelesti naturalem motum tribuit, concurrere autem cum naturali ex anima motum dicit, qui motus cum in ipso sit, sic mouetur.

*At vero neque quia melius dicitur, et quidem oportebat ipsum Deum propter quæ circulariter facere ferri animam quod melius ipsi est moueri, quam manere, moueri autem sit, quam alio modo.*

Non solum inquit, ex his quæ dicta sunt in Timæo, ignoramus quæ sit causa motum circulariter faciens, verum etiam finalem, nullo enim modo cōfirmari uult esse cælo melius moueri quam quiescere, & id circulariter quæ alio motu, nec præterea omni a quæcunque sunt in natura ad ipsum finem respicere, quod quidem pulcherrimum est omnium, quæcunque circa eam ipsam rem fieri possunt, ipse enim & motus, circularis motus finalem causam demonstrat: & quod motus ipse circularis æternitatem conueniat quia neque principium neque finem habet, & quod ipse magis erat bonum moueri, quam stare, neque operari quam nihil facere melius est. At etiam Plotinus circularis motus finalem causam reddit, ita dicens, quare enim circulariter mouetur? quia intellectum imitatur, eternum intellectus operatio circularis est, id dicitur videtur, quod nos dicendo consecutus sumus, quoniam igitur peiora ad ea quæ sunt meliora conuertuntur, sic & ipsum circulariter mouendo intellectus imitatur operationem: item alter, quoniam ubique simul esse diuina res est. Quod autem ubique circulari motu accedit, id quod ubique est imitatur, præterea finalem figuræ sphericæ causam Plato reddidit, decentem enim inquit atque cognatam figuram illi dedit, namque completæ omnia figurarum capacissimum dedit, in planis autem figurarum quæ sunt æqualis mensura, circulus est capacissimus, in solidis vero sphaera.

*Verum quia est talis consideratio aliorum sermonum magis propria, eam quidem dimittamus nunc.*

Illud enim querere, cur sic coelum mouetur, & quare eo modo, melius a scopo proposito aberrat, sermoni bene de cælo & motu talis consideratio magis conueniens, instans autem propositum de anima est: id igitur solum locutus, quod ea Timæo prætermittenda sunt, ad iter monem propositum reuertitur.

Illud autem absurdum accidit & huic sermoni, et plaralibus illorum de anima, coniungunt enim et ponunt in corpore animam, non prius determinantes quem ob causam, & quomodo sese habente corpore, et si uideatur hoc necessarium esse, nam propter communionem hoc quidem faciendum uero patitur: & hoc quidem mouetur, illud uero mouet, bonum autem nihil ad se inuenit quibusvis. at illi solum conuenit dicere, quæ le quid sit anima, de susceptio autem corpore nihil adhuc determinat, quasi possibile sit secundum Pythagoricos fabulas quæ ambigunt animam in quoduis ingredi corpus, uidetur enim utrumquodque propriam habere speciem et formam, similes autem dicunt ueluti si quisquam diceret testimonium in se habens ingredi oportet enim ætem quidem in instrumentis, animam uero corpore.

Postquam contra vnanquamque opinionem de anima particulatim dixit, nunc vnam atque eandem communem omnium inferat, hinc qui de anima dixerunt, quasi accusationem sinunt. Nam cum de anima dixerint, si de susceptio eius corpore nihil quicquam dixerunt, qualis anima quali corpore utatur. At qui corpus & anima hæc quidem facit, illud uero patitur, sed agentium, atque patientium quidam est habitus, & communicatio. non n. quoduis a quolibet patitur, neque enim ab dulcedine albedo, quare neque in omni corpore ipsa agit anima, neque de quouis anima quodcunque corpus acciderit, patitur, namque si inuenit secundum formam differunt animalia, forma uero animalium est vniuersalisque anima,

nāq; ipsa subiectum perfectum facit, eadem autem forma in diuersa materia nunquam nascetur, vniuūsiūque enim formae propria materia est. Alia namq; est aeris materia & lapidis, alia & aliorum similiter, non igitur quālibet anima in quouis corpore nascetur, quemadmodum igitur quod ex aere Philosophus naturalis disputat, nō ens solum formam sed materiam quoque dicere debet, ut ipse in quarto meteororum atque alibi fecit: eodem quoque modo cum quid de anima disputat facere oportet de corpore scilicet, quod eam suscipiat enarrare, videlicet quale quid sit, & natura & potentia, si quidem anima corporis est animata illi inquit de anima locuti de corpore nihil praedeterminauerunt, veluti id fieri posset, inquit, ut quemadmodum Pythagoreorum fabulae volūt, anima quaelibet in quoduis corpore ingrediatur, sermone quiddam valde viciū inuoloso, fabulosa sunt, (ait) neque sermone digna quae ex illis dicuntur, quale est illud Empedoclis, qui & ipse Pythagoricus fuit.

Ultim namq; tui celsiq; puerc puelleq;  
Ex volucribus coeli, atq; aliis maris incolae piscis.

Est autem hoc ipsum absurdum, namq; vnaquaeque res formam propriam tenet, quare si ipsum animalium differentes formae, forma autem maxime est anima, non omnium erit animalium ipsa eadem anima nā velut ars alia alijs instrumentis vritur, nec vnica technica sūtilis vtriusq; animis quoque naturalia propria sunt instrumenta corpora ipsa quibus vtuntur, oportet enim quod ap- pellationibus animae sit idoneum corpus, quod ipsarum appellationum susceptum sit, quemadmodum enim se habet ars ad instrumenta, sic anima se ad ipsum corpus habet. Quod si non illud fieri potest ut instrumento quoli bet ars haec vtatur: id estiam fieri quod eo, quodcūq; acciderit corpus, anima quae uis nō vtatur, oportebat igitur eos qui de anima dicent etiam dicere de eo corpore quod animam ipsam suscipiat, quod ipse in tractatu de partibus animalium fecit, vnaquaque enim partem si gurari dixit non de sola animae ipsius operatione, neque de sola corporis compositione, sed ex ambabus, velut oculus, qui non simpliciter de tota talibusq; runculis vtuntur, etiam cum tali animae potentia composita pars est, similiter quoque in alijs vniuūsiūque partibus, hic autem non solum de sensibus, verum etiam de sensuum se dibus potentia sensitiuis capientibus disputabit. bene autem non omnibus dixit, sed plurimis qui de anima tractauerunt, exceptis videlicet ipsum Platonem, qui nō uis de anima declaratis, multum quoque de suscepiuo corpore sermonem fecit, & in Timaeo, & in Phaedro, propterea enim caput superiorem totius corporis habere partem sphaericamque esse, quia id rationem quae corpori praestit, ac dominatur, maxime complectatur, quod etiam mundi pars praestantissima eorum vitaque animalis, quae in hoc est, totius mundi supremum locum tenet, sphaericumque est, quid ita autem ait eo ipsum cono simile est, quia inquit animositas in eo sedet, quae quidem ignem ipsum imitatur, quare ipsum quoque cor ad similitudinem conij figuratū ipsius ignis substantiam sequitur, similiter etiam de hepate reliquis quae partibus, & toto humano corpore naturaliter disputat hoc modo, quod confluit de toto corpore rotundum caput, scilicet reliquum vero rectum, sequitur, id est quod humanae aīe mixtū demonstrat, videlicet quod ex ratione & irrationali, mortaliq; atq; immortali uita compositum cōmixtumque est, quaecūque enim vitae sunt immortales solum ea non aliud quā corpus sphaericum consistit: sunt id nō quod immortale est propriū sibi similitudo figurā adpetit, ea autem circularis est, quae necq; finem, necq; principij habet: vero sunt solum mortales, ut eorū quae ratione carent viarū finis, ipsa solum corpora recta forte obtrigerūt, ut enim diximus, viarū irrōnāles lineae sunt similes, & ea quidē obliqua, pnaq; adeo sunt ut nullā cognitionem cum caelestibus habeat, homo autem qui uita mortali atq; immortali constat, corporis pro priū figuram consecutus est, superiorē quidem partem rotundam sōnalis atque aeternā uis illa tenet, quae corpori

principis impare debet inferior vero pars recta est, unde mortalis atq; irrationalis immortalēq; & rationalem vitam lequitur, sic ille quidem cū dicitur in Phaedro de immortalitate animae, de quo corpore illi proprio (quē admodum diximus) figurato ait, non enim nisi cognouerit id quod est, in hanc ipsam figurā uenerit tāquam sit aliqua anima, quae id nesciat, quod est videlicet irrationalis, quae nūq; in humanam figuram ueniat ut patet, quo corpore praestit eodemq; imperet hoc ait, Aristotelicum ab eo anequā Aristoteles id dixerit, dictum est, non quilibet animam in quoduis ingredi corpus quid autem ita dicitur id quod est: id scimus quod ipsum intelligibile innuebat: vere enim hoc, quod est, ut immortale & nihil tribens potentia est, sed sine potentia ens actū est: omne autem insensibile non est ens. Quare semper quod potentia est idem est, ac si dicam quod non est igitur solum ratio nalis ut intellectus intellectuale cognoscit.

*Alia etiam quaedam opinio tradita est de anima.*

Quaestio Aristotele cōter de omnibus ipsi qui de anima differuerunt, quia ut corpore ipsam suscipiente nihil dixerint oportebat, cum non quilibet anima in quoduis corpore ingrediatur, quia tali praeiaret quae corpori ad suscepiuē talis aīe cōueniat opus est, alia namq; est compositio & temperamentum eorum animalium quae in irascibili delignantur: alia eorū quae in cōcupisibili, alia eorum quae sensu consultum atq; rationem notatur, & simpliciter ad animae ipsius operationum cōuenientia, corporisq; & elitorum temperamentum, & apparatus instrumentorum pertinent, his igitur dictis, quae proprie conueniunt opinionem de aīa coaptat, ad hoc nō quidam respicerunt quod animae non quodcūque accidit corpus, est particeps, ibi nō temperamentum, quod aīa cōueniat opus est, veluti itam harmonia quae non ita ut obtrigerunt quibusq; chordis sit, verum cōuenientia quanta extensione opus est, adde etiam quod ipsam aīam esse corporis harmoniam putauerunt, & varias esse animarū species, quae ad varias corporis harmonias aptantur. Hanc igitur exponit opinionem atq; refellit & interim solum hanc opinionem in hanc inquiri paulo post ait rationem ponit quibus illi in hanc opinionē uenerunt, et ante eorū in alijs uidelicet in Eudemo dialogo contra hanc opinionem dixit, & ante cum Plato in Phaedro huic opinionī instans quinque dialecticis argumentis est usus, & hoc primum, harmonia ipsa adaptari aduenit, adesse enim chordas, quas deinde tantum ostensas esse, unde postea sic harmonia aduenire oportet: quare harmonia posterior est eorum quae adaptantur, sed anima ante corpus adaptatur: praexistit, si quidem disciplinae reminiscuntur sunt, non igitur ipsa anima harmonia est, hoc autem argumentum dictum est tanquam demonstratum id sit praexistente animam, propterea quod id enim ostensum est esse disciplinas ipsas reminiscendas hoc igitur argumentum ad animam solum rationalem facit, alia autē partim ad omnem animam: alia vero ad rationalem solum faciunt, vna quidem ratio est ea, quae dicta est altera vero quae sequitur, Harmonia inquit adaptari haud repugnat, sed de qua sit sic habens, quomodo cūque se habeat adaptata, anima autem corpori repugnat, atq; illi imperat: non igitur harmonia est anima, Quod autem tenet non possit, ut adaptari harmonia repugnet id patet, quia in illis habet esse, unde impossibile est ut illis ea sit conaria: nihil est enim quod non esse cupiat, anima vero corpus ipsum negligit, corporis consensibus contraria est, & omnino corruptū ipsum cupit, ut quae in eo non habet esse, Terio ratio est, harmonia ipsa suscipit magis, & minus, dicimus enim quod hac lyra haec magis aptata est, Alia anima magis ac minus non suscipit, non enim seipsa anima magis anima & minus anima sit, At neque alia magis alia: non igitur est anima harmonia. Quarta ratio est, anima virtutem, & uiciorum suū suscipit: quarum virtus ipsa est harmonia potentior nāq; animae ipsae consonantia est, uiciorū uero dissonantia, quae potentiarum animae ipsius pugna, atq; seditio est,

unde

quæ anima ipsa consonantia est, vitiositas vero dissonantia, quæ potentiarum animarum ipsius pugna, atque discordia est, unde anima ipsa harmoniam & inconcinnitatem suscipit: hæc enim virtus & vitiositas est. Harmonia autem harmoniam & inconcinnitatem non suscipit, ridiculum namque id est dicere quod harmonia inconcinnitatem, vel e converso quod inconcinnitas harmoniam suscipit: non est igitur harmonia ipsa anima. Quinta ratio est, si anima ipsa est harmonia ea non suscipit inconcinnitatem: inconcinnitas autem animæ vitiositas est, quod si anima vitiositatem non suscipit omnes bene similiter erunt, at secundum videlicet consequens falsum est, igitur & antecedens non est ergo anima ipsa harmonia. Ad tertiam rationem quæ dicit, harmonia magis & minus est harmonia, sed anima magis & minus non est anima, (sic enim propositiones accipit Plato) fertur ab Epicuro ratio, quæ per similia ipsam redarguit: si autem, inquit, magis & minus suscipit, mel ipsum magis vel minus non suscipit (est enim substantia) non est ergo dulce mel, quod quidem absurdum est: utique autem syllogismorum, in secunda figura similiter complexus non sine syllogizandi ratione esse videtur: quare necesse id est, ut utrumque esse verum, aut si manifeste falsum, & sine syllogizandi ratione est syllogismus Epicuri, tale quoque Platonis esse argumentum necesse est. In omnibus enim comparatio similis est, quod autem sine ratione syllogizandi dicitur utriusque facti dicere poteris, si medium terminum qui intro quæ syllogismo est acciperis, & prius Platonis syllogismum, non enim eundem medium terminum, in virisque propositionibus invenies, habet enim sic sic syllogismus, harmonia magis & minus est harmonia, anima non est magis & minus animæ: quare in maiore magis et minus harmoniam esse prædicatum est, in maiore vero magis & minus non esse animam, non est ideo medium terminus unus, non igitur cum syllogizandi ratione factum est argumentum. In alio quoque syllogismo similiter, alibi enim magis & minus dulce prædicatum assumptum est, alibi autem magis & minus mel: vnde medius terminus, non est unus, nam quamquam videtur accipere unum medium in virisque cum dicimus, mel magis & minus non suscipit, dulce autem magis & minus suscipit, unum inquam esse in virisque prædicatum videtur: sic suscipere scilicet magis & minus, non tantum id verum est, quod sit unus terminus, non enim simpliciter, hoc dulce magis & minus suscipit, sed in quantum dulce, neque enim in quantum corpus, similiter quæ ipsum mel non simpliciter magis & minus non suscipit, sed in quantum mel, non sine in quantum dulce suscipit, simili quoque modo anima ipsa in quantum anima, magis & minus nequaquam suscipit: at quo ad affectus id quidem suscipit, oportet igitur in propositionibus assumi, in quantum quidem hæc est, suscipit magis & minus in quantum vero illud, nequaquam. Quod si te apponatur terminus medius diversus est, quod si utraque ipsa sine syllogizandi ratione complexio facta est: ut in ipsam comparationem non esse similem videre possumus, ipsumque Platonem recte quidem rationantem: Epicurum vero, non recte: sic enim dico, harmonia magis & minus est harmonia: anima magis & minus non est harmonia. sic autem unum medium terminum facio. Præterea manifestior erit ratio, si quemadmodum accipit Plato propositiones non acceptimus, sed paulum transponendo ad præbimus. Nam Plato sic accepit harmonia magis et minus est harmonia nos autem sic accipimus, omnis harmonia magis & minus suscipit, nam si hoc modo dixerimus, non illa additione, vel scilicet dicamus in quantum harmonia, opus est enim non simul utrumque est in harmonia, neque cum subiecto, quemadmodum dulce est, hoc enim corpus ipsum quod dulcedinem cepit significat, velut etiam id in quo sit harmonia, nam hæc harmonia quoddam simplex est, vel dulcedine, namque ipsam solum qualiteram declarat, etenim si quod harmoniam habet, acceptimus, additione nobis opus erit, omne enim quod harmonia compositum est, in quantum harmonia

compositum magis et minus suscipit, quod si harmoniam capiamus non procedit quod harmonia magis & minus suscipit. Anima autem in quantum anima est magis & minus non suscipit: id enim apponendum est, animæ in quantum anima, ideo dicimus animam in quantum est anima harmoniam non esse, sic igitur Platonem rationantem nobis ostendisse liceat. Epicurus autem rationem cepit in dulci, non in dulcedine, nam si enim in dulcedine accepisset, nihil quidem saltem addidisset: id enim verum est, quod ipsum mel dulcedine non est, ergo quia ipsum dulce verumque quoddam simul est, additionis indiget: non enim propositio universalis vera erit, namque omne dulce in quantum dulce magis & minus suscipit, & non simpliciter, sed mel in quantum mel est, haud suscipit magis & minus, ex quibus nihil cõgregatur, quia non est medius terminus communis, quare si prædicatis hoc in quantum hoc additum fuerit, non ipsum medium commune accipimus, ut dictum est, quod si subiectis addatur, ut in quantum dulce ipsum dulce, magis & minus suscipit mel ipsum in quantum mel, magis & minus non suscipit, id concluditur, non est igitur mel in quantum mel est dulce in quantum dulce est, hoc autem cogitari non potest, ex igitur sunt quinque Platonis argumenta, quæ diximus, ipse autem Aristoteles (ut iam dicebam) in Eudemo dialogo hæc duobus usus est, vno quidem sic, harmonia inquit est quoddam cõtrarium ipsa inconcinnitas, animæ vero nihil est contrarium: anima igitur non est harmonia, sed ad hoc forsasse quis iam diceret, quod harmonia contrarium non est proprie contrariis, sed magis privatio indefinita atque velutius cuiusdam speciei existentis est aliquid oppositum indefinitum, & quemadmodum ibi talem harmoniam in inconcinnitatem mutari sic etiam in talem privationem animam transire dicimus. secundum autem syllogismum sic procul, harmonia inquit, corporis inconcinnitas corporis contraria est, animati autem corporis inconcinnitas est, morbus & imbecillitas, & turpitudine: Quorū quidem a symmetria elementorum morbus est, parium vero similitudo imbecillitas, at instrumentalium turpitudine, quod si morbus & imbecillitas & turpitudine est, ipsa inconcinnitas id sequitur quod sanitas & robur & pulchritudo est ipsa harmonia, sed horum nihil est anima non est in quantum anima, neque sanitas, neque robur, neque pulchritudo, nam quæ etiam Thersites cum turpissimus esset, habebat animam, non est ergo harmonia ipsa anima, & hoc quidem in illis huius autem quatuor argumentis hæc opinionem refellentibus usus est, quorum tertium dictum in Eudemo secundum est, quæ autem sint hæc, procedentes in litera sciemus.

Probabilis quidem multis neque minor illa earum, quæ dicuntur.

Quod igitur opinio quæ dicit esse animam corporis harmoniam, sit probabilis, nunc simpliciter ponit. Deinde autem post objectiones ad istam factas per opinionem probabilem quoque imponit, in Phædone etiam Simmias aliquid nullam rationem, sic ipsi de anima probabilem videri, ut ea quæ ipsam esse harmoniam dicit.

Rationes vero veluti damnatas dedit, his etiam quæ in communem ducuntur rationibus, harmoniam neque quendam ipsam aliqui dicunt.

Et si, inquit, probabilis est opinio, rationes tamen dedit veluti condemnata, videlicet in rationes præfata damnata est, & reprobanda, ut ea, quæ mendax est. Deinde apone vbi nam damnata fuerit, in communibus, inquit, rationibus, quæ dicuntur, hoc factum est, innuens fortasse vel sua contra alios, non scripta colloquia, vel externas commendationes, de quibus dialogi sunt, quorum est Eudemos, quas quidem vocavit externas ideas, quod non ad legitimos auditores, sed in communem multorum utilitate crepare sunt.

Et enim harmoniam temperationem, et compositionem quam



dam contrariorum esse, et corpus componi ex contrariis.

Postquam igitur exposuisti opinionem illorum, qui esse animam harmoniam dicebant, hic tam rationem ponit, per quam confirmare rem suam conabantur, syllogizantes autem talis est. Harmonia componitur ex contrariis, et animatum corpus ex contrariis quatuor elementis componitur, videlicet arido, liquido, frigido, calido. corpus ergo animatum est harmonia, quod ergo harmonia ex contrariis conficit, id verum est: Harmonia enim quemadmodum Pythagorici volunt, est *ἡμικυβιστοῦ δ' ἕκαστου τῶν στοιχείων*, id est multorum permixtio qui in se se in unitate diuersa sentiunt, hoc sane quod animatum corpus ex contrariis componatur non vniuersi est verum, namque celestia animata cum sint, ex contrariis haud quaquam componuntur, sunt enim simplicia. alioquin si ratione est facta syllogismi complexio, cum sit ex duabus affirmatiuis in secunda figura. Præterea est ratio naturalis erat, non tamen concludit quod anima ipsa est harmonia, sed ipsum corpus, temperationem vero, & compositionem dixit harmoniam, temperationem quidem elementorum, bene enim vitalis, & aque fusionis esse compositionem dicimus autem quoque per appositum nem, harmoniam. Dicimus enim bene esse compositionem tantum, quam compositionem vocauit. Dico autem appositionem, quando enim sic tabule composuit sunt, ut nihil eiusdem generis admittant, tantum bene comparatum fuisse dicimus.

Atqui ipsa quidem harmonia mixtorum quædam ratio est, nec compositio, animam vero neutrum esse horum posuisse est.

Hinc argumenta sunt, & hoc ex quatuor argumentis primum est, talis autem syllogismus est. harmonia ratio est, vel compositio mixtorum, sed anima neque ratio est, neque compositio. igitur anima non est harmonia. quod autem neque ratio, neque compositio est anima, nunc quid veluti id manifestum sit. accepte, namque id quidem absurdum est animam, siue rationem, siue compositionem dicere, veluti dupli, vel sequaliteram, vel aliam quandam, siue rursus compositionem, quæ corporum est appositio, substantia namque est anima horum autem neutrum substantia est. Deinde vero idem procedendo demonstrat.

Præterea autem mouere non est harmonia, anime vero hoc attribuit omnes, maxime ut ita dicam.

Secundus hic est syllogismus, & ipse in secunda figura harmonia, inquit, ex quibus est, ex ipsi non mouetur, non enim chordas ipsa harmonia mouet, anima vero mouet ipsum corpus, cuius est anima, non est igitur anima harmonia: nullo namque motu harmonia mouet ea, quorum est harmonia, neque enim ea, quæ harmonice composita sunt, harmonia localiter mouet, namque artifex ea extrinsecus mouet, neque secundum quantitatem, neque etiam secundum alterationem, neque enim chordas ipsa harmonia alterat, sed ipsa quidem motus & alterat chordas, non tamen in quibus est, cum sit, ea alterat.

Conueniente autem magis de sanitate dicere de harmonia, et quæ omnino de corporeis virtutibus, quam de anima.

Hoc est tertium argumentum, et autem secundum eorum, quæ sunt in Eudemo, quod autem harmonia sit sensus, in illis demonstrat ut morbi contrario, syllogismus autem deductionem supra diximus.

Manifestius autem, si quisquam reddere tentauerit effectus, et operationes anime harmonia eadem, difficile namque est accommodare.

Aperter, inquit, apparet absurda ea ratio, quæ animam esse harmoniam dicit, si vnum quodæ effectum, aut operationem anime in aliquam harmoniam transferre tentemus, si namque anima est harmonia, operationes quoque, & effectus eius harmonia erunt, veluti quoque ipsius simpliciter harmonia partes aut species ipsa sunt harmonia, qualis ergo est harmonia species, ira, vel cupiditas, vel

sensus & reliqua? Lydia ne, an Phrygia, an Iaspia, an aliquid quoddam? quod si nihil horum est harmonia, neque anima deinceps erit horum quicquam, hoc est igitur argumentum quartum, sic autem est syllogismus habet, si anima est harmonia, species autem harmonice sunt Lydia, Phrygia, & reliqua: id inquit, quod harum quædam sit anima, sed hoc dicere absurdum est, non est igitur anima harmonia. Verum posset quispiam ad hoc contradicere hoc modo, nos quidem non dicimus chordarum harmoniam esse animam, sed quandam talem compositionem, siue temperationem rationem, neque enim ipsa corpora harmonia, aut elementorum secundum potentias, aut instrumentorum secundum compositionem, vel Lydia, vel Phrygia est harmonia, nullo igitur modo in hoc sensum Aristoteles deducit, sed in id quod est harmonia quædam, videlicet in harmoniam eorum, quæ tali, aut tali ratione composita sunt, non autem Lydia, aut Phrygia, sed hoc enarratum est. Quod autem fieri non possit, ut harmonia cuiusdam corporis anime opera, & effectus reddantur, ex ipsa patet progressionem, nam dicere in intellectu, si sit temperatio, duplicem esse rationem, sensum autem, si ita sit, sequaliteram, aut etiam aliam quandam potentiam, ridiculum est, neque hoc tale accommodare est facile.

Præterea si diceremus harmoniam in duo respicienter, propriissime quidem magnitudinem in habentibus motum, et positionem positionemque compositionem ipsarum, postquam sic compositæ sunt, nihil eiusdem generis suscipiant, inde autem quoniam mixtorum rationem.

In primo syllogismo dixit harmoniam esse rationem, vel compositionem mixtorum: animam autem neutrum esse horum: at unde id patuit, quod anima nihil est horum? ibi quidem sine probatione id accepti, hic vero reliquum demonstrat. dicimus enim inquit, harmoniam duobus modis, & quidem prima ratione, compositionem corporum, quando sic appositæ sunt, ut nullum eiusdem generis corpus inter se possit. Vt cum lapides, quibus constat domus, adeo bene compositi sunt, ut alius lapis, aut lignum, aut quid eiusdem generis interferri non possit, aut grauius corporum aliquid accommodari, dicimus lapides, & horum harmoniam compositionem, appositum autem eiusdem generis, quoniam fieri potest, ut æ, vel gluten, vel quodpiam tale constructis lapidibus interlatur, ex his autem inquit harmonie nomen in mixtorum rationem transferimus, veluti & in temperatis, & in his quæ sunt in musica, rationem namque mixtorum sequaliteram, vel sequequantiam, vel aliam quandam esse compositionem per translationem harmoniam dicimus. Quid autem cum dixisset, propriissime quidem magnitudinem, subintulit in habentibus motum, & positionem: quoniam voluit hæc a mathematicis distinguere, nam mathematica quoque sunt magnitudines, verum neque motum, neque positionem habent, quando quidem neque subsistentiam, in consideratione enim sola habent: effectus quoque quidæ, ut a mathematicis naturalia corpora diuidat: positionem autem, quo et lineas, & superficies naturales ab ipsi mathematicis distinguat, positionem namque hæc ipsa naturalia dico, quibus motum non habent. quare autem secundum primam rationem harmoniam sub appositione nec nos contemplari dicimus id inquam ea de causa, quod nobis magis cognita sit, namque & in prædicamentis propriissime, de primo, & maxime esse substantiam indiduciam dicit, vel ut nobis magis cognitam.

At neutro quidem modo consentaneum est, neque compositio ipsarum corporum paruum ualde facili inquisitum est, malitiam enim compositionis ipsarum paruum sunt, & multis modis, cuius igitur, aut quo modo parum oportet intellegendum compositionem esse, vel etiam sensitiuum, vel appetitiuum?

Nec compositionem inquit, nec mixtionem facere animam rationi consentaneum est, minime autem magis compositionem.

positionem, quoniam facile valde argumentis ratio convinci potest. si namque partium similitudinem compositionis animam facit: quoniam in unaquaque parte instrumentum est, est ipsa similitudo partium compositionis, etenim manus ex ossibus, & nervis, & carnibus, & reliquis, eodem modo de pes, & caput, & reliqua omnia particulariter esset vtrique anima, nam si simpliciter anima ipsa compositio est, una autem quaeque pars alia aliter, componitur, animamque habet, vniuersique etiam multas animas habet, aliter enim tota manus composita est, & aliter partes ipsius manus digiti, aut aliud quodpiam, & in unaquaque parte multae animae sunt, quod quidem dicere absurdum est, non est igitur anima compositio: nam si alicui compositioni corporis nulla animae pars conuenit, ex quam compositione intellectus, aut sensus constat: non igitur tota toti compositioni congruit, namque ex singulorum compositione tota compositioni constat: quali igitur compositione, & quali in parte unaquaque animae potentia sit? difficile est, hoc etiam fingere, ut ipse alit: multae autem partium compositiones sunt, & multis modis, multae quidem quoniam multa quoque membra sunt, multis autem modis, quoniam paruum similitudinem compositionem alter aliud habet.

*Similiter autem absurdum est, & rationem missionis esse animam, non enim eandem habet rationem mixtio elementorum secundum quam caro, & secundum quam os est, accidit igitur multaeque animae habere, & secundum totum corpus, si quidem omnia ex elementis commixta, mixtionis autem ratio, harmonia est & anima.*

Per alterum inquit significatum harmoniae, animam esse harmoniam dicere absurdum est, nam enim multae rationes temperationum in corpore per partes similes sunt, elementa enim eadem, ratio autem temperationum horum, alia quidem in ossibus, alia autem in carne, in sanguine vero, & in reliquis partibus similibus alia. Quare per hanc ipsam rationem multas habere animas ipsum corpus necesse est. quod si temperatio ipsa harmonia est, harmonia autem anima, multae quidem sunt ipsius corporis partium temperationes: quod si quisi pars dicat haud simpliciter quancunque compositionem, siue harmoniam animam dixit, neque huius, aut illius partis: verum totius corporis compositionem, & harmoniam esse animam, dicimus quod maxime quidem ut ad simpliciter dicentes harmoniam, neque praediscernentes ratio ducta est. Deinde est aliquis hanc ipsam rationem confutabat, aliae tamen sunt, quae quidem convinci non possunt: ad omnes autem dicimus quod si harmonia est anima, quae superiora sunt, inferiora facientiam quae sine anima sunt, animarum causas erunt, quae ratione carent, rationis, & sensus ea, quae non habent sensum, quod quidem absurdum est, dicere scilicet peiora esse meliorum causas.

Petierunt autem quidam hoc etiam ab Empedocle, unumquodque enim ipsorum in ratione quodam dixit esse, utrum igitur ratio est anima, an potius aliud aliquid existens, innastrum membris: Praeterea utrum concordia cuiusvis causa missionis sit, an eius quae secundum rationem fit: & hoc utrum ratio sit, an praeter rationem aliud quodpiam? haec igitur habent tales dubitationes.

Postquam eos, qui harmoniam dicunt esse animam, redarguit demonstrando quod quicunque harmoniae speciem supponamus & secundum temperationem, & secundum compositionem, absurda multa sequuntur, velut contra Empedoclem merito ex dictis in transgressione dubitat, quoniam & ille ex temperationis elementorum ipsas animalium partium speciem fieri dicebat. id enim narrabat, quod alia elementorum ratio carnis facit, alia os, alia vero aliud quodpiam, & eius insula proponitur sermo, quod dicere conatur, quae nam in unaquaque parte temperationis elementorum ratio sit, quoniam igitur partium formas est temperationis rationem ducta, est autem

ipsa quoque anima totius animalis forma: non immerito quaerit, utrum & ipsa anima sit ratio mixtorum, de quibus animalium totum constat, an aliud aliquid existens praeter rationem mixtis ipsis innascitur. nam si ratio mixtorum est anima, quomodo inquit terra, etenim terram vidimus, non enim ratio sunt elementa. adhuc autem quem admodum formae inquit multae sunt animae in animalibus, magis autem in unaquaque parte, quoniam multae quoque rationes sunt, si aliud aliquid existens praeter rationem mixtis ipsis innascitur, quid existens & quomodo innascitur? & rursum quomodo inquit terra etenim terram vidimus, quod si elementa ipsa sunt anima, quare in alijs quidem formis ossis, & carnis, & similibus non elementa, sed ipsam rationem causam esse dicitur, in anima autem ipsa elementa? nam si forma melior est, quam materia, & ipsa materia sunt animalium partium elementa, forma vero ratio ipsa: id sequitur quod ratio temperationis ipsorum sit elementis melior, quare forma, scilicet caro, os, & similia melioribus erunt peiores, videlicet ratione temperationis, immo ratio ipsa erunt, melior autem forma anima ex peioribus videlicet ex materia erit, haec enim aliarum formarum materia erat: meliora igitur ex prioribus erunt, quod quidem absurdum est. Deinde quoniam Empedocles dicebat a mixtione esse causam temperationis elementorum, scilicet de ipsa dubitat. nam amicitia vel est eadem mixtio, vel mixtionem amicitia esse dicimus, vel est alia, vel etiam alia cuiusvis est causa mixtionis, vel eius, quae est secundum rationem, quare si est eadem mixtio, quae nam est ipsius mixtionis causa? nullo enim modo id fieri potest, ut res sine causa generationem habeat, ut ait Plato, quod si alia est, cuius nam mixtionis est causa? et si cuius vis est, illud accidet, quod ex quancunque mixtione formae sint, neque solum quae generantur sunt, verum etiam divinae, quod quidem absurdum est: neque enim videmus quamlibet mixtionem quodlibet facere, sed mixtionis cuiusvis formae ratio definita est, quod si eius est, quae est secundum rationem, quod quidem consentaneum est, & si non hoc Empedocles dixit, neque id ex eius divina ratione subdugit colligi potest. oportebat ipsum dicere quae nam sit ipsa, & quam naturam habeat, non enim esse amicitiam dicere iustitiam, verum illud etiam addendum est, quid nam sit amicitia, haec igitur contra Empedoclem dicere conuenit, & quemadmodum diximus, non ita Aristoteles divisionem fecit, verum sic sepulchrum habet, hic igitur per digestionem contra Empedoclem dictis in de harmonia rationem regreditur.

*Quod si est aliud anima ab harmonia, quidnam simul cum ipso carnis esse tollitur, & aliterum partium animalium?*

Cum exposuisset opinionem illorum, qui harmoniam esse animam dicunt, hanc ipsam esse rationem probabilem dixit. nunc igitur huic ipsi rationi contra dicentis causas opponit, per quas talis opinio probabilis esse videtur, & breuiter dicam si est alia, si ipsa anima non est harmonia secundum rationem missionis facta, quid ita ablata corporis harmonia, anima quoque tollitur, quid si aliud est ab harmonia anima, veluti cihiardi ab cihiara alij sunt, quemadmodum cithararum harmonia depraesa est, quod adhuc citharae citharodus & distichia, & citharabum esse alterum ab harmonia, et citharastice etiam animam, quid est non erat idem cum harmonia, oportebat aliquando dissolui harmonia corpori adesse intellectus igitur propositum talis est, litera vero sic se habet, quod si aliud est anima missionis, hoc est si harmonia non est anima, harmonia autem est secundum missionem, & temperationem, est enim ea quoque est secundum compositionem, quod nam simul cum carnis esse tollitur, & aliarum partium animalium? quod est, ac si dicat, quid ita una parte harmoniae ablata, reliquarum quoque partium harmonia auferatur? & extra litera nos concludemus, quod harmonia omnium partium ablata, anima quoque simul auferatur, in carne autem tamquam si ea magis manifesta, rationem exerceat, nam si forma carnis ab animali auferatur, reliquarum quoque

partium forma species auferuntur, ostium scilicet, & neruorum, & reliquorum, cum quibus etiam anima simul aufertur: quia non solum carne ablata, reliquorum subtilio sequitur, verum etiam si aliorum quae diximus, auferatur vnum sic Alexan. valde e comode interpretatur, ut dubitatio ipsa pariter sit interpretatio eorum, quae de harmonia dicta sunt. magis autem vniu. dicitur ex eo, quod anima dicitur harmonia, id accidere, quod multas animas animal habeat, nam si inquit non est anima harmonia, verum quodpiam aliud missionis, quare missione carnis corrupta, reliquarum quoque partium misio corrumpitur: nam siquidem id sit, vna quidem omnium partium esse misio videbitur, non mulae, quare enim cum vna simul omnes corrumpuntur? Sic autem anima ipsa vna erit & non mulae, in quod absurdum deducit videbatur sermo, qui animam est harmoniam dicit: quam obrem si missione vna ablata animal aufertur, vna igitur quoque anima cum sit harmonia, alio quoque modo exponitur, si non est harmonia anima, quare simul cum carne ablata aufertur: Deinceps ut ab alio principio similiter autem & aliarum partium animalis pro eo, quod est, vnoquoque ablato cum aliis partibus tollitur, partes autem intelligi similes, ut, carnem, neruum, venas, & reliqua, quorum quopiam ablato simul quoque animal aufertur, non sane quous instrumentum tolli animal dicit, non ipsum si similiarum partium subiectum, sed ipsam formam: quare non dicit ablata carne, sed carnis esse.

Ad haec siquidem non unaqueque partium animam habet, si non est anima ratio missionis, quod est, quod corrumpitur anima deficienter: quod igitur neque. *moniam possibile est esse animam, neque circulariter circa. Terri, patet ex dictis.*

Alio modo circa hoc ipsum dubitat, immo non omnino est alia ipsa dubitatio a superioribus, sed cum sit eadem, ad illam vice versa se habet: prius enim dubitatur, quod ita compositione, & harmonia corporis corrupta simul abire anima: siquidem non est harmonia, nunc autem econuerso, quod ita ab anima relicto corpore, harmonia simul corrumpitur: ibi quidem ab harmonia factio principio in animam hic vero ab anima in harmoniam corporis definit. nam si, inquit, haud est harmonia corporis anima, quare sic ab anima derelicto corpore, harmonia ita in corrumpitur? quoniam non aperte dixit hoc modo, quod scilicet haud est anima corporis harmonia, sed quod huius opinionis absurdum sequitur, id vix prius acceptum, nam dicendo animam harmoniam sequebatur id, vteretur vnaquaqueque partium animam diceremus. Si ergo non est inquit secundum vnamquaqueque partium animam, videlicet si anima non est harmonia: hac de causa postea obfcuritatem conplectus est ipsam rationem resumptum per dicens, si non est anima ratio missionis. Deinde subinfert, quod est quod corrumpitur anima deficienter: quod est ac si dicat, corrupto animali in defectione animae nihil aliud, nisi temperationem, & harmoniam corporis, corruptum videmus, namque temperata elementa non corrumpuntur, sed adhuc funt anima igitur est harmonia, siquidem corruptio animae nihil aliud nisi corruptione harmoniae corporis operata est. Aristoteles igitur cum dubitauerit, non solutionem subinde tulit veluti ea sit manifestata, & aliquo modo in superioribus dicta, solueret autem sic ipsam, quemadmodum quoque alibi diximus. Quod ratio missionis, est composita, quod est id est, ac si dicat, harmonia rationem eorum, sine quibus non sunt, ad animam habentem enim fieri poterit, ut, si haec non sint, ipsum sit corpus organicum: quod si neque corpus organicum sit, animam ipsam in eo esse impossibile est, non tamen illa sunt anima, quodammodo neque sine lapidibus & lignis domus est neque tamen lapides, & ligna sunt domus, veluti etiam non sine aëre piscis: nec lux ipsa agit, neque tamen lux, & perspicuitas idem sunt, eodem modo sic est habet in anima, & in corpore harmonia. Quid ita igitur harmonia ablata, anima quoque ipsa tollitur, immo animae in corpore actio tollitur, & quemadmodum etiam transparente aëre ablato, non ipsum lumen, sed ipsius lu-

minis in transparente actio tollitur, videlicet eorum, sine quibus esse non potest, rationem ad animae operationem harmonia habet. Rursum autem econuerso si defecerit anima, harmonia ipsa ita in deficit. Quare quod ipsam continet atque apparet, id est, quod aperta eius semper conseruauerat deficit, quod autem ipsa anima non esse harmonia, id quidem per plura ostensum est, cum vero dicimus adesse etharodum citharæ, chordarum dissoluta harmonia, simile est ac si ignarum musicum, aut omnino inordinatum quodpiam citharæ adesse aliquid dicat, non enim vix etharodus, & aptus ad citharam ille adesse, sed veluti, si etiam lapin addit, non enim vnquam etharodi modo in ipsam citharam non aptam operatus est, quemadmodum neque anima in corpus non aptum operatur. Quare magis exemplum illi, quod per animam haec adesse, quam contrarium sit, adesse enim fortasse animam corpori aliquid quando, etiam post exitum nihil prohibebit, non tamen quod in eo operetur admittere, quemadmodum neque etharodem in cithra non apta operari conceditur.

Per accidens autem moueri (quemadmodum diximus) potest, & moueri seipsam, veluti moueri quidem in quo est, hoc autem moueri ab anima, aliter autem impossibile est moueri secundum locum ipsam.

Cum illud constatuertur, quod anima per se mouetur quod & Democritus, & Timaeus dicebant, alter qui dem secundum lineam, alter vero circulariter mouens, cum inquam ostenderet animam per se esse immobilem nunc dicit quod ipsa per accidens motu solo locali se mouere dicitur, ex quo enim corpus ipsa mouet, & in eo est dum corpus mouetur, cum eo simul mouebitur, quare mouendo corpus in quo est, seipsam per accidens mouet, per se autem, & secundum substantiam, neque mouetur, neque in loco est, namque est incorporea, motu igitur solo locali mouere ipsam per accidens anima dicitur, nullo autem alio motu: neque enim est mutatur corpus ipsa mutatur, neque augetur, neque minuitur, per accidens autem moueri: quemadmodum diximus. Dixit enim quando contra Timaeum dicebat, non autem patet causa, quare coeli circulariter feratur, neque enim animae substantia causa est, quod coelum circulariter feratur, sed per accidens.

Rectius autem dubitauerit quissim de illa, ut quae mouetur, in talis cum respectu dicitur enim animam trillari, gaudere, confidere, timere, etc. etiam trisicere, sentire, & cogitare, haec autem omnia motus esse videntur, unde patuierit quissim ipsam moueri, sed hoc non est necessarium.

Cum animam in loco per se moueri constatuertur, in inique mouetur inquit in loco per se, in loco est, quod si hoc est, est in corpus, nunc igitur hoc constatao, quoniam maxime motibus variabilibus moueri videtur, immo et enim, & ira, & aliis affectibus mutatur, nunc inquam ad hoc instantiam ferat, contextus igitur sic, quod anima eo modo moueri videatur, anima trillatur, & gaudet, & timet, & similia, hi autem sunt motus, anima igitur mouetur, harum autem propositionum maiori quidem concedit, ubi timor, & ira, & reliqua, motus esse dicuntur minori vero nequaquam, non enim concedit, quod anima per se huius affectibus patitur, sed hoc esse vniuque simul, namque sunt hi affectus in animalis anima, ex manifestis autem huius ipsi res fidem facit, quemadmodum enim inquit tectere, vel edificare esse opera animae non consentaneum est dicere, ac ne quidem corporis, sed animae illi eo corpore: eodem modo irasci, & timere, & similia esse animae est anima dicimus, namque illud est animal, quod per corpus recte, & edificat, in corpore vero per animam trisicatur, & trillatur, quare si motus eius esse concedatur, non tamen sunt animae per se, sed vniuque simul, nos autem id querimus, an ipsa per se moueatur anima, & quissim id quae fuerit quoque enigmatur vniuque simul esse dicat, namque & alia, quae sunt irrationalis partis animae, quae quidem non est a corpore separabilis, sed est animae corporis forma, ut in materia corpore existens forma inseparabilis, quod si per se esse non potest, consequens

consequens illud est, ut nulla operatio eius scilicet, sed vniuersalis simul dicatur. cogitare vero est ipsius animæ rationalis proprium, quæ quidem separabilis est, hoc igitur quo modo vniuersalis simul est, hoc ergo dicimus quod anima rationalis cum exteriora corpus est, & separata habet, quem cum corpore habere, cognitione non videtur, non in quærit, & inuenit, nec per propositiones ad conclusiones procedit, sed purus cum sit intellectus absque inquisitione res ipsas perfecte percipit, ut ea, quæ omnium in se ratio non habet, & hæc non corpore perturbata, quando vult, absque tempore occurrit etenim corpus est illi ignorantia causa, quamobrem inquisitionis, & inuentionis indiget, & quia non est eius vinculum ad corpus inuictum, sed comparationis, propterea ex ipsius animæ motibus in corpore, & ex corpore in animam vestigia transeunt. alia est igitur rei cogitata species, & alia res, tristitia afficitur & in reliquis (ut dixi) in corpore vestigiis quoddam motus animæ manifestatur. unde ipsi quoque physiognomici aspectu corporis animæ dispositionem coniungunt, quod autem ex affectibus corporis quidam in animam irascatur, manifestum est, nam cum dolente simul dolet, & cum irascante letatur. quod autem corpus calidum, vel tali modo dispositum sit, vel non sit illi impeditur, nullus est, qui ignoret, quod quidem impeditum non erat ex eo in illam futurum, nisi ex habitu quem ad corpus habet naturalis quidam consensus, & affectus eorum in animam transire sic, quemadmodum si retro aliquid cerebri ventriculus patitur, ipsam memoratiam virtutem pati dicimus: alio autem ventriculo patiente, ratiocinatio. atque eo modo pro dispositione bona, aut mala bene, aut male imaginari animam, eorumque differentes animarum aptitudines, & hoc, quod in hos, aut in illos affectus propensæ sint, ex eo habitu, quem ad corpus habet, et ex communi in affectionibus consensu aduenit. unde etiam quidam id putauerunt, quod animæ virtutes corporis temperationes sequantur. hæc igitur de variis cogitationem, cum sit imperfectum intellectus, esse vniuersale simul dicat, at hoc malum necessarium est.

Nam si etiam maxime tristiari, vel gaudere, vel cogitare motus sunt: et namque quod moueri bonum, moueri autem est ab anima, veluti irasci, vel timere dum cor sic mouetur, cogitare autem, vel tale fortasse autem aliud quodpiam est.

Non est inquit necessarium ex his, quæ dicta sunt, ut animæ moueri dicamus. quoniam autem non id necessarium sit, per ea, quæ sequuntur, confirmat. nam cum prædicta per concessionem motus esse dederit, hoc enim per hoc manifestat dicens, nam si & quæ maxime, pro eo quod est, & si quam maxime concedamus præterea superius, cum dixisset, hæc autem omnia motus esse videntur. sed litera obfcuritatem habet, namque sententiæ redditionem interpretatione vix longam fecit, est enim dictorum redditio. Dicere autem irasci ipsam, quod quantum ad literam constructionem superfluum est, at quoniam multa vix est interpretatione, iterum sumpto intellectu coniunctione interpretis vix est, literæ igitur constructio sic habet. Nam si & quam maxime tristiari, vel gaudere, vel cogitare motus sunt, & vniuersumque moueri dicere, irasci ipsam, similiter & quæ sequuntur. quemadmodum enim inquit texere, & edificare esse animæ non aliquid dixerit, sed ipsius hominis cum corpore esse misereri, dicere, irasci, & similia sunt hominis opera cum anima, quare motus hi non sunt animæ ipsius per se motus, vniuersale simul propter animam. Quod vero queritur est, an ipsa per se anima moueatur, ea est igitur literæ constructio: reliqua vero in interpretatione dicta sunt, cum namque dixisset quod errari, & gaudere, & talia si sunt motus, quomodo sint hi motus enarrauit, irasci enim inquit, aut timere, & similia motus ab anima facti sunt, quod autem sint hi motus, in promptu est, vix enim quidque ipsorum pro motu cordis sit, namque in iracundia circa cor sanguis feruet, & in superbie dissipatur, in timore vero in spiritu contrahitur, & ipsum cor hoc vel illo modo mouetur: hæc autem talia non solum sunt ab animæ quodam motu

verum etiam ipsa cogitationis actio non sine tali quodam motu sit, cerebrum scilicet aut alia quadam parte motum quædam sentiente, hinc illud est, quod eorum qui cogitant, vultus mutabiles sunt.

Horum vero contingunt alia quidem secundum rationem quibusdam modis, alia vero secundum alterationem: qualia vero et quomodo, alia ratio est dicere autem irasci animam simile est ac si quibusdam dicat animam texere, vel edificare, melius enim fortasse est, non dicere animam misereri, vel dicere, vel cogitare, sed hominem animam.

Horum, si quod irascatur quod timeat, quod cogitet, & reliquorum alia quidem contingunt secundum rationem, quibusdam modis, alia vero secundum alterationem, aliqua autem & secundum rationem, & secundum alterationem, namque illud, quod irascatur ex ambobus accedit: cor enim palpitatur, quod motus est in loco, & sanguis circa cor alteratur, nam ira in sanguine circa cor esse feruorem dicimus, feruor autem est alteratio: mihi erit autem, vel timere, vel gaudere alterationes quædam sunt, at etiam fortasse fulsione quadam, vel contractione sanguinis facta motus in loco sunt: cogitare vero est alteratio quædam & cerebri, & alij corporis, maxime autem facili, sed ipsi quidem sequitur eam, quæ est propter cerebrum, & ut causa quadam est, unde quoque qualis est cerebri temperatio, tales, vel tales actiones circa rationis naturas facit: cogitare autem inquit, vel tale sit, vel aliud fortasse quodpiam, vel tale, videlicet motus in loco: hoc enim motus dicebat moueri cor palpitans in ira, vel si non hoc est cogitare, saltem tale quodpiam est, videlicet alteratio. Quales autem & quomodo contingant, alterius rationis est, hoc est quales vniuersisque parit, aut operis animæ sint motus, veluti quales in irascendo motus accidunt, verum secundum locum, aut secundum alterationem, similiter & in tristando, & in gaudento, & in cogitando, vel quomodo hi motus sunt, id est quæ parte cum animæ affectu composita, veluti hepate cum concupiscentia, cum irascibili vero corde, & alia quadam parte cum alio quodam, & quali modo hoc mouetur, videlicet quid ab affectu animalis motu patiente: alterius quidem ratio talia sunt. sunt autem siue de partibus animalium, siue etiam de animalium motu tractatur.

Hoc autem non ut in illa motu existente sed aliquando quidem usque ad illam, aliquando vero ab illa, veluti sensus quid ex hisce, remanentia autem ab illa, ad cor, qui sunt in sensorio motus, vel in sensone.

Quoniam dixit oportere dicere, quod anima mouetur homo, non sic inquit ego dixi, veluti in ea per se motus existat, verum quod aliquando quidem vsque ad animam a corpore sumpto principio motus sit, veluti si habet in sensu, namque a sensibilibus principium sit ad insensibile. Deinde hæc separatis, vel comparatis, & ex sensibilibus rationem quendam affectum patientibus in potentia transire affectus, & sic in ipsam animam, quæ ipsum affectum, & cognoscit, & iudicat. si autem quidam motus talis etiam circa ea, quæ carent animæ, quæ igitur corpora leuia sunt & polita, si quibusdam directe instantia ponantur, hiue, qui sunt in visibilibus coloribus, illustrantur, vel speculantur, sed minime sentiunt, quia in se non habent animam, quæ ipsam affectionem duplicat, at ea sentiunt, quæcunque habent animam, in quam ita, qui sit in ipsius affectus, remittitur, eo igitur quod vique ad illam per sensus affertur distribuitur, anima moueri dicimus, namque & per animam sentit animal, & affectus vique ad ipsam transit. Reminiscens lan et sumpto principio ab anima in corpus viuum factum descendit, reminiscens enim timoris alculus nobis facti sepe numero palluimus, & memores facti navigationis nauisauimus. at quomodo in reminiscencia motus ab anima, sumere principium dicimus non ut ipsa per se reminiscens, sed ut per sensus motus ab sensibilibus sumpto principio eoque, vbi sensibilia,

& iudicativa potentia est. pertransibile dicimus, hic autem spiritus est. sic & in remissentia dicimus, quod a spiritu, in quo anima est principium motus eius, qui in remissentia fit, factum est: e converso in sensu, in quod enim sensus definit ab eo remissentia est principium. namque remissentia cuiusdam phantasmatis est inventio, quod aliquando in spiritu fuit. in hoc enim innascuntur phantasmata, in quo anima sensitiva sedet, ab his monumentis, quae sunt in spiritu, in quo est anima, quae phantasmata vocamus, quae monumenta ex apprehensionibus quae per sensus sunt, obtinuit, ab his(in) motuum secundum remissentiam principium fit: obiecta igitur rursus phantasmata, quod prius habuit: hoc est impressio prius in spiritu innata remissentia, & per proprium sensorium sensus, sic igitur sensorio corpus disponitur. veluti sensus quidem ex hisce: ut in exemplo ratio est ex his, ut ex sensibilibus principium motus habet: remissentia autem ab illa ad eos, qui sunt sensoria motus, vel mansiones, hoc autem, vel mansiones apposituit, quoniam non, veluti cum sentimus, ipsa sensoria moveri necesse est, deinde sic in animam ipsam affectum transiit: & sic quando remissentia, per quod oportet illud ipsum sensorium moueri, per quod prius ipsum motum habuimus. Verum sit aliquando hoc ipsum, velut ex his, quae propoluitur, exempla: aliquando vero non, neque enim omnino cum remissentia sensorium mouebitur: sed illis requiescentibus tantum cogitantes remissentia, namque per ipsum sensorium nobis ipsa apprehensio facta fuit.

*Intellectus autem videtur innasci substantia quadam existens & non corrumpi: maxime enim corrumpetur ab ea, quae sit in senectute, offuscatione*

Postquam demonstravit animam per se localiter non moveri, inuestigauit: quid iam maxime ira, et cupiditas, et timor, & similia motus animae alterant, videntur, declarauitque: quod & si id cederetur, motus esse, utriusque tamen simul sunt, non ipsius animae: consequenter in intellectu sermonem traducit, & eum penitus esse immortalem dicit. quapropter Alexander, cum quae ab Aristotele peripicue dicta sunt respicere non posset, intellectum ipsum vellet nolle, esse immortalem fateatur. non enim animae & positionem inuenit, quae literae quadraret scopoque suo consonaret, multis quidem in locis quadam cum dubitatione sermonem facit. & hic intellectum esse immortalem dicere Aristotelem fateatur. paulum autem progressus in continuatione sermonis incidit in literam quae dicit, intellectus forsitan esse diuinumque, & impatiibile, de diuino, inquit, intellectu sermo est, ut si de diuino dicebat, quid ita. forsitan appositus? verum id diligenter cum eo peruenimus, cognoscemus, ille etiam idem Alexander de anima librum proprium scripsit, in quo ait, quod cum duo sint in existentibus, materia scilicet & forma vnumquodque secundum propriam formam designatur, materia enim communiter omnibus subsistentur, quare & homo ipse secundum propriam formam designatur, ea autem forma est anima rationalis veritatem vnaquaque forma corruptibilis est, & inseparabilis a materia, igitur anima quoque rationalis, enim vero nos dicimus quod aliae formae sunt a materia separabiles, aliae vero non, animamque ipsam rationalem separabilem esse, quomobrem Aristotelem cum animam distinguisset, non animam rationalem priuam, sed simpliciter omnem animam distinguere, & cum dississet esse entelechiam corporis naturalis instrumentalis potentia vitam habentis, addidit manifestum esse autem quomodo entelechia, verum velut inseparabilis, an vnauiulcor a nauet, quare formam quoque esse separabilem scilicet. Quod autem hoc in loco manifeste de intellectu humano differat, ex ipsa distinctione confidat, intellectus autem inquit videtur innasci substantia quadam existens, & non corrumpi, sed quis diuinum esse intellectum coniectabit? ividerit enim inquit non corrumpi, deinde etiam manifestum, maxime animae inquit corrumpetur ab ea, quae sit in senectute

offuscatione, quid autem clarior quam, quod hic sermo de nostro intellectu est: paulo autem progressus nomen intellectus in animae nomen transiit, quare quicquid inquit est, non quod anima quicquam patia fit, sed quia id in quo est, aliquid passum est, velut in morbis, atque ebrietatibus fieri solet. quomobrem illi quidem calumianur quicunque Aristotelem rationalem animam mortalem dicere suspicantur, hoc autem in loco Alexander bene quaerit, quomodo haec ipsa cum praedictis conueniant, namque sermo in superioribus de hoc erat, an oporteat vocare motus ipsas animae operationes, videlicet iram, & timorem, & quae sunt huiusmodi, non autem, an incorruptibilia, an corruptibilia sint. quomodo igitur velut facta de illis inquisitione, de intellectu inferat hoc, quod intellectus videtur innasci substantia quadam existens, & non corrumpi: sed hoc dubium bene soluit de illis. inquit potentia demonstrabit, an corruptibilia sint, hoc ostensio quod haec quae proprias eius operationes videtur in anima simul versuales simul, quemadmodum texere est in corpore simul utriusque potentia. igitur eas operationes corruptibiles esse demonstrauit in superioribus. n. illud praesupponit, quod si operationum, aut affectuum animae aliquid est proprium, ea esse separabile probabile est, si minime id cederetur, nullo modo. Quoniam igitur potentiae illae nullas habent ab corpore actionem separabilem, propterea ab ipso corpore inseparabiles erunt, velut igitur hoc ostensum fit, id consequenter de intellectu quaerit, quod modo se habeat. Hoc igitur dicit, quod intellectus non sic se habere videtur, sed substantia quadam esse & innasci, & non corrumpi, & distinctionem ipsam confidat, nam dicendo innasci videtur, maxime quidem significabat eum non ex corporis aut animae ad hoc ipsum complexione, germinare: extrinsecus accedere, quemadmodum in his, quae sequuntur, ait. Deinde quoniam in corpore accidentia quoque innasci videntur, & si non extrinsecus, apposituit, substantia quadam existens: etiam quia forma in materia innascitur, & substantia sunt, corruptibiles tamen, adiecit & non corrumpi deinde huiusce rei fidem studiose addidit, maxime non corrumpetur ab ea, quae sit in senectute offuscatione, nisi ab corpore inseparabilis esset, & vigere & corrumpi cum eo oporteret, si quidem in eo sufficiens haberet. ita igitur sunt ira, & cupiditas, & ea quae sunt ex his intellectus autem e converso le habet, nam florentem quidem corpore, vix appareat, etiam forsitan non esse: in senectute vero, augeat namque prudentiam, & verae gloriae bonum Plato dicit, si sic in profundam senectutem adueniat.

*Nunc autem quemadmodum in sensorijs accidit, si enim acciperet senex oculum talem, mereret quidem sicut & iuuenis.*

Dubium quoddam iuste ad ea, quae dicta sunt habet dubitationem, dissoluit Aristoteles. Dixit enim, si quicquam intellectum cum senectute non constabere ostendat, ipsum esse incorruptibilem demonstrat, quod si ei corpore constabere cum probet, corruptibilem igitur in vltima senectute, & deinde antibus magis corruptus videtur. valde enim senescentes delirant, hoc autem & in ebrietatibus, & alijs quibusdam affectibus, veluti melancholias, atque etiam in somnis patitur. Quod si corporis moribus alteratur, ob eam rem corruptibile esse videtur. hoc igitur dubium soluens ait, idem in dictis affectibus intellectui contingere, quod potentiae sensitiuae quando sensoria laesa sunt nam quemadmodum sensorijs laesis non quidem sentimus, at tamen iam sensus potentia minima est dicitur. non enim cum huiusce casualis corporis instrumentis ea, quae illis videtur potentia simul patitur. quod enim non ipsa potentia patitur, sed ipsum sensorium laborat, id patet ex his, quae suppositum diximus enim quod si qualis est oculus iuuenis, oculum senex acceperit, quemadmodum iuuenis operari videtur senex, quod quidem non esset si potentia ledgeretur. exemplum autem in suffusionibus humorum manifestum est, nam si humorem illum deliciamus illi videtur, qui eo humore impeditur



Impedit prius non videbant id autem propterea accidit, quod in hoc corpore sensitiua potentia non habet esse, sed in spiritu sic etiam si oculus senu ex tempore debilius sit, & tuniculae crassiores factae, & tanquam sordescerent, non fit translucentia. Si praeterea intus humor non transluceat, atque etiam, aridiores ex tempore, & prope congelatae, neque possint affectus sensibiles in spiritum visum transferre, id accidit, quod ipsi tenes minus videt, sed non quod ipsa visiva potentia aliquid patiatur. Quasi in sensibilibus, in quibus id minus esse oportebat, haec accidit, multo magis in intellectu, quare solum corpus, cum quid ipsi intellectus operationibus passum sit, impedire dicimus, non aliter, quam si alicuius operationis studiose causa, veluti lectio, vel contemplatio, vel oratio minus vicinum vicinus nugarum expellat, quod si illi cum erga studium respectum omnino non habeat, eum tamen de propinquitate loci expellit, quanto magis intellectum cum erga ipsum corpus respectum habeat, propter naturale vinculum: non enim vinculum hoc omnino si mutui est imparabile. Quod si quilibet dicat, unde igitur id patet, quod intellectus, quemadmodum sensus non in aliquo praeter hoc corpus esse habeat? velut in spiritu: nondum enim in istis, quae dicta sunt, hoc manifestum est, hoc autem tantum patuit, quod in hoc non habet esse, veluti sensus. Dico igitur quod hoc ipsum deinceps Philosophus demonstrabit, esse scilicet ipsum ab omni corpore separabilem, neque veluti sensus ab hoc loco, non autem difficile est & hoc prius explicare in aliquo eorum, quae dixi, quod enim quemadmodum sensus in alio non habeat esse intellectus, inde patet, nam sensus ab sensibilibus maioribus praecipue, minora suscipere non possunt: velut auditus si maiorem strepitum audiret minus nequaquam perceperit: & lingua si acerrimum succum gustauit, inferiorem non sentit, atque in aliis similibus, hoc autem, quoniam proprie sensuum instrumentum, & vehiculum, spiritum dico, corpus est. Ipse vero intellectus nimirum incorporeus intelligens, nulli corpore in intelligentiam veniens quoniam maiora intelligibilia suscipit tanto magis minora capit, atque aliter nulla potentia, quae in subiecto corpore esse habeat ipsa ad se convertere potest nam & corpus ad se ipsum, in quo est, pariter converteretur, nullum autem corpus simpliciter cogere potest, neque etiam alii nisi per superficiem. sed intellectus ipse ad se converteretur, seque ipsum videt, ipse de se quaerit, & ipse inuenit substantiam quia a corpore separabilis, neque aliter quicquam aut contra ipsum aut contra subiectum suum pugnat, anima vero corpori repugnat cum sic affectus corde ferat, nihil autem subiectum cum corruptum. omnia enim esse cupiunt, ut ipsa virtute corpus consumit, non igitur in ipso esse habeat, nisi aliquando separatim operatur, quando in diuinorum contemplatione est, illud patet, quod etiam substantiam separabilem tenet.

Quare senectus est, non quod anima patiatur aliquid, sed illud in quo est, ut in ebrietatibus, & morbis.

Senectus, videlicet non illud interpretamur, quod ita dicere maxime. n. corrumpitur ab ea, quae fit in senectute ossificatione, & quod nunc ait, sed ibi quidem moderatum, hic vero, quod multum, et videmus est, vt. n. dixi quod, quia non est omnino aduersum corpus sine respectu, non sicut intellectus proportionem corporis indiget, vt cum proportionabiliter se habeat, nihil turbetur. ibi vero in flore aetatis aduersus operationes proprias per affectum perturbatio non immodesta sit, & in vltima senectute quae mortificatio idcirco materiam proximam est idem igitur, inquit pariter, intellectus in senectute, quod in ebrietatibus, & morbis. nam velut ibi propter corporis interperum ad operationes impeditur, quod patet, quia, cum de tali statu corpus ipsum distulerit, iterum reuertitur, sic in senectute etiam accidit, quod aut post ebrietatis liberationem, non alius quilibet inna scitur intellectus, quasi rursus ex operamento har, per ipsum autem est, quod cum primo est vnus, & idem numero, nam si simpliciter ex operatione sit, vt album, non qui-

dem est vnus, & idem numero, nam neque ante, & post ebrietatem vna, & eadem numero temperatio est, sed certe specie, quod autem numero intellectus est vnus, & idem patet ex eo, quod post ebrietatem quae prius facta sunt recordantur, nam si veluti quilibet putauerit, idem specie, non autem numero esset, non quidem quae facta essent ante ebrietatem, ea recordaretur, sed illi altera disciplina opus est, simile enim inquit Aristoteles hoc est, ac si quidem hoc ego, vt vero illud sentires, neque enim quoniam sunt eadem specie animae quae iam ego scio, alius sit: quod si vnus & idem numero est, & ante, & post ebrietatem, nihil quidem aliud, nisi operationes ebrietatis impediebant at illud sciendum est, quod illi qui omnem animam esse separabilem volunt, has ipsas difficultates assument, ecce enim dixi, inquit quid anima non patitur aliquid, sed ipsum corpus, in quo est, verum nos dicimus quod illi non de omni anima, sed de intellectu sermo est, & hunc ipsum animam vocat, quod & ex praedictis & ex his, quae postea inferunt manifestum est, namque adhuc de intellectu sermonem facit, sic enim cum distinxit, quod intellectus ipse non est qui patitur, verum corpus in quo est, quare inquit neque intelligere, neque contemplari ipsum corrumpitur, sed alio quodam corrupto marcescit, nam si intellectus non patitur, operationes eius videlicet intelligere, & contemplari minime patiuntur, de omni igitur non est eius sermo, est enim ridiculum putare eum de omni dicere, cum & eius substantia, quae a corporibus separabilis est, & eius, quae non separatur, nobis regulas manifeste tradiderit & nota quod quem intellectum dixi incorruptibilem est, & foris aduenire corpori, hunc ipsum statim animam vocauit, vt intelligeres quod non aliter aliquem dixit esse intellectum praeter animam rationalem extrinsecus nobis aduenientem, sed animam ipsam rationalem intellectum vocauit, manifestissime igitur per haec animam nostram esse immortalem. Adhuc ita demonstrauit: corpori autem rationali anima innascitur post animalis peritatem figuram alij animae virtutibus, videlicet rationibus ipsis simul cunctis cum spermate, quod si quilibet ad omnem animam hoc esse dixit accipiat, videlicet quare senectus est, non quod anima passa sit accipiemus (vt Alexandro etiam videtur) omnem quidem animam per se imparabilem esse, sed irrationali quidem, quia neque illi est, vt per se sit, sed vt cum spiritu corruptum: intellectum vero, cum sit substantia separabilis esse imparabilem.

Et ipsum intelligere, & ipsum contemplari marcescit alio quodam intus corrupto, ipsum autem imparabile est.

Alio quodam in eis videlicet spiritu, nam quia non in solis distinationibus intelligere ipsum marcescere accidit, verum etiam in flore aetatis spem numero intellectum desipientia, & hebetudine fieri conuenit, hoc inquit fieri cum spiritali corpore, in quo animales potentiae primura relescent, aliquam corruptionem ferat, cumque non ad se symmetria, cum ipsam affectionem turbet, atque impedit.

Cogitare vero, & amare, & odire non sunt illius affectus, verum huius habentis illud, quatenus illud habet: quapropter & hoc corrupto neque recordatur, neque amat, non enim illius est, sed ipsius communis, quod perit.

Quod ipsum cogitare per se non sit ipsius anima, sed virtutis simul iam diximus, non enim, inquit, vt ipsum intelligere, & contemplari proprium ipsi ipsius intellectus affectus (affectus enim quemadmodum saepe diximus, operationes vocat) sic & cogitare, & amare, & odire, sed huius, videlicet animalis habentis animam, quatenus illud habet, hoc est in quantum habet animam, nam velut (vt saepe dictum est) ipsum tunc est animalis in corpore, sic animalis ea sunt in anima. Quare inquit animalis corrupto nihil horum anima habebit, quae ipsi ex complexione corporis adueniant, consequenter autem neque recordari ipsam dicat, quia ibi quidem cognitio eius praeterfluens est, & in detractionem cogni-

torū memoria indiget, ac post ipsum corpus, ut ea, quæ cognitionem stantem habet, & ipsi rebus occurrunt, memoria non eget. eorum enim, quæ quondā cognita sunt memoria est. tunc enim nec prius, nec posterius habet cognicio, nisi per contemplationem representationem, sed semper insituta est, & præsens inquit.

*Intellectus autem fortasse diuinus quiddam, & impabile est, quod igitur impossibile est moueri animam, manifestum est: ex hoc, quod si omnino non mouetur, patet quod neque a se.*

Non ut dubias illud fortasse adposuit, sed ut qui non dum perfecte id demonstrauit, quod si & hic, & superius, atque etiam magis inferius vult ipsum intellectum esse immortalem, hoc est ipsam per se rationalem animam, dementes ideo sunt, qui putant ipsum opinari eam esse mortalem. manifestum est enim quod non de diuino intellectu, verum de nostra rationali anima sermonem facit: nec enim ille in corpore necq; ab ipso, quæ dicta sunt, impeditur. ab ipso enim quæ simul cognita nobis de eo aperit, est illius autem lumen ignobilis operationem, alio qui si de diuino intellectu esset illi sermo, non quidem illud fortasse apposuisse veluti dubians, an ille sit immortalis, atq; diuinus, ex ostensis autem summatis sermonem colligens inquit, quod si id ostensum est, quod anima non mouetur, id etiam patet, quod si non omnino mouetur, neque etiam per se mouebitur.

Multo uero distotum stultissimum est, dicere numerum esse animam mouentem seipsum. sunt enim ipsi impossibilia, prima quidem, quæ ex motu accidunt, propriis autem, quia dicunt ipsam numerum.

Quod propositum est. Xenocratis, quid fuit successor Platonis, opinione de anima recessit, qui animam numerum seipsum mouentem dicebat esse: manifestumque est, quod si ita dicebat, quemadmodum apparet, facile redargui potest hic sermo. Sed quod etiam in superioribus dixi nullus quidem etiam qui summo digito disciplinas gustauerit, talia dixerit. dicebat igitur numerum animam propter specierum plenitudinem esse rationem, & ex rationibus rationem, omnium namque animarum (sicut diximus) in seipsa rationes habet. numeros autem vocabantur spiritus, ut dictum est. ipse etiam deinceps ait, & bene quidem dicentes animam specierum locum, ea de causa igitur numerum. seipsum vero mouentem dicit, quia ipsa per se viuat. non enim est illi ab alio vita, est. n. ipsa sponte viuens. At Aristoteli. quemadmodum cōstruit quod apparet rationis, illi arguit. cōia igitur dicit esse eas opiniones, quas cum hac ipsa redarguit, nam quæcūq; sequuntur absurda eos, qui dicunt animam moueri, eadē hunc ipsum sequuntur, qui eam numerum seipsum mouentem dicit: ita propria autem, quatenus dicit esse animam numerum, ad quod nunc infat.

Quo namque modo oportet intelligere unitatem motam? & a quo? & quomodo impartibilem, & indifferentem ex se sit? si enim est motus, & mobilis, & ferre oportet.

Videur enim dicere, cum his quomodo dixerit. ac non sic est, verum primum est modi ipsius cognitionis, videlicet quis est modus intellectus, qui non in unitate motæ cognitionem inducere potest, neque enim sensu, neque cogitatione hoc ipsum cognoscere potest. id autem, quod dicit, a quo id est viri ipsa sibi motus est causa, an alia alia unitas? aliud vero secūdm, quomodo est modi ipsius motus, verum scilicet per lineam mouetur, an circulariter? an alio quodammodo, veluti per murationem, aut augmentationem, & corruptionem. quomodo igitur unitatem motam intelligere oportet? nam si omnis numerus est unitatum multitudo, id quidem necesse est, ut moto numero unitates moueantur, quomodo igitur unitas mouetur? nā si a seipsa mouetur, quia mouetur inquantum mouet aliud quoddam est ab eo, quod mouetur: necesse est & ipsam unitatem a seipsa differre, nam quæ aliud quoddam est inquantum mouet, & aliud in quantum mouetur, quæ igitur est ipsius ab se unitatis differentia, cum sit indifferens & impartibilis? & si alia mo-

uent, atque alia moueantur quæ nam inter unitatem, & unitatem differentia est? oportet enim quod mouens, in quantum mouet ab eo, quod mouetur, differat, si quidem potentia quadam nature: hoc est aptum mouere illud vero moueri, atque aliter? Si alia unitates mouent, alia mouent, quæ quidem mouent, & erunt anima, nō quæ moueantur, quæ dēmodum. n. in animali, quod mouet est anima, quod mouetur corpus: sic etiā quia unitas alia mouet, alia moueantur, quæ mouent quidem, & erunt anima, & si hoc est, non quidem numerus seipsum mouens erit anima, sed solum mouens.

Præterea autem, quia dicit motam lineam superficiem scilicet, punctum vero lineam, ipsi etiam unitatem motus lineæ erunt, punctus enim unitas est positionem habens, numerus autem anima tam alicubi est, & positionem habet.

Aliud argumentum in hoc autē loco ipsos deridet. hoc inquit ea geometria videtur, quod punctus fluens lineā facit. linea vero itidem fluens superficie, & si hoc est, & si animæ motus, cum sint unitatum motus, lineæ erunt ira & cupiditas, & reliqua nam, inquit unitates nulla alia in re a puncto differunt, nisi quod quidem alicubi punctus latet in linea enim, unitas vero non est ex his, quæ positionem habent, nihil igitur aliud est unitas, quam punctus sine positione, punctus vero unitas eum posito. ne. qui igitur numerum esse animam dicunt, si in corpore eam esse fateantur. quare numeri unitates alicubi tacent, in corpore enim sunt igitur unitates ipse positionem habentes puncta sunt. igitur ea cum moueantur, lineas faciunt.

Præterea autem a numero si auferat aliquis numerum, nē unitatem, relinquatur alius numerus. plante autem, & animalium multa diuise mouent, & videntur eandem animam habere specie.

Tertium hoc est epicheirema, si inquit ab numero unitatem detraho, velut ab decem, alium numerum, facio nouum alium quidem parem, alium vero imparē. si similiter etiam si numerū auferamus, qui remanet, specie alius sit, nam si ab sedecim, qui triragonus est auferamus tria, non amplius tetragonus est, & si etiam Gnomona a tetragono aufero, veluti septem a sedecim tetragonus nouem fit, non igitur est idem specie, sed genere.

Quod si, inquit, a planta ramum abscedis, eadem & in restā planta, & in ipso ramo anima manet & similiter: in diuinitatibus hoc ipsum cōtingit. diuina enim ad quoddam tempus animæ operationem habere videtur, sensum, inquam, & motum, non igitur numerus est anima. in plantis autem ratio manifesta est. & si non in omnibus partibus rationem acceperis, in alijs animalibus vera est, quibusdam enim partibus imputatis eadem manet anima. quod est non omnino in animatis ratio vera, est autem in quibusdam esse verum argumentum sanum demonstrat.

Videbitur autem nihil differre unitates dicere, nec corpora scilicet parua, etenim & Democriti sphaerulis si sunt puncta, solum autem manet quantitas, erit quiddam in ipso, aliud quidem mouens, aliud vero motum, sicut in magnitudine. non enim quia magnitudine differant, aut paruitate, hoc accidit, quod dictum est, sed quia quantum est, quocirca necesse est esse aliquod mouens ipsas unitates, si autē in animali, mouens anima est, & in numero, quare non mouens, & motum anima est, verum mouens solum.

Xenocratis opinionem in opinione Democriti consistere vult, ille enim de sphaericis atomis animam consistere dicebat, si igitur unitas atomorum magnitudinem quispian auferat, puncta erunt, unde eadē absurda videntur, quæ consequentia trunt. nihil autem suppositionem Democriti lēdit, si atomorum continuum auferamus, nec enim quia continua corpora essent, ea moueri dicebat: sed propter ipsorum multitudinem in impulsionem motus, sic etiam Xenocratus non quia supponeret impartibilia; ea, de

ea, de quibus alia constabat, ideo autem vnitates, id ipsas mouere dicebat. Verum quod erat quid idem, quod erat ex ipsis. Numerus, in hoc igitur conuenit, in quantum moueri ipsam dicebant, alter quidem atomos, alter vero numerum, sequitur necessario virum hoc dicere, alia quidem siue atomorum, siue numerorum moueri, alia vero moueri ab ipso autem in septimo, & octauo physices demonstratum est, quod idem in quantum idem & mouere, & moueri impossibile est, nec in continuo, nec in diuilo. hac autem consequitur hoc, quod utrumque ipsorum aiam se mouerem diuisum quum facit. Quapropter si atomorum, & numerorum alij quidem mouentur, alij vero mouentur, erit quidem tota congregatio sese mouens: quemadmodum etiam totum aiam se moueri dicitur, sed hoc quidem moro, illo vero mouente. ut igitur in aiali mouentur et anima, & non motum, sic & in aia numero non omnis numerus erit aia, sed ea, quae mouent vnitates. similiter & in ipharicis atomis, ea, quae mouent, atomi aiae erunt, sic igitur in eadem opinio. Democritus, & Xenocrates conseruatur, & ideo quaecumque absurdum Democriti opinionem sequi demonstraturus, eadem Xenocrati opinionem sequitur, quia fortasse quispiam diceret aut illud esse verum quod omnino Democriti, & Xenocrati opinio in idem conueniat. non enim animam quum diuisum Democritus simpliciter faciebat, ut Xenocrates, atque ideo supponebat animam esse non ex quibuslibet atomis, verum de ipharicis, ut motus causam ipsam traderet, non igitur utrumque opinio in idem simpliciter adducit.

*Accidit autem quomodo unitatem hanc esse oportet enim esse ipsius differentiam ad alias: puncta autem uicini quanam differentia est praeter quam possio?*

Vnitatem dixit, pro ex vnitatibus, si igitur inquit aia est unitas, vel ex vnitatibus: id patet quod vnitates ex quibus anima constat, oportebit differre ab aliis vnitatibus, quae non faciunt animas. non enim simpliciter omnes vnitates, aut haec, ex quibus aia constat, ipsae sunt animae facturae, sed haec mouentis solum. quae nam igitur vnitates ad vnitatem dista est? non hoc quidem potest intelligi nisi quod totum aiae quidem ipsarum positionum habent, aiae vero non, verum omnes vnitates, ex quibus numerus est: aia positionem habent. in corpore enim sunt, quae igitur ipsarum differentia est? esse autem distam hac de causa oportebat, ut aiae quidem moueant, aiae vero moueantur, quod quidem fieri non potest, non coniungitur quod numerus, aut vnitates anima sit. pulchre autem dixit puncti vnitates, nam si vnitates accepta positione punctus sit, & vnitates sunt ex quibus anima est in corpore, id sequitur quod erunt puncta, quia autem non simpliciter puncta dicebant, sed vnitates, & ipse hac esse punctos ostendit, ideo puncta vnica merito dixit.

*Siquidem igitur sunt diuersae, quae in corpore sunt unitates, vel puncta, in eodem erunt unitates, occupabit. n. locum puncti.*

Adhuc contra Xenocratem sermo demonstrat, quod vnitates ex quibus aia constat puncta sunt, quoniam punctus est unitas sine positione, sed vnitates animae positionem habent, nam quae sunt in corpore, quae de causa puncta sunt: simpliciter puncta sunt vnitates positionem habentes, quod si puncta sunt vnitates, & vnitates puncta, in toto autem corpore sunt puncta, verum vnitates quae faciunt aiam, siue puncta cum punctis siue vnitatibus, quae sunt in corpore, in quo est aia, sunt eadem, an diuerse? quod si aiae sunt vnitates animae ab vnitatibus corporis, quoniam anima ipsa sit in corpore, puncta aiae cum punctis corporis cohaerent: punctus autem puncto cohaerens vnum punctum facit, nam si imparibilia cum imparibili componatur, sit imparibile. quod si vnum aiae punctum alij corporis puncto cohaeret, & nihil magis ex ambobus sit, quid prohibet plures aiae punctos eodem corporis puncto cohaerere? quod infinita imparibilia composita magnitudinem minime faciunt, quare fieri id potest, ut oia animae puncta vni corporis puncto cohaerant, quod tunc autem puncta cohaerebunt, ea punctum vnum facient, quare in puncto

simpliciter erit aiatum corpus, in quantum omnia animae puncta cohaerent, neque aliquid impossibile suppositio ipsa habet, nam si numerus est aia, quod idem est, ac si diceremus, punctorum distinctorum cumulus, accidit autem quod infinita puncta vni, & idem puncto cohaerant, ut centrum circuli, in quod linearem circuli duarum terminum conducuntur: contingens erit etiam quod aia puncta ex quibus anima constat, vni puncto corporis cohaerant, illud autem contingens est cuius, cum non sit necessarium, sed positum, nihil euenit impossibile: at vero si numerus est anima quod est, ac si dicam, multitudo punctorum, continget, visque quod ois puncti vni corporis puncto, actu quiddam distincti cohaerant, hoc autem sequitur quod in puncto vno corpus animatum est, quod quidem fieri non potest. nam quod totum vult, & aiatum est, non igitur est aia numerus hanc. suppositionem hoc absurdum secutum est, atque aliter id accidit, quod aia sit vnum punctum, licet etiam quispiam non hoc supposuerit, omnia animae puncta vni corporis puncto cohaerere, sed vnum aiale punctum vni corporali puncto cohaerere, at neque sic absurdum hic sermo effugiet, nam sic etiam necesse est non id ipsum totum corpus aiatum esse, sed in quibudam in se punctis, omnino autem nec ipsum esse aiatum corpus, omnino autem puncta, non corpus, quare aiales puncti sunt in corporis punctis, non autem corpus, & puncta, quae sunt in eo, sunt idem quemadmodum nec: est idem dicere terminum, & terminatum nullum est igitur anima tum corpus, quod si animae puncta eadem sint cum punctis corporis, omne autem corpus puncta habere id sequitur quod omne corpus aiatum sit, siquidem igitur vnitates quae sunt in corpore diuersae sunt & puncta, vnitates, & puncta de eodem dicere, videlicet de punctis corporis dixit, nam quod puncta sunt vnitates habentes positionem, si igitur, in quibus vnitates, siue puncta, quae sunt in corpore, diuersae sunt ab vnitatibus, siue punctis aiae, locum puncti unitas occupabit, unitas videlicet alij locum puncti corporis occupabit, ceterum autem locum puncti dixit, quia quod est indiuisibile, non est in loco, sed dixit potest aiales puncti locum, ipsum, quod est in corpore punctum.

*Atqui quid prohibebit in eodem esse, si duo & infinita sint? quorum enim locus indiuisibilis est, & ipsa.*

Habet suppositio quod consentaneum est nam si duo puncta conuenerunt ex necessitate, vnde puncta aiae, quae sunt in corpore, oio cum punctis corporis cohaerant, quid prohibet, & plura, & oia in idem conuenire? Quare vel in vno puncto corporis aiatum erit ipsum animal, vel oia animae puncta vni corporis puncto cohaerebunt, vel in vnoquoque eorum, quae sunt in corpore puncto animal ipsum habebit aiam, vel etiam infinita erunt in corpore puncta, vel omnibus aiae puncta cohaerebunt, & sic in animali erunt infinitae aiae, erit autem sic & ipsum infinitum, vel oibus, nec erit totum id ipsum animatum corpus, neque oio (quemadmodum dictum est) animal, nam quorum locus est indiuisibilis, & ipsa, quoniam dixit nihil prohibere in eodem puncto corporis infinita animae puncta cohaerere adeo, ut vnum punctus aia fiat, hoc ipsum confirmare vult. Si enim innumerabilium punctorum locus aiae punctus est, idem punctus corporis, hic autem ipse punctus indiuisibilis, infinita puncta cohaerentia cum vno corporis puncto erunt indiuisibilia, nam quemadmodum si locus habet, ita le habent ea, quae sunt in eo, quapropter vnum erit aia punctus, & vno in puncto ipsum corpus animatum.

*Quod si quae sunt in corpore puncta sunt, ipse numerus animae, vel si qui ex his, quae sunt in corpore, punctis, numerus est anima, cur non omnia animam habent corpora? puncta enim in omnibus videntur esse, & infinita.*

Hac est altera diuisionis pars. id enim diximus, quod vel eadem sunt animae puncta cum punctis corporis, vel diuersa: cum igitur haberetur ea esse diuersa, tunc quod reliquum est ante oculos ponitur. cum igitur dixerit quod puncta, quae sunt in corpore ipse est numerus aiae, in id quod

manifestissimum est sermonem repetit. non enim puncta numerum esse animae dicebant, sed numerum eorum, quae sunt in corpore, punctorum esse animam, si idem supponerent esse puncta animae cum punctis corporis.

*Ab hac autem quo possibile est separare animas, et absolute a corporibus siquidem non diuiduntur lineae in puncta.*

Xenocrates veluti is, qui esset Platonis discipulus, a corpore separabilem esse animam dicebat, quod patet ipsum, non hunc numerum cognivimus ipsam dixisse. quod non modo fieri potest numerum per se esse nisi per analogiam: ad id autem quod apparet Aristotelem occurrere ait. si anima separabilis esset, et puncta a corpore separari non possunt: id sequitur quod anima non esset numerus. id enim sequeretur, si diceretur numerum, ut etiam puncta diceremus, numerus enim sunt unitates, quae positionem habentia puncta sunt. id autem fieri non potest, ut puncta, quae sunt in corpore separantur, quia non in puncta lineae diuiduntur, quoniam admodum neque superficies in lineas, neque corpora in superficies, lineae namque lineae pars est, punctus vero lineae terminus est. quae autem diuiduntur, in partes, non in terminus diuiduntur. non enim terminus ab eo cuius est terminus, separari potest.

Accedit autem, quem admodum diximus, partim quidem hoc idem dicere bitem, qui corpus subtilium partium ipsam ponunt: partem vero ut Democritus moveri inquit ab anima, proprium hoc absurdum. si quidem enim esset anima in omni sentiente, necessarium esset in eodem duo esse corpora, si corpus aliquod anima sit. his vero, qui numerum dicunt, in uno puncto, multa puncta esse, vel omne corpus animam habere et nisi differens aliquis numerus adveniat, et alius quidam eorum, quae sunt in corpore punctorum.

Hae inquit absurda Xenocratis opinio sequitur partem quidem illorum opinionem, qui corpus aliquod subtilium partium esse animam dicunt, partim vero Democriti opinionem absurdum sequitur. illi enim animam exilic quoddam corpus esse dicebant, ut oino posset per corpus procedere, et aiatum totum per totum faciens moveri. quare iuxta illos, si aia cum sit corpus, per totum procedit corpus, et aiatum totum per totum faciens movetur, duo corpora erunt in eodem, quod quidem absurdum est: hoc igitur absurdum his etiam, qui illam numerum dicebant, accidebat. nam si aia unitates aiae essent cum punctis corporis, hoc sequeretur, quod oia animae puncta cum uno corporis puncto cohaerere possent. Sic igitur communicant aliter etiam sic unitates ex quibus esse animam Xenocrates supposebat, aut corporeae sunt, et numerabiles, aut non corporeae, neque numerabiles, sed imparabiles, et numerantes magis. omne enim numerus corporeus, omnino numerabilis est: numerans, incorporeus, simpliciter igitur, aut sunt unitates aiae corporeae aut non, sed sunt imparabiles. quod si corporeae sint, id quidem legitur, ut corpus per corpus procedat, et idem eveniat quod his, qui corpus subtilium partium animam esse dicunt. Quod si sunt imparabiles, in eadem absurda, quae Democriti opinio descendit, res ipsa deducitur, si quidem et ille cum atomis corpus movebat, non quod ad quatuor molem habeant vel simpliciter molem, sed quia numerus esset. Dictum est autem quod non solum ex numeris atomis esse animam Democritus dicebat (sic enim quaeque contingebant atomi animam faciebant) verum cum mole sphaerica figurata. non enim fieri id potest ut sine mole figura sit, molis enim terminus est figura. haec igitur, si non eadem sint aiae puncta, cum punctis corporis. Quod si sunt eadem puncta aiae cum punctis corporis id sequitur ut omne corpus aiatum sit, magis autem consentaneum est, ut ipsi primum supponant, siquidem non omne aiatum dicebant. Sic igitur id absurdum sequitur de eos, qui numerum eam esse volunt aliud etiam absurdum sequitur, quod his, qui numerum eam esse dicunt, cum Democrito eam esse, in superioribus non demonstratur nihil differens utrum dicamus sphaerica partium 199

uentes simul trahere corpus, an numerum. neque enim quia sint haec quidem magnitudines, illae vero unitates imparabiles, propterea motus ipsi fiebant, verum quia et ipsa quare quod absurdum alterum sequitur, id quoque reliquum sequitur. multa autem propria absurda sequebantur & opinionem Xenocratis, et Democriti, igitur quae erant alterius alterum quaequebantur, quae autem sint ea in superioribus dictum est. Accidit autem quemadmodum diximus partim quidem hoc idem dicere, hoc idem non ad opinionem, sed ad absurdum, quod sequitur referens proclit, non enim de eadem eadem dicebant, veritatem in eadem absurda deueniebant. partim vero, ut Democritus moveri inquit ab aia, proprium hoc absurdum, quod aiam moveri Democritus dicebat, hoc cum Xenocrate cohaerere, verum quod enim ipsorum dicebat, aliter quidem motus unitates movere aiam, alter vero atomos. hoc igitur communicantes eam hoc absurdum sequens habebant, quod absurdum est, quod ad opinionem dicentium aiam exilic corpus quoddam esse Xenocratis, et Democriti proprium est. in hoc igitur communicabant, differabant autem quod alter quidem numerus dicebat, alter vero corpora atomos, siquidem enim est anima in omni sentientium corpore, necessarium est in eodem duo esse corpora, si corpus aliquod anima sit. per haec Xenocratis, et eorum qui subtilium partium corpus esse dicebant, coitionem demonstrat. nam eorum inquit, qui corpus exilic dicunt, hoc est consequens, quod corpus per corpus procedit, si quidem oportet aiam per totum corpus procedere, quod totum sit aiatum corpus, totumque moveatur. quod si quisquam dicat aiam posse existentem in vacuo corporis, ipsum movere, velut ea, quae sunt in vacuo, maxime si non quidem erit in corpore. illi enim adiectis, non in toto erit, quod igitur totum animatum erit et praeterea si extrinsecus adiacens non ipsum animatum facit, neque intus id facit.

Contingit igitur ipsum corpus moveri animal ab numero, quem admodum quoque Democritum diximus ipsum movere, qui idem refert sphaeram dicere et partem, an unitates magnas et vel omnino unitates agitates, utroque enim modo necesse est movere ipsum animal, quia movetur ipse.

Xenocratis, et Democriti per haec opinionem comparat. eadem inquit absurda his quoque contingunt. utique enim moveri corpus dicebant, quod atomi vel unitates movetur, quae autem hos absurda leguntur, ea non induxit, ut quoniam eadem dixerit, videlicet quod vel ab seipsis moverentur, vel ab aliis. quae igitur differentia est unitates vel ad seipsam, vel ad aiam et unitates non potentia, et atomi Democriti sunt, quia non quatenus erant coitione movebantur, sed inquantum diuisi unitates, ut numerus. volens autem has opiniones inuicem contingere, sphaeras quidem parvas, unitates autem magnas appellavit. nam si de sphaeris continuum tolles, puncta vel unitates de magnitudine abstractae erunt, cum puncta vel unitates magnitudinem assumerent, ea erunt, quales quoque Democriti sphaerae erant, videlicet quae unitates magnae, vel omnino unitates. Quoniam cum vilitate offendere nihil ad movendum confert, neque atomis magnitudinem, neque unitatibus imparabiles, parvas dixit atomos, et unitates magnas, ut ostenderet hoc nihil inter ille, ideo subtilit, vel omnino unitates.

His quidem qui conuixerunt in idem motum atque numerum, haecque accidit, et multa alia huiusmodi.

Dictorum conclusio hoc est. demonstratur enim quod non dicta solum absurda, verum etiam alia multa eos consequuntur quae nam autem finit, insert.

Non solum definitionem animae impossibile est talem esse, sed etiam accidit. id autem patet, si quis conetur ex hac ratione affectus, et operationes animae assignare, veluti considerationem, sensum, voluptatem, mortem, et quaecumque alia sunt istiusmodi. quemadmodum enim diximus prius neque utinari ex ipsis facile est.

Cum probauerit id esse impossibile quod animae sunt.

*Animæ sit distinctio ab Xenocrate data ratio, q. anima sit seipsum mouens numerus: deinceps ostendit, q. nec eorum quicquam, quæ animam sequuntur, & ipsi adium affectus, & operationes, seipsum mouens numerus esse potest affectus nâque animæ sunt considerationes, tristitia, voluptates, timores, & talia. quid igitur seipsum mouens numerus dici potest? nec quidem quilibet, nisi verilimiliter utatur ratione, & vaticinabitur quid numerus motus cogitatio erit, aut quo lenius, aut quo tristitia, & in reliquis similiter: alio etiam modo, si numerus seipsum mouens est anima, quia differentes animæ partes, vel potentie sunt, eundem numerum non esse animæ potentiam necesse est. Qualis igitur numerus erit rationalis animæ pars? & atque huius differentes potentie? qualis cogitatio? qualis opinatio? & circa eam partem, quæ ratione caret, qualis erit numerus imaginatiua, vel sensitiva, vel aliorum quodlibet, q. vere quidem facile fingi non potest & hæc quidem ad ea, quæ dicta sunt absurda Xenocratis opinionem sequuntur.*

*Tribus autem modis traditis, per quos desinunt animam, alij quidem maxime motum emanantur, quia moueat se ipsam alij: uero corpus, subtilissimum partium, aut maxime incorporeum aliorum. Hæc autem quas dubitationesq. & contrarietates habent, pene percurramus. restat ut consideremus quomodo dicatur, ex elementis ipsam esse, dicunt. n. ut sentiat quid sit eorum, quæ sunt, & nunquodq. cognoscit: sed necessario accidit multa, & impossibilia huic rationi.*

*Quæ dicta sunt, ex conclusit, ut quod reliquum est, id apponatur. dixit. q. ex his, quæ de anima dicuntur, alij quidem in motum eius respexerunt: alij vero in cognitionem: alij autem in id, q. subtilium partium corpus dicebant, aut incorporeum. postquam igitur eos, qui in motum eius, aut in incorporeum respexerunt, confutauit, nunc in reliquum descendit. ipsen. quoque vult illam mouere, & sic qui respexerunt in hoc, eos admittit, quemadmodum etiam eos, qui in cognitioni, & in incorporeum mentem habuerunt. quaeritur autem, de his quidem q. quia moueretur, sic mouere dicebant, de illis vero, quia imaginati incorporeum rationem non apprehenderunt, sed subtilium partium corpus ipsam esse dicebant, hæc autem quas dubitationes, & contrarietates habent, pene percurramus. id enim eos, qui maxime motum, & eos qui subtilissimum partium corpus eam esse dicebant, sequebatur, & quod per corpus, corpus procederet, & q. ab anima si moueretur corpus, ut ab argento viuo li gnetur Venus. sic autem id sequebatur, q. iterum in mortua corpora ingrediens, ea mouere posset, & quod ipsa anima non esset animalis causa stationis. Rationes autem, quæ dictæ sunt ad id, quod sese moueat, manifestæ sunt. Id igitur restat, ut qui in eius cognitionem respexerunt, illi reprobentur, qui ex elementis entium illam consistere dicebant, quo simile simili cognoscere, q. sententiam multa impossibilia sequi dicat.*

*Ponunt. n. cognoscere simili simile, veluti si animam res ipsas ponant. non sunt autem sola hæc, multa autem, & alia, magis autem fortasse infinita numero, quæ ex his sunt. ex quibus igitur est unumquodq. horum sit cognoscere animam, atque sentire, sed ipsum totum quomodo cognosceret, aut sentiret: ut quid Deus, vel homo, vel caro, vel bos, & similiter quodcumq. aliud ex compositis? non. n. quomodoque sese habentia elementa bonum unumquodq. est: sed ratione quidem, & compositione, quem admodum dicit etiam Empedocles eo ipsum.*

*Quæ cognituium speciem animam ipsam habentem potentiam dicunt, & simili simile cognoscit: ideo fere dicunt omnia, quæcumque sunt, animæ esse: sed ut absurdum insipientes hoc ipsum, ex elementis eorum, quæ sunt ipsam dicunt, at hanc ipsam finiam impossibilia multa sequitur, nam si simile cognoscit simili, ea etiam cognoscit, ex quibus ipsa componitur, dico autem elementa, & existentium principia: at in his, quæ sunt principia, & elementa, sola*

*non sunt, verum multa, & infinita numero præter principia, & ex ipsis composita, sunt, quæ quidem & inuicem, & ab principijs differunt. quoniam igitur hæc ipsa cognosceret, ex quibus igitur sunt hæc, ipsa cognosceret, videlicet elementa, sed non ipsa, quæ sunt ex elementis: cum quall enim compositione unumquodq. horum compositum est, si eius compositionis non sit particeps anima, nequaquam cognosceret, si quidem simile simili ipsum cognoscit: quod autem vniuersi cuiusq. ratio compositionis propria est, hoc ipsum fidem faciens in medijs ponit, & Empedocles hoc auctoritatem declarantem efficit. Quare si ea animam ipsam cognoscere oportet, id etiam opus est, ut ipsarum compositionum rationes habeat, quibus quidem si caruerit, non ipsa cognoscere poterit. quolibet in Timæo Platoni non satis fuit ex elementis animam facere, sed eius etiam compositionem per numeros harmonicos facit. Quod si elementa, ex quibus res in anima sunt, & rationes compositionum, per quos componitur, necesse rursus est oia res esse animam, nam si elementa hominis in anima sunt & horum compositionis rationes, id sequitur, quod homo anima sit, & similis in faxo, & in reliquis, nihil. n. vni quodque rerum aliud est, nisi cum quadam compositione elementa, nam si rationes compositionis elementorum, ut forte sequi altera, vel alia quæcumque sit, per se ortæ essent, vniue credulitatem figmentum haberet, q. habes elementa anima, habens autem rerum quoque rationes, cognoscit hoc modo ea, quæ composita sunt, sed q. rationes compositionum sunt in elementis compositis, omnino necesse est ut is, qui in anima elementa dicat, esse autem & rerum compositionis rationes nihil aliud dicat, nisi q. ipsæ res in anima sunt, ut equus, & faxum, & reliqua, hoc autem dicere non oportet quia absurdum est. infinitæ autem, inquit, sunt res, non naturæ, sed nobis vel si non est hoc ideo sunt infinitæ, quia semper infinitæ sunt.*

*Terra autem concinna cæcis in prætoris Agles,*

*Et fluxus binas cepit de partibus ossa.*

*His q. duas ignis sunt ossa hinc candida facta.*

*Nihil igitur utile est esse elementa in anima, nisi & rationes insint, & compositio: cognosceret enim unumquodque simile ipsum, eos autem, aut hominem nequaquam, nisi hæc ipsa inuenit. hoc autem q. impossibile sit, non oportet dicere. Quis. n. dubitauerit an sit in animæ lapis, vel homo? similiter autem & bonæ, & non bonum? eodem quoque modo in aliis.*

*Quæ de carnisbus his memini ad faciendam fidem q. secundum quandam compositionis rationem res ipsi dicabant, si quid illis inferat verbis consecutus sumus, de ipsis pauca quædam dicere opus est in osium gñationem partes octo sumit Empedocles, quarum quid quatuor ignis, duæ autem terra, æris vna, & aquæ quæque vna, & æris, & vna aquæ sunt. ita autem si octo dicamus, illud scire debemus, q. in existenti gñationem numeros harmonicos Pythagorici sumebant, in osium igitur generationem sumit octo, quia octo primus cubus est, terræ autem figuram cubicam tribuunt, non quia terra figura sit cubica, sed propter eius immobilitatem. q. igitur ossa terræ sunt, ideo in eorum gñationem cubum merito aliter posuit ex harmonicis autem numeris cubus componitur, habet n. iatera duodecim, octo angulos, superficies sex. si ergo duodecim conferantur ad octo, rationem sequiliteram habent, si vero ad sex, duplam, sed octo ad sex habet rationem sequiliteram. rationes autem harmonicas faciunt hi numeri, ratio. n. dupla eam, si diapason dicunt, harmoniam facit. vocatur autem diapason, q. ex sequiliteram, & sequiliteram ratione componitur, nam quando chordæ sic se habent, ut prima ad secundam sequiliteram rationem teneat, secunda vero ad tertiam sequiliteram, tunc ad tertiam prima duplam rationem tenebit, quemadmodum duodecim se habet ad sex. diapason igitur vocatur, ut ea, quæ omnes harmonicas rationes habet, quæ autem est in sequiliteram ratione harmonia, & diatessaron vocatur, duæ enim ponantur. iatera igitur in lubetto cubo sunt ab A vique ad M, anguli vero ab N vique ad V.*



quod autem pertinet ad superficies, id esse. 6. manifestum est, cum n. tres dimensiones sint, vnaqueque duos terminos habet, quod autem octo sit cubus, id patet. cubus est enim quod tres dimensiones habet aequalis longitudinem, latitudinem, & profunditatem, sic autem mensuratur, accipiamus vnum dimensionis latus, & id in se multiplicemus, vt si latus vnumquodque habeat trium vinarum, vnum in se multiplicemus dicemus tria trium, deinde rursus in id, quod factum est, latus multiplicantes ter nouem viginti septem solidarum vinarum cubum esse dicemus. sic igitur & in numero, quando n. tres numeri aequales in se multiplicati fuerint, quod sit ex illis cubus est, vt bis duo quatuor, & bis quatuor octo. Quomobrem definitum ipsum dicet cubum esse numerum a quemlibet aequaliter aequalum. rursus etiam qui tetragonum numerum fecerit. si in tetragonum multiplicata fuerit, id cubum facit, omnis autem numerus in se multiplicatus tetragonum facit, bis duo, quatuor, & bis quatuor octo (Terra autem condigna) condignam dixit, vt quae cubita esset, quae ex harmonici oumis cubus constaret (in causis peccatoris) pro in causis latia, nam peccata aliis partibus ipsius aialia laetora sunt. quem admodum autem Vulcanum poeta fingit in fornacibus res, atque aurum, & reliqua fundentem, sic & ipse Empe docet fornaces causas terrae supponere. (Aegles, & fluxus binas cepit de partibus octo.) dicit autem duas aeris, & aquae partes terrae inleatas esse, per fluxum autem, quod non a fluo deriuatur aquae, & aeris liquidum signat, per illud autem, quod ait aegles, transparens ipsum notat. Aegle enim splendorem signat, bisque duas, inquit ignis, reliquae igitur duae terrae erunt, quod aeris, & aquae, partes terrae inleatae, sic diuisim accipit, & in causis commiscit, sed quia ossa arida, atque alba sunt, id terrae, atque ignis plus accipit, duas quidem terrae partes, ignis vero quatuor, igne namque substantiae albi tribuunt, vtriusque autem liquidarum substantiarum, sacris, atque aquae aia partem vna item alter, si opus erat, vt numerus octo in numero harmonicos diuideretur, non id poterat fieri vt in alios, quam in quos diuisus est, diuideretur, cum enim in quatuor diuidi oportebat, vt vnicuique elementorum quaedam pars tribueretur, inaequalia autem non oportebat ob dictam rationem, relinqueretur igitur vt vel in duas ternitates, & duas vnitates, vel vt in septem partibus est, diuideretur, verum rationem harmonicam duas ternitates inuicem non hnt, quemadmodum neque duas vnitates, Nisi sane plures habebat harmonici sunt, etenim ad vnitatem quaternitas, & diuitas ad vnitates harmonicam rationem seruat.

Præterea autem cum multipliciter dicatur id, quod est, signi fiat enim hoc quidem quid, illa vero quum, vel quale, vel aliqd aliud ex diuisis predicamentis, verum ex omnibus erit anima, an non? at non videntur communia omnium esse elementa, non igitur quæcunque sunt ex substantiis, ex hisce solum quomodo ergo cognoscit aliorum vnumquodque? an dicere vniuersumque generis esse elementa, & principia propria, ex quibus anima consistit? erit igitur & quantitas, & qualitas, & substantia, sed impossibile est ex quantitate elementis substantiam esse, & non quantitatem, dicentibus, quidem quod ex omnibus, bechy, & vniuersumque alia accidit.

Si simili simile cognoscit, necesse est ipsam ex elementis eorum, quae sunt, esse, quoniam inquit multa sunt entia, diuisuntur autem in decem predicamenta, cognoscit autem omnia, quaecumque sunt, anima, vel necesse est decem predicamentorum cõia quædam esse principia, & elementa, ex quibus anima existens, quaecumque sunt, oia cognoscit, vel cum principia cõia non sint, sed vniuersumque predicamentum propria principia veluti substantia, materia, & forma, quantitas autem sine continua quantitas, & discretæ, siue punctus, & vniuersus, punctus n. continens principatibus principium est, discretæ vero vniuersus, & simili modo cum sint aliorum vniuersumque principia quædam. Predicamentorum autem nunc principia dico, quæ elementaria, et simul conspiciuntur sunt, quemadmodum quod lapide

Abstrudum autem est dicere quidem impatibile esse simile ab simili, simile autem sentire simile, & cognoscere simili simile, sentire autem pati quoddam, & moueri ponunt atque similiter intelligere, & cognoscere.

Illi inquit ponunt simile non pati ab simili, quod & verum est. non enim quod aridum est ab similiter arido patitur, neque humidum ab similiter humido, neque ex aliis aliquid. nam si lucerna ab lampade magna extincta patitur, non vt simile, sed vt dissimile patitur, velut a fortiori imbecillior, quod si ab simili simile non patitur, quo rursus inquit quod ab simili simile cognoscitur? nam cognoscens habentem cognito patitur, & insensibile facit in sensorium discreta ipsum, vel congregans, vel simpliciter mouens, & cognoscens a cognobili mouetur, vt illis etiam videtur. nam sentire aliam, ipsi moueri dicunt, quomobrem si ab simili simile, non patitur, facit autem & patitur cognoscit, & cognoscens, id sequitur quod ab simili simile non cognoscitur. ipse etiam in libro de generatione & corruptione ait, quodcunque quocumque non pati, neque enim penitus dissimile facit ad dissimile, neque omnino idem esse, sed oportere agere, atque patiens parum quidem simile esse, parum vero dissimile, potentia quidem simile, actu vero dissimile, facit enim in frigidum calidum, cum quidem potentia sit calidum, actu vero frigidum, quibus autem valde calidum in mediocriter calidum facit, non tamen vt calidum facit, sed vt frigidum, quod enim minus est calidum, si frigidi participes est. igitur ex his inducit eos simpliciter contraria dicere, qui simili simile cognoscere animam dicunt, quique simile ab simili impatibile esse volunt.

Multas autem dubitationes, & difficultates cum habeat dicere, quemadmodum impossibile est, quod corporis elementis non

queque cognoscantur, et aduersum simile, testatur nunc dictū: quicunque enim insunt in animalium corporibus simpliciter terræ, ut ossa, nerui, pili, nihil sentire uidentur, quare neque similia, quāquam oportebat.

Hoc dicere, qd ab simili simile cognoscitur, ut ait Empedocles, terra etenim terrā uidimus: & si hoc alius quidpiam dicit, multas quidem dubitationes, & absurditates habere iam probauimus est, maxime autē confutabitur ab eo, qd nunc est dicendum, nunc. n. dictum dicit, pro dictum est. id enim signat hęc coniunctio, casualis. n. que subinductur sic, quæcūque. n. sunt, & reliqua. nam si propter hoc terra etenim terram uidimus, quia ab simili simili cognoscitur, oportebat ut quæ terræ magis essent propinqua, ea magis terram cognoscerent, at conerariū nunc est, nam quæ sunt in nobis magis terræ participantia. p. li. & ossa, & vngues, cum sensu penitus careant, nullo mō (ut pater) similia sentiunt, atque, si ab simili simile cognoscitur, oportebat ut ea sentirent, & magis ipsam terrā cognoscerent, non est igitur ille sermo verus. qd si quis nite, & iam dictum interpretetur, ad id, qd continue dictum est, accipi potest hoc. n. qd ab simili simile pari non possit, atque sentire esse, ut etiam ipsis ut, pari aliquid, & moueri, maxime arguit cum sermone, quo simile ab simili cognosci dicitur. Verum (quemadmodum dixi) quia in serui enim coniunctionem, magis cum hoc nunc dictum, ad ea, quæ inducuntur, dicere putamus.

Præterea autem amicus, principiorum ignorantia magis, quam intellectio aderit, cognoscat. n. unum unumquodq, multa autem ignorabit, omnia n. que alia.

Nam siquidem terra terram uidimus, vndeque vndeque, id sequitur qd unumquodq principiorum si cognouerit vnum, plura ignorabit: quare ignorantia magis qd cognitionis elementa causa erunt, hic aut argumentum nō in absurdum, sermonem ferre videtur, sed illud dicere solum qd hanc opinionem sequitur. Quid enim est ab hoc absurdum, si unumquodque vnum cognouerit, at ignorabit alia? etenim si tangibile tactus cognoscit, at visibile qd & audibile, & odorabile, & gustabile ignorabit, & alij sensus eodem modo. sed absurdum, qd est in concordia, demonstrare magis hoc argumentum videtur, de qua cōcordia, quæ sequitur induit, & ideo in elementis aliorum præsumptum est, ut quod in concordia consequens esset, illud induceret.

Accidit autem Empedocli etiam imprudentissimum esse Deū, solus enim elementorum unum non cognosceret, ipsam contentionem: mortalia vero omnia eam cognoscerent, ex omnibus enim est unumquodque.

Hoc etiam inquit absurdum Empedocli opinionem sequitur, qd illi Deus omnibus concretis moralibus imprudenter erit cum nāque omnia ex quatuor elementis composita sint, atque etiam ex concordia, & discordia, eūq; ea de causa cognoscant omnia, qd omnium principia habeant, Sphærus, quem Deum vocat Empedocles, discordia minime particeps ipsam discordiam non cognoscit, sic nāque illi ex concordia continentia cōtingit, mortalia vero cum sine ex oibus elementis, omnia cognoscant, ea de causa ait: Terra etenim terram uidimus, & amore amorem, & discordia discordiam duram. quidam vero in concordia Deum interpretantur, quia Deus quem dicunt (is autem illi concordia est) discordiam, velut quæ cōcordia est, haud cognoscit. vnde illorum compositorum, quæ hanc ipsam discordiam cognoscunt imprudentissimum est. Qd si quispiam dicit, qd neque reliqua elementa ipsam cognoscunt, in eam sermo absurdior est, at cōcedamus alia elementa cognoscere concordiam, quæ in se horum unumquodq habet, ut & ipsa cognoscant, & si quis hoc concederet, elementa est inter se, discordiam sane in se non continebunt. si. n. simul contraria erunt, qd quidem fieri non potest. qd autem in Sphæro interpretatur, id accommodatius uidetur: bene etiam Alexander notauit id esse argumentum probabile. non. n. Deū in-

prudenter est, cum peiorum comprehensionem non habeat, nāque melius est ipsa meliora sola comprehendere, quæ autem peiora sunt ignorare.

Omnino autem quæ de causa quæ sunt omnia animam non habent? quoniam omne aut est elementum, aut ex elemento unum, aut ex pluribus, aut omnibus. necessarium enim est nascenti quid cognoscere, vel quædam, vel omnia.

Id sane, nam si elementa sunt anima, omnia autem, quæ sine, ex elementis sunt, at omnibus, aut quibuscūque, aut vno, veluti glacies ex vna aqua: oportebat oia animata esse, & sensitiua, & vnumquodq compositorum corporum vel oia cognoscere, quæ sunt, qd ex omnibus est, elementis: vel quædam, si ex quibuscūque: vel vnum, si non esset cognoscitur, sed ex vno elemento veluti glacies.

Dubitauerit autē quispiam quid nam sit unius ipsa, materia enim uidetur elementa esse, maxime. n. præcipuum illud est, qd continet, quæquid nam sit, animam autem esse quid melius, et dominans impossibile est, at etiam intellectum magis impossibile.

Quoniam animam ex elementis constare dicebant, ea autem discreta sunt, & materiam rationem reuolunt, siquidem non simpliciter elementa aliam dicebant, sed ex elementis qd vniens: inquit hæc elementa, quæ in animæ generationem conueniunt. qd si vna cum sit anima ex pluribus ex elementis, qd igitur eius vniens causa erit, id quidem erit anima in quibus vero aliud quidem continens est, aliud vero conueniunt, in his, qd cōtinet, id primum natura est, & pulchrius eo, qd continetur. quare si in composito alia est continens, & præcipuum, quando n. illa abiecit qd compositum est, illud intercidit, qd autem continet, illud idem imperat natura, anima igitur ipsa dominatur, elementa autem quæ ex alia vniens, & conuoluntatem habent, ea sū tenent ordinem: quare anima magis, ex elementa, primigenia est, etenim in his, quæ sunt ex materia, & forma, qd primigenium magis est, & natura primum, illud est forma. n. que propter formam materia est, siquid dem forma est, cuius gratia est materia, & materia, quæ sit causa ipsius forme, quæ ut suscipiatur, ipsius aptitudo materię paratur, in animalia autem anima ipsa forma est, anima igitur natura primum est. At illi elementa osum esse principia dicunt, & eius, qd animam continet elementa contenta dicunt esse causam, atque principia. sic aut fuerit argumentum, qd maxime præcipuum est, illud continet, anima autem maxime præcipua est, anima igitur continet: qd autem continet, illud est magis primigenium, magis igitur est anima primigenia, non igitur omnium, quæcūque sunt, elementa principia sunt, qd autem sit anima aliquid melius, atque imperans, fieri non potest, nāque anima hoc quidem corpore, atque etiam ipsius precliosior est, at intellectum solum, non est aniuolior, sed intellectus anima preciosior, & aniuolior est, ut qui substantiam separabilem tenet, vnde maxime omnium fm naturam in intellectu principale est, quomodo igitur illi elementa dicunt? illud enim dicere consentaneum est, qd id preciosius est, quod & natura antiquius est.

Maxime enim consentaneum est hoc esse antiquissimum, et dominum secundum naturam, elementa autem dicuntur prius eorum, quæ sunt, esse.

Manifeste igitur etiam per hæc esse intellectum separabilem Arist. vult, siquidem cum esse anima aniuoliorum dicit, intellectum aut animam rationis partem vocat, at animam reliquam nosat. Hinc autem habet eorum solutionem, de quibus cum dubitasset superius, dubitatio nem non soluit, cum. n. dicitur animæ motus corporis et permanentia sequi, hoc. n. nunc eruit, cum præter naturam si habet hominē quod enim non dominatur intellectus, cuius quidem fm naturam est id, qd est principale, conuerso ordine potentie ipsius animæ corporis temperantia sequuntur. sed quando intellectus dominatur, tūc, quia fm naturam se habet homo: non amplius animæ potentie temperantia corporis cōsequuntur, at ipsius corpus animarum sequitur.

Omnes autem qui, quid cognoscit, et sentiat anima ea, quae sunt, et elementis esse dicunt ipsam, et maxime motuum, non si de omni dicit anima, neque enim qui sentiat omnia motus, videtur enim esse quaedam scilicet animalium in loco.

Qui qui de anima dicitur, eos in tres partes diuisit, namque de eos, qui motuum, et qui sensuum, et qui respirationis in corpore eorum, propoluit: quia etiam vnam quaeque harum opinionum priuati redarguit inam quemadmodum a me iam dictum est, vniuersumque alio quidem admetit: alio autem vniuersum, quod n. mouens animam et sensibilia dixerunt, quodque etiam si maxime incorporeum esse oportere putauerunt, id admetit. vniuersum autem, alios quidem, quod oportere putarent eam mouere, quia moueretur. alios autem quod eam ex principiis esse dixerint, quia simili simile cognoscere: alios vero, quod cum mente bene eam esse incorporeum concessissent, hac cogitatione minime contenti & delati sunt, ut eam corpus libellum partium esse dicerent. Quia igitur vnam quaeque harum opinionum priuati redarguit, ostendit illud absurdum, quod vnam quaeque loquitur, nunc ad omnes argumentum quoddam esse inuendit accidit. inquit hisce omnibus, ut non de omni anima differant, et quidem qui ea maxime motuum, aut subtilissimarum partium corpus esse dicunt, vtrique, quod moueat animam designant. nihil quidem neque de anima plantali, neque de plantanimabibus dicent, non n. horum anima, quia moueat, designatur, nullum namque horum finem locum moueat, et quidem de plantis id patet, ut fortasse plantanimalia moueri videbuntur, ve luti spongiae, sed motus ille localis non est. huius enim locum mutat, sed veluti contractio quardam est. et illi cum motum accipiebant, qui in omnibus rebus de loco in loco mutare facit, et inaequalitates horum sunt immobiles, qui vero in cognitiuum et sensuum reppererunt, illi quoque de plantali nihil quicquam dixerunt, nam plantarum animarum quidem sunt, verum neque sentiunt, neque cognitionis participes facti sunt.

At quidem videtur hoc solo motu mouere anima animal ipsum.

Cum dixerint eos, qui in motum reppererunt, omni de anima non differre, neque n. de plantarum neque de plantanimabium anima dixerunt, quae quidem plantanimalia sensum participant, motum vero localem nequaquam quilibet dicat moueri etiam talia, namque & plantarum, et plantanimalia alterantur, aut augentur, hac de causa addicit, hoc solo motu, videlicet motu locali anima mouet animal ipsum. quare si hoc solo motu mouet animal, illi, qui a motuo eam diffiniunt, id quidem de omni anima non dixerint, neque enim alteratio, neque augmentum motus animae sunt, id autem ex eo patet, quod inanimata quoque augentur, ut lapides, et mouentur ut omnia, quae sunt in generatione, motu autem locali, qui fit ex se & secundum appetitionem sola animalia mouentur. Quod si etiam illorum motuum vnoquoque, quatenus animal est alio quando mouentur, non tamen illud ex anima, sed ex quibus fit extrinsecus, vel enim ab sensibilibus, vel ex intelligibilibus, vel ex aggregato & crescente, secundum animam quidem quatenus animal est, secundum vero appetitionem, non modo quatenus est animalium, verum ab anima etiam moueri videtur.

Similiter etiam quicunque intellectum, et sensum ex elementis faciunt, apparent, n. plantae vixit non participes rationis, neque sensus, et animalium multa intelligentium non habent.

Cum demonstrauerit eos, qui animam definiunt a motu, non de omni anima dicere, nunc rursus id ostendit, et neque definiunt ipsam a cognitione, de omni anima dixerunt, quia cum sensuum, et intellectum ipsam animam dicerent, qui eam ab cognitione definiunt, proprietatem ex elementis illam constituerint, hoc modo dixit. sic n. aperit Democritum dicebat, Anaxagoras quoque dicitur videbatur, illi igitur de omni anima nequaquam loquuntur, neque n. id illi dixerent de ea anima, quae neque sensum, neque intellectum habet, sensus enim, et intellectus sunt

partes animae, quae vim cognoscendi habent. Quare neque illi etiam de plantali differunt, non n. plantae sentiunt, et hoc quidem commune est his quique motuum, et qui sensuum dicunt, nam plantae neque sentiunt, neque mouentur. At qui sensuum dicunt, si de pluribus dicere videntur, nam plantanimalia quoque completuntur, quae illi, qui motum dicebant, non compledebantur, aut quilibet contra illos dubitauerit, quid iam si ex elementis anima est, ut cognoscit, aliae quidem animae sentiunt, et intelligunt, et aliae utem sentiunt solum: idem quoque aduersus eos, qui motuum dicunt, dicere conuenit, quid iam enim cum sit anima eiusdem naturae, aliae quidem localiter mouentur, aliae vero non?

Quod si quisquam hoc concederet, et poneret intellectum quandam partem aie, et identidem sensuum, neque sic quidem differret a nullo de omni anima, neque de tota, neque de maiori.

Videlicet si intellectum omnis animae partem esse concesserimus, etiam sensuum, vel ut idem sit, vel ut haec eadem concurrant a deo, ut vbi fit sensus, ibi fit intellectus, quemadmodum dicere Pythagorici videbantur, qui in omne corpus animam trahebant, non tamen, qui ab cognoscendo animae substantiam definiunt, hoc modo, de omni anima id comprobare poterunt, non n. plantalis animae natura ea est, ut cognoscit, et sentiat, non igitur de omni, neque de vna tota, nam si etiam quammaxime intellectionem, et sensum ois anima habeat, et etiam nutritiua, et augmentatiua, et generatiua potentias habet, quae quidem ab cognoscendo potentias aliae sunt, neque in omnibus habentibus animam, manifestius, quam illi sunt, de quibus nihil illi dicunt, et neque etiam de ea, quae localiter mouet, ideo si haec in omni animato sunt, et si illi de illis nihil dicunt, id sequitur, quod neque de vna tota dicunt, namque in vnoquoque individuuo vides vna quaedam anima est, quae pluribus potentias, aut partibus vixit, de quibus omnibus cum non dicant, neque de vna tota dicant, necesse est: de hoc fortasse solutio dilectissimi est, ne enim quisquam pro his qui animam cognitiuum ponunt esse respondens dicat non eos de omni anima, verum de humana sermonem facere, cuius proprium est cognoscere, propterea inquit, neque de vna tota sermonem faciunt, nam si humana anima non omnis in se tota cognoscit, et in eadem neque est tractandum, et appetituum, et plantale, quorum nullum sensus participes est, igitur neque de tota humana differuntur.

Hoc etiam admittit sermo, qui fit in his, quae carmina Orphedi dicuntur, dicit n. animam ingredi respirantibus latam a uentis, impossibile autem est plantis hoc accidere, et animalium quibusdam, siquidem non omnia respirant.

Quae dicuntur, inquit, quia ea non videntur esse Orphedi carmina, quemadmodum ipse etiam in libris de piis dicit, ipsius etenim dogmata iunt, haec autem aliter nomen rectius aeternis, quo latius explicarentur, ibi igitur dicit animam penitus a ventis portantem respirari ab animalibus. Quare neque hic de omni anima sermo est, non enim animae omnia respirant, non insecta, non plantae. Dicunt autem carmina animam alicuius significare per respirantem cor, ois animam scilicet alicuiusmodi, quia respiratio calidum naturale refrigerans temperaturam facit, ventos autem potentias quidam significare aiunt, per quas ab vniuersali operatione in gnationem anima deducitur, quam operationem ab hoc particulari corpore, et generatione liberata operatur.

Quod quidem latuit eos, qui ita crediderunt, quod si oportet animam ex elementis facere, non oportet ex omnibus, nam sufficiens altera pars contrarietatis fit ipsam indicare, et oppositam, etenim recto et ipsam et obliquum cognoscimus, inde n. amborum regula est, et obliquum neque, nam recti.

Latuit inquit eos, qui animam, ut cognoscere et elementis faciebant, quod eam esse ex omnibus non oportebat, utrum illis erant eam ex altero contrariis conuicere, namque alterum contrariis sufficiens est et sensum, quod

congruunt, cognoscere, & contrarium & priuationem, & illud qd' minime congruat, ut inquit in recto, & obliqua se habet, nam recto rectum cognoscitur, quia congruunt inter se, obliquum vero nequaquam neque sibi ipsi conuenit. est autem infinitum obliquum, neque oīno recto propriè obliquitatis infinitatem congruit. Similiter ut ignorantiam cognoscimus, non indigemus ignorantie, verum scientia fecit ipsam, & ignorantiam cognoscit similiter quoque modo in visu, & cecitate. veritatem hic, quia priuationem, & habitum sit appositio, ad virtutem cognitionem solo habitu opus est, quia autem infinita priuatio est, & nihil aliud, q̃ forme abſentia est, id merito forme cognitio est, & ipsius forme & priuationis cognitio hoc enim priuatio est, q̃ habet non est aut sine in contrariis, quorum utrūque informatum est, & naturam definitum habet, non satis est hoc dicere, q̃ non est hoc, nam siquidem album cognoscerem, ignorarem idem nigrum. postea quilibet diceret nigrum est, q̃ album nō est, album quidem si imaginatio tolleret, in infinitate autem reliquū esset, ut in priuatione, cum non haberet, ubi niteretur. Oportet autem siquidem cognitio nigri finiri, ipsius naturam nigri imaginatione circūscribi. forte igitur qm̃ in elementis quoque alia quidem sunt actiua, imo informatiua ignis, & aer, alia vero materialia magis, & passiva, ut aqua, q̃ terra, quæ sibi formam sunt ordinata, & quæque actiua, ex erant ad alia substantiam sufficientia, nūque hinc alia quoque abſentia cognoscitur, ex analogia igitur sermo sumptus est, q̃ si forma, & priuatio ibi est, forma ipsa, & forma, & priuationem cognoscimus; quæ autem priuatio est in contrariis, priuationis & materiei rationem tenet. aliter igitur contrarium correspondens forma alterum quoque cognoscimus. quod quidem priuationis consensus, in aliquando etiam ut contraria sufficienti in contrarium cognitionem alterum. siquidem scia est vna contrariorum? Quando n. contrarium dico, id patet, q̃ quodlibet passiuum contrarietates cognoscit, quare si album cognouero, qd' est visuū demigregatium, hoc videlicet contrarium nigrum cognoscam: nam demigregatio mi congregatio contrarium est. igitur albo erit contrarium congregatium, quare si in aliquem congregatum includere, & si non ipsum consequens cognoscerem, cognoscendo q̃ album demigregat, hoc cognosceret & superueniens nigrum, quia albo contrarium est sic igitur ex vno elemento esse animam sufficiebat, velut ex igne, nam si hoc est, & calidum, & siccatum, videlicet quando in reliqua elementa incidere, quæ huius dispositiones contrarias faciunt, contrarietatis ea, quæ se ad hoc habet, illa quoque cognoscimus, propter ex vno elemento facere animam sufficiebat, in vnoquoque enim elemento duarum contrarietatum sibi altera pars est.

Et in toto quidem ipsam mixtam esse dicunt, unde fortasse & Thales ratus est anima plena deorum esse. hoc autem quiddam dubitationes habet, quæ enim de causa in ære, vel in igne cum sit anima, non facit animal? in mixta autem facit, & maxime cum prædictior in his esse videtur? quæstiones etiam quæpiam, quæ de causa quæ in ære esse anima sit ea, quæ in animalibus est, melior, & immortalior.

Allam de alia opinione exponit. putauerunt inquit aliqui animam in omni corpore mixtam esse, ut omne sit animalium corpus, et ex hac opinione ipsum Thales oīa esse Deorum plena putauit, credentes ipsius Thales opinionem esse, q̃ ubique Deus esset localiter, vel quod animam ipsam esse Deum suspicauerunt, vel diuinæ portiones eam esse putaret. Tale quoque est illud Aæti.

Omnes quæque viæ omnipotenti sunt loci plenæ. Pleni omnes hominum conuentus, & mare plenum, Portusque, & cunctis magnus dat lupiter vsum.

Socratici etiam esse eundem opinionis dicunt, corpus enim nūmē esse putabant, qd' igitur Deum esse localiter videlicet putaret, id quidem absurdum est, & præter rationem, siquidem neque Deum corpus esse possibile est, qm̃ etiam sensum esse incorporeum demonstratum est, & hoc

est, aduersum q̃ Aristoteli instantia est, operationibus sane ubique esse necesse est, siquidem ipse esse omnium demonſtratur, sic quidem cognoscimus.

Omnia plena deis, cunctis in partibus illi, Sunt aures, & per terram, & per saxa, virumque ipsum, occultauit quancūque in pectore mentem.

Contra igitur hanc opinionem, quæ in omni animam esse dicit, primum quidem dubitat, quid ita cum sit in oī corpore anima, alia quidem sunt alia, alia vero non? atque oportebat vt oīa essent animalia, ex simplicibus autem nihil est animal, velut elementa, quæ quidem magis esse animalia oportebat, nam quæ in igne aut in ære esset anima, ea compositis melior esset, veluti quæ in purioribus, & subtilioribus corporibus existeret, unde etiam magis eius actiones apparere debebant, hoc autem velut ab illis dictum commemoratur, q̃ in igne, æque ære purior, æque immortalior est anima. debebat igitur magis q̃ composita interlucere, & ad hoc ipsum dubitat, quō quæ est in elementis animam meliorem, & magis immortalē esse dicant, similiter n. cum compositis simplicia corrumpunt, & alterantur, & mutantur, quæ igitur causa est, vt animæ, quæ sunt in his, sint magis immortales?

Accidit autem utroque modo q̃ absurdum est, & præter rationem: namque dicere animal ignem, aut ære præter rationem est: & non dicere animalia si inſte anima, absurdum est.

Quoniam dicitur cum sit anima in elementis, quæ de causa non sunt animalia? nunc autem, quæ verum dent ex his, absurdum, si nescis rationis expredens est id quod sequitur, nam si animalia ea esse dicant, in quidem terro stolidus, & temerarius est, qui quidem facillime ab sensu conuincitur potest, id etiam absurdum est, si in ipsis anima sit, ea non esse animalia, talem n. quæ animam ipsis videlicet inesse dicebant, qualis est animalium anima, quæ autem subinferuntur, id ea declarant.

Putasse autem videntur animam esse in his, quia totum cum partibus est eiusdem speciei.

Quomodo adducti sunt illi vt elementa dicerent animam, nunc ipse declarat, ratiocinabantur enim ex hoc, q̃ elementa similia sunt, & id totum cum partibus est eiusdem speciei, partes autem totorum elementorum, quæ sunt in alibus, animata sunt, igitur ex necessitate etiam tota animata erunt, nam si pars animata est, & totum parti simile est, id sequitur, vt totum quoque sit animatum, propterea n. esse animalia animata quæ quidem totius corporis partem vnuquodque habeat. aut aeris, aut ignis, aut aliorum, quæ in eo sunt, q̃ si ea animata sunt, hæc etiam consequenter animata esse debent, quæ autem hunc sermonem absurda sequuntur, ea lubidine fert.

Quare necesse est ipse, ut dicant, animam eiusdem speciei cum partibus esse, si quod deceptum aliquod de continente in animalibus, anima etiam animalia sunt.

Si propterea inquit vnuquodque animatum est, q̃ in se partem quandam totius accipiat, omnes autem partes & secum ipse, & cum toto sunt eiusdem speciei, necesse est vt similiter ipse sint animæ. Quare in ipsis anima ipsa si cum est eiusdem speciei, & similis, nam si alia ipsa sibi non fuerit eiusdem speciei, & similis, vt aer, non tota erit in singulari, sed alia eius particula alio in loco, videlicet (vt ita dicam) in ære intractibilibus, in alio vero concupiscibilis, & in alio alia. Qd' si hoc est, haud amplius aeris particula sibi ipsi erunt eiusdem speciei cum toto, siue autem id dicat velut ab illis dictum sit, q̃ alia sit similis, siue vt eam non esse similem manifestum sit, in hoc absurdum sermonem deducit, neq̃ n. omne alarum omnes animæ potentias habet, neque in quibus oēs sunt, vt in hominibus, in illis inuicem sunt eiusdem speciei, præterea dico q̃ dem necessarium esse ex hac ratione, qd' anima sit eiusdem speciei, & quæ deinceps astruit, ad hæc etiam conuenit hūc, sermonem hac vi diuisione possumus, ostendendum eos, demonstrare q̃ nullo modo fieri potest, necesse est enim q̃ anima, quæ in toto ære est, aut ipsa secum sit eiusdem

speciei, aut nou, qd si est eiusdem speciei, quia in animatis accipiendo quidam aeris partem animata sunt, oportet ut oia eandem participarent animam, at quidem secundum manifeste falsum est nomen, insensituum, & natrium, & alia sunt eiusdem speciei, primum igitur quoque falsum est, qd si dissimilares est alia, aut omnes eius partes per aer totum tendunt, ut in vnaquaque corporis parte nutriendi, & agendi vis est, ut etiam in vnoquoque arboris ramo, aut igitur oēs per totum tendunt, aut singulae quaeque animae particula aeris quidam partem completa est: qd si in quacunque aeris particula omnes aīe particulae sunt, oportet ut alia similes animatae esse, & omnia rationis, & sensus esse consortia, aīe etiam cupiditatis, & iracundiae, sed fin falsum est igitur & primum, quod si vnaquaque animae particula quidam aeris partem insensibilis, oportet ut ut aliud animal esset alterius aīe particulae, hoc quidem cupienti vim solum teneret: illud autem irascendi, aliud vero ratiocinandi, & aliud idem alterius eiusdem potentiae, siquidem recipiendo quandam partem aeris animalia alia sunt, at nunc aliqua videmus, qd omnes animales potentias participant, alia autem plures, non vnam solum potentiam cōmuneant, qd si quilibet dicat ea plures aīales potentias participare ideo, qd in animalibus plures aeris amplexu particulas accidat: dicat quoniam distributio est quidam quidem particulas animae in omnibus simpliciter animalibus, aut animatis amplecti, quidam vero non ē etenim nutritus in omnibus est, & augmentatus, reliquae vero non oīno, & rursus quoniam distributio est in sensum participantibus eadem quidem penitus est, aliae vero non ē alioqui si sibi ipsi similis est aīe quoniam distributio est hanc aeris partem ratiocinativam aīe completam fuisse, hanc autem insensitivam, & aliam aliam: non n. in quolibet materia naturaliter quaevis forma innaturat. Quare si necesse est vnam quidam dissimilares particulas veram esse, siquidem aīa sunt elementa, demonstratum, esse autem vnaquodque impolubile esse, id sequitur, qd animata dicere falsum est.

Quod si aer diffusus eiusdem speciei est, anima vero dissimilares, alia quidem eius particula inest, ut patet, alia vero non inest.

Quia necesse est illi morum suppositionem animam, quae est in vniuerso esse sibi similem, propterea astruit, si n. non esset similis, sed dissimilium partium, alia quidem eius particula esset in hac particula aeris, alia vero non inest. Qd si hoc est, non erunt oēs aeris particulae, & elementorum sibi ipsi eiusdem speciei, qd illi maxime volebant, igitur sermonem reddigat ipsi in contrarium nā quae illi confirmabant vniuersum esse aīatum, qd quae sibi cum toto essent eiusdem speciei partes acciperent, ipse autem de suppositione ficta animam dissimilium partium esse astruit, qd est contrarium, nam partes aeris, etsi inuicem sunt eiusdem speciei, qd aer sibi ipsi similis est: atque enim ga pars animae non est eadem in vnoquoque, non erunt eiusdem speciei: nā quae animata fin animae proprietatem maxime designatur, qm forma vniuersalius, & encephalia est anima. Quamobrem si fieri id non potest (quantum est in eorum suppositione) ut anima dissimilium partium sit, necessario erit eiusdem speciei hoc autem manifeste falsum est: alterius n. speciei est aīa particula rationalis, & aliterius irascendi vis, & reliquae sibi. Vnde si necesse est, ut qui animatum dicit vniuersum, qd aīam eiusdem speciei, & similitum partium esse dicant, hoc autem falsum est, id sequitur qd vniuersum dicere animatum falsum est.

Necessarium est igitur ipsam vel similem esse, vel non esse in quacunque particula vniuersi.

Videlicet quantum est in suppositione morum, quae dicit in quacunque vniuersi particula animam esse, vnde et animata particularum vniuersi consortia animata sunt, necesse est ut similitum partium sit aīa, nā si similitum partium non fuerit, in quacunque vniuersi particula minime erit eadem, qd autem similitum partium non sit, neque in omnibus aīa, demonstrari poterat etiam ex hoc, qd al-

quae particulae in eodem manifeste non sunt animatae, ut lapides, & ligna, & similia, quae sunt aeris consortia, qd si ipsi concenserent demonstrare elementa esse animata, sicut qd similia sunt, & partes ipsorum animatae esse, eas videlicet, quae sunt in animalibus, eidem argumento astruere contrarium possumus, etenim quia partes elementorum, quae sunt in eis, quae animata non sunt, eiusdem speciei cum totis sunt, at ita sunt sine aīa, ergo tota quaeque carent aīa, hoc autem, in quacunque vniuersi particula, siue in vniuerso aīe acciperet, culus animatae participationis eo ipso animatae esse debeant: ratio procedi, siue id in vniuerso & mundano corpore interpretatus fuerit, id etiam magis abiudum demonstratur.

Patet igitur ex dictis, qd neque cognitio est animae, qd ex elementis conleat, neque moueri ipsam bene, uterque dicitur.

Quae dicta sunt, ea concludi, hoc modo. neque ergo cogitationem habet anima ex eo, qd si ex elementis, neque propterea quod mouetur, ipsa mouetur, sed quidem mouetur, & cognoscit, at non ut illi debeant.

Quoniam vero cognoscere animae est, sentire, et opinari, atque etiam cupere, & deliberare, & omnino appetitiones, si autem in loco motus animae alibi ab aīa est, aut accretio, & statim, & dechnatio, ut in tota aīa bonum unumquodque ad se & non tota intelligamus, & sentiamus, & aliorum unumquodque faciamus, ut patiamur: an alii partibus aīa?

Qm continetur commentorauit, esse speciei dissimilares animae partes, id ipsum nunc inquirere eius propositum est, nam cum plures, & diuersae sint aīe operationes, id quaeritur, utrum, cum sit vna, & indissolubilis aīa substantiam, ex vna haec substantia potenter diuersae, & operationes adueniat adeo, ut & nutriendi, & augendi, & generandi, & ratiocinandi, & irascendi, & cupiendi vis, & ceterae alia aīalis potentiae est, vna & eadem numero sit, & in substantia est an aīa sit partibilis, & in aīa, atque alia eius particula harum vnaquaque operationum fiat: praeterea videlicet sit potentia, per qd dicatur animae aīa vivere, id quaeritur, utrum sit in vna ex praedictis operationibus, aut potentis, ut in ratiocinando, aut sentiendi vī aut in aīa quia altitudo: an in oibus ipsis? an in nulla? sed aliud qd praeter ipsas aīales viuendi causa sit, haec igitur, quae in hisce inquiri problema sunt, hic autem videtur id vellet ut substantiae vnius animae sit, veritas tamen hoc non aperte declarat, sed ex quibus ad rationem dubitat, quae supponit quod aīa partibilis est, ostendit qd fieri non posse, ut ea particularibus differentiis ut eis ratiocinatur, & sentiat, & cupiat, & reliquis operationes operetur. Hic autem ipsi vnum est nihil proponere, ex quo potuisset adducere quod aīa vna quaedam est, quae visitur, quas dicimus diferentes potentias, & nos etiam saepe numero demonstrauimus Aristi, cognouisse quidem ipsam aīa substantiam differenciam solāque & immortalem: sed cum rationalem intellexit, nam reliquam oēm mortalem iudicauit, nunc autem mediocriter quaedam hoc ipsum declarauerit in vnum proponemus. Quae ergo hic dicitur arripere, & qd omnem aīam immortalem faciant, & quid omnem mortalem esse volunt: & dicunt, illi quidem, vides ne quod Aristi, omnem aīam separabilem atq; immortalem vult esse? ecce n. vnius esse substantiam omnem aīam dicit: & intellectum, qui pars est aīa separabilem esse, & immortalem dicere vult: vnde etiam le velle oīm separabilem & immortalem facit, siquidem oīs animae esse vnius substantiae. Hi vero conuerso, qui mortalem esse aīam volunt, inquirunt si vnam esse oīs animae substantiam dicat, & irascibilem, & concupiscibilem, & plantalem non separari, id patet quod oēm vult esse mortalem, siquidem oīs animae esse vnius substantiae. Qd autem (ut ego dixi) nū animae sint vnius substantiae, id ante Aristi, ex diffinitione, pugnat affectuum, & rationis. Placere declarauit nam si ratio, & affectus inuicem pugnant, vnum vero idem sibi non repugnat, id sequitur quod ratio, & affectus vnius substantiae non sunt. Aristi, etiam in scdo lib. cum diffinitus esset aīam esse encephalicam corporis naturalis instrumentum.



etiam potentia vitam habet: etiam, paulo post inquit, quod igitur non est anima separabilis a corpore, vel partes non nullas ipsius sit separabiles sit, non obsecrum est, nam quod randa ipsarum partium entelechia est. Quis propter aliquid animarum partes a corpore non separari & ideo mortales esse cognouit. Quod si quaedam partes separantur, quaedam vero non, id si igitur patet, deinde subdit. Verumtamen aliquas esse nihil prohibet, propterea quod nullius corporis sunt entelechia, manifeste igitur ibi quidam animarum particulas esse corporis formae dicit. vnoquoque sequitur non esse separabiles, namque esse entelechia forma, & perfectio corporis, aliquas autem separari ideo, quia nullius corporis sunt entelechia. Rursus etiam consensum submisit, adhuc quoque obsecrum est, an sit hoc modo entelechia corporis animarum, quemadmodum nauigij nauicularior. Quare et si diceret omnem animam entelechia, illud tamen cognouit quaedam esse separabilem entelechia, quae exteinfecus ipsum subiectum instruit, ornat, & perficit, ut nauigium nauicularior. Quod si alia quidem separabilis est, alia vero non, & alia quidem mortalis, alia vero non: id patet, quod hanc substantiam diuersa est, igitur manifeste in secundo sermone non solum diuersae substantiae, verumtamen diuersi generis esse intellectum dicit, adeo ut anima rationalis cum ea quae rationis experta est, genere non sit vna: cum enim de aliis animarum potentis quibus sit, singulum ne anima sit, an pars animarum, de intellectu inquit, & contemplatiua potentia nondum patet, verum animarum videtur esse alterum genus, & hoc contingit solum separari, quemadmodum a corruptibili aeternum, quod etiam de diuino intellectu, ut putat Alexander, haec non dicit, id patet, nam quae aeterna de particulis animarum separabiles ne sint, an non, subintuitu, de intellectu autem, tanquam & ipsa sit animarum pars, non enim intellectum diuinum esse animarum partem dixisset, alioqui quo modo de diuino intellectu, qui penitus a corporibus separatus est, eum posse separari dixisset & quomodo de diuino intellectu omnino id quaesisset, an sit separabilis, an non? quod autem neque alium intellectum quem ipse contemplatiuum vocat, innalci nobis velit, id patet, quia ipse rursus ait, intellectum contemplatiuum solo sine actu differre, quoniam subiecto eadem forma actui. n. finis est bonum, contemplatiui vero veritas. etenim quando ad superiora se tollit, contemplatiuius sit, vniuersi naturae disquirens: quando vero ad inferiora conuertitur, eandem actiuus, quare si actiuus intellectus humanus est, hominibus namque sunt actiones, igitur solo sine differet a contemplatiui: id sequitur quod intellectus contemplatiuius humanus est. Quod igitur non omnem animam vniuersi esse substantiae dicat, haec dicta sufficiant, quae a nobis in 9. roem. p. posita sunt, atque etiam magis per ipsa dicta percurrere cognoscemus. hic sane videtur intendere sermonem contra Timaeum, qui in particulis corporis animam esse dicit, siue dicit, & rationale, & sensitiuum in cerebro sedem habere in corde vero irascibilem, & in hepate concupiscibilem. hinc igitur occurrens, quia si in particulis corporis animam esse in minutis partibus diuisam minime concedit, verum totam personam corpus, est multipliciter diuisum esse, tam vnam habere continuationem, est autem vna esse ipsam, quia quoque animal est vnum: sed Plato, non ut qui putaret in cerebro simpliciter substantiam rationalem sedere, in corde vero irascibilem, & in alia parte aliud quodpiam, in illis corporis partibus tam diuisis: verum ut qui sibi persuaderet aliam quicquam partem corporis ad aliam animarum partem accommodare se habere: ut inde illuminationis acciperet, quemadmodum non oculi oculis, aqua biliter solis lumen accipit, necque quod magis in hoc oculo soli sedeat, ideo magis elucet, verum eius aptitudinis causa id sit, & quae inanimata transparenentia sunt, ea propter aptitudinem propriam, operationes ipsius luminis eorum modum capiunt. Simili modo quoque id putandum est, quod anima magis in quibusdam partibus lumen concipit, ea de causa, quod ea partes maxime appositae sunt, quando & ipse Aristoteles, alibi videtur opinari, quod animarum praeratiuita pars in corde sedeat. Sed rursus ex his,

quaedam exoritur dubitatio, non enim substantia vna quaedam est anima? & pro diuersis temperationibus, & aptitudinibus corporum in alia parte alias habet operationes? in oculo quidem videndi vim, in auro vero audiendi, & in alia particula aliam potentiam? Quod si hoc patet, quod videndi potentia in oculo est, & eum informant: audiendi autem in particula sede sua, & alia vim in alia, quod si hoc fit, viliora quidem, informantibus nobiliora, & ipsius formae materia causa erit, & forma propter materiam facta, nam quidem materia cuius generis erit vilis enim fuerit oculi generis, & forma erit alius generis: sed hoc est eorum naturam peruertere. quod si haec absurdum & impossibilia sunt, non quidem in partibus operationes animarum diuersae sunt, sed substantia differunt, quoniam cognoscere animarum, horum quae enumerata sunt, haec quidem sunt animae rationales, videlicet cognitio, & opinio, & deliberatio: haec autem scilicet sensus, cupiditas, appetitus, & motus localis, animarum ratione carentis propria sunt. Plantalis vero aetereo, & summum incrementum, & corruptio, virum singulorum harum adeest animae: hoc est nunquid vna est animarum substantia quae multiplicis potentiae cum sit, operationes diuersas facit, an substantia non est vna, sed multitudine membrorum substantiae diuersis componitur, & vnaquaeque eius pars ex diuersis aliquid amplectitur.

Atque etiam ipsum uisere, utrum in aliquo bonum est? an & in pluribus? an & in omnibus? an alia quaedam causa sit?

De his etiam querit, de qua nam aetate parte iure optime ipsum viuere adueniat: se si ipse in lequitur libro dicit, id est si partibus animarum vltimae, & maxime iustissimae, potestate plantalis, non n. quod huius animae sit experta, viuere quicquam potest, quare etiam quae participant hanc vnam. plantae viuere dicuntur.

Dicunt autem quidam partibilem ipsam esse, & aliud quidem intelligere, aliud vero cupere. quid igitur tandem continet animam, si partibilis est? non enim quidem corpus, nam ut dicitur contrarium potius, quod anima corpus continet, quod ea egressa effluit, & putrefcit, si igitur aliud quid unum ipsam faciat, aliud potissimum fuerit anima, opus erit autem rursus, & illud querere, utrum unum an multumembre sit. quod si unum sit, cur non statim & enim unum esse? si autem partibile, rursus ratio queret, quidnam sit continens illud? & sic quidem ibi in infinitum.

Hinc est ad ea, quae proposita sunt, obuiatio, nam, quia diuersae sunt operationes animarum, quemadmodum propositum est, id merito quaesitum an tota anima oia operetur? an aliud in alia eius potentia? sed quia non consentaneum est, ut dicamus, ex eadem potentia diuersas operationes provenire, necesse est ut aia sit multiplicis potentiae: unde rursus in illis iudicio querit, utrum in suis potentias diuisatur anima, habeatque in hac quidem partem hanc potentiam, in illa vero illam? adeo ut in tota partes diuisa sit, quae etiam potentia sunt. an cum sit vna & in partibilis potentias diuersas habeat? ut ignis, qui vnus, & idem firmi substantiam & calefacit, & siccit, & illuminat, multas quidem potentias habens, non autem in multis partibus diuisis: velut etiam potum, quod quidem cum secundum substantiam sit vnum, diuersas est potentias habet, odorem, dulcedinem, colorem bonum, & figuram, & in aliis quidem ferre oibus hoc videtur potest. igitur contra eos, qui in partes aiam localiter esse diuisam dicunt (haec aia ut dixit contra Timaeum Platonis latenter dicit) nunc disputare instituit. nam si anima in partes diuisa est, id necesse sequitur quod aut inuicem partes sunt haec partes, aut vnicae? quod si inuicem partes animae diuisae sunt, quomodo erit animal vnum? quod si animal continuum est, & sibi ipsi compatiens, necesse est ut animales potentiae, siue partes animae, quae animal ipsum informant, vnicae sint: nam si ipse non erunt vnicae, quomodo animal erunt vnionis causa? Quod si animae partes vnicae sunt, quid nam ipsas vnionis causa est? nam certe corpus non est, lo. Gra. super Ala.

non enim fieri id potest, cum sit eonuersio anima corpori vnionis causa, anima enim corpus ipsum vilius est: quod autem vnionis causa est aliquid, id necesse est vt eo cui, vnio- nis est causa, sit melius, at anima corpore melior est, & illius vnionis causa vnde ea egressa (inquat) ipsum corpus efflue, atque putescit, non est igitur animæ parium corpus vnionis causa, aut igitur vnire sunt ab alio quodam, aut a seipsis, ab seipsis quidem vniri esse impossibile est, diuersæ enim substantiæ sunt, oportet enim id esse vnum quoddam, quod ea, quæ diuersæ naturæ sunt, vnire de- beat, idque esse opus est aliud ab eis, quæ vniuntur: quem- admodum si sit aliquod vnum liquidum, & alterum ex his corporibus, quæ inuicem conglutinantur, in vni- one enim terræ, cum aqua corporibus appositis inuicem, cor- poribus inquam aquæ & terræ, liquidi vero qualitate per ea tota corpora procedente: & per se mediam congluti- nante suppositorum corporum fieri vniorem contingit, nam quæ semel ab nature diuisa sunt, neque eandem sibi sunt foris substantiam, nunquam ab sua ipsorum natu- ra quæ semel ea separauit, in vnum congenerit, verum si vniri debent, opus est vt ipsi aliud adueniat, per quod medium fiat illis vnio mutua. quare illud est concluden- dum, quod animæ partes, cum sint inuicem diuersæ, ab se- ipsis, vt vniuntur impossibile est: quod si ex se non habent vnionem: sed ex alio quoddam illis vniri contingit: rur- sus necesse est, aut vt sit vnum: & impartibile, aut multi- membre: quod si multimembre erit, illud iterum interro- gabimus, quæ nam sit illis vnionis causa? nam quomo- do quæ vnita non sunt, ea alius erunt vnionis causa? & rursum, quod illis vni, vtrum vnum illud erit? an multæ? & hoc in infinitum. quod si vnies animæ partes vnum est, id quidem esse animam concedamus: & quid nam, inquit, animam quoque non ex se vnum faciunt? nam si vnio- nis causa vnum esse diuisiua necesse est, animam autem cor- pori vnionis, & conunctionis causam esse videmus, con- sentaneum est, vt animam vnum ex se esse supponamus, neque eam alio tercio contingere se indigere dicamus, nec quidem absurdum est animam vnam & subsiecto, & substantiam existentem diuersis vsum esse potentis, pro- pterea varias operationes habere, vt ignis penumque ha- bet: ita vt ferre corpora, quæ subiecto vnum sunt, diuersas potentias habeant. hæc autem dica Aristonem in dog- mate probabilis id esse ostendens quod iam diximus: vi- delicet animam vnus esse substantiæ, sed ipsum Tinnæu reprehendens, qui in partes corporis animam diuidit: et- enim non ipse animam vnam esse substantiam: sed ex di- uersis substantiis componi, vnius inuicem, & se sine continuari: vt vnus in eadem affectiones consensus fiat, de ratione enim quodplani transit in affectus, & ex affe- ctibus in rationem: namque hoc illis deluget de conceptione rationis aduenit, vt rationi subiciantur, & obediunt, & rationi contingit, vt ex habitu, quem ad affectus ha- bet, ad proprias operationes impediatur: sit igitur vna substantia est anima: vnde & hominem totum vnus esse substantiæ dicimus, & simpliciter, quæ sunt ex forma, & materia, quoniam vero neque anima ratione carens om- nis est vnus substantiæ, læpennuero inuicem pugnare affectus ostendit, iram, & cupiditatem, nihil autem sibi idem repugnat, igitur vltimum rationis partes ira se- quitur: velut ea, quæ propter studium magnificentiar ge- nerosior est, at cupiditas iam contendendo in diuersa re- trahere conatur. Quod si quispiam querat, quid igitur sit vnies diuersas huius substantias, respondemus, quod ipse in aliis dixit, non oportere querere quid sit vnies in his, in quibus aliud quidem formæ, aliud vero materiæ rationem tenet, namque ea de seipsis vnionem habent, natu- rali enim materia postquam iam disposita est: vt ipse con- tinua sit, ipsam suscipit, ex nulla alia causa, quæ magis conti- nua sit, ipsam suscipit, quemadmodum (vt iam dicam) cum ferrum politum sit aptum ad suscipiendam formam securi, vel terræ, non quidem est aliud quoddam, ferro- ralem quod vnus formam, sed hæc inuicem ipse pro- ducuntur, simili quoque modo in naturalibus: vt in ani- malis formatione, reliquorumque omnium animam materia,

& forma sunt ex his, quæ ad aliquid dicuntur, materia. n. formæ materia est, & eonuersio, quæ autem dicuntur ad aliquid, ea simul subsistunt, & simul desinuntur, neque id opus est, vt ex sint prius, postea alicuius vnies indi- geant, neque n. id opus est: vt in parte sint prius pater, & filius, deinde mutuum habuim suscipiant: sed altero co- gnito, simul alterum cognitum est. Hoc igitur modo etiā in partibus animæ diuersis habetur res, anima enim quæ ratione caret ad animam rationalem materiæ rationem sustinet, hæc vero ad illam vero formæ, similiter plantalis ad irrationalem materiæ rationem tenet, veluti etiam cor- pus ad plantalem se habet, in his igitur non querimus quod sit vnies: etenim simul ac illud, quod materiæ rationem te- net, aptum est ad suscipiendam formam. hoc ipsum sim- ul sit, quod quidem nullius vnies extrinsecus eger, verum illud intrinsicè habet cum suæ ipsius naturæ po- tentia, quæ vnum facit: sed in humana quidem anima hic sermo procederet, cum rationis anima particeps vna sit, eaque etiam, deinceps per ipsum vniuntur, quemadmodum in Hercule magnetæ lapide & ferramentis quæ ex eo mu- tuo pendunt sed quid (inquit aliquis) in animalibus quæ ratione carent? nam si partes eius animæ, quæ in illis est, iræ inquam sensus, & cupiditatis sunt aliter substantiæ, quid erit vnies eas, quod sit in illis superior? nam quæ corpori sunt vnionis causa, ealiquæ multo ante ab aliquo vnitas esse oportet, deinde quomodo ex, si non erunt vni- tæ poterunt esse vnionis causa, iis quæ se post erunt? nec quidem illud dicemus, quod altera alteri vni materia subici- tiatur, omnes enim sunt eundem ordinis, & in plantali aia dicemus, quod isti totam insistentem quisiplam dicat eas partes vnire, itonduam tamen quod querimus id dixit, etenim cui nam in vnum coniungitur: namque quod eius vnionis est, vt causa formalis id querimus, non id quod facit, cui nam igitur eas partes veluti contingens corpus naturæ, aut simpliciter alicui potens naturæ colligatur? Quod si fuerit in partibus aia quodpiam aliud eas vnies, id quidem velut eorum forma erit, & erit illud aia, nuncip- autem in his absurdum est, quod inferiora materiæ rationem habeant ad meliora, namque in his, quæ carent anima, for- mis hoc ipsum accedere videmus, qualitas enim, quæque sit elementorum formæ, rationem materiæ habent ad ea, quæ ex ipsis corpora sunt.

Dubitauerit autem quispiam etiam de partibus eius, quem potentiam habeat unaqueque in corpore: si enim tota anima totum corpus continet, conuenit etiam partium unamquamque continere aliquam partem, hoc autem impossibile simile vide- tur. Qualem enim partem, aut quomodo intellectus continebit, difficile est fingere.

Et hoc quippe merito dubitauerit quispiam, nam si eo- rum anima totum corpus continet (paulo enim supra dixi, id. n. posuit contrarium videret, quod anima continet cor- pus) sit igitur tota totum corpus continet & partibus est anima, & in plures partes diuiditur, id necesse est, vt vnaqueque eius pars aliquam partem corporis contineat, quemadmodum quoque illi dicere videbantur, qui ratio- cinandi, & sentiendi vim in cerebro, in corde vero irasci- bilem, aliamque potentiam alio in loco collocabant. eius igitur vnaqueque pars corporis, in quo est, aliquam partem continet, non enim in aia parte corporis alia pars aia, aliam corporis partem continet, vna, n. quæque pars ani- mæ partem, in qua est, eam continet. hoc autem inque- sit possibile simile videtur. id dicere vnamqueque animæ partem quandam corporis continere nam si hoc est, qua- lem partem inquit, aut quomodo intellectus continet, difficile est etiam fingere. si n. intellectus quoque pars aia, quod si corpus anima continet, & ipsa, & partes eius sepa- rabiles sunt, id quidem sequitur, quod partem corporis continet, at intellectus est animæ pars, ipsum igitur ali- quam partem corporis continere opus est, & hoc quid est etiam fingere difficile est, nam quicquam alia animæ po- tentia videtur ea, quæ in operationibus corpus vel totum, vel in parte mouet, in quibusdam separatis particulis

subintelligitur: quomodo intellectus, qui in corpore non viuit operationibus, in aliqua particula corporis esse subintelligitur: manifeste igitur per hanc intellectum a corpore separabilem dicitur, quod si hoc, immortale quoque cum esse fateatur, quod & ipse (ex numero dicitur, & nos huic hoc in loco cum penitus dubitauimus. At Alexander hoc in loco cum penitus dubitauimus quod et si huic considerationis proprium dicere, silentio locum praeterit. ex his igitur, quae dicta sunt, hic id patet, quod intellectum esse separabilem, & substantiae alterius Aristoteles declarat.

*Apparet autem & plantae diuise uiuere, & animalium quaedam insectorum, ut eandem habentia animam speciem, esse numero in eis aequae igitur partium sensum habere, & moueri in loco in aliud tempus, si non perferantur, haud esse absurdum, instrumentum enim non habent, ut naturam conseruent, sed nihilominus in utraque partium omnes sunt partes animae, & eiusdem speciei sunt inter se, & cum tota, inter se quidem, ut quae separatae non sunt, cum tota anima, ut quae diuisibilis est.*

Cum redargueret oratione dicentes esse animam finem partes partibilem, nunc in ipsis rebus sermonem saluum esse demonstrat, si enim inquit plantae, & animalia insecta diuisantur, una singula quaeque pars indifferenter aequae potentias habere videtur, quia in unoquoque ramo & generandi, & nutriendi & augmentandi vis est, & unaqueque insectorum diuisorum partes habere mouendi, & leniunt videtur. quod si finem partes esse anima separabilis, non hoc quidem esset, sed in hac quidem particula sensus, in illa vero motus esset, generandi autem vis aut statim cum diuisione simul in insectis corrupta est, aut in utroque potentia est, aut omnino nihil est. et enim nulla ipsorum (loco tamen esse omnia) non generant, quapropter una, & eadem anima in his est numero quidem priusquam diuidatur, postquam vero diuisa sunt, speciem, non autem amplius numero, non a fieri potest, ut quae in diuisis subiectis sunt, esse sint una numero. quod autem insectorum partes vtiplurimum non viuunt, causam esse ferunt, quod quae potentia animae subiectum partes instrumentales haud habeat, vi fortasse insensita, aut oculos, aut ea, aut huiusmodi, per quae virtus ea, quae in totum corpus defluit, suppeditatur. & eiusdem speciei sunt inter se, & cum tota, inter se quidem ut ea, quae partibiles non sunt, cum tota vero anima veluti quae diuisibilis est, nam partes insectorum, necnon plantarum secum ipsae sunt eiusdem speciei. propterea quod animae potentias minime separabiles habent, sed omnes in unoquoque potentia sunt, hoc enim inter se quidem, ut quae separabiles non sunt, cum tota autem anima sunt eiusdem speciei. Tantum quia hae animalis diuisio, cum ea autem hac de causa sunt eiusdem speciei, quod est, ut tota in partes similes diuisibilis, namque similiarum diuisorum partes cum tota sunt eiusdem speciei, diuisibilis autem per accidens, quia cum diuiditur illud in quo est, ipsa eiam simul diuiditur, cum igitur Aristoteles quibusdam exemplis exercuisset rationem, plantarum videlicet, & insectorum, bene quidem succedenter comperit, at qui plantam fortasse dubitauerit, an in omnibus hic sermo sit verus, in aliis namque animalibus cerebrum videtur causa sensus, & motus, etenim si quodpiam initiatur in cerebrum, id quidem immobile, atque insensibile animal facit, etiam si neruus, unde in reliquum corporis & cerebrum motusque, & sensus aduenit, diuidatur, eius quidem pars diuisa superior tota & mouetur, & sentit, quae vero inferior est omnino motusque, & sensu caret, illud idem quoque, si in neruo fiat oppilatio, obuenire solet, praeterea ita ipsius generatio de sanguine cum praecordia cernitur esse: cupiditas vero aut simul cum hepate disponitur, aut ex hep-

ate ipso oritur, quod si potentia ipsae in subiecto corpore esse habent, neque tamen omnes per totum corpus procedere videntur, neque enim visus, neque auditus, neque odoratus, neque gustus per totum progrediuntur, vis etiam conueniendi quidam sibi particulas designatas habet, ad hanc ita non per totum procedit, & in reliquis similiter dicendum est, quod omnino necessarium est, ut unaqueque virtus in illa parte sedeat, in qua etiam operatur, ad haec igitur ita dicunt, quod harum potentiarum partes hae principia quidem sunt, et non penitus in illis circumsclusae potentiae sunt, sed ex illis in reliquum quoque corpus veniunt, igitur totum corpus simul cum iracundia, cum cupiditate disponitur, verumtamen hoc non iustificat, nam quod quazemus, id dubium est, quod unaqueque animae vis quandam sibi partem corporis sortita est, quae primum iuxta virtutem animae in se sedentem operante, aut patiente, propter continuationem conunctionemque naturae reliquum quoque simul corpus afficitur, nunquid igitur, quod ad plantae & insecta pertinet, in ipso manifesto corpore anima habet esse, quare simul cum subiecto diuiditur: in reliqua vero animalium partes veluti ea, quae in alio quodam subiecto spiritui est & secundum quandam aptitudinem reducit, cum peluata fuerit, ea aptitudine, quicquid diuisum, aut tale aliquod passum fuerit, haud amplius animae opera admittit, quod si ad hoc ut reducat aptitudinem indiget, id sequitur quod unaqueque eius pars maiorem cum potentia quadam animae aptitudinem habet magis, vel sola inter alias ducatur, & ex ea propter continuationem in eel quum quoque corpus dimittitur: in spiritui quidem sic se habent animales potentiae, quemadmodum in arbore plantales totae per totum procedentes spirituum.

*Videtur autem & in plantis principium animae quaedam esse haec enim sola communis est & animalibus, & plantis.*

Postquam eos, qui fuerunt ante se physicos improbauit ea de causa quod omni de anima non differuerunt, hoc ipse facit, de quo omni differit, cum igitur in superioribus dixerit etiam plantae esse animatas, in quibus cum diuise sunt, esse speciatim eandem animam dicebat, vbi etiam refellit Orpheum carmina, quae nos ex vniuerso animam latam respirare dicunt, idque verbis ostendit impossibile esse plantas contingere, nunc quod anima est etiam in plantis huiusce rei fidem facit, ex eo quod & plantis, & animalibus haec potentia communis est: nam si nutriendi, & augendi, & generandi vis in animalibus animalis potentia est, & eadem in plantis virtutes esse videmus, id patet quod illae etiam sunt animatae, illud autem ait, quod haec enim sola communis est, hoc significat, quod hanc solum cum plantis animalia communicant.

*Et haec quidem separatur a sensitiuo principio sensum autem nihil sine ipso habet.*

Ex hoc illud ait, plantae quidem principium sine sensitiuo potest esse, sed hoc non sine illo, hoc autem dicit, non veluti potentia utraque anima separabilis habet, id enim paulo ante redarguit, verum quod in quibusdam talis est, in his omnino non est sensus, in quibus autem sensus inest, in his plantalis est omnino, quod si fieri non potest, ut sine plantali sensitiua sit, id patet, quod ipsa quoque plantalis anima est, de hac autem veluti potentia animae mali differit, superius quidem quaerimus, quamnam parte animae vitam habeamus, in his autem, quae sequuntur in animalis scilicet secundum hanc ipsam potentiam viam esse dicturum est. Quia ergo a prioribus de anima tradita sunt, haec dicta suscitans.

S E C V N D V S  
IOANNIS PHILOPONI  
INTERPRETATIO  
IN SECVNDVM LIBRV ARISTOTELIS  
DE ANIMA.



**P**OSTQVAM in primo libro, quæadmodum in proœ mûs pollicetur Aristot. maiorum de anima opinio- nes exposuisti, & ibi, siquid ab eis non bene dictum fuit, argu- mentum falsum esse demon- strans confutauit: reliquum est, vt quæ sua de anima sit opi- nio, nunc exponat. In hoc igitur secundo Libro de postuim

animæ, quæ sunt extra partem rationis, in tertio autem de eis, quæ sunt rationis participes, disserit: quodam in hoc etiam rationalium, & in tertio irrationalium mentio- nem facit. In principio autem vultu communem animæ distinctionem declarat, cum eam dicat esse entelechia corporis naturalis organici potestiam vitam habentis, & disti- nctionem, quicquid voluerunt animam rationis participem dicere immortalem. Philosophi corruptam impugnant dicentes eiusmodi distinctionem non esse omnium animarum, sed solum plantali conuenire: nam, si entelechia perfectio est, & forma, & animam esse corporis entelechia dicitur, forma autem corporum inseparabilis ipsa est, id patet, qd hic de ea, quæ non separatur a corporibus, sermo est: sola autem ea plantalis est. Verum illi male putant. hæc enim distinctio vere de omni anima data est, nam cum dixisset entelechia esse animam, subiunxit primam, namque ente- lechia alia est prima: & alia est secunda, prima quidem, inquit, vt scientia: secunda vero vt contemplatio. Dicit igitur entelechia vt scientiam, non vt contemplationem, nam cum adit alia, & continet, & vigilans est propor- tionabile autem scientie formosus est, contemplationi vero vigilans. Quare si entelechia non vult esse animam, quæadmodum scientia habitus est, propterea quod animal, vbicumque vivat, animam semper habeat: neque tamen sem illam semper operetur, id quidem patet, qd ille de plan- tali solo loquitur. Plantalis, n. non secundum sciam, sed secundum contemplationem speculatur, semper. n. plantalis anima per actum secundum. Quod est vt con- templatio operatur: & id magis in formis, vbi reliquæ animæ potentie quiescunt: & idcirco maxime digestio- nis sunt: Venerat: sæpenumero nos, cui si nolimus, in- urunt. Quare magis & de rationis partice, deq; ei, qd ratione vacat anima, hic sermo fuerit: qd de plantali, n. qd animis habet, etiam si dormiamus, animati sumus. In secun- do enim habemus animam potentiam, qd est actu primū, hoc autem est vt scientia, geometricum n. quæ habitum geometra dormiens habet, contemplationem vero nequaquam. Item cum ipse diffinitio daretur alia esse ente- lechia corporis naturalis organici portans vitam ha- bentis, subiunxit: quum ex diffinitione colligitur, necesse esse animam, vel aliquas partes eius, si partibiles ipsa sit, a cor- pore separari, de plantali. id emunciat. nam quid a cor- pore separata nutriendi vis nutrit? aut ipsa augendi qd augeat? remanet quædam inquit ipsam partem est entelechia. Deinde subiungit: veritatem aliquas esse par- tes nihil prohibet, sō qd villus corporis entelechia nō sunt, quæ propter intrinsecum quoq; complexus est, in enim ne- que circa corpus operationes habet, neq; quo operetur, corpore vltius: quod quidem, vt dictum est aduersatur illi, quod minus operetur, impeditur esse, propterea qd necellario separabilis. deinde rursum hæc adducit, adhuc autem non patet, an sit entelechia corporis anima sit, vt nauis gubernator, id autem manifestum est, qd hoc ipse non dixisset, siquidem de plantali sola sermonem faceret. At fortasse ex his, quæ dicta sunt, aliquis contrario du-

bilo fieri possit, num tali definitione plantalis anima con- cludatur: nam si animam esse entelechia dicitur, non vt contemplationem, sed vt scientiam, plantalis autem anima entelechia est, non vt scientia, sed vt contemplatio, semper enim operatio in secundo est, qd actionem significat, id patet qd animæ tali non conuenit hæc definitio. Sic igitur ad hoc dicimus qd nihilominus in diffinitione plantalem complexus est, nam cum dixisset entelechia vt sci- tiam, omnes animam complexus est, quod enim omnem consequitur, & semper, id exultat, etenim quando ratio- nalis anima operatur, & quæ ratione caret entelechia vt scientia diceretur, quod est vt habitus: quod quidem po- testate secundum est, actu vero primum, propterea quod omnis operatio ab ea, quæ se secundum habium habet potentia, deinde operatur: etenim videlicet geometra geo- metrica exercendo habium geometricum tenet, quem si non teneret, quomodo per eum operaretur, quem nō teneret? quapropter vbi est operatio, ibi quoque pen- sus habitus est: at nō contra vbi habitus, ibi operatio est, nam geometra dormiens (vt sæpe iam dixi) habitum qd- dem geometricum tenet, at operationem non habet, qd si laus habitus se habet, quam operatio, semper enim, & omnes habentes consequitur, merito cum vellet om- nis animæ, quomodocumque habere, siue videlicet ope- raretur siue non, definitionem dare, visus est ea, quæ de semper, & omnes consequetur: scilicet entelechia vt scientia. Quemadmodum igitur de operante rationali anima dicens, irrationalium quoque complexus, hoc modo plantalem non prætermittit, nam quod plantali semper inest, operationem dico, illud aliis est aliquando: at sane potentia secunda, quæ est in habitu, obus adest, & semper, præterea ipse in diffinitione omnis animæ esse red- dita n. rationem vult, quod inquit si commune quoddam in omni animam diceretur oportet, id erit entelechia pri- ma, sed non in qd in omnem præterit, ostendit, nō esse vt diffinitionem, cum dicit, si quoddam. sic igitur sit hoc ordinatum. In his autem querere dignum est, quid ita, cum ipse id dixerit in prior sermone? at curti sumus, ne lateat vtrum vnus de ea sit sermo, velut de animalis, an alius de vnoquoque vt de equo, cane, homine) quid ita inquam hic omnis animæ vnā diffinitionem assignet? ad hoc igitur dicimus quam maxime non esse diffinitio- nem datam nam si animæ, inquantum animæ non est cō- mune genus: nam certe vt substantia est cōmune quod- dam genus, videlicet substantia, veluti nec individuum est, inquantum individua sunt, est quidem cōe quoddam genus animæ, animalium particulari non, vel specie, dis- ferentiam nec est omnium quidem communis quedam species: veluti quæ solo numero differunt, quemadmo- dum est animalium in his quæ specie differunt commune quoddam genus, scilicet animal simpliciter, & hominum communis quedam species est, homo simpliciter, omnis autem diffinitio genus habet, non igitur omnis animæ simpliciter dare diffinitionem, sed descriptionem possumus. quare hæc ratio quæ de omni anima tradita, est dis- criptio est, non diffinitio, præterea ipsa descriptio non est proprie vna, namque æquiuocorum rerum animalium per æquiuocas voces descriptionem redditit, æquiuoca autem voce quidem vnum quoddam sunt, significatione vero plura, ipse autem dicit in Topicis possibile esse æquiuoco- rum per voces æquiuocas vnā diffinitionem, vel descri- ptionem dari, dicitur. n. cibum sanum, & medicinam sa- nam, similiter phibetoriam, & exercitationem sanam dicimus, & vrias, & pulsum sanum horum igitur, cum sint æquiuoca, possumus inquit vnā per voces æqui- uocas diffinitionem dare dicentes illud esse sanum qd ad sa- nitatem bene se habet, hoc autem qd ad sanitatem bene se habet, æquiuocum est, vel eo qd sanitatem facit, vel signifi- cat, vel conseruat. qd si communis proponamus id, qd vnicuique præstatum inest, tunc vnicuique præstatum diffinitio sit, videlicet bene se habens ad sanitatem est, vt con- seruet ipsam, velut exercitatio, aut vt significat, velut viri- tas facit, aut arteriarum pulsus, aut vt facit, veluti cibus. Quapropter voce quidam vna est hæc diffinitio, bene se ha-  
bens

bens ad sanitatem, significatione vero plures. hoc igitur  
enim neque assignari amentum descripio, cum sit æqui-  
uoca, vna erit, verum plures. entelechia enim de forma  
separabili & de ea, quæ non separatur, dicitur, nam gu-  
bernator quoque nauis perfectio est, & forma carnis per-  
fectio est corporis ipsius carnis. verum cum sit a nauigio  
separabilis gubernator, ioham, quæ nauigio perfectio est,  
operationem suam tenet forma vero carnis, & vniuersa-  
liter forme quæ sunt in materia suorum subiectorum per-  
fectio sunt, sic igitur & in animalibus, anima quidem plan-  
talis & ea, quæ ratione caret, cum substantiam ab subie-  
cto habeat inseparabilem, & quæ sine subiecto nihil ope-  
rari queat, ipsam quidem substantiam habent, quæ ipsius  
subiecti perfectio est, si sane rationalis anima non substi-  
tia, sed operatione sola perficit animal, voluntate enim  
sua vitæ anima irrationali velut instrumentum modis  
ipsum mouet, præterea in animis est & prius, & posterius,  
nāque ubi rationalis est, ibi quoque sunt reliquæ, neque  
sed sane conuertitur, in quibus autem prius est, & poste-  
rius, horum non est communiter prædicatum genus, nō  
igitur animalium commune quoddam genus est, verum  
sunt æquiuocæ, velut ea, quæ ab vno, & ad vnum sunt.  
Dicit autem rationale non esse sine aliis, ad hoc videli-  
cet animal mortale despicimus, quoniam quantum in sub-  
stantia propria sua anima & ante animalia, quæ ratione  
carent, & post esse per se potest, at is sermo de animis est,  
quæ sunt in his animalibus, quæ mortali obnoxia sunt.  
quare si anima sunt æquiuocæ, distinctio quæque aliarum  
aradit est æquiuoca, neque propterea vna est, vñ & ipse  
cum scire impossibile esse propriæ vnam animæ disti-  
nctionem assignari hac ipsa distinctione dicit si quoddam  
commune in omnem animam dicere oportet. At quis-  
piam fortasse ex his, quæ dicta sunt illud quaeritur, quid  
erit, si vna omnis animæ distinctio dari non potest, de vi-  
ci, quæ sunt ante se, conuictus est Arist. quod non de omni  
anima differunt? Dico igitur primum quod illi scire po-  
terant, ut ipse fecit, de omni scilicet, si non distinctionem,  
saltem communem quandam descriptionem reddere de  
inde non hoc eos acutius, quod vnam omnis animæ defi-  
nitionem non assignari iurrit, verum quia de omni, quæ cu-  
iusque essent propriæ, minime differantur, quod quidem  
ipse facit, nam post tridam communem rationem pri-  
uatiorem de vna quæque differet, & de ipsis eo, quo dubiauit  
modo, docebit. etenim cum videt de ea, quæ est extra pra-  
ter rationem, explicare, de obiectis primum disputat, ve-  
luti de sensu doctrinam daturus, prius de sensibilibus ser-  
monem facit, & de visu dicimus de visibilibus prius lo-  
quitur, neque ante de nutriendi vi differit, quæ de nutrien-  
tia tractauerit, de aliu quoque simili modo. deinde sic ad  
operationes transit, & inde ad illas potentias, quæ eas ip-  
sas operationes faciunt.



**Q**UONIAM autem ea quæ de anima tradita sunt  
ab aliis, inquantum unusquisque enuntiavit, prius  
dicam et.



**I**NC (vt iam dixi) opinionem suam de  
anima exorditur, & primum quædam de  
omni anima communem sermonem tradi-  
re vult, at prius ea, quæ in comprehensione  
nem ipsius distinctionis conferre exponit,  
nam, cum velit animæ genus accipere ad  
distinctionem redditionem, idque magis quod generali  
proportio habile est, nāque etiam dictis de causis distinctio distinctioni  
proportionabilis est: primum merito omnium, quæ cum  
quæ sunt in decem prædicamenta diuisionem facit. Cum  
sit enim ex his quæ sunt anima, eam sub vno horum præ-  
dicamentorum esse necesse est, quæ igitur anima non est ac-  
cidents, id patet, nec quidem quantitas est, hoc enim in ter-  
monibus contra Timæum demonstrauit offendendo nullo  
modo fieri posse, vt anima magnitudo sit. Præterea con-  
tra Xenocratem eam esse numerum impossibile esse de-  
monstrauit. Quare neque, vt continua, neque vt discreta quæ-  
ritur, neque propterea penitus quæritur, quod autem non sit  
qualitas, id ostendit in quibus ea non esse Harmoniæ di-

spuat, argumens enim eisdem eam omnino qualitatem  
non esse comprobare, quod si neque qualitas, neque quæritur  
multo minus ex aliis accidentibus erit, reliqua enim sunt  
ex his, id ergo relinquatur, vt sit substantia. Quod ergo  
anima substantia est, idem rursus substantiam in simplici,  
& compositam diuidi, atque adhuc simplicem in formam,  
& materiam. Cum igitur sit substantia triplex, substantia  
maxime corpora videntur esse, præcipue autem vt ad ho-  
mines similes, horum enim maxime cognitionem habent,  
corporum vero maxime substantia sunt corpora natu-  
ralia, distinguendo. f. ab artificialibus factis, vt etiam mathe-  
maticis corporibus. fortasse autem corpora artificialia facta  
appellat ea, quibus ab artificialio forme quædam in-  
ductæ sunt, vt ex baculus, & solum, neque enim corpus  
aliquid est inquantum corpus artificiosum, cum autem  
naturalia corpora composita, ex materia, & materia cor-  
ponantur, in his forma magis substantia est, hoc enim &  
est, & dicitur compositum per ipsam formam, nam cum  
sit vna, & communis materia, discretio, & essentialis vno,  
quæ sit in vnoquoque ex formis est. ex hac igitur diuisione  
ne inuenimus corpora naturalia magis esse substantiam,  
& in his magis formam, quæ materiam. hinc igitur quæren-  
dum est, in quo nam horum veluti genere alia ponenda  
sit, verum composita quædam substantia (idem ac si di-  
cam corpus naturale) sit, an simplex, quod si simplex,  
forma ne, an materia? posthac igitur, vt ex manifestio-  
ribus hoc inueniam, inquisitionis principium facit, in quo  
autem magis anima manifestatur, in animam, animalium  
vero, quia viuunt, animalium dicitur. Corporum igitur in-  
quit naturalium, alia quidem vitam habent, & ea iara  
vocalis, alia vero vitam carent, quod propter in corporibus  
naturalibus vitam habentibus animam contemplantur,  
hancque ipsam vitam vocamus animam, neque enim corpus ip-  
sum animam dicimus, nam corpus, postquam vita abiit,  
nihilominus corpus est, nec viuit amplius, nec anima dicitur.  
Quare anima in habentibus vitam non corpus, verum  
vita est, propter quam ea animata dicuntur, quæ igitur  
corpora viuunt, ea composita sunt ex corpore, & vita,  
tunc in ipsis est, quæque vocamus animam, ex anima igitur,  
& corpore animalium compositum est, acqui substantia  
ita omnis ex forma, & materia composita est, igitur ani-  
mum cum sit ex anima, & corpore, alterum quidem vt  
materiam, alterum vero vt formam habebit. Quod si for-  
ma continua est, & finis materię causa, & hoc idem ani-  
ma corpori est, nāque ea egressa corpus ipsum diffuit,  
& putrescit forma quidem corporis erit anima, materia  
vero corpus ipsum. quod autem anima sit corpori causa, vt  
sit pater ex eo, quod animata hac ipse re notantur, & in-  
de habent, vt fini, unde etiam concluditur est, vt anima  
prius sit corpora, quia quam vel post animæ separationem  
corpora sunt, nihilominus dicitur, A biit, nec est amplius  
Admeti vxor. Quare si composita animata ex anima,  
& corpore constant omne autem compositum est ex for-  
ma, & materia, & quod in eis continuum est, & essentialis  
causa, forma est, & anima in animatis talis est, id sequitur,  
vt anima sit forma. Sic igitur animam esse substantiam se-  
cundum formam inueniunt, quam quidem formam vocat  
entelechia ab eis, quæ est vnum, & rationis perfectum, &  
enim continere. I quod vnum perfectum continet, et-  
enim vnionis, & perfectionis materię forma causa est,  
quia etiam subiecti perfectionis causa est, & ipsum conti-  
net. assignat igitur hinc animæ distinctionem dicens esse  
eam entelechiam: scilicet formam, & perfectionem, at cur-  
ius? huiusce corporis naturalis. hoc propterea dicit vt ab  
arte facti sunt corporibus, & ab accidentibus distinguat. De-  
inde quoniam lapsus quoque corpus est naturale, & huius  
forma entelechia, quædammodum omnia quoque anima  
carentia se habent, idem adiecit, potentia vitam habentem,  
ea de causa, vt ab inanimatis, ab mortuis corporibus, & a  
tempe ferantur: neque enim ex inanimatis aliquid poten-  
tia vitam habet, neque corpus mortuum, neque semet ne-  
que etiam in vitro insensibile, si nondum viui instrumentum  
ita parata sint in processu autem literæ in idem deducti vi-  
talibus organo instruitur cum potentia vitam habent, adeo



ut quod vna re hac verborum serie vtilitatem potentia: scilicet vitam habet, & organum instructum esse, non igitur mortuum potentia vitam habet. nam licet organum instructum videatur in illis dominum (vt ipse ait) eius partes acqui- uocae sunt. etenim licet mortui manus dicatur, vt lapidea, quia non manus officium facit, neque ipsum semen po- tentia habet vitam, naque quia organa nudum obtinet, id haud est idoneum vt ex anima vitam suscipiat. Veru- tamen semet ipsum, vel infans in vero non organum perfecte instructum potentia vitam habere dicitur: habes enim vitam potentia fieri potest: ac ipsum perfectum, quod iam vitam suscipit, illud habet vitam potentia dicitur. quomodo igitur potentia, & non actu? Quoniam quatenus in suscipiendi natura sine vita est, aptumque solum ad suscipiendam vitam, sicut autem potentia id est, quod habet habitum, naque per se habulum tenet vt viuum fieri possit: & si semper ab anima idonea adit, viuificari potest: vt enim iam diximus, quae secundum habent actu, quod est in contemplatio, ea habenda habent. Quare est semper corpus viuum sit, haud absurdum est, quantum in eius natura est: id dicitur, quod potentia vitam habet: etenim parit ipsum, cum potentiam habeat, unde potest viuum fieri, ita fieri viuum, nam si ex se non habere potentiam, non quidem viuum fieret. hoc autem, quod de potentia si- gnificatum hic est, idem dixit in libro de interpretatione, vbi ipsum possibile dicitur: possibile enim inquit non sim- pliciter dicitur: sed hoc quidem, velut actu existat, vt pos- sibile est ire, quia vadit, idque omnino possibile est ire, quod iam in actu est. sicut hoc igitur id dicitur est, & potentia vitam habentis. Dubitauerit autem forsasse quispiam cu- sit anima secundum formam substantia, quid ita non esse commune aliquod genus animae dicamus: commune, n- animarum genus esse substantiam, aut quid ita omnino entelechiam esse & quicquid? quid ita insuper, cum re- gula recta dicat, in quibus est prius & posterius: horum communiter praedicatum non est genus, & cum prius & posterius in animis sit, ipsum tamen communiter praedicatum genus est, omnis namque anima secundum for- mam, quod entelechiam vocat, substantia est: quod igitur non similiter ois anima subiecti sibi corporis entelechia est, id iam absolutum, propterea quod, est anima rationalis entelechia corporis dicitur, actu tamen solum corporis est entelechia, non substantia, quemadmodum sunt aliae. Verum siquidem genus ipsum substantia est, & sub- stantia quidem sicut formam, nonne hoc dubium regula vniuersalis soluit videtur? ad haec igitur respondeo, quod cum in quibus est prius, & posterius, horum non esse co- muniter praedicatum genus dicimus communiter praedi- catum, non quoduis accipimus, verum illud, quod continua- re circumscribitur, naque est etiam animal lapideum, velut equus, & aerium, vel ligneum, atque ideo est illi animal praedicatum, vel equus non illi vt genus praedicatur, ni- hil autem haec ipsa genera communia praedicata remo- tiora habere prohibet: corpus igitur & substantia vt ge- nus equi lapidei & lignei praedicatur, idemque in omnibus. Sic igitur & in anima, genus quidem ipsum esse subst- antia nihil prohibet. at tunc quod ipsas conuincere comple- ctatur commune quod data genus non habent, neque n- anima, velut ipsum genus praedicatur, neque entelechia. nam quemadmodum dixi, entelechia: partim quidem substantia ipsa sicut corporis, partim vero operatione so- la: non igitur similes omnes entelechia sunt, in ipsis igitur est prius, & posterius.

Nunc ut ab initio rursus redeamus tentantes diffinire quid est anima, & quamnam sit eius maxime eadem ratio. Dicimus qui- dem unum quoddam genus eorum, quae sunt, esse substantiam.

Nam postquam, ea, quae prius ab antiquis dicta sunt enarrauit, aliud orationis principium facit, ac illa quae sibi videtur exponit.

Huius autem aliud quidem ut materia, & sene per se non est hoc aliquid, aliud vero formam & speciem secundum quam di- catur hoc aliquid, & tertium, quod ex his conficitur.

Hoc aliquid hoc in loco Aristo. formam significat, in praedicamentis enim est indiuiduum, substantia inquit, omnis hoc aliquid significare videtur, quod igitur vniuersale est esse, & dicit, velut hominem, equum, sicut formam id est, nam communiter omnibus materia substantia est. ideo dicit substantiam sicut materiam per se nullam esse formam, quia neque per se subsistit. Verum semper quidam eorum forma a materia contemplatur, per quam formam deinceps vnumquodque denominationem habet: nam per quod ab vnoquoque aliorum differt, illud habet a for- ma, potestatem autem materia est, nihil enim formam per se materia est. Verum potestatem omnes, neque enim id, nec absolute quidem, quod est aliquid susceptivum, illius materia est, vt in magis proximis materiis videtur est, ni- quam enim (vt ita dicam) si illam instrumentorum ha- pides materia erunt, quoniam non id habent a natura in se, vt horum formam suscipiant, neque id, quod non am- plius potest, quia eandem obtrinet formam, regula entis non sit, neque subsistens materia: neque consilium for- marum, quia iam speciem actu habet, igitur prima po- testate solum consideratur, vnaqueque autem proximorum potestatem solum est illa forma, cuius est.

Est autem materia quidem potentia forma vero entelechia.

Non dixit entelechia per ablativum casum, sed per no- minativum, nam postquam materia ipsa formam sum- pserit, entelechia esse dicitur, & hoc vtrique simul est, sed sine forma per se entelechia est, oppositum autem potentia entelechiam, quia imperfecta potentia est entelechia vero ipsa perfectio, naque in perfectione significat ipsum esse, in quo autem vnumquodque habet esse, in eo quoque propriam habet perfectionem, sed vnumquodque sicut for- mam suam habet esse, igitur vniuersaliter perfectio sua ipsius forma est, quod si perfectio est forma, & perfectio ipsa est entelechia decenter quidem formae nomen in no- mine entelechiae transmutatur, quod si vniuersae forma est, forma autem anima, id quidem sequitur, quod anima est entelechia, neque vero solum vt nunc loquimur, formam dicit ente- lechiam, sed etiam pro figura hoc nomine videtur, etenim de vtriusque in naturali dixerunt, nam statu figura, eius per- fectio est, forsasse autem entelechia nomen pro forma assum- pto est, quod formae nomen in acci- tendis quoque fertur, velut cum dico Socratem forma esse simum, ventre elato, sed haec non sunt Socer perfectio, verum sic illi acciderunt.

Est haec duobus modis, altera quidem ut scientia, altera vero ut contemplatio.

In duas partes entelechiam diuidit, alteram sicut habi- tum, alteram sicut operationem dicit. hoc autem facit, quod sibi entelechia diuisio ad distinctionis assignationem v- tilis est, cum sit enim duplex entelechia, altera quae est se- cundum habitum quae quoque & tempore, & natura prima est, altera, quae est secundum eam, quae ab hac est, operationem, inueniet animam (velut iam diximus) esse entelechiam primam. secunda enim quae vt in contempla- tio est, a prima vt substantia sit habet, nam contemplatio per se substantia non est.

Substantia autem maxime esse videntur corpora, & horum naturalia, ea enim sunt aliorum principia.

In tria substantia diuidens in materiam, in formam, & in vtriusque simul, quod est naturale corpus, ex hoc (vt iam dixi) velut a magis manifeste doctram tradere incipit, ex hoc n. rursus inueniet, quod a substantia est, & qualis substantia item sit, haec igitur inquit maxime substantia videntur esse, plerique n. materiamque & formam non cognou- erunt, ac simul vtrique solum sciunt, eo igitur accepto quod corpora substantia maxime videntur, & horum magis quae naturalia sunt, distinguens videlicet a mathematicis, & ac- tibus corporibus, huius rei causam ad dicit, Quia, inquit, naturalia aliorum principia sunt, nam tum mathematico- rum, tum arte factorum corporum consuetudo sunt vni- quodque enim illorum naturale corpus habet subiectum, naque a baculo, quod est artificiosum corpus, lignum, quod est naturale, subiectum est.

*sed naturalium alia quidem habent vitam, alia uero non habent.*

Postquam id accepit, quod naturale corpus maxime substantia est, hoc ipsum in animalium, & id id, quod animam non habet: diuidit, & id ostendit, quod anima substantia est, nam si naturale corpus ex materia, & forma substantia est, nam si naturale corpus ex materia, & forma substantia constans utriusque simul est, & naturale animalium est, id sequitur quod ex forma, & materia est. Veritatem ex prima materia, forma simplicia corpora dicimus esse, & hæc ex magis proxima, corporis materia, & alia forma, quod si forma substantia est, igitur & anima, & si forma quodam substantia simplex est, igitur & anima substantia simpliciter, anima inquam sit forma.

*Vitam autem dicimus nutritionem per se, & accretionem, & decretionem. Quare omne corpus naturale participet uitæ, substantia quidem erit, substantia uero sicut composita.*

Diuisis corporibus naturalibus in vitam habentia, & non habentia, deinceps quidnam sit vita definiat. ex hoc enim quod vitam habent cognoscenda sunt. per se autem inquit nutritionem, & accretionem, quæ ad dictio videtur esse accretio, ut si aquæ addatur aqua, quæ in accretio non est per se, verum per aliud additum, nutriti etiam, atque augeri igne videri potest, cum tamen vitam non habeat, quod quidem nequaquam verum est, quæ enim per se augentur, quæcumque habent instrumenta per quæ nutrimentum suscipiunt, quibusque ex nutritione additio, & incrementum in omni parte sit, ignis vero, et aqua, & alia istiusmodi non per instrumenta suscipiunt, nec in omni parte accretionem faciunt. præterea in igne generatio magis, & corruptio consideratur, cum quod augeri manere oportet. verum de hisce in libro de generatione, & corruptione diligenter dictum est, hinc autem colligant in vitæ non esse alia, nam si vita est nutritio per se, & incrementum, & decretio, idque est per instrumenta propria, quod vita est, infans autem in vitæ non per instrumenta propria nutritur, dico autem per os, non est igitur cum non viuat, animal, nutritur autem vmbilico per cingulum, quod a matre recipit. verum hinc instando respondere possumus, quod & fortis in vitæ per se nutritur, nam si augeatur, patet quod etiam nutritur, manifestumque est eam non esse additionem, non enim os osi apponitur, neque carni caro, sed a matre in utero præparatur, quemadmodum quoque nobis pater pistoris nutritionem parant, præterea pueris prænatum cibum matres præparant, hoc igitur modo & in embryone accidit. secunda. n. quandoque nutritionis præparatio est, quæ ex maris natura procedit, et etiam per ista propria nutritur namque, & si non per os, quod in eo ista primum est, venter digerit, transiitque ad hepatis, hepatis vero in vnamqueque partem per venas & sic in vnamqueque nutritionem subiectæ substantiæ animatur, sed hæc in animalibus perfectis accidere solet. Item aliter. si perfectissimum animalibus in loco motus adest, manifestumque in vitæ fortis motu locali mouentur, id sequitur quod hi quoque animalia sunt. Verum qui hæc omnia considerat quæ rursus, id contra affirmum, dicentes si nihil quicquam frustra natura facit, neque aliquid imperfectum, quod sibi nequaquam sufficere possit, quid nam, si qui dicitur perfectum erat animal, adhuc ipsum in vitæ natura continet, & nonne id patet quod adhuc imperfectum est, & eo tendit ut sit animal non animal autem est, quod si erat animal, quid iam non præbuit illi per quæ viuere instrumenta perfectæ, ut os? Verum non possumus id hoc contra respondere, quod videtur, cum iam genium est animal, & adhuc firmitate roboreque instrumentum indiget, operari perfectæ animalis operationis minime potest, hoc modo quoque etiam in vitæ, ex quo omne corpus cum tempore suam ipsius perfectionem consequitur, maior etiam indiget auxilio, & propterea quod animalia formam suscipiunt per se non conseruat, quod adhuc sine (ut dixi) magis instrumentum, custodia, & cura indiget: præterea si quilibet animalis operationis perfectissimas recipiat, nec puerulum quidem dixeris animal, nisi puerus fuerit, & iam deinceps generatus operationes oper-

ratus fuerit, sed cum, qui se ita habet, animal solum dicere absurdum est. Verum fortasse, quæ dicta sunt, minime necessaria sunt, neque. n. est per se nutritur, iam est animal, quia non est idem viuens, & animal, vigere enim, & viuere ipsum dicemus, at animal nondum. nam plantæ quoque ipsæ per se nutritur, neque tamen animalia sunt, neque quod sensus sit participes ideo iam est animal, quæ igitur solum rationi participant, et non sunt animalia, quæ n. media sunt inter sensibilia, & vegetabilia, et tactus confortia sunt, alioqui animalia maxime proprium est, ut tota per se tota de loco ad locum transeant, quod infans in vitæ non adest, namque vero coniuncti, & colligati sunt veluti similes pars, mo uenturque per plantarum. quid autem vere, siquidem per se compositæ animal, natura se in vitæ conseruat, & item aliter, si operationis instrumentum hæc vita progreditur, ut ab imperfectioribus ad magis perfectæ tendat, neque aliter vita superioribus adueniunt, nisi qui sunt inferiores præextiterint, huiusmodi autem res ordo si habet, ut primum sit quod anima caret, deinde plantalis vita sequatur, tertio loco sit eorum, quæ comode plantarum dicimus, quarto eorum, quæ sunt extra partem rationis, vitæ vero sit rationalium vita. quod igitur hoc ordine constitutionis natura utatur considerare oportet, nam postquam semel conditum est, illud quod simul sit inanimatum quoddam est, deinde (per ita dicam) organisatum primo plantæ simile est, adhuc tamen extra partem sensus, paulo post autem cum processerit, & assumptis sensibusque, & tactu, & motu, tunc plantarum simile in principio vitæ coniunctum est, ut circilpositis conchis, testibus, aut lapidibus plantarum harent, atque hoc donec partu emittatur in lucem. tunc igitur in animalia perfectæ euadunt, motus de loco ad locum mouentur, aliterque propriis instrumentis, ore, & talibus, & omnibus sensibus agunt, tandem autem (si de hominibus dicatur) vitam rationis participem suscipiunt, cum prius extra rationem vitam ducit, quod si primo vitæ tempore non generant, non ideo non sunt animalia, neque n. omne animal generat, multa enim ex parte rationis nascuntur, quæ quidem generantur postquam non habent, & nihilominus animalia sunt, et etiam multæ & quæcumque ex diuersarum specierum combinatione nascuntur, animalia quidem sunt, generandi vero potentiam non habent, non n. animalium generare proprium est, sed uti motus, & sensus, quod autem non sit animal in vitæ, hinc illud patet, nam si animal est substantia animata sensitiua, videlicet nata ut sentiat, si est animal id oportet, ut priusquam vel perfectio, vel immaturitas partu ediderit, per sensus ageret, quod quidem minime facit, ergo non erat animal.

*Quia autem corpus est, tale scilicet habens vitam, non quidem erit ipsum corpus anima, non enim est eorum, quæ sunt sui per subiecto corpus, verum magis est ut subiectum, & materia, necesse est igitur animam substantiam esse, ut formam corporis naturalis potentia uitæ habentis, substantia autem est entelechia, talis igitur corporis est entelechia. ipsa autem dicitur huiusmodi seriam, altera quidem ut scientia, altera uero ut contemplatio, patet igitur quod ut scientia est, cum enim adit anima, somnus, & vigilis est, & respondet quidem vigilis contemplationi somnus uero habet sine operatione.*

Quod autem ex his hoc est, quia corpus habens vitam corpus est, & tale corpus, quod est, ac si dicar compositum ex corpore, & vita, quæ vita anima est, necesse est hoc quidem aliquod horum esse materia, aliud vero formatum, quod ostendit hoc modo. quod enim inquit, animalium corpus tale corpus est, ut si dicat, hoc quidem subiectum est, illud vero est in subiecto: corpus enim subiectum; in subiecto autem hoc tale est, subiectum vero non erit anima, quod est ac si dicatur materia. hoc autem declaratur ostendendo non quidem corpus erit, pro subiecto. & accepta materia, corpore vero pro materia, namque hæc subiectum, materiaque habet ordinem. deinde causam subiecti, quid ita subiectum non sit anima. non enim inquit super subiecto corpus est, super subiecto dicemus, pro in subiecto, lo. Græ. super Anima. E iii]

q. formam non esse significat: nam quod in subiecto est forma est, non subiectum, subiectum autem corpus: dictum enim corpus esse tale. Quapropter in ordine subiecti corpus est. ex hoc autem quod ait, videlicet non erit anima ipsum corpus, pro subiecto corpus accepit, unde subiectum non eorum quod de subiecto sunt corpus est, nam si ipsum corpus esset anima, videlicet si anima esset subiectum, corpus quidem in subiecto esset, qd si ipsum corpus non est in subiecto, non quidem fuerit anima subiectum, q. ipse dixit, non quidem erit anima ipsum corpus, horum namque duorum necesse est alterum quidem subiectum, alterum vero formam, sed hoc in loco quid quorum vnus est Alexander, sibi persuaferunt ipsum didicere, q. anima non est corpus, hac de causa, inquit Alexander, q. non est corpus ostendit, simul non est subiectum declarat, verum eum non ita se habet, haud enim nunc est Aristoteles. propositum demonstrare quod anima non est corpus, sed quod incorporea, n. que in illis, quae deinceps sequuntur illud explicat, vel nunc quoque demonstratum id est, quibus iam non esse magnitudinem declarauit. nam si magnitudo non est, id sequitur quod neque corpus est, nam corpus magnitudo superat. praeterea nunc demonstratum id est, q. anima forma est, non materia, quod corpus subiectum est, & materia, deinde de additione articuli id patet, non enim dixit non quidem corpus erit anima, sed ipsum corpus, nam qui adponitur articulus cuiusdam definiti declaratus est, anima y. o. omnino incorporea est, verum (quemadmodum diximus) corpus ipsum subiectum materiamque declarat, ex his autem patet qd anima forma est, quo enim differunt inuicem ea, quae sunt eiusdem generis, illud est horum pro materia: corpus autem cum finit animam generis eius de differeunt inter se, anima igitur animatum forma est, cum, n. ad istam animam formamque de vigilia est, postquam diuise entelechia in primam, & in secundam, videlicet in habitum, & in operationem ex habitu, dixit, animam esse entelechia, ut scilicet manifeste facit superius huius rei demonstratio non exiit, per somnum & vigiliam, q. idem est, ac si diceret animam operari & non operari, operationem, vigiliam, contrarium vero operationis somnus est, eum nihilominus habeamus in vtroque animam. Causam autem transumptionis de forma in entelechia Alexander pulcherrime considerauit, n. que ait, q. non necesse est diffinire verum dicere oportet animae operationibus, quae finem animam sunt, an ex eo, q. operari possit, quorum quidem posse primum est, operari vero secundum, quodque primum, & secundum ad distinctionem usus erat, absurdumque est in forma primum & secundum dicere, namque vna est vniuersalisque forma, propterea in entelechia, & perfectionem formam transumpit, neque, n. perfectionem animam primam, animam secundam dicere absonum ab ratione est, h. c. igitur inger, causa transumptionis est, forma autem entelechia diffinitionis inquit est, q. omnis quidem forma entelechia est, non omnis entelechia est forma, nam quae ab habitu est operatio entelechia quidem est, non tamen & forma, quapropter entelechia se laeius habet, q. forma, forma autem videlicet subui diendum substantialis, non per accidens, non, n. (quemadmodum dixit) subiecti perfectione accidentis est, q. si haec ita se habent, non quidem cum diffinitam animam dicemus eam esse formam talis corporis, bene adducit primam, sed q. dixerit entelechia, q. entelechia laeius q. forma se habet, huius quidem illa additio necessaria est.

¶ Prior autem generacione in eodem scientia est. Quapropter anima est entelechia prima corporis naturalis utem bene habuit potestate.

¶ Causamque quidem est usus adtentione habens in eodem, n. que in alio, atque alio fieri potest, ut sit habitus operatio prior, praecipitor, n. tenet habitus operationem prioris, q. discipulus, quia tamen vnus, & eiusdem praedicat habitus operationis, hoc autem in hisce quae sunt in generatione & corruptione verum est, in quibus naturaliter operatio potest ab habitu separari diuina, n. cum habitu concurrentem habent operationem: nam semper habitus operatio

operantur, quia sine potentia sunt operationes, ut in libro de interpretatione ab eo dictum est, quare in mortuilibus quidem habitus operatio progreditur, et hoc la vno, & eodem, vult in vniuerso, haec inuicem concurrunt, in vniuerso enim habitus actio semper est, nam siue diuina, siue vniuersale, q. est in mortalibus respiciamus, semper habitum cum actione mutuo concurrere videmus, ut enim semper in horum solitudine semper vtrique sunt, neque omnino alterum alteri adiunctum esse dicimus, qm in vniuerso perfecta imperfectis praeposita essent, ut enim dixi productum causae cum fine in actione perfecta praecedunt, & penitus vniuersi officium ex perfecta, non autem ex imperfecta incipere oportet.

Talis autem corporis, quod quidem sit instrumentale.

¶ Qm dixit potentia vitam habentis, hoc ipsum dixerat, hoc n. inquit est potentia vitam habens, q. est instrumentale, n. prima ignis entelechia anima est, videlicet potentia caliditas: & arguit hoc etiam naturale corpus est, verum quia non est instrumentale, non est ipsius prima entelechia anima caliditas, & ex caliditate potentia instrumentale autem id est, quod habet instrumenta, per quae operationes in vita sunt, talia autem sunt ea, quae dissimilium partium sunt, quorum vnumquodque diuersis operationibus incumbit.

Instrumenta autem plantarum sunt partes, & in ovis simpliciter, veluti solum thecae fructus protectio est, theca vero ipsius fructus, radices autem pro fructu, utraque, n. trabes alimentis.

¶ Qm plantae etiam vitam animae, anima autem entelechia est instrumentalis corporis. Ideo plantarum partes insitae esse dicit, namque operationem propriam vnaqueque habet, Simpliciter sane inquit plantarum sunt insitae, simpliciter autem comparatione instrumentorum animalium, nam subiecto, & operationibus instrumenta plantarum magis simpliciter sunt, in animalibus, n. vnumquodque insitum ex multis simpliciter constat. Plantarum vero, ut ita dicam, truncus ex ligno, & cortice, vel alio quodcumque constat, at etiam osum ad operationes simpliciter sunt, in plantis, n. vna, & simpliciter operatione singula quae pars operatur, in animalibus autem multas, & varias vnaquodque pars habet operationes, et hoc consequenter: nam cum laeius sit instrumenta, ut appetitionibus animae subseruiant, consequens est, ut proportionabiliter ad animae motus partes sint, animalium autem animae sunt appetitionibus variae, cum plantarum virtus ipsa sit simplex, nam nutritiua potentia solum nutrit, & augmentatiua augeat, & nihil plus operatur, Postquam autem demonstrauit quod plantarum corpus sit instrumentale, simul narrat quod instrumentale illud sit, veluti solum thecae fructus protectio est, theca vero ipsius fructus, ipsum quidem semen fructus dicitur, ut ficus acini, & oliuarum nuclej: thecam vero intelligimus id, q. huius humoris plenum cum quadam quasi pelle ipsum complectens circumsilum est. Ista igitur inquit sola sunt, ut thecam protegant, ne quod adhaerere circum nocuum mentem ferat, theca vero, ut fructum custodiat, haec enim de causis operantur sunt ab natura excogitata, ut omnium eorum succellus permaneat.

¶ Quid si quidem esse de omni anima oportet ad dicere, sit quidem prima entelechia corporis naturalis instrumentalis.

¶ Videre potest q. ipse non vult esse esse genus, vel definitionem eorum animalium, nam (veluti dictum iam est) in quibus est primum, & secundum, non est horum eorumque praedicatum genus, ex hac autem definitione, q. munda est, id manifeste patet q. idem est instrumentale, & potentia vitam habens: etenim cum superius dixerit, naturalis vitam habentis, nunc sit naturalis instrumentalis, nominibus hisce aliter pro alio vult.

¶ Quare non oportet querere an vnus sit anima, & coram quemadmodum neque ceram neque sit vram omnino nec vnusque cuiusque materiam, nec id cuiusque est materia, n. q. vnus, & esse, quia multipliciter proprie entelechia est.

¶ In sermone, quem ante hanc fecit illi, qui in partes animam diuidunt, hoc dubium proposuit, quidnam sit vnus

tas partes si quidem vnus existens, & eandem anima  
la vna est anima, non enim multe sunt anime, nā si vna  
quęque pars esset animal, illud accideret, quod vnusquis  
que multus esse animalis, quibus quidem tale dubium  
conuenit & omnibus qui de anima quidem dixerunt,  
sed nihil circūscripserunt de conuenientia corporis ipsam  
complexi, quod scilicet sit vnus anima corpori, & fa-  
ciens vnum animal. At hæc questio non habebit apud  
eos locum, qui enelechia animam, materiam vero sub-  
iectam corpus esse voluit. Quemadmodum enim in ce-  
ra spherica non quęstuerit aliquis, quidnam sit vnus  
guzæ ceræ, nāq; figura est affectio ceræ, nihilq; opus est,  
quod eas vnias, ipsa enim propria harum rerum natura,  
& conuenientia ceræ vnionis est causa. sic in corpore &  
anima, nāq; enelechia, & perfectio corporis est anima.  
quemadmodum quoque ceræ spherice figura enelechia  
est: & ex se naturaliter vniantur, vt enim diximus, quan-  
do alterum materia sit, alterum vero forma, ipsa materię  
conuenientia ipsam formę perfectionem suscipit, nec  
ad eam rem alicuius medię indiget extenit, inquit,  
vnum, & esse multipliciter dicitur, namq; vnum dicitur  
vel genere, vel specie, vel numero, vel circulo, vel glut-  
ino, vel quęcumque alia in physica vnum significia nu-  
merat. Præterea esse animę multipliciter dicitur, cũ aliud  
quidem sit potentia, aliud vero actū sed vnum proprie  
de esse proprie secundum vnusquisque enelechia rebus  
ipsis est, secundum quam omnino est, & dicitur hoc ali-  
quid. Quare si vnio, & omnino ipsum esse hoc aliquid  
compositis rebus ex forma est, non illud querendū est,  
quid sit vnus anima corpori, videlicet vt vnum ex-  
istens, & suscipiens: hoc enim ipsum natura forę est,  
& materię, quod alterum sit in alio.

Vniuersaliter igitur est dictum quid sit anima, est enim sub-  
stantia secundum rationem, hoc autem quod quid erat esse tali  
corpori, veluti si aliquid instrumentum naturale esset corpus,  
ut securus, esset enim sic: ipsum esse substantia eius, & anima  
hoc ipsum, separata enim ipsa, non quidem amplius securus es-  
set, nisi æquiuoce, nunc autem securus est, non enim talis cor-  
poris quod quid erat esse, & ratio, anima est, sed naturalis ta-  
lis habens principium motus, & status in se.

Postquam planior animę diffinitionem dedit, per  
hęc ad eius partes declarandas subit, exemplisq; decla-  
rat, quam bene sit vnique q; assignata, sicut etiam per  
hęc ostendit animam, quatenus enelechia est, a corpore  
non separari, namq; perfectio non est separabilis: quæ  
enim perfectio est. Quomodo autem rationalis dicatur in-  
separabilis, ordine progredientes enarrabimus diximus  
igitur, inquit, animam substantiam esse secundum ratio-  
nem, videlicet secundum formam; formam autem cor-  
poris naturalis instrumentalis. Quod igitur substantia se-  
cundum formam bene sit assignata, id declarat exēplis  
& artificiosis, & naturalibus, enim inquit securus est ar-  
tificiosum instrumentum. Si igitur naturale corpus velut  
instrumentum esset, forma quidem securus esset eius ani-  
ma scilicet intellectus potentia, quæ tali figura facta est, ma-  
teria vero, & tanquam corpus ipsum ferrum, ex quo si  
separaretur anima videlicet figura, & intellectus virtus, non  
quidem amplius erit securus, nec forma propria, quæ in-  
cendendi virtutem habeat. Quod si forma securus, figura  
de eius incendi vti ut, quæ si separaret, non amplius  
securus est, & vt anima se habet & corpus, hoc modo  
securus figura ad ferrum, forma autem securus est in hoc  
ipso, quod habet esse, & dicitur securus talis autem fi-  
gura est, quæ habet incendiendi virtutem: corporis igitur  
naturalis instrumentalis forma est anima, quæ  
propter habet esse in ea, nam separata anima, non  
amplius instrumentale est corpus, nisi æquiuoce, sic enim  
enim dicitur mortua manus, vt ligna, aut lapides & ele-  
mentis vnusquisque forma secundum cuiuslibet substantiales  
operationes designatur. Quemadmodum igitur forma  
securus mortua est, cum securus, vt securus operari non po-  
test, hoc modo cum animalium perditur operationes

animæ, forma quidē eius animata destructa est, virtus  
que autem suas amittit operationes, alterum quidem fi-  
gura destructa, alterum vero. perditur anima. forma autē  
securus figura talis est, quæ scilicet habet incendiendi  
potentiam, animata igitur forma est anima. namq; vt si  
gura securus ad ferrum se habet, sic anima ad animatum,  
perfectio autem, & forma securus est figura, & incendiendi  
potentia, corporis igitur perfectio, & forma est anima.  
Quare bene dictum est animam perfectionem et formā  
corporis esse simul quodque pariter bene esse additū natu-  
rale, nam quidem securus corpus est, & instrumentale, ve-  
rumtamen enelechia eius non est anima, namq; aris, nō  
naturæ corpus eius est opus, postquam autem in aristoteli  
ciclio exemplo sermone veritas est, quod propius ex-  
ponitur aggregis exemplo magis alius vius est, in an-  
imatorum partibus sermonem faciens si enim ingit esset  
oculus animal, anima quidem eius vius esset. Corpus ve-  
ro tunnicula, & suppositum liquidum. Informatur autē  
natura oculi in ipso vius, nam si non videret, oculus qui  
dem non esset. Quapropter anima quidem eius esset ea;  
quæ secundum formam substantia est nunc igitur, ingit,  
rationem vius habet ad oculum, eandem totā animā ad  
totum cor, us habet, q; si videndi potentia cum sit ipsius  
animæ virtutis sensitiuæ pars, est oculi forma, hoc etiam  
consequens est, quod anima tota totius animalis  
erit. & velut in securi se habet incendiendi virtus, quamuis  
non incindit, & in oculo videndi, & si clausit, hoc mor-  
do in tota anima prima enelechia se habet, quæ, quibus  
animal dormiat, in se tamen est enim nihil minus anima  
tum & dormiens, & velut in securi incisio est, & in oculo  
visus, eodem modo in animali vigilantia est. Vniuer-  
saliter igitur quid anima sit, dictum est, pro eo quod est  
communis, & planius in correctione enim de vnique  
que animæ potentia priuatim cum processerit, substantia  
enim secundum rationem est, videlicet secundum for-  
mam, nāque rationem in definitione ferri, & per causam,  
& per formam, vt hoc in loco, atque etiam in physica  
de principijs eorum quæ sunt explicans postquam de ma-  
teria & forma differuit, de materia ait: vnū igitur ipsum  
principium est scilicet secundum materiam: alterum ve-  
ro ratio est, id est forma, hoc autem est quod quid erat  
esse corpori tali quia vero dixit animam esse substantiam  
secundum formam, sed non omnem formam animam,  
propterea substantia, hoc autem est quod quid erat  
esse corpori tali, scilicet hęc esse formam animam, dico secun-  
dum quam tale corpus, videlicet naturale instrumentū  
esse habet, & diffinitionem, hoc enim significat quod qd  
erat esse, scilicet quatenus ipse sit esse, & inquantum  
esse aliquid dicitur: nam secundum formas rerum diffinitio-  
nes dantur sic igitur & animatorum esse, & diffinitio est  
secundum animam, ex anima enim animata instrumenta-  
tur: esset enim securi ipsum esse substantia eius, & anima  
hoc ipsum, si securus inquit, cum sit instrumentum naturale  
corpus esset, naturale autem ait vt animatum, ac si  
esset vtiq; ipsum fm formam substantia, quod idem est ac si  
diceret animam hoc esse ipsum securi, videlicet quatenus ha-  
bet securus hoc ipsum quod sit securus esse, hoc quidem  
esset eius anima quod si separaretur eius anima, & fieret  
inanimatum, non amplius quidem securus esset, nisi vt pl  
cta, nunc autem dixit inanimata securus cum sit, securus  
est, quoniam corporis artificiosius enelechia non est ani-  
ma, sed instrumentalis naturalis: hoc autem dixit volens  
ostendere, quod bene in diffinitione posuit est, instru-  
mentalis. Deinde quia vult ostendere nobis quale instru-  
mentale naturale corpus dicit, apponit habentis prin-  
cipium motus & status in se: etenim dixit in naturali na-  
tura esse principium motus, & quietis. motus autē pro-  
prie in animatis est, qui in loco, & per incrementum, &  
per diminutionem sit, nam motus per alterationem sit  
ipsi etiam, quæ carent anima, videtur. Lapis enim mul-  
taque alia animatorum ex se causam alterationis habet  
ea igitur dico naturalia, quæ ex se principium motus,  
& quietis habent. securus vero in quantum securus, de  
se motum non habet, sed extrinsecus ab eo, quia illa vel

pur. artificiosa similiter omnia non in se principium motus & quietis habent, et extrinsecus ex operantibus, aut impendentibus.

Speculari autem in partibus quoque oportet, quod dictum est si enim esset oculus animal, anima quidem illi esset visus, ipse enim substantia oculi est, quae ut ratio se habet, oculus autem materia visus est: qui si defecisset, non est oculus, nisi equivoce quemadmodum lapideus, et pictus. oportet autem accipere hoc de parte in totum vivens corpus, proportionabile enim est, ut pars ad partem, totus sensus ad totum corpus sensitivum, quatenus quale est.

Exemplum ex artificioso ad naturale, & animatum eradicat, nam partes animalium dicitur, si nanque esset oculus animal, scilicet ipse per se sine corporis totalitate, notandum autem quod oculum quandoque accipit pro veroque vt & hic, & paulo post, ubi ait, verum quemadmodum oculus, pupilla, & visus, nominat etiam ipsius oculi pro solo corpore, quod visus potentie subijcitur visus est, igitur statim dicit oculus materia visus est, hic autem pro veroque oculum capiens ideo, quod ait, si nanque esset oculus animal, manifeste declarari quod forma virtutis quae simul est forma, non corporis: est enim, & est in corpore, neque tamen forma est corporis, at virtutis simul, nam id est eius forma, quod illi causa est, vt sit, verique autem simul forma causa est: est igitur ipse dixisset virtutis quae simul oculum, quia dixit, si enim esset animal oculus subiectus, anima quidem eius esset visus oculi, videlicet quod esset virtutis quae simul, oportet autem accipere hoc de parte in totum animal, vnumquodque enim sensum sensum designatur per quandam sensitivam animae potentiam, praeter tactum, et alius enim per totum corpus tendit, quia rationem vnumquodque sensus ad subiectum suum sensorium habet, eandem tota anima ad totum sensitivum corpus habet: forma autem partis tota igitur totius sensitivi corporis forma erit illud autem quatenus tale est, significat in quantum sensitivum est, non enim quatenus aut graue, aut album, aut aliquid tale, corpus ab anima informatur, verum quatenus sensitivum est, qui autem omnem animam immortalem facere volunt, hoc dicto accepto videlicet quod oportet accipere quod de parte dicitur in animal totum, conatur demonstrare. Aristoteles hoc idem dicere si enim inquit vt se habet pars, ita quousque totum se habet, & in primo sermone de vita, potentia dixit offendens eam nihil offendi, quousque sensorium patitur, veluti in eo non habet esse, quod si senex oculum suum acciperet, vt iuuenis videret, patet inquit, quod et anima tota separabilis est, dico igitur ad hoc, quod est concedemus hanc esse separabilem, scilicet animam similitudinem, & qualicunque sensibili praeparata a corpore suscipitur, non tamen planalem, namque de ea nihil quicquam, ne rationem manifestam quidem, dedit. deinde, est ea, quae ratione caret, separabilis est: non tamen ab hoc solo corpore, neque a spiritu, vt a nobis iam demonstratum est, & adhuc in his, quae deinceps dicturi sumus demonstrabitur.

Est autem, non quod abiecit animam, potentia existens ut vivat, sed quod ipsam habet: sicut enim vero, et fructus potentia tale corpus est, ut igitur incisio, et visio, sic vigilantis encephala est, ut autem visus, et virtus instrumenti, anima, corpus autem, quod potentia est, si dicitur oculi, pupilla, et visus et ibi anima, et corpus animal.

Ex his declarat quomodo dixerit potentia vitam habentis, vt enim iam vitam habens, non vt quod abiecit, neque vt potentiam habet, propositum autem superius visus ex libro de interpretatione, quod intelligit tale id esse potentia significatum, quod vt iam actu est, semel vero, & fructus potentia tale corpus, fructum dicitur arborem, plantarumque semen, vt ficorum acini, nam cortex cum alio esculentum liquidum ab eo per se percipit idem iuuocum vel theca seminis dicitur, vt in meteoris. quod autem dicit hoc est, quod perfectum iam, & instrumentum

tale corpus id est, quod potentia vitam habet semen vero non est habens vitam potentia, sed quod habere vitam potest, videlicet quod instrumentale potentia est, quomobrem quod est potentia in semine, id secundum aptitudinem est, quae aptitudo est, vt in instrumentale accipit animalum fieri posuit, non enim non est, quod vero nunc perfectum est, & instrumentum, qualia nostra haec corpora id nunc potentia vitam habet, quod si quisquam dicat, quo actu vitam non habet id rursum dicimus, quod nunc sere dixi, quod vt oculus ipse per se potentia visus est, et non sine luminis illuminatione, nam ex lumine datur illi, vt actu videat (& si quis actu videns oculum oculum potentia visum esse dicat, vera narrat, ipse enim secundum suam ipsius substantiam, solam aptitudinem ad videndum habet, cum ex alterius lumine actus aduenit) hoc modo in toto corpore totamque anima dicimus, quod ipsum quidem corpus, quantum in eo, est aptitudinem solam vitae habet, & ipsa sane secundum actum vitam ex anima illi aduenit. Bene igitur dictum est, potentia vitam habentis, vt igitur incisio, & visio, sic vigilantis encephala est proportionem imaginum ad primitivum demonstrat, proportionem autem iam diximus, in ditionem vero, & visionem secundam dicit encephalicam securi, & oculi, quae esset vt contemplari, sed visum, & virtutem instrumentum incisum primam encephalicam, quae esset vt scientia, secundum quam etiam designavit animam, corpus autem potentia existens, videlicet corpus est, quod has operationes suscipere potest, vt etiam in oculo subiectum pupilla est, quod autem simul virtutis est, in toto quidem animal est, quod ex anima, & corpore constat, in parte vero, oculus qui ex pupilla, & visu est, pupilla autem totum oculum dicitur tunica cum liquida.

Quod igitur non est anima separabilis a corpore, aut eius aliquae partes, si partibiles sit, obscurum non est: aliquid namque est electio partium est ipsum, per se tamen quod alia quae sint, nihil prohibet, quia nullius sint corporis encephalicam.

Data animae distinctione, veluti conclusionem quandam ex necessitate distinctionum frequentem colligit, animam non esse ab corpore separabilem, nam si forma, & perfectio corporis animae est anima, neque fieri id potest, vt alius perfectio sit ab eo, cuius perfectio est, id quidem patet, quod anima ab corpore separari non potest, nam forma, & perfectio sunt ex his quae ad aliquid dicuntur: forma enim materiae forma est, atque perfectio, quae autem sunt ad aliquid aut simul sunt, aut non sunt, quantum igitur ex assignata animae distinctione colligimus, omnis quidem inseparabilis erit a corpore, cuius est encephalicam, si quidem omni distinctione convenit, quod si non est omnis inseparabilis, at si sunt partes animae quaedam manifeste sunt a corpore inseparabiles, quibus distinctione convenit, namque animalium partium sunt encephalicam, etenim corporis ipsius, quod alius, nutritiva potentia perfectio est, similiter de augendi, & generandi vi, praeterea virtus appetitionis eam partem, in qua est, informat, quod si corporum sunt ipse perfectiones, neque fieri potest, vt circa corpora ex animae partes sint a corpore separabiles, nam cuius erunt perfectiones, aut circa quod operabuntur, si sine a corporis separatae, quid enim nutritiva nutrit: aut incrementum augebit, si sine a corporis separatae: Verumtamen si ex, inquit, anima partes a corpore necessario non separantur, aliquas nihil prohibet esse separabiles, quia nullius corporis encephalicam sunt. Manifeste igitur non vult animam rationalem a corpore esse encephalicam, propterea quod est eam ab corpore separabilem demonstrat. Deinde quia per haec animae assignatae distinctionem particularem facere videbatur, nam diuina aliquas animae partes a corpore separabiles esse quia nullus esset corporis encephalicam, qui etiam cum dixerit, si quidam commune de omni anima, curas hoc fecerit, ut ostenderet hoc modo nihil minus posse communem esse omnem animam, ipsius etiam rationalis assignatae distinctionem subiungit.



*A d huc autem obscurum est, an sit entelechia corporis anima est, ut gubernator navis, summam igitur hanc diffinita, et descripta sint de anima.*

Quid enim inquit timeamus circa omnem animam sermone extendere dicentes quod aliquæ animæ partes vilius corporis non sunt entelechia, propterea quod sunt inseparabiles, ut hanc de causa ad omnis animæ potentiam diffinitio non faciat, non enim dum ex his, quæ dicta sunt, id nobis patet, quomodo diximus animam entelechiā esse, verum velut inseparabilem, quemadmodum scilicet secundum formam securi habet, an sit separabilem, an ut velut ad navem se gubernator habet, et periclitari enim navis formam gubernator, cum sit separabilis, quod si fieri potest, ut secundum quid entelechia sit, secundum quid autem ipsum separabile velut non sit secundum ipsum entelechia, in omni igitur animalis portio fieri potest ut diffinitio conveniat. Quare cum dicebamus quidam partes animæ separari non posse, quod essent illarum partium entelechia, sic dicebamus veluti separari non posse entelechia, nam cuius erit perfectio nutritiva potentia, si separata fuerit a corpore, nullius etiam quando dicebamus, quod aliquas animæ partes nihil prohibet esse separabiles, quæ nullius sunt corporis entelechia, ita dicebamus non esse entelechia, veluti ipsorum substantia in corpore non habere esse, nam sunt ipsæ quæ quæ animalis entelechia, veluti navis gubernator, potest enim quodam modo, ut iam dixi, anima quoque rationalis dici non separari a corpore, quatenus est entelechia, nam varias operationes, in quibus animal perficit, ipsum movens hoc vel illo modo, eas habet, ut non separantur a corpore, nam postquam de corpore exierit, haud ita amplius operatur, ex habet enim quem ad corpus habet eas operationes tenet. Quapropter hæc quatenus entelechia est, secundum scilicet operationes inseparabiles erit a corpore, quemadmodum quoque gubernatoris operationes, dum gubernat, a nave sunt inseparabiles, is quidem separatur ut homo, ut vero gubernator si separatur a nave, simul quoque operationes separata est, talique operationes corruptas habet, sic igitur et anima rationalis vel ea, quæ separabilem substantiam habet, non est entelechia corporis, ut vero, quæ taliam ad corpus habuit suscepit, secundum quæ etiam anima dicitur (nam anima ad corpus dicitur) de est entelechia corporis, neque ab eo separatur, nam separata ab eo dimittit illas operationes quas ex habitu ad illud consecuta fuerat, veluti vivum facere, et alia naturalia omnes motus communicare, & si quid aliud tale est, quod enim naturaliter movebit, aut vivificabit, si de toto corpore egredia fuerit illud vero si partibilis sit, non est intellegendum quod sit partibilis corporaliter, neque secundum locum, sed secundum substantiam, videlicet si dividatur substantia, alia animæ potentia sit alterius substantiæ, nec omnes animæ partes sint consubstantiales, aliqua namque entelechia partium est ipsarum, per hæc videtur in partes corporis animam dividere, aliarum. Nihilque partium corporis entelechia sunt animæ partes, quare sunt ab ipsis inseparabiles, velut ab oculis visus, & ab naribus odoratus, & in aliis, alia quædam. Dictio autem hæc aliquarum enim partium animæ entelechia est, id significat, quod aliquæ animæ partes, quarum unam quatenus diffinitivum est entelechiam ipsarum corporis partium sunt entelechia, scilicet formæ perfectiæ corporis partium, velut ea, quæ ab ipsis ea de causa non se parantur, quid igitur Timeum reprehendit, quod in partes dividit de his autem superius dictum est. Alexander vero hoc in loco aperte, cum dicit Aristoteles quod aliquas partes separabiles nihil prohibet, quod vilius non sint corporis entelechia. Primum dicit, quod Aristoteles dubitare videtur an omnis anima sit inseparabilis, atque cum diffinitur hoc ipsum, quia nondum demonstratum id sit, an sit inseparabilis, deinde procedens dictione ipsa coactus dicit cum videt id dicere intellectum esse separabilem, hoc vero nihil prohibet, non est dubitandum, verum quia definitur animam omnem esse entele-

chiam, propterea ait, quod & sic nihil prohibet, aliquas animæ partes esse separabiles, possunt enim esse entelechia, veluti gubernator navis, vel aliter quod nondum demonstravi hoc ipsum, nihil enim de potentia rationalibus hæcenus differui.

*Quoniam utroque obscuris quidem, manifestioribus autem fit quod dilucidum est per rationem notius tentandum est rursus hoc modo de ipsa percurrere.*

Cum communiter dixerit animam esse corporis naturalis instrumentalis entelechiam, ex his, quod reliquum est ostendere vult, quare ita dictum sit, & quomodo animal sit entelechia, quomodo plantalis, quomodo sensibilis, quomodo tandem vnaqueque aliam, in omni enim doctrina oportet, ut nequeat quid præcedat quia, nam cum quisque querenda sint, an sit, quid sit, quale sit, & cur sit hoc, an sit, in ordine primum est, non immerito igitur, quoniam queritur an sit communis quædam diffinitio, immo cum diffinitioni proportionabilem dictam rationem aliquam habet, adeo quod ista habemus etiam quid sit, relinquimus ut duo reliqua problemata querat, quomodo videlicet vnaqueque animarum potentia dicatur entelechia, & quomodo enim ita dicatur, quoniam vero dixit ex obscuris quidem, nobis autem manifestioribus quod per rationem dilucidum est, etiam notum fieri, quæ autem nobis manifestiora sunt, nequaquam sublimia, hoc ipsum primum querere necessarium est, nam quidem hæc in re interpretes multum dubitaverunt, cum variis vario modo illud manifestum dicere Aristoteles sibi persuaderent. Dicimus igitur quod tribus modis id quod manifestum est, contemplantur. etenim hoc quod aliquid sit manifestum est, quia cur sit nobisque etiam cognitionem primum, quod enim habemus animam, quodque immortale sit, multis ad intellectum magis in promptu est, quam ut id præsequamur, & incumbamus orationi, quæ id ipsum probet secundo ut in physica dictum est, quod vivensiale & consensum est, id nobis manifestum est, quia particulare, & in membris diffusum, veluti scire quod corpus est, notius est, quam quale corpus sit scire, ut colesse & terrenum, vel tali aut tali temperatura composui, tum, tertio nobis id manifestum magis est, quod quid quod ad nos primum est, secundum vero quo ad naturam quæ magis composita sunt, ea notiora sunt nobis, quam simpliciora, quæ natura prima sunt. cum nobis igitur patet quod dilucidius & manifestius tribus modis constat, omnibus hæc primis hoc in loco vsum esse Aristoteles inueniemus. etenim quod est ante edocuit, quia cur sit, nam edocuit esse entelechiam corporis naturalis instrumentalis, & entelechiam posse esse & ut separabilem & ut non separabilem: procedens autem docebit quomodo sit entelechia, quid faciat, & quomodo corpore perficiat, ac non quemadmodum sermone vno quid est anima, edocuit, id quomodo sit entelechia vno sermone docebit, etenim entelechia omnis non similiter se habet, verum plantalis aliter, aliter sensibilis, & rationalis aliter, & vivensiale aliter, harum partes alia aliter, sed ab consensu, magisque communibus factis principio ad plantarum, magisque propria procedit, nam cum primum nobis consuetudine tradiderit animæ notitiam per assignatam rationem, deinceps de vnaqueque animæ parte ordinem differet, quomodo, & cuius vnaqueque pars sit entelechia, ratio ex ultimis natura, nobisque magis cognitissimis factis principio, ad ea, quæ prima, & nobiliora naturaliter sunt, procedet, quo maxime modo in his air pertranseat, est enim natura prius, & posterius in quod, & in cur, quod eorum vero in nobis, & in natura se habet, nam prius natura, est cur, quod omnium enim, quæcumque facit natura, rationes in se repositas ante habet, nihil enim neque frustra neque ex incerto facit, sed opus vivum quodque suum ad scopum quandam dirigit, quod sit eorum quæ sunt, ab se cum rationes habet in se præexistentes, naturalia sic facit, illud est manifestum, quod apud naturam prius est cur, quæ quod, hoc autem, ut dixi, cur, consensum est, neque audivimus aliquid manifestum, aut membratum

tempore, cum diximus quod anima sit encephala, non enim, simpliciter omnis anima est encephala, verum nec quomodoque hoc ipsum est encephala quid aliabi fatiatis, & aliquo modo scimur perficere in quod, & cur, duo quoque doctrinae reliqui modi finem venerunt igitur huiusmodi causa est eo, quod est, doctrinae principium legitur natura enim nostra est imperfecta ad perfectam, & ex nobilitate ad minus nota procedit perfectus est cur, quam quod, & ea quae sunt posteriora natura & confusa, nobis manifestata magis sunt, nam quemadmodum fieri non potest, ut sit demonstratum syllogismum cognoscere, qui simpliciter quid sit syllogismus nesciat, neque ut oxyryndyl plicis figuram pingat, qui simpliciter pingere nesciat, hoc enim consilium est, cum dico simpliciter syllogismum, sunt enim plures eius differentiae: simpliciter etiam simpliciter pingere, sed vnaquaque species per membra diuisa est, igitur qui simpliciter nescit quid sit corpus, non potest ille scire quid sit aurigenis, aut aeris, aut coeli corporis: quique simpliciter ignorat quid anima sit, hanc quidem fieri potest, ut sciat quid rationalis, aut ea, quae ratione caret, aut plantalis anima sit, corpus autem simpliciter consilium est, atque anima simpliciter, sed vnaquaque species in membris disposita est, virum scilicet ex imperfecto principio, velut in generatione, procedit in coelestium cognitionem, & in eum, qui est in illis, ordinem, quia inde ad eum qui ea cuncta regit, atque disponit, in progressu igitur, qui fit ad quod ad, propter quod tres illi doctrinae modi quos diximus continentur, simpliciter in animalium potentiam representationem eodem ordine videtur ad imperfectum, & vltimum principio sumptum, & ad prima, magisque perfecta procedens, prius enim de placentia disputat, deinceps de sensu, tertio loco de imaginatiua, interea procedens ad rationales animarum potentias rursus a posterioribus, & de imperfectioribus incipit, prius de opinatiua potentia differens, deinceps de cogitativa, vltimo loco de intellectu, nam hic ut ad animalium prior naturam plantalis est, nam de structis aliis, non autem de structis. Secunda autem sensitiua, & reliqua deinceps ut enumerauimus, verum iam & ut ad vniuersum, se habent conuerso, prior enim natura est in vniuerso ea, quae perfectior, & honorabilior est: posterior vero magis imperfecta, nam quae magis perfecta sunt, & efficacia, ea quae minus perfecta sunt continentur, igitur quantum ad vniuersum natura prior in eis est: & reliqui deinceps, secundum conuersum procedentium ordinem quod igitur in animalium, quantum ad cognitionem nostram plantalis prius est, ideo ab ea doctrinae principium dedit, hoc igitur ordine disciplinae in animalium potentis usus est, in vnaquaque autem parte potentiarum animarum differens, ego de plantali, & sensitiua dico, eodem modo disciplinae non est usus, non enim ab vltimis, sed a primis & nobilioribus incepit, nam de plantali differens, prius de generaliori potentia sermonem fecit, secundo loco de augmentatiua, tertio vero de nutritiua, atque vltior omnibus, & nobilior est generatiua et augmentatiua, quam nutritiua melior est, et enim seruare speciem nutritiua est opus, nam eorum seruamus, donec nutriuntur, augmentatiua autem interit ad perfectam secundum naturam mensuram quantitatem reducere, in qua conueniunt animaliaque, & plantae in exquisitissimum naturae finem adueniunt ex generatiua potentia enim natura perfectissima scopus non desiderium temperantem immortalitatis animalibus morti obnoxio succedens apparatu aduenit, ut ipse in aliis quoque dixit:

Quare augmentatiua materiam rationem tenet ad generatiuam, nutritiua vero ad augmentatiuam, in partibus igitur plantalis animae ex perfectioribus incepit, atque etiam in partibus sensitiuae ideo facit, nam primo loco de vili, secundo de auditu, tertio de odoratu, quarto de gustu, vltimo de tactu sermonem facit, nobilior autem omnis usus est, & deinceps eo ordine, quem proposuimus sensus alius alio nobilior est, primum quidem quod gustus, & tactus de odoratu ad esse conferuntur: auditus vero & visus ad bene esse per quos, ut ait Plato, philosophiae genus distinctius. Quare etiam Poeta soli solus

hous attribuit sensum cum dicit.

Sol qui cuncta videt, qui auribus omnia sentit.

Et ex his visum praepulsi, & quidem visus ea, quae admodum longe sunt percipit, operationemque habet sine tempore sed ausus licet ex remotis, id est loco sentiat, non tamen ut sensus ex longissimo intervallo percipit, appius vero odor itus olfactus, at gustus & tactus, nisi tangendo sensibilia percipiunt, inde quaeunque aliquem ex nobilioribus sensibus habent, omnino reliquos habent omnes, at non sane quod habet viliores, id est etiam nobiliores habet, nam quodam solum tactum habent, ut plantantiales, ideo contrahuntur, & extenduntur ad ea, quae proxime accedunt tristitia aut laetitia. Praeterea alia solum gustum tenent, ut ostrea: videtur enim passim etiam odoratum solum participare, ideo quaedam conchylla dicuntur eficas in se, veluti quo olfactu humanis persequuntur: alia autem sine visus auditum habent, veluti quae dicuntur talpa quod si visus sit animal pariceps, omnino reliquos quoque sensus habet, quid igitur in aliis potentis ex vltimis & indignioribus factio principio, in partibus conuerso procedit principium ab nobilioribus, & primis facit ad hoc igitur aliquid dicunt, quod in doctrina vias vtriusque commiscuit in aliis quidem potentis ab vltimis & imperfectioribus factio principio in partibus vero a primis & perfectioribus alii autem solum sensus dispositus dicunt, primum, magisque perfectarum animarum potentiarum effectus incipit, insidua, & plantali nobis et manifestioribus generatiua igitur est, eius manifestus magis est quam augmentatiua, et huius magis, quam nutritiua: simpliciter libet in partibus animarum sensitiuae, nam visus auditu tenior est, auditus odoratu, odoratu gustu, gustus tactu, non igitur a tactu incipere oportet: ut enim ipse ait, in his quae sequitur dubitatur omnino an sensus ea sit, videtur autem non esse sensus: unus enim quique aliorum sensuum, circa aliquod vni sensibile oppositum exercet, circaque ea, quae inter opposita sunt: ut visus circa nigrum, & album, & eos, qui sunt inter hos, colores operatur: auditus circa acutum, grauemque sonum et inter hos medios: odoratus circa bonum, malumque odorem: gustus circa dulcem, & amarum, & ea quae sunt horum media. Omnia enim sub aliquod horum oppositorum reducit Aristoteles, ego dico dulcem, & amarum, tactus vero se circa plures oppositones habet, quae non sunt alternatim, nam circa calidum, & frigidum, humidum, & siccum, durum & molle: graue, & leuiterum, & densum, quae quidem inter se genere subalterna esse non possunt, versatur quare, quod sermo de sensu tactus, est dubius, nec ab dubijs incipere oportet, ea de causa a tactu principium non fecit, igitur quia id in partibus euenit & plantalis, & sensitiuae animae, quod quae prima, & magis perfecta sunt natura, ea nobis magis patenti, ab ipsa non immerito doctrinae principium facit, atque in rationali anima a posterioribus inchoauit neque quampluribus opinione imaginatio clarior est, & ipsa opinio, quam cognatio dilucidior: cogitatio vero multo obcurior in intellectu est, quod raro, & in paucis eius operationes eundem possunt omnino tandem de localiter motu quaerit, quidnam illud sit, virum sit aliud ab animae partibus enumeratis, an harum aliqua, an omnes localis motus causa sit, & videtur omnes esse causa motus localis in hominibus enim, qui secundum intellectum viuunt, intellectus huiusmodi motus causa est: ipsi enim animalia mouet, in his vero qui ratione carent sensus, ac vere ab his omnibus aliud est localiter motum nam nutritiua motus localis causa est, verumtamen hoc diuersum est, nam in potentis rationalibus est appetitus, qui quocumque in irrationalibus est, ut in principio diximus.

Quoniam vero ex obscuro quidem manifestioribus autem sit, quod dilucidum est per rationem notum, tentandum est rursus hoc modo de ipsi percurrere. Quod hoc in loco propter breuitatem lubellius fecit oratione, quo dictionum sententiam dilucidam faciamus, si legamus cum adiectione videlicet, quoniam vero ex obscuro, quidem natura, manifestioribus autem nobis hoc sit

quod diuidendum, est etiam per rationem notum, æquale autem est fieri natura diuidendum, & per doctrinam notum, ut omne quod dicitur tale sit, quoniam vero ex obsecris quidem naturæ, nobis autem manifestioribus natura (manifestum enim primumque nobis per rationem notum est) percurrentes tentare oportet velut ab initio, ut de anima sermonem tractemus, incipientes ab his quæ nobis manifesta sunt, obsecris autem naturæ, sicut enim quidam sit anima inueniens, quod quidem naturæ manifestum est, nobis est obscurum. igitur hac de causa ab sermone de anima, rursus initium capiens exordior ab animato, quod quidem nobis manifestum est, et quæritur quæ nam in re differat ab inanimato, id est: an sit anima proprium, quæ autem sunt obscura naturæ, ea secunda facit, quæ vero manifesta, ea prima constituit, velut natura primum facit elementa, deinde ex his suecos, deinde ex his similia, deinde ex his instrumentalia. Denique ex ipsi anima, nos autem primum cognoscimus animal, deinde quod ex partibus similibus componitur, & sic ordine conuerso procedentes elementa, de quibus animal compositum est, & tandem cognoscimus.

Non enim solum hoc quod est, oportet diffinitum nam ratione declarare, ut complures diffinitiones dicunt, sed etiam causam læsse et apparere.

Propterea inquit, ut ab initio de anima sermonem facimus, quod in antedictis de ea minime factum est, cum id solum reuerentius, quod est, non enim oportet aliquem volentem cuiusdam exhibere substantiam rei, in eius diffinitione assignare id solum, quod est, sed eius etiam causam, propter quam illud est: in sermone autem de anima factum dictum est, quod est entelheia corporis naturalis instrumentalis, illud autem quomodo & propter quid sit entelheia dictum non est, neque enim fieri id potest, ut qui vultuere de anima sermonem faciat, hoc cur sit, id dicat, cum nec sint animæ omnes eiusdem speciei, neque eisdem generis. Quapropter hinc initio sumpto a manifestis, quæ in vnaquaque animalis portis conemplatur, eo modo disputabit, ut, propter quid, & quo modo sit vnaquæque entelheia percipiat.

Nunc autem melius conclusiones rationis diffinitionum sunt.

Dictum est etiam in primo sermone quod alie diffinitiones ex materia, alie ex forma, alie vero ex utroque accipiuntur, ut ex materia quod ira est feruor sanguinis circa cor, & domus est lapidum, lignorumque cõpositio, ex forma autem quod ira vitiosis desiderium impetuosum est, & domus ab imbribus, et caloribus defensio, ex utroque vero, quod ira est feruor sanguinis circa cor, ex vitiosis impetu & domus protectio, quæ defendit ab imbribus, & caloribus ex tali lapidum lignorumque constructione cõposita harum quidem diffinitionum atque vniuersæ omnis diffinitio, ut ipse in demonstratiua ait, alia quidem principium demonstrationis est, quæ est ex forma: alia vero conclusio, quæ est ex materia: alia autem demonstratio positio differens, quæ est ex utroque, ut qui iram diffinitur vult syllogismo tali vtiuratur: cupit supplicium sumere de eo, ex quo patitur ira est, eius autem qui cupit videri sanguis circa cor feruet, deinde conclusionem sic affert. Ira igitur circa cor sanguis feruet: huius igitur syllogismi, & demonstrationis, quæ ex materia irascendi diffinitio est, ea est conclusio. quæ vero est ex forma, id est principium, nam propositio prima est, quæ dicitur: iras cupit vitionem, quæ vero est ex utroque diffinitio, syllogismus est, siue demonstratio, quæ positione sola differt. Quamobrem in syllogismo quid est prima est propositio, quæ sit ira, iras vitionem cupit, secunda autem cupiens vitionem sanguis circa cor feruet, at sine in diffinitione, quæ sit ex utroque conuersio incipimus, feruor enim, dicimus, sanguinis circa cor est, deinde propter vitionis cupiditatē. Quid igitur ait: oportet tales diffinitiones assignare, quæ causam, unde talis esse re habeant, non enim multæ, inquit ex assignatis diffinitionibus conueniunt syllogismorum cõclusionibus,

quod in se causam non habent, unde ira sine, quæ causam proportionabilis medio termino in syllogismo, scilicet ex materia sola assignantur, ea igitur dictorum sententia est.

Alexander autem dictiorem ira constituit. nunc autem veluti conclusiones rationes, pro eo quod est, diffinitiones terminorum sunt, hoc est syllogismorum nam syllogismos terminos vocauit, quia sunt et termini syllogismi, item aliter, veluti conclusiones rationum, id est syllogismorum termini sunt, ut causæ vice versa sciamus, & rationi conueniunt demus, & termino nominantium, sed simpliciter magis, atque commodius expostores Aristeli dicunt rationes terminorum, pro rationes definitionum, videlicet rationes enunciationum, per quas rerum definitiones assignamus conclusiones autem sunt, scilicet syllogismorum, conclusiones enim syllogismorum sunt conclusiones.

Ut quid est quadrilaterum æquale ex altera parte longiori figura, rectangulum esse æquale laterrum, talis autem definitio ratio conclusio est: quæ autem dicit quadratiorem esse medie inuentionem, ut ipsius causam dicit. Dicamus igitur, principio considerationis rei sumpto, sciendum esse animatum ab inanimato viuendi actum.

Postquam dixit definitionem perfectam non modo quod est, verum etiam causam ipsam docere, plurimisque definitionibus docere solum quod est, id enim declarat esse dicit, veluti conclusiones sunt, ex his exemplum dictorum ponit, qualis quidem definitio sit demonstrationis principium: qualis autem conclusio, nam si inquit, quadratiorem ira definitis, æquale ex altera parte longiori figura rectangulum facere æquale laterrum talis, inquit, definitio ratio conclusio est, ac si dicat, demonstrationis conclusio est ex materia enim sumpta est, quod si quis patet de sensu dicit quadratiorem esse medie inuentionem eiusmodi definitionem est demonstrationis principium significat, nam formam dicit, & causam, quod si quis patet dicat hoc modo quadratio est æquale ex altera parte longiori figura rectangulum facere, & quidem per inuentionem medie ex utroque definiti, talisque hæc definitio demonstratio est positio differens, possit nam sit aliquis syllogismus formare, qui facere quadratiorem vult proportionabilem mediam querit, quod si media inuenta æquale ex altera parte longiori figura æquale laterrum, & rectangulum facit, id scilicet est manifestum, quod ex altera parte longioris figura quadratiorem dicit esse autem quadrangulus & æquale laterrum, & rectangulus, spatium videlicet ei habens latera quatuor æqualia, & angulos rectos figura vero altera parte longior rectangula quidem est, sed non æquale laterrum, Qui vult igitur figuram ex altera parte longioris quadrare mediam proportionabilem querunt, ut exempli gratia, sit spatium ex altera parte longius, quod alterum ex lateribus vinarum octo habeat, alterum vero duarum, id quidem patet quod totum est vinarum sedecim, nam omne quadrilaterum mensuratur latere in laus multiplicato, cum igitur viderimus spatium huic ex altera parte longiori æquale quadrangulum facere, ut sit vinarum sedecim, velut etiam erat spatium ex altera parte longius, debemus duarum vinarum spatium ex altera parte longioris mediam proportionabilem inuenire, ut hanc habeat rationem ad maius larus quod erat vinarum octo, quam rationem ad ipsam mediam, videlicet vinarum duarum figura ex altera parte longioris larus habet: id autem sit vinarum quatuor, quatuor enim ad octo rationem quatuor habent, eandem ad quatuor habent duo, vtrumque enim est maioris dimidium, ea autem est media proportionabilis: ex hac igitur designabitur quadrangulare spatium vinarum sedecim, quod est æquale figura ex altera parte longiori. & hoc modo in omni figura quæ sit ex altera parte longior, si facere debent, qui eidem figura quadrangulum vult æquale describere, rursus, si ex altera parte longior figura, quæ larus vna sedecim

etiam vinarum habet, alterum vero quatuor, ea videlicet vinarum quatuor, & sexaginta spatium describit, quod si velis huc aequalem quadrangulum facere, modis proportionabilem querere debes, ea autem est vinarum octo octies enim octo sexaginta quatuor sunt, nam quemadmodum figura ex altera parte longioris latus vinarum fecerim duplum est ad id, quod vinarum octo inueniuntur, sic & ipsum latus duplum est reliqui lateris figura ex altera parte longioris, quod est vinarum quatuor. Medius igitur inuentio hac est, quam dicit Alexander esse in secundo Euclidis, quod quidem non est, ibi enim nihil tale demonstratum est, id autem verum est, quod eo in loco dixit Euclides, videlicet inueniri medium proportionabilem si duae lineae rectae datae fuerint, & si proportionabiles lineae rectae tres sint, quod ab extremis est illi, quod est a media, aequale est, dicamus igitur initio considerationis rei sumpto seiumctum esse inanimatum ab animato viuendi actu, veluti sepius dictum est, ex his, quae natura posterora sunt, & nobis magis manifesta de primis, & obcurioribus docendo verba facit, nam cum velis animae designatiuum proprium deprehendere, quid animati designatiui sit inquiri, quod animae natura posterius est, namque animatum dicitur eo, quod animae particeps est, ex qua etiam nomen animati consecutum est, hoc autem vnde dicitur, ab eo, vnde est, secundum est, quod si animatum ab inanimato differat animae participatione, differat autem & actu viuendi, id sequitur quod ipsius animae designatiuum esse vita videatur.

Multifariam autem cum viuere ipsum dicitur, & si unum quid horum sit solum, viuere dicimus ipsam, velut intellectus, sensus, motus, & status in loco; praeter ea motus secundum nutritionem, & mutationem, & accretionem, quae propter & plantae omnes videntur viuere, namque apparent in se habere potentiam, atque principium tale, per quod incrementum, & diminutionem suscipiant secundum contrarios locos, non enim sursum quidem crescunt, deorsum uero non sed final ad sursum, & semper nutriuntur, & uiuant continue donec possint accipere nutrimentum.

Postquam nobis animam vitae nota designauit, nunc animam in diuersa significantia diuidit, etenim inquit cum multifariam viuere ipsum dicitur, hoc est cum multae sint animales potentiae, secundum quas, ipsa adest, quibus illarum participatio est, & quoniam hoc alit, subinfert, velut intellectus, sensus, & reliqua; deinde facta fide quod in vnoquoque horum vita est, alioquod etiam si vni quid horum sit aliqui, quod eius particeps est, viuere id dicitur. Vnde plantae quoque cum nutriendi vim habeant, viuunt & si aliarum nullam habent, nec sensum, nec sensum, nec localiter motum, nec ex his, quas supradiximus, aliquam; sequitur autem nutrimentum, id augendi vim nam ut impetrectam speciem habeat, nutrimento sit, id eo nutrita augetur donec non magis localitatem diminuat, tunc enim nutrimentum in qua est, eam speciem solum conseruat, aliud autem secundum contraria loca, dictum est pro vinctu, namque (ut in libro de generatione dixi) ea nutriti, & augeri dicuntur, quae in omni parte sunt nutritur & augentur, nam quae per additionem incrementum suscipere videntur, non in omnibus partibus suis ea crescunt, quae propter nec incrementum in illis dicitur, sed additio, si enim in frumeti cumulum frumentum aliud addidero, non per omnes cumuli partes additio fiet, sed in vna parte solum, ubi additio ipsa facta erit. Corpus autem partibus omnibus eodem crescit, hoc igitur modo, plantae etiam se partibus vniuersis augent, augentur enim sursum, & deorsum, namque radicem in profundum, inque dextram, atque sinistram crescunt, vtriusque enim in latitudinem incrementum diffundunt, atque etiam ante, & retro id fecerunt; etenim plana & aequalis in profundum se accretio, Quasi si haec, quae nutriendi vim solum tenent, viuere dicuntur, id sequitur, quod vnaquaeque animae vita est, sic videtur.

Separari autem hoc ab alijs possibile quidem est; alia vero ab hoc impossibile, in mortalibus, manifestum autem hoc est in plantis, nulla enim ipsis ad id potentia.

Quod igitur vnaquaeque animae potentia vita est, et vi uere facit ea, quae participatio sunt, iam dixi id enim patet, quod ea, quae sensum participati, scilicet hoc vniu viuunt, manifestum vero magis vitam habent; similitudinem etiam quae intellectus consortia sunt, secundum hoc ipsum viuunt. Verum tamen, quamquam vnaquaeque harum participantium vita est, nutrimenta inquit sine alia esse potest, cum sit omnium vitima, aliae vero sine hac nunquam sunt, & bene quidem addidit in mortalibus, si diuinitas enim nutrimenta inuult est, quod libi neque incrementum, nec diminutio est, quae quia sunt in mortalibus, propterea mortalia sunt, impossibile est meliorem venire animalum potentiam, nisi adit, inferior, & propter eas, quas iam sepe numero quas diximus, nam qui mortale est, inflexu indiget, et quoniam effluit, omnino necessaria est ipsa nutrimenta vis, quae in corpore subtexendo sufficit pro eo, quod defluerit, idque vi species conseruetur. Quare sine virtute nutrimenta nihil est aliud, quae vero rationalia sunt, ea quidem cupiditatis, et trandunt consortia sunt, ut ea, quae sunt animalis conseruatiua appetant, quaeque ipsum defrunt augent, id autem parer in plantis, quod ab alijs potentia nutrimenta separatur, nam cum plantae hanc ipsam habeant, ex alijs nullam tenent, nec enim sentiunt, aut cupiendi vim habent, neque multo magis aliquis ex his, quae superiorem locum tenent.

Viuere igitur propter hoc ipsum principium inest omnibus animalibus.

Cum dixerit in superioribus, quod & si vnum quid horum sit, viuere dicitur, nunc alit vitam esse ex nutrimenta potentia, quae hoc alit, quod ubi aliarum sit vna, ibi hanc etiam esse necesse est, quod si sola sit, statim etiam quae eam participant, viuere dicuntur, atque insuper si aliud est, viuere (velut ipse paulo ante diffinit) per se nutrire, & augeri, nutrimento autem, & incrementum est, si huius nutrimenti diuinitate aliquid quidem merito concludere possumus, quod ex hac potentia viuere datur est, quod quoniam vnaquaeque animae potentia vita quaedam est, mortalia quidem sine nutrimenta esse nequequam possunt, immo maxime per hanc ipsorum vita designatur, propterea quod eorum natura fluida est, nec nisi pro eo, quod effluerit, aliud sufficitur, esse potest, hoc autem nutrimenta dicit, igitur animalibus esse vitam per hanc motus dicit.

Animal autem est propter sensum primum, etenim quae non moventur, neque mutant locum, habent autem sensum, ea autem malia dicimus, nec viuere solum sensum uero est primum omnibus, & est.

Quemadmodum per nutrimenta potentiam viuere designatur, sic animalia per sensum notantur, adeo quod hanc solum participationem, quibus sex superioribus aliam nullam habent, animalia dicuntur; primo autem sensum consortia dicit esse ea, quae eadem participant, nam, licet aliquid solus tactum particeps sit, non modo id viuere, verum etiam animal esse dicitur, sensum enim animal ipsum designatur, qualia sunt ea, quae plantarum animalia vocantur, ut spongiae sunt, quae solum tactum sensum participant, & plantarum animalia conseruatiua sunt, quae propter animalia quidem sunt eo, quod sensum conseruatiua sunt. Plantarum vero non est mutare locum de loco, magis autem in hoc ipso est animalium quod, & neque hoc omnino plantarum est, nam plantae loca secundum partes mutant, cum conseruantur, & extenduntur, quod si animalia ex sensu designantur; sensus autem in diuinitate non est (sensus autem dicitur, quales nostri quinque sunt) id quidem sequitur, quod ea non videntur esse animalia, veluti caecilia Sed ego dico quod de mortalibus nobis sermo est, quod in illis si sensus non sunt, rectiores tamen, atque diuinitates certe sunt. Quispiam fortasse hic dubitauerit, quid ita, cum ex eo, quod viuunt, animal designatur,

& plantæ viuant, non plantas animalia dicimus: ipse autem hoc solutus in his, quæ sequuntur, ait, quod quemadmodum cursores dicimus non eos, qui quomodocumque cursus participes sunt, sed qui vniuersalem, & magis apertum cursum participant, sic animalia dicuntur, ea, in quibus vitæ species manifestior est, sensibus autem manifestior est vita, quæ nutritia.

Et veluti nutritium potest separari a tactu, & ab omni sensu, sic & tactus ab aliis sensibus, nutritium autem dicimus talem partem animæ, cuius & plantæ participes sunt: animalia vero omnia videntur tangendi sensum habere.

Et veluti, pro, ut enim, namque cõiunctio causalis est, nam cum dixerit esse sensum primum tactum, per hæc hoc ipsum confirmat, vnde enim quæ alias animales potentias participant, multo etiam magis nutritiæ conforia sunt, nec contra quæ nutritiam participant, necesse est ea in aliquis alterius parte esse, sed ea secundum ipsam speculamur, ut in plantis hoc modo etiam quæ aliquem alium sensum participat, necesse omnino est, ut in tactus participatione sint, quod nõ sane eõuerso fieri habet, multa igitur, quæ tactum participant, nullum habent alterum sensum, ut spongia, & ostrea, & quæ vocantur cochleæ, & omnino cõchyliæ, quare si natura prius est, quod vna cum alio inferatur, & ablatum tollit id sequitur quod tangendi vis sensuum prima est, potest autem illud, & veluti, ab alio principio dictum esse.

Propter quam autem causam utrumque horum acciderit, posse dicemus.

Quare & tangendi vis ab alijs animæ potentis separatur, & tangendi virtus ab alijs sensibus, in his quæ dicuntur post ipse causam, quam ego quoque iam dixi, enarrabû, quod, cum sit ipsum corpus fluidum, necesse penitus est ea, quæ vitæ confortia sunt, ut conservandæ speciei causa, nutriendi vim participant. hæc etiam de causa tactus & ab alijs, & cum alijs omnibus separabilis est, quia sensus, propterea datus est, ut quæ domestica, quæque aliena sunt, & quæ conseruant, quæque corrumpunt, discernat: ea autem nobis maxime domestica sunt, ex quibus constat, ea autem sunt, aridum, humidum, calidum, & frigidum, quæ sentire ipsius tactus est proprium, quapropter merito tactus inter sensus primus & maximus vniuersalis est, nec abique tactu vitæ aliorum sensuum esse potest.

Nunc autem eo usque dictum sit solum quod anima horum est principium dictorum, atque his definita est, nutritio, sensus, motus, cognitatio, motus.

Qui volunt omnem animam facere immortalem, dicunt, augendi, & nutriendi vitæ, & alias eiusmodi operationes esse animæ, quas dicit Aristoteles motum quoque dicere inseparabile esse, animam scilicet, & potentiam, vnde operationes ipse procedunt, hæc esse separabiles, animam igitur causam, et harum principium operationum dicere ipsum dicunt, videlicet nutritiæ, sensitiuæ & alia rum, quod autem non hoc puer Aristoteles, iam sapius dictum est, sed commodius atque verius Alexander interpretatur, cum dicat animam ipsam esse principium & causam nutriendi, augendi, & sentiendi quæ vere operationes animæ sunt, quod autem non dicat animam principium nutritiui & sensitiui, id explicuit ex eo, quod ait, his definita est, nutritio, sensus, & reliquis pro eo, quod est, in his terminata est anima, & in his esse est animæ, præter omnia illa tandem motum inducit eo quod in omnibus dictis motus videtur, in cogitatio etiam de questione in inuentionem, & a propositione ita conclusionem.

Vtrum autem horum unum quodque sit anima, an pars animæ: & utrum partes sit ut sit separabile ratione solâ, an etiam loco de quibusdam quidem non difficile est uidere.

Quod in primo sermone dubitauit, adhuc dubitat, vtrum per corporis partes animæ potentie loco diuis-

dantur, quemadmodum dicere Timæus videbatur, & diceret in corde quidem esse irascibilem, in hepate vero concupiscibilem, sentiens vim in cerebro: at nõ loco, neque in partibus corporis, sed ratione solum, subsistat scilicet inuicem diuersa sunt: namque potentie vniuersalesque diffinitio diuersa est, hoc igitur eodem modo soluitur, quemadmodum ab initio, & ex plantis, & ex insectis, non enim inquit difficile est in aliquibus animæ potentis videre, quod loco separatae non sunt, etenim in vnoquoque plantarum diuisarum ramo & nutriendi, & augendi, & generandi vim inuenies, quapropter quæ in plantis anima est, ea quidem aha vna est, at potentia multæ, diuisa enim planta in vnaquoque parte diuisa plantis animæ species perfecta videtur, quare prius quidem, scilicet ante, quam diuideretur, vna erat numero, postquam autem diuisa est, plures diuidit numero facta sunt, vna vero specie est, in plantis enim per totum, & vnoquoque in ramo semen quoddam medulla est, in qua anima esse impartibiliter habet, vnde propter eius impartibilitatem, in incipio etiam ramo, eius potentie omnes inueniuntur. similiter quoque et habet in insectis, nõ si ea diuiditur, vnaquoque dissecta pars & sentiendi & mouendi vim habere conuenit, quod si loco diuisæ esse animales potentie: opus est in hac quidam parte sentitiuum, in alia vero motuum virtutem esse id autem in plantis magis exempli gratia sumptum est, nãque eius est propositum declarare quasdam animæ potentias inseparabiles esse loco, solam autem animale potentiam plantas habere, ex generatiua enim virtute, illis est vis incrementi, propter incrementum vero nutriendi vis data est. Dic igitur quod, ut in plantis diuisis, in vnaquoque parte, omnis animalis potentia videtur, sic in insectis, quæ plures habent animales potentias, in vnaquoque diuisorum partes omnes inueniuntur. igitur de tangendi motuque secundum locum virtute erit ipsi separabilis sermo, de reliquis vero scilicet viuendi, audiendi, gustandi, odorandi, forasque etiam de cupiendi, & ascendendi potentis, haud aliter declarare habet, non enim loco separatae sunt, manifestum enim secundum partes corporis inuicem diuisæ sunt, nã id quipsam dicat, impartibiles eas esse inuicem, quod ex cerebri procedat omnes, vnde si quid cerebri partatur, insensibile penitus, & immobile sit animal, nã si sectua cerebro imponatur iems omnis, motusque villa manet operatiõ, inde etiam hoc ipsum manifestius ostenditur, nam si fiat in nervo opiliatio, vel si incidatur, aut ligetur, pars quidem superior corporis sentireque & mouetur: inferior autem est insensibilis, atque immobilis, quapropter & cerebro potentie sentitiuæ omnes procedunt, quod autem instrumentis indigent, neque ipsedem sunt enim virtutes diuersæ, vnaquoque in proprio instrumeto apparet. Fortasse igitur tale dubium quipsa comensus est, verumtamen Aristoteles non videtur velle sic eas esse impartibiles, ut omnes in quadam parte sint & ab ea in reliquum corpus veniant, sed in toto corpore impartibilibus eas esse vult, & ideo his exemplis vius est, quæ & de plantis, & de insectis accepit. Sed cum dicunt velle eas in spiritu sedere: totum enim per totum illum videtur: & audire, reliquique sensibus operari, & sic omnes esse in eo sensus, quemadmodum in plantis potestas plantales, & in insectis tactusque & motus localem, neque enim esse organa instructum spiritum, sed veluti in dolio condensata aqua, aut quoddam aliud tale, vasis formam accipit, hoc modo spiritum de vita, quæ in corpore hoc flagitiõse duxit contracta vaporibus condensari, & inde formas quasdam phantasmatum in sepulchris uidet, velut hoc ipsum corpus quia incompotum est in alias quoque mutari figuras ad imaginationem constitutum, quare dicunt cum purgationibus uti, quo raras eos efficiat, quos contraxerit vapores, videntque tenuis, qui magis fluidioli sunt, eos saragere, abstinereque multis a cibis, quicquid quæ spiritum demissionem faciunt, & tenuis vaporibus ipsum nutrirî dicunt. Verum ad hoc ego dicere, quod si spiritus instrumentis instructus non esset, vna eadem diffinitio non succumbit, nam cum dixerit



animam corporis instrumentalis esse insepabilem, sic n. a formis inanimatis ipse am leceat, etenim illarum forma intellexit esse, sed lapsus & similia, corpus instrumentale non est, quod sit anima, quae in spiritu est, distinctioni succumbit. Illud necesse est, ut spiritus organici insitutus sit, quod si ita est, necesse est animae partes simul cum ipsius instrumentis diuisas esse, id enim patet, quod vnaquaeque potentia, in vnoquoque sedens organo sic operatur, neque enim in alio quodam sedet, nam in spiritu primo iacet. quod si verbi gratia, visus instrumentum proprium cum habeat, non in ipso instrumentum operatur solum, verum etiam in reliquis spiritus ipsius partibus, id sequitur, quod superfluum sit, & frustra illud instrumentum. quod si in ipso loco operatur. Inque ipso loco sedet, cur in alia spiritus parte visus habet esse, & in alia operatur nisi quilibet id sibi supponat, quod in alio in vna quidem parte sint omnes, ex ea autem in reliquis veniant: quomodo enim hoc ipsum se sic habere ostenderit? quod autem de visus dictum est, hoc scilicet etiam de reliquis sensibus erit, quod si hoc est verum necesse est per corporis partes animam esse diuisam. igitur si organici instructus est, quod dixi, id sequetur, videlicet animam per corporis partes esse diuisam. Sin autem non organici sit insitutus, animam rationis ex parte distinctione non comprehendet. Verum planalem, atque rationalem solum, in spiritu enim habet esse irrationali, nisi quilibet forsasse hoc dicat, quod in hoc corpore rempublicam gerentem animam distinctione, neque enim celestium animas distinctione complectitur, nam neque illae sunt organici instructae.

Nonnulla autem dubitationem habent, quemadmodum enim in plantis quaedam diuisa apparent amentia, scilicet inuicem existente in ipso anima, actu quidem vnius in unaquaque planta, potentia vero plurium, sic & circa alias differentias animae videmus accitens in insectis, in his, quae inciduntur, etenim sensum utraque partem habet, & motum localem.

Si non de loco diuisa sunt: de intellectu autem dicitur, ut deinceps enarrabit.

Quod si sensum, & imaginationem, etiam appetitum, ubi n. sensus est tristitiaque, & voluptas consequitur, ubi autem sunt haec, necessarii quoque cupiditas est.

Postquam demonstrauit sensuum, moriumque secundum locum, non esse inuicem loco separabilia, ex his rationari vult quod appetitum, & imaginatiuum sunt insepabilia, de appetitu quidem rationatur, de imaginatiuo vero, nondum: non enim quod sensum habet, id illi statim videtur habere imaginationem, nam quod formae, quod muscae, quod multa huiusmodi alia imaginationem habeant, id patet: laebras enim suas non ignorant. Vermes autem (ut in his, quae loquuntur, dicit) imaginationem habere minime videntur, cum quosdam motus vagos, atque errantes faciat. quare aut imaginatiuum non habent, aut si habent, id quidem maxime hebra, atque obscurum tenent, & tale neque esse videtur, quod sine sensum habens statim quoque appetitum habeat, id hoc ostendit, quae sensum habent, ea laebras & tristis affectionem habent huius enim discernendi vim sensus habet, & maxime aliorum tactus, horum autem, alterum quidem motorem fugit, alterum vero iucunditatem petit: videntur enim cohaere, quae sine solius tactus principes sunt, aqua prolata de resis suis prodire, & inde ferri, quae si durum aut asperum quoddam tactu offendant, contrahuntur, Spongiae similiter si aliquod molustum temperint contrahuntur, adire vero quod iucundum est, & fugere, quod tristitiam inferat, cupiditatis est, & appetitus proprium, quod autem haec imaginationem habeant dicere consentaneum non est.

De intellectu autem, & contemplatiua potentia, nondum manifestum est.

Cum dixerit haud esse difficile videre, quod aliquae ani-

mae partes inuicem sunt insepabiles loco, cumque ostenderit sensuum & secundum locum morium manifeste inuicem loco insepabiles esse, deinceps ex his adducta de appetitu ratione, quod intellectus sit pars eius animae, quae communis dicitur, propterea dicit, quod ex his quae dicta sunt, aertius nihil de intellectu dicere possumus, namque & ipse ab aliis potentis loco insepabilis est non enim, quemadmodum rationari sumus de appetitu, sic de intellectu ex his quae dicta sunt, adducere rationes possumus, deinde quod ipsi insepabiles intellectus esse videtur, hoc tubituius, idem autem dicit esse intellectum & eius contemplatiuum potentiam, namque ipsius intellectus aliud est contemplatiuum, aliud actiuum pars actiua sit illi ex habitu quem ad corpus habet, unde postquam solutus est a corpore, solus est intellectus contemplatiuus, actiuus autem non amplius. Ipse vero in his quae sequuntur contemplatiuum intellectum ab actu solo sine differre dicit, cum tamen subiecto non differant, quemadmodum neque semen, & fructus differunt: etenim contemplatiui finis est veritatis cognitio, actiuo vero boni comprehensio, quod igitur solus intellectus contemplatiuus insepabilis est, ideo appositum & de contemplatiui eius potentia.

Sed videtur animae genus aliud esse, & hoc solum contingit separari, velut aeternum a corruptibili.

Manifeste per hoc & esse alterius substantiae intellectui, & a corpore separabili, namque immortalis demonstrauit ex eo autem quod actiuum animae genus esse intellectum, declarauit quod aequiuocum esset animae nomen. Deinde quod intellectus habet substantiam separabilem, quae vero reliqua est anima omnis insepabilem: ideo tubituius, & hoc solum contingit separari. Deinde quoniam separari aequiuocum est: dicuntur enim accidentia quaedam separabilia, quae simul & separari a subiecto, & corrumpi videntur, propterea subinduxit quandam separationis speciem, inquit enim, velut aeternum a corruptibili. Sic enim est, inquit, separabilis intellectus a corporibus, alijque potentis animae, velut a corruptibili separatur aeternum. Quapropter aliae quidem partes animae sunt corruptibiles: intellectus autem solus aeternus, aliud autem, sed videtur, non dubitatio dicit, ut Alexander putat: sed aut, quia nondum sibi de intellectu docere proposuimus est, aut quod magis conuenit pro apparere, id dictum est, non enim penitus, illud videtur, dubitatio nem significat, etenim Porphyrius etiam cum dicit, videtur autem neque genus, neque species dici simpliciter, id quidem minime dubitando dicit, atque ideo statim differentias ipsorum significare profert, de qua re mul ea quidem sibi in vsum legere, atque proponere quodam poterit quae autem nunc dicta sunt, ea ad eius opinionem de intellectu ostendendum sufficere, qualem enim partem, aut quomodo intellectus continetur illi esse est etiam fingere. Aperte etiam vixi possunt esse ea, quae in procemio proposuimus. Verum quomodo potest aliquis omnino suspicari ipsum non de nostro, sed de intellectu diuino hae diceret: non de intellectu diuino dixit, quod nondum manifestum est, quodque etiam separari contingit, aut quomodo omnino dixit intellectum diuinum esse partem eius animae, quae communiter dicitur: & eo magis, quod eius proposuimus est de nostra & animalium mortalium anima pertractare: id igitur patet, quod non alium intellectum dicit, quam nostrum. Alia etiam scriptura asserit, quae ipse Alexander vixi est, sed videtur animae genus alterum esse, & hoc solum separari contingit, quod si ita est, separabilem nihilominus denotat: nam si, cum partes aliae sint animae separabiles, hoc genus animae alterum, illud est, omnino quidem separabile fuerit, & hoc contingit separari, pro necessario intelligendum est, quod autem dicitur hoc, scilicet quod intellectus est separabilis, id infra declarabit. quod vero reliquae animae partes minime sint separabiles, hoc patet, ut quidam dicunt, tanquam scilicet intellectus sit separabilis. Considera quod ego dixi cum non

non de diuino, sed de intellectu nostro scilicet anima rationali sermonem habere, atque ideo subintulisse, reliquæ autem partes animæ non enim sine diuino intellectus erit animæ particula, vt qui ex ratione, & irrationalitate animam accepit, atque insuper planctus adiacentis huius particulam vnā intellectum separabilemque, & æternum esse dicunt.

*Reliquæ autem partes animæ potent, ex his non esse separabiles, quemadmodum d'ant aliqui.*

Pateat igitur inq' ex his, quæ dicta sunt, quod reliquæ omnes animæ partes præter intellectum, non sunt separabiles, neque inuicem altera ab altera, neque a corpore, in uicem quidem, vel in diuisis infectis ostensum est, a corpore autem, quod eius entelechia fuit, neque enim aut sensus, aut nutritiua vis, aut mouēdi, aut cupiēdi virtus ab ipso corpore possunt esse, eius quod nutritiū, quod sentiēdi, quod mouēdi vim suscipere potest, ex potentia sunt, ipsæ autem paulo ante eas non esse inuicem loco separabiles manifestum est ex his quæ ostensa sunt dicebat, quod autem ait, quemadmodum dicunt aliqui, et aduersus Platonem dicit, qui non ratione solum, verum etiam loco potentias ipsas discernit, vt dictum est.

*Ratione autem quod alia est patet, sensiuum enim esse, & opinatio diuersum est, siquidem sentire aliud est ab opinari, similiter quoque & aliorum unumquodque diuersum.*

Ex si enim loco separata non sunt, atque enim distinctiōne non sunt eadem, alia enim sensiuū ratio est, & eius vis, quæ secundum locum mouet, & in alijs simili modo.

Præterea autem aliquibus quidem animalium omnes insunt, aliquibus vero pauciores, & quibusdam una sola: hoc autem facit animalium differentiās.

Aliquibus autem quædam videtur, quod scilicet animæ potentia sunt diuersæ inuicem ratione, id autem per hæc declarat. Differentie enim animalium ex animarum differentiā secundum speciem sunt, inuicem autem differunt animalia, quod alia quidem plures animæ potentias habent, alia vero pauciores, quod si animæ potentia essent omnes eadem ratione, nulla quidem inter animalia differentia esset, non enim secundum materiam differentiā differunt, veluti Pythagorici dicunt, qui in diuersa corpora animas ascendere cogunt, variāque animarū operationes ex corporum varietate fieri volunt. quod si non est hoc rationi cōsentaneum, ex forma enim vnusquodque designatur, formæ autem rationem tenet anima, id sequitur, quod animæ variæ esse & distinctiōnibus differentiæ necesse est, atque ex hoc animalium fieri differentiās. non enim potentia omnes omnia animalia habent, sed alia omnes, alia aliquas, alia vnā. illud autem, quod ait, aliquibus quidem animalium, & illud hoc autem facit animalium differentiā, animalium dixit, pro viuētiū, quæ enim animalium vnā potentiam habent, vt plantalem, ea non sunt animalia.

*Quæ autem ob causam, considerandum potest est.*

Quæ causa inquit hæc quidem coniunctæ sunt, & plures in ipsa animæ potentia, in alijs vero pauciores, & in alijs vna sola, id potest dicemus. præterea etiam quælibet alia primæ, aliæ secundæ sunt: de his enim in his quæ sequuntur dictū est.

*Similiter autem & circa sensus contingit, alia enim habent omnes, alia autem pauciores, alia vero vnā maxime necessariū tactum.*

Quod, inquit, vniuersaliter in potentijs animæ contingit, hoc in sensitiua quoque sola factum est. animalium namque alia sensus omnes habent, alia autem plures, alia vero vnum, atque horum causam, quod iam prædictum est, in his quæ sequuntur declarabit.

*Quoniam autem quod animas, & sensum bisariam dicitur, quemadmodum quoscumque, horum autem dicimus, alterum quidem scientiam, alterum vero animam, utroque enim*

*horum dicimus scire, similiter etiam quod sensum, aliud quidem sanitatem, aliud autem partem quadam corporis, aut etiam tota: bonum autem scientia, & sanitas, forma, & species, quedam est, & ratio, & velut operatio susceptiuorum, altera quidem scientia, altera vero sani.*

Hanc ipsam distinctionem interpretari etiam propostum est, & ab quo in cur transire, naturæ enim cur est primum, nobis vero primum manifestum est quod cum igitur dicitur animam esse entelechiam, nunc eius voluntas est ostendere quod ipsam entelechiam bene diffinitum. hoc est substatum esse secundum speciem, quod est ipsum cur namque ipsam illud acceptum est, quod animata ab inanimatis actu viuendi differunt, ex ro hoc in loco demonstrat, se bene diffinitum animam esse entelechiam corporis instrumentalis naturalis, in hac enim viuere, & sentire animam ipsum dicit, proprie quidem, & primo animam, secundo vero propter illam corpore quænam admodum animata informantur viuendo, et sentiendo, cuius rei primo anima causa est, atque ob id ea forma est, & entelechia animatorum. præparatio autem procedit hoc modo, omnia inquit cōposita duplici modo dicuntur esse, & secundum materiam, & secundum formā, et nim primo secundum formā vnumquodque esse dicitur, quicquid est, secundo autem secundum materiam, quoniam id quod per se esse dicitur, videlicet forma in materia est, fides autem est ex inductione. Dicitur enim inquit scire duobus modis animas: & scientia, namque anima ipsa scientes est dicitur, neque enim corpore scimus, & rursus scientia scientes est dicitur, sed proprie quidem, & primo scientia, propter scientiam quoque anima, in anima enim scientia est, et propterea anima subiectum quoddam est & velut materia: ipsa autem scientia vt forma, rursus iam dicimus esse aut sanitatem, aut corpore, aut oculis: aut rursus hic in utroque simul corpore scilicet & sanitate, primo quidem propter sanitatem sani sumus: secundo autem corpore valemus & propter sanitatem, & propter corpus, quia in re formæ rationem sanitas habet, materiam vero corpus, etenim scientia perficit animam veluti sanitas corpus. primo igitur est & valere & scire propter scientiam, & sanitatem, namque propter sanitatem, corpus ipsum valere dicitur, animasque ipsa propter scientiam scire, similiter quoque aut albi aut nigri, aut rubi dicimus, primo quidem propter talem calorem, secundo vero propter superficiem, & hæc quidem subiectum est, color vero forma, similiter calidi aut frigidi dicimus, primo quidem propter caliditatem, aut frigiditatem: secundo autem propter corpus, quod quidem subiectum est, qualitas autem cuiusmodi forma. quemadmodum igitur in hisce se habet, in omnibus eodem modo considerari possumus, quomodo necesse est etiam in inanimatis esse, viuere enim dupliciter dicitur, nam viuere dicitur aut anima, aut corpore, sed primo quidem anima, secunda autem ratione & propter ipsam, corpore, nam vtra ipsa corpora animata ab inanimatis differunt, videtur ipsa ex anima vira adueniat, horum igitur necesse est, vt in alijs omnibus, esse animam formam. Quare primo dictū est vnumquodque secundum formam, quam in se habeat, corpus vero materia est, et subiectum, hoc autem, scilicet velut operatio susceptiuorum, dixit, pro perfectio susceptiuorum est, enim scientia quidem, videlicet animæ, perfectio scientia sani autem scientie corporis, sanitas perfectio est namque scientia, & sanum potentia sunt, & imperfecta, perficiuntur autem scientia & sanitate. Quamobrem si corpus materia est, anima vero forma, est autem materia quidem potentia, entelechia vero forma, quare ipsam, quod in materia potentia est, forma perficit, id sequitur quod bene entelechia esse animam diffinitum.

*Videtur aut in patiente, & effectio factiuorum inesse operatio.*

Quoniam cum dixerit scientiam & sanitatem esse scientiam, et sani operationem, quod non cuiusvis operatio scientia & sanitas esse videtur, sed inducentis in sanum, & scire vt medici, & scientis, ideo prædictum quod in lo. Græ. super Aia. F

paciente & effecto facientis operatio est, hoc enim in naturali etiam demonstratur, vnam scilicet esse in ambobus operationem & in faciente: & in patiente, & est ipsa in patiente, & non in agente, namque agens est immobilis, propriamque perfectionem habet, at patientis mouetur, & ex potentia in actum deducitur quae igitur ibi dixit in memoriam nobis reducere, hanc autem, hanc igitur de causa non simpliciter, operatio dixit, sed ut operatio.

Anima autem hoc est, quo uiuimus, & sentimus, & intelligimus, primo: quare ratio quaedam fuerit, & forma, sed non ut materia, & substantia.

Cum demonstrauerit inductione, id esse formam, secundum quod, vnumquodque primo dicunt, materia vero, & susceptum, id secundum quod, secundum, sermonem ad id, quod inquitur traduci scilicet ad animatum. Primo enim dicuntur anima viuere & sentire, & intelligere, quare concluditur, animam esse formam, corpus autem materiam, & substantiam. viuere autem & sentire, & intelligere, plantalem, & rationis expertem animam, atque rationalem se dicere demonstrauit, ut omni animae sermo conueniat.

Triplex enim eum dicitur substantia, quemadmodum diximus, quarum alia quidem forma est, alia autem materia, aliam vero, quod est ex utroque: & harum quidem materia potentia est, forma vero entelechia, & quoniam quod ex utroque est, id animatum est, non corpus est entelechia anime, sed ipsa est corporis alicuius.

Quod ipsa substantia trifariam dicatur, paulo ante demonstrauit, quod autem tertium substantiam significans illud est, quod ex utroque constat, & animatum est, ex utroque substantia ex anima, scilicet ex corpore, quorum necesse est alterum esse formam, alterum vero materiam, quod enim est ex materia, & forma id est quod ex utroque est ostendit esse autem quod anima, cum sit secundum formam substantiam, corporis naturalis instrumentalis forma erit, non autem corpus animae. quod si anima forma est, igitur materia corpus est, materia autem, inquit, potentia est, hoc est in eo, quod potentia est, habet esse, corpus igitur potentia est, forma vero entelechia eius, quod potentia est, at forma est anima, igitur anima est entelechia. Quare concluditur ab eo bene datam esse animae distinctionem, cum dixerat, eam esse corporis naturalis instrumentalem entelechiam.

Et ob hanc rem bene opinatur illi, qui bene uidetur neque si ne corpore esse, neque corpus aliquod esse, corpus enim non est, sed corporis aliquid, & propterea in corpore est, & in corpore tali.

Postquam demonstrauit bene dictum esse, quod anima sit corporis entelechia, quod eius erat propolitus declarare, nam cum per prima non id suis ostensum esset, neque causa, quod obrem entelechia esset assignata, in huius declarationem progressus est. ex his igitur declaratis eos laudat, qui neque corpus, neque sine corpore animam esse dixerunt, nam si corporis est entelechia, non quidem corpus ipsa erit, non enim perfectio aliquid est idem cum eo, cuius perfectio est, sed neque corpus aliquod est anima, nam cuius erit amplius entelechia: & corporis talis, videlicet naturalis instrumentalis. Hinc fortasse videri possit Aristoteles omnem animam dicere ab corpore inseparabilem sed ipsius Philosophi mentem totam respicere oportet, & ea, quae de intellectu ante dicta sunt, in memoriam reducere. Quod si ubique intellectum separabile, atque immortale esse demonstrat, hoc in loco animam plantalemque & irrationalem eum dicere credamus: talioque intellectu, quatenus entelechia corporis est, eatenus inseparabilis est: entelechia autem corporis est, non substantia, neque solum omnibus operationibus, sed ipsi, quas ex respectu ad corpus habet, ex quibus maxime sunt actus, quae quidem operationes ab corpore sunt inseparabiles, ac veluti gubernator, qui nauis, cum sit entelechia, quatenus gubernator, est ab naue separari non potest: verum quia non solum gubernator est, sed etiam homo, ut homo, quidem, non

ut entelechia, ab naue separabilis est. hoc etiam modo anima nostra, quae quatenus entelechia est corporis non potest esse sine corpore, sed quatenus quidam ab corpore separabiles operationes habet scilicet circa intelligibilia, in quas non modo corpus confert, verum etiam in illis intellectu impedimento est, id patet, quod substantia separabilem habebit, cum eatenus anima sit, & dicatur intellectus, non sane amplius anima, nisi potentia, velut etiam cum in corpore est, intellectus potentia est, ut ipse enim dicit, & si oino naturaliter imaginari potest actus, qui de intelligibilibus non sunt penitus imaginabiles, & hoc non frustra habeat, ex natura necessitas, quod aliquando sic operetur, & hoc id sequitur, quod eius substantia separabilis est: verum de his in superioribus diligentius diximus.

Et non veluti, qui prius in corpore apparebant ipsam, nihil dissimulantes in quo, & in quali, & quidem eum non apparet quoduis suscipere quodcumque contingit, sic autem sit, & secundum rationem: cuiuscuiusque enim entelechia in eo, quod est potentia, & in propria materia nota est fieri. quod igitur entelechia quaedam est, & ratio eius, quod potest huiusmodi talis esse, manifestum est ex his.

Prius quidem quæsitum est, de anima multos quidem dissimulantes, sed nullum sermone facere de corpore aiam suscipiente, velut id fieri id posuit ex Pythagoreorum verbis, ut anima quævisque sit, in quoduis corpus ingreditur, atque inquit non videtur quævis forma in quodcumque substantia inuenire, non enim vniuersum strepitibus lingua substantia fuerit, neque odorabilibus audibus, neque saporibus natus, non cetera ostendit, aut æris formam vniuersum susceperit, igitur si non quilibet forma in quoduis substantia venit, forma autem corporis est anima, non quidem in quoduis corpus ingreditur, quod quidem veteres non distinguunt: ipsi autem dissimulantes, cum dixerit esse formam corporis naturalis instrumentalis, nam corpus instrumentum est simpliciter, igitur si nunc dissimulantes, talis autem anima, tale quidem corpus instrumentum est, velut, ex ipsi gratia, rationalis autem corpus rectum manibus venit in rationis seruientem: talis autem corpus vniuersum cuius ad rapinam, atque simpliciter ad vniuersumque quæ animæ & corporis operatione corpus preparatur esse. Hoc autem Plato etiam ante ipsum dissimulans, quemadmodum nos prædiximus, de figura n. corporis humani loquens ait: non n. nisi cognouerit ens, in hanc figuram veniet, ens autem dicitur intelligibile, intelligibile autem forma rationalis anima cognoscit, autem igitur rationalis solius humanum corpus est proprius, sic autem est forma rationis, vniuersumque enim entelechia in eo, quod est potentia, & propria materia nara est fieri, sic igitur illi, inquit, de anima dixerunt, de corpore, quod ipsam suscipere nihil diffinientes neque est forma rationem, neque apparentibus consequens, sic autem nos diximus, talis cum dixerimus corporis entelechiam animam quod autem apparentia esse se habeant ipsi ratio testatur, etenim, inquit, aliquid entelechia in eo nara fieri solet, quod ut sit tale potentiam naturaliter habebit, at vniuersumque materiam proximam tale est, non enim quilibet formam quævis materia suscipere potest, neque enim cetera domus formam, neque nauis papyrus suscipere vniuersumque possit, nec consequenter cuiuslibet autem quodcumque contingit corpus erit susceptum. Quare simul cum sermone de anima de corpore est suscipiente sermone facere necessesse est, namque materia, & forma sunt ex his, quæ ad aliquid dicuntur, quæ autem sunt ad aliquid, fieri non potest, quatenus talia sunt qui in inuicem aut sunt, aut cognoscuntur.

Ex potentia autem anime, quæ dicta sunt, alijs quidem in sunt omnes, ut diximus: alijs autem quædam ipsarum, quibusdam vero una sola.

Quod paulo ante de potentia anime se inuenturum promissit, videlicet quibus nam, & quæ, & quorundam, quæque de eis & quales, quæque a quibus separari non possint & contra quæ ad quibus separantur, id nunc declarat dicemus, quod inferiores autem potentia, sequuntur meliores, nec separantur

separantur ab illis. Sed sane inferiores ab his melioribus esse possunt, aliis enim sola plantalis inest, alijs aut simul cum hac sensitiua, quas oino appetendi vis sequitur, nāq; omne sensum participant, necellario appetitionis participes est, ut & paulo superius demonstrauit, & nunc ostendit alijs autem prater eas, quae dictae sunt cogitandi vis inest, ut hominibus, vel quibusdam alijs talibus, vel etiā perstantioribus potentia. Simul autem per hanc ostendit, quod in animalis est primum, atq; secundum.

Potentia autem dixerunt nutritiuum, sensum, appetituum, motuum secundum locum, intellectum, inest autē plantis nutritiuum, alijs autem & hoc ipsum, & sensum, & appetituum, appetitus enim est cupiditas, & ira, & solitas, animalia autem omnia unum habent ex sensibus tactum, cui autem sensus inest, huic nō potest q; tristitia, & iucundum, & tristis est, quibus autem hoc inest, inest & cupiditas, iucundum enim appetitus est ipse.

Id notandum est, quod in enumeratione animalis potentiarum prius appetituum nō posuit pēe, veluti id omnino sensitiuo consummum sit tunc dicebat animam hisce diffinitam est, nutritiuo, sensitiuo, intellectu, motu, nec autem cum alijs potentis ipsum appetituum reducit in numerum dicit, alijs autem & hoc ipsum, & sensum, & appetituum alijs autem dicitur pro animalibus, inest. n. aialia autē oia vni habent ex sensibus tactū, aialia igitur, inquit, nutriendi, & sentiendi, & appetendi vni participant. Deinde sentis aperte confirmat hoc, q; oino vbi sensus vnus sit, ibi necellario sit ira, atque cupiditas, haec igitur de cā sensus oia aialia hnt, in oibus. n. oino tactus est, & si nullus ex sensibus aliud addit: sensus autē tristis, & iucundi suscipitur, vbi autē iucundi est, ibi oino & cupiditas & appetitus ē. iucundi n. desiderij cupiditas est, unde quae solū tactū participant iucundi aduentibus diffundere se videntur, nistū vero quod impellente se conseruare. Quā autem dixerit, cui sensus inest, huic & voluntas, & dolor adesse, appositū & iucundū, & triste, bene quidē valde, atq; vultus transiitione vltus est, appetitus in. non est voluntas, at iucundi, diffinit autē appetitum cupiditate, ira, voluntate nam vni quodq; horum appetitus quidam efficit autem pater, quod simpliciter appetitus sensitiuo inest, at nō ois appetitus: his enim quae solū tactū habent, appetitus est fm cupiditate: q; vero sensus ois, his est appetitus etiam fm iram, videntur enim talia esse ad visionē prona, sed rōnis solius volentes est. Quare cupiditas & appetitus aequoloca, signare videntur, & veluti dispositio, quae quidem de habitu communiter praedicatur, & rursum magis proprie ad habitum distinguibilis etiam dicitur appetitus cōter de ira, de cupiditate, & de rōne dicitur enim quoniam diuina appetere, & scientiam appetere, magis quocq; proprie dicitur appetitus ad rōnem distinctus, & similis mō cupiditas, est enim & cōmuniis, & ad iram, & ad rōnem distincta.

Prater ea autem nutritiuum sensum habent, nam tactus nutritiuum sensus est: aridus enim, & liquidus, & calidus, & frigidus nutritiuum animalia omnia, bonis autem sensus est tactus.

Demonstrauit quod habentia sensum sunt appetitus confortia, etia si solū ex sensibus tactū habent, nunc autē cōtus, & manifestum declarat, quod ea, quae sensum tenent hnt appetitum, ex eo quod simul sensum iucundum, & tristis quae autē hnt sensum, iucundi quidem ad eum, tristis vero refugunt hoc autē cupit aliquid, quod adie, cupiditas vero, appetitus quidam est hnt enim de causa diuisionem fecit appetitus quae quidē sensum, quod habet sensum, ea de causa appetitionem participant. nūc autem manifestus, & magis appre id ipsum ostendit, quod omnia tactum habentia, penius appetitū quocq; habent. nā si inquit, ea tactus sentit, quibus nā nutritiuum nutritur autem ex his, quibus constat: quoniam autē qualitatibus conflat, videlicet arido, humido, calido, frigido: ut in lib. de generatiōe demonstrauit, ex his igitur nutritur etia, nāq; nutrit vni quodq; eo, quod libi ppriū est, deinde quomodo his nutritur demonstrauit, tenem inquit, nutritiuum

mentum per calidū, atq; aridū sit, potius vero per humidū, & frigidū, quas quidē qualitates tactus discernit quibus autem nutritiuū sensus est, his quidē sitis, & famēs esse solent vni quae autē cupiditas appetitus est: aridus enim & calidus, frigidus atq; humidus viuētia nutritur primo. nāq; saporem, quales non sunt, cupido per accessū sit, nāq; saporem, velut ipse ait, sunt vt ciborum cōdimentā, nec non mediū dicitur per humidū, & frigidū potum fieri, nāci n. simm non modo per frigiditatem, veritatem per caliditatem, atq; ideo talem situm frigidū aere solo sedari. Quare si sitis est cōmedij potus, Homerum n. dicit, bibebant & siti medicabant, sitis autē per frigiditatem, vel per caliditatem sit, nam patet in febribus caliditate sitis esse causam, atq; ideo saepenumero cum sit humidus venter minime plenus, bibendi tamen est desiderium, quod quidem per frigiditatem etiam sit, q; si contraria contrariis curantur, sitis autem vel per frigiditatem, vel per caliditatem sitis sequitur quod frigidū, & humidū potus sit. quod si calidum saepe potum accipimus, hoc quidem per accessū, videlicet: si ita contingat, propter stomachi imbecillitatem, aut ex cōsuetudine facimus: quemadmodum quoque vina suauiā, & quas praesumus potiones, nō ppter sitionem, sed voluptatis causa potamus. Quare si potum frigidū, & humidū sit, necellario cibus sit ex siccis, & calidis, nam si quibus constamus, his quocq; nutritur, constamus autem sicci quae, & liquidis, calidus & frigidus: famēs autem, & sitis est desiderij suppletionis eius, quod & nostra substantia absumptum est, at secundū eas omnes, quibus compositi sumus qualitates absumimus, frigidus autem, & humidus sit potus: id necellario ergo le quirit, ut siccis, & calidis sit cibus: nam si nulla est alia species nutrimenti prater potum, & cibum proprie dictum, potus enim cibus est quidam, necesse autem est et cibus ex his, quibus constamus: id quidem necellario concluditur, quod cū potus ex humidis, & frigidis fiat, cibus sit ex calidis, & siccis: q; si plantarum nutritiuum limus est, & ipse limus ē calidus, id sequitur, quod cibus non sit ex aridis solum, vt rumentum calidus: & si vinum saepenumero sumptum famem sedatur: id patet, quod non fecit quatenus humidum est, nam: quia id magis faceret, quod quidem non facit, manifestum igitur est, qd si calidum nutritur, & calido cibus sit: hoc autem rationa bilius probare possumus diuisio illorū, quae magis communia sunt in magis propria, ex oppositiōne quā dī si oppositorum, vt substantia diuisum in corpus & incorporeum, & rursum corpus in animatum & in id quod ea est anima, & animal in rationale & irrationale, & rationale in mortale, & in id quod mortuū non est obnoxium, ex quibus patet quod horum oppositiō est, veluti per habitū, & priuationem, tenem quod de incorporea substantia non habuimus, quod praedicaremus, eius corpus abnegauimus, & similiter in alijs animati fam diuisio sit in animal in plantanimal, & in plantam, atq; ipsa quidē per quandam ralem oppositiōnem accepta est, nam qd animalis inest proprie, hoc ipso plantanimal priuatum est, quodq; plantam ali inest, hoc planta non habet. Prater ea coloris diuisio primo sit in album, & nigrū, alijs nāq; colores sunt ex his, hnt autem contrarij sunt, numerus etiā diuiditur in parem, & imparē. Quemadmodum autē dispositio diuiditur & in habitū, & in eam, quae proprie dispositio dicitur sit etiam cibus, in cōdū proprie, & potum. igitur horum diuisionem, quae sit ex communione per oppositiōem quod dī suscipere debemus, at vero neque sit vt per habitum, & priuationem potest accipi, neque vt per affirmatiōem & negatiōem, neque multo magis vt ea quae sunt ad aliqd, ea igitur diuisio solum vt contraria intelligendū est. Quod si potus est ex frigidis, & humidis, aperte quidem ex aridis, & calidis erit cibus, at ne mirū sit quod saepenumero cōtraria simul cupimus dico autem potū & cibū quod est, ac si diceremus, aridū, & humidū, calidum, et frigidū, ex his n. cōstitui sumus, quibus cōsumitur in horum suppletionem decenter appetitus mouetur, nam simili similibus appetitur. Quare vnoquoque dementiorum deiectione consequenter

omniū sit appetitus, ex quo maxime patet ex aridis qui dem calidioribus fieri ex frigidis vero & humidis potius. nam si quoniam constamus, omnique sit consumptio, famelicus, & sitis est appetitus supplectica, quae consumpta sunt, id sequitur quod calidior, sicciorumque, frigidiorumque, & liquidiorum famēs, & sitis appetitus est ipse enim solae consumptiorum est appetitus, & famem quidem sicca, sitim vero humidam appetere manifestum est. sed calidi, & frigidi diutius quodam modo scienda est. nam si sit calidum tribuamus, absurdum videtur, in febris enim (ut dictum est) aperte frigidi cupido est, nam quae molestias affert, ipsa caliditas est: id igitur accidet quod una, & eadem contrariorum appetitio erit, & vni appetitioni tres duarum contrarietatum partes assignabimus, quae ambo absurda sunt, & consentaneum quidem est, cum duae sint appetitiones, & oppositiones duae, quarum sunt appetitus, ut vtriusque oppositionis vnam quandam partem vtriusque appetitioni in natura distribuatur. Quando autem dico frigidi cupido, non omnino tactus frigidi dico, sed omnino potentia, sapenimvero etiam aliter horum sit appetitus, ut aut calid, aut potius, quando horum alterū deficit, aridū quidem dico, & calidū, aut humidū, et frigidum quod autem cibis sit non ex aridis modo, sed ex calidis: Potiusque non ex liquidis solum, verumetiam ex frigidis ita Philosophus probat, etenim, inquit, aridum terrae est, ex terra autem fumida exhalatio quaedam ascendit, quae quidem calida est. Similiter inquit ex humidis exsaporatio quaedam exit, quae quidem frigida est, igitur cum sicco calidum, cum liquido frigidum sequitur. Verumtamen non est hoc argumentum munimur namque totum mutat in totum & maxime contraria in contraria, unde sic dicendum esset quod quae calida & humidum cupiunt, ea contraria cupiunt, quod quidem rationi consentaneum non est, ex his autem quae dicta sunt habes quia causa sensibus omnibus tactus praepositis sit, sine quo nullus alius sensus esse potest, cum tamen abique alijs tactus ipse possit esse. Quapropter horum nobis esse appetitum de quibus habemus esse, quod si tangendi sensus non adesset, nullum consumptum nobis substantiae subsidium haberemus, neque hoc modo nobis vita deficiente esset cupido, quod si esset, nec vilius quidem desiderium supplicationis haberemus, at ex hoc animal ipsum conservatur, igitur si non hoc esset, ex necessitate corrumperetur.

Alorum vero sensibilibus per accedens, nihil enim in nutrimentū convertitur, neque color, neque odor sapor autem unum quoddam tangibile est, fames vero, & sitis cupiditas est, & fames quidem calidi, & sicca, sitis autem liquidi, & frigidi: sapor vero veluti condimentum quoddam horum est.

In hoc expositionem duplicem ferunt, nam si tactum dicit alia sensibilia per accedens apprehendere, aut per appetitum tactus enim primo, & per se calida, sicca, liquida, frigida apprehendit, nam qualiterum sunt ipse tangenda virtutes, quod si alia sensibilia sentire tactus dicitur, id scilicet per accedens intelligendum est, neque solum de tactu, verum etiam alijs de sensibus hoc dicere possumus, namque vivendi virtus primo quidem coloris apprehendit, dulcedinem vero aut amaritudinem, aut fragrantiam per accedens, veluti si mel videtur per se quidem, id esse suum apprehenderet, dulce vero per accedens etenim, quod operari sunt aliquando simul duo sensus, videlicet visus, & gustus: haec de causa cognoscit, quae sit eiusmodi figura, eam esse autem dulcem, aut amaram, quaeque comedit alio quodam modo, eam esse boni odoris, aut mali. Sic etiam tactus primo quidem & per se quae dicta sunt apprehendit, alia vero per accedens, nam si (exempli gratia) clausa oculis parietem tetigero, id quidem scio, quod habet & qualiterum, & coloris talem, quod si mel tetigero, id quidem cognosco, quod est & dulce, & fragrantia, similia quoque in reliquis sensibus dicenda sunt, quorum recte causam diximus esse, quod aliquando simul sensus operari sint, etenim si quoddam videremus, in quo sensus nunquam simul operari sint, qualis quidem sit coloris coloris;

at non sine qualitate saporis discernere possumus, & tactu similiter, & de reliquis dicendum est. Si igitur tactu per accedens alia sensibilia percipere volumus interpretari, hoc quidem fuerit Alexandri dictum, Sive quod alia, quod sensus omnes esse tactus putarentur, & omnia sensibilia sub tangendi virtutem venire, namque tangenteribus fieri sensibilibus suscipere quaedam videtur, vilius enim transire, per quod videtur, tangit, & olfactus id, per quod odorem diiudicat, id autem diuisionem ducit, & auditus similiter. haec igitur facta distinctione diuis, alia sensibilia a nobis per accedens apprehendi, non enim quae tenus diaphanum tangit, visibilia visus apprehendit, neque olfactus ea, quae sibi sensibilibus obijciuntur, neque auditus quae sub auditum veniunt, sed his ea accidit, ea tangere, per quae sensibilia propria percipiunt, non enim si alij sensus apprehendunt, ut tactus, qui sibi propria sensibilia tangendo percipit, neque enim visus tangendo colores apprehendit, sed ipsum diaphanum per quod colorum varietates percipit: aliorum autem sensibilibus, dicit Alexander tactum per accedens esse suscipit, quod horum suscipit, est, quibus alia contingunt nam simplicia, & prima corpora, de quibus alia quoque sunt, his de finita sunt, quorum tactus suscipit, est, suscipit autem calidum, & frigidum, & siccum, & humidum, quae quidem primorum corporum simplices, & specificae differentiae sunt. Quod igitur alia, quae sensus alij per se suscipiunt accidere corporibus his, quorum tactus proprie percipit, est, alia quidem per accedens tactus apprehendit, sed hoc videlicet aliorum vero sensibilibus per accedens, magis quidem proprie ad cupiditatem aptum est, ut si sit ita, quod, quibus autem haec sunt, his etiam cupiditas est, nam iucundi quidem est appetitus ipse, aliorum autem sensibilibus per accedens. Cupiditas enim primo cupit ea per quae nutritur, i. humida, & sicca, calida, et frigida, per accedens vero saporis appetit, & colores, & alia sensibilia, namque exempli gratia, qui vinum cupit aut album, aut dulce, id quidem ex consuetudine quadam per accedens cupit, nam primo quidem liquidum cupit, & quod ad hoc magis iucundum dicitur sit, aliud, alterum autem per accedens, id ea, quae sequuntur, declarat: nihil enim iucundum in nutrimentum coherere sonus neque color, quare ad appetitum reddito est: per quae enim inquit animal nutritur, ea appetit, alia vero per accedens, ut enim progressus dicitur sapor est, veluti nutrimentum condimentum quoddam, Saporum autem dicitur quodam gustabilem qualiterum, quae nutritibus innascitur, frigidum autem potum dixit, nam quibus aqua calida bibatur, calida inquam, tactus, potentia tamen frigida est, unde eam depellit siccitatem, quae de siti orta est, & qui valde sentit, frigidi cupit adeo, ut neque vinum, nisi coellatur, adeat. Quid igitur nonne sapores alij animali ad salutem conferunt, & alij contra salutem tendendo vaneant? ad hoc ego respondeo, quod si quidem simpliciter aridus & humidus, frigidus, & calidus corpora nutriuntur, sic autem & tali modo affecta ita indigent in cibis qualitate, alioquin propter hoc non in omnibus eadem ciborum qualitates accipiunt, quod quibus licet estiorum temperantia eas esse immoderate, etenim, quod eiusmodi qualitates ex tali elemento ortu temperantiae in corpore secundum aliquam alicuius simplici consentaneum sunt, ea de causa merito ita quidem, in quibus (ut ita dicam) calidum praesentat, eos offerimus sapores, qui frigido continentur inappropiant, contraria enim contraria curantur. Quare non, quia talis est sapor, ipsum eius indigentibus proferimus, sed quod ita sit frigidum, aut calidum, aut aridum, aut humidum contingente factus est. Quamobrem rursus, haec quidem primo nutritiva sunt, per accedens vero sapores, fames vero, & sitis cupiditas est: cum dixerit ea, quae tactum habent, sentire cibum, quae autem cibum sentiunt, ea famelicare, & sitire: famem vero, & sitim cupiditatem esse, cupiditatem vero appetitum, colligebat, & demonstravit quod omnia quae tangendi sensum habent omnino sequitur appetitus.

Verum desiderandum de ipsis est postea, nunc tantum diffiniendum.



tum sit, quod animalibus istis, quæ scitum habent, appetitus inest.

Deinceps enim de vnaquaque animalis potentia privatim dicturus est, de quo vniuersalis sensus propriis sensibilibus, cum de illorum sensibus sermo fiet.

De imaginatione autem obscurum est, et posterius considerandum.

Primum quidem dicebat ut is, qui diceret appetitum scire ea, quæ sensum participant, ac sic imaginationem, quando orationem de insectis habebat, nunc autem dicit obscurum esse an ea penitus, quæ sensum habent imaginario sequatur. nam spongie quidem trifie, & lucum domi feniunt, quas tamen habere imaginationem nullus merito crediderit, siquidem sensibus imaginatio melior est, & illæ nullum alium sensum habent, præter scitum, quod si peiores non adfuerint, neque meliores adesse concedendum est. de eo autem in hoc sermone paulo post, & perfectius etiam in tertio, quibus animalibus ad ista, quæ eo careant, explicabile.

Aliquis uero præterea inest, & in loco motuum, aliis autem & cogitationumque, intellectus, ut hominibus, & si quid tale est aliud, ut etiam præstabitur.

Potentiarum animarum ordinem eradicat pariter declarans in ipsis esse prius, & posterius in aliorum enim sola nunciatum est in aliquibus autem & sensibus, quam cupiendi vis consequitur præterea in aliquibus est etiam imaginatio, in aliis autem et in loco motuum, in aliis vero etiam cogitatio, quod intellectus potentia est, ut in hominibus, & in quibus meliora sunt, in illis quoque peiora omnino sunt, quod econverso non procedi hoc autem, quod ait & si quid tale est aliud, vel etiam præstabitur, aium esse de quibusdam demonibus dictum, qui quodam modo est ætæ humanæ eiusdem lineæ ordinis participes, neque enim (inquunt) ex his quæ semper supra sunt delapsi, & descensum vix ad nos esse sine medio oportet, nec ita statim substantiæ rationales in vltimis casum fieri, sed esse veluti medietatem quandam, quæ nec se, ut nos territorialitæ cõmissa est, nec tamen ad illam sine respectu se habet, animas ipsam dicunt haud ita statim huc decidere, sed prius in aliquod certum tempus æriam factam vitam quandam nostram minus perturbatam viuere, quæ sane penitus ad rationem carens potentia non sine respectu se habet, ut fortasse per hæc obscure loquatur.

Paret igitur quod eodem modo ut est ratio animæque, & figure.

Postquam demonstrauit in potentia aliorum esse prius, & posterius, reliquum vult hinc ostendere, quod bene de confuso ad id quod per membra compositum est, & ab distinctione cõis assignata ad eam transit, quæ vniuersalisque potentia propria est, etenim & si maxime animarum cõmuniter prædicatum genus fuisse, nõ tamen si oportebat in generum distinctionibus physicis immorari, sed ad ipsas specialissimas transire fuerat opus, vniuersalisque enim cognitio ex his, quæ vniuersale privatim adfuerint, habetur nunc vero, quia non est animarum cõiter prædicatum genus, sed vox æquiuoca, ut quæ ab vno, & ad vnum ridiculū quidem id est in sermone communibus immorari quemadmodum si quospiam definiens figuram, quæ quidem vox æquiuoca est, eam dicat esse, quæ termino, vel terminis claudatur, nec aliter ad particulares figuras triangulū, quadrangulū, & reliquas descendat. de figuris quidē nihil nos docuerit, neque figuræ natura quædam ipsa per se abscis particularibus est, ut etiam quædam speciemus animalia natura est, quæ quidem particularibus omnibus conuenit, quæ etiam si nõ essent animal nihilominus esse posset substantia animata sensitiua: eodem modo qui de anima cõmunem sermonem fecerit, nisi ad particularia descendat, nihil quidē docuerit, quia neque genus est animarū, nihil enim aliud est anima, præter id quod vnaquæque particularis est, quemadmodum nec figura alia quædam est, præter vna-

quam figurā, veluti triangulum, aut quadrangulum re liquisq; sed ut in figuris triangulus prima est, in figuris (inquam) rectilinis, nõ circulus habet ordinem primum, ut ea, quæ vna linea cõtinetur, secundum autem semiculus, vel simpliciter portio circuli, ut quæ lineæ duabus cõplectitur tertium vero triangulus, qui tribus lineis terminatur, sed in rectilinis triangulus prima figura est, secunda autem quadrangulus, qui duobus triangulis componitur, nam si lineam binos angulos includentem qua drangulo coniunxeris, triangulos duos rectilinos facis, compositi vero trianguli tres pentagonum faciunt. vide licet a. b. c. & a. b. e. & c. d. b. quatuor autem hexagonum, & a. f. e. & a. g. c. quinque vero septangulum, & sic de reliquis triangulo addito angulo addideris: omnis enim multiangulus, ea triangulus generatur, & in omni multiangulo, si lineam rectam duo latera prætendentem coniungas, eris triangulū facies, et omnis triangulus in triangulos diuiditur, quare destructo triangulo, nulla ex his, quæ deinceps oriuntur figuræ, erit, ac quidem destructis illis triangulis manet, unde in illis est & prius, & posterius, & hæc de causâ cõmuniter ipsarum prædicatum genus, non est figura, led horum, de quibus prædicat sum maria quædam cõprehensio est: hoc igitur modo se res habet in animalibus, nam si nutritiua interficiatur in mor tibus animalibus, nulla erit alia, etenim causam diximus alias fæpius, quod fit interficiatur alia, ipsa sola potest esse, velut in plantis. quod si cõmuniter ipsarum prædicatum non est substantia quædam, ridiculum certe est in sermone cõmuni immorari, ex eiusmodi enim dictis de substantia animarum nihil scimus, quare necesse sariunt est ut de vnaquaque privatim sermo aggre diatur.

Neque etiam ibi figura præter triangulum est, & quæ deinceps, neque hic anima præter diuersas, fieret autem quoque in figuris sermo cõmunis, qui conueniret quidem omnibus, sed proprius nullus esset figura, similiter autem & in dictis animalibus.

Genus enim natura quædam est in speciebus quidem existens, propriam sane distinctionem præter vnaquæque speciem habens, ut definitio quæ quidem speciebus conuenit, ac nullis ipsarum propria est, led cuiusdam substantiæ generis est propria, figura sane ratio nihil aliud quicquam declarat, quæ particulares figuras, de quibus prædicatur. Quare non solum in his est, ut in speciebus genus, sed hæc etiam aliquid est, nam quod ab aliquo, vel aliquibus terminis cõtinetur, est enumeratio figurarum, non quædam propria natura significatio, circulus quidem termino quodam, triangulus vero quibuscumque cõtinetur. Quemadmodum igitur sermo cõmunis in figuris, non aliquam naturam, præter figuras particulares declarat, hoc modo sermo cõmunis animarum non explicat, cuius rei signum est, quod vno ablato aufertur alia, nam si triangulus destruat, destruantur figuræ & si quæ nutriendi viæ habet potentia interficiatur, alia quoque animæ virtutes & cinguntur necesse est. In quibus autem ex vnius speciei destructione reliqua destruantur, horis cõiter prædicatū nõ est genus, led vox æquiuoca.

Quemobrem ridiculum est querere cõmunem rationem & in his, & in ceteris, quæ nullius est eorum, quæ sunt propria ratio, neque in propria, & in diuersis specie, relictæ ea, quæ propria est, similiter autem se habent, ut in figuris, ea, quæ sunt animæ, semper enim in eo quod deinceps est, potentia prius est inq; figuris, & in animalis, velut in quadrato quidem triangulus, in sensitiuo autem nutritiuo, quapropter in vnoquoque querendum est, quæ sit vniuersalisque anima, ut quæ plantæ, quæ hominibus aut bestia.

Quo igitur ipse cõmunem circa omnes animarum rationem quæ nulli animæ propria est, assignauit, hoc tamē non dicit, cõmunem assignare rationem non oportere, sed nec opus esse hoc solum querere, neque putare quod rationis vniuersalis assignatio sufficit ad substantiam propriam declarandam, verum partium quoque, quæ species

specialissimas vocat, definitiones reddere siquid vniuersaliusque substantia secundum ea, quae proprie sunt, esse dicitur. hoc igitur omnino dicit esse ridiculum, quod aliqui eorum ratione contenti, vniuersaliusque rationem propriam diuiderent. maxime enim & si aliqua eras abstracta, & communis quaedam substantia anima, non tamen in huius definitione physici inuolari oportebat, sed vniuersaliusque specialissimum cum materia illi supposita quæreere velu sit nec in animalis communis intelligentia periret opus est, verum de specialissimis considerationem facere oportet. nunc autem multo magis, quando anima nō est simpliciter genus, qd si genus nō est, neq. eam interpretans oia nō definitio est: at nos rerum substantias per definitiones declaramus, igitur ridiculum est ad vniuersalem solā rationem venire, & ibi manere physicum. Sed quædammodi geometra communiter figuram definit vniuersaliusque specialissimas earum, quæ sunt in substantia, figurarum definitiones apposuit: illic enim nos oportet communiter operatione animæ assignata de vnaquaque animæ substantia priuatiorem sermonem facere. semper enim eorum, quæ deinceps collocata sunt postea prius est, & in quadrato potentia triangulus est, nam si (vt dictum est) ibi angulum coniungis bina triangulum rectilineam facies. In animalibus quoque vbi est in loco morium, ibi penitus necesse est esse sensum, vbi autem hoc est, ibi simul nutrimentum vt fit oportet, non sane vbi prius sunt, ibi posteriora esse necessarium est. In plantis. n. sine alijs per se sita nutrimenti vis, & triangulus abque alijs figuris, quæ post illum deinceps componuntur, esse potest, quare in ipsis prius est, & posterius, non igitur sermo vniuersalis satis erit, sed vniuersaliusque ratio priuatiorem quærenda est.

Quam autem ob causam sit deinceps habanc, considerandum est, nam sine nutritio sensum non est, ab se sitio autem preparatur nutrimentum in plantis. Rursus vero sine tactu aliorum sensum nullus est. At tactus sine alijs est, multa enim animalium neque visum, neque auditum habent, neque odoris omnino sensum.

Hinc ordinis potentiarum naturalium causam declarare vult, quid ita? posteriores abque prioribus minime sunt, cum tñ priores abque posterioribus esse possint. sed anteq. assignet causam, prius quæ ordinē habet percurrat, videlicet quod sensus nō est abque nutritio, nutritio autē sine sensu esse potest. Rursus in sensu alia quæ dē sine tactu esse non possunt. at ipsa sine illis esse potest, & simpliciter præstantiores abque deterioribus esse non possunt, cū tamen cōtra sint abque præstantioribus deterioribus, vt spongiz quidē, & viticæ (vt iunior) & si quid simile, folius tactus participes sunt. huiusmodi vero, & ostrea præter tactū etiam gustandi virtutem habent, pascuntur enim, & in ipsis oris, & veneris rationē tenens quoddam videtur, qd si os habent, necesse est etiam vt habeant gustandi vim, qd est odoratus participes non sunt, neq. enim escam illecebris attingi videntur, ac se vero, & purpure præter tactū & gustum olascendi vim tenet, & eas enim sequi eas allicuerat, ad auditu caret, quod inde percipitur, quod nullo sono, aut strepitu pan videtur. alia autem sunt, quæ præter hos tres sensus habent etiam audiendi virtutem, vt talpæ, qui quidem sunt oculis cæpi, immo vero dicit hos Aristoteles habere oculos, verum sub cute, quod quidem naturæ ipsius artificio cōfectum est, cuiusmodi enim animal sub terra viuunt, ore terrā conditi, sibi quæ ita victum quærant, quare ne terram fodientes oculi laedantur, hos illi cute natura cōtexcit: omnibus enim, quæ localiter mouentur, animalibus oculos necessario natura dedit, ne ex ipso motu locali in præcepta lata malum habeant. in aquaribus quoque possunt in usum, quæ visu careant cum talis læso illis esse non possit, qd in aqua viuunt. Quapropter vbi visus est, ibi quoque sunt reliqui sensus, eodē mō vbi est auditus, ibi quoque deinceps ordinantur, & in reliquis similiter. at non sane vltimos primi sequuntur, ordinata autē continentur est

Inter sensus cupiendi vis, quæ quidem sensus omnino, quāvis vnus sensus duntaxat fuerit, & præter hunc in loco motiui, quod fm locum mota non sequitur, imaginatio est. formicæ. n. & apes, & similia, manifeste sunt imaginationis participes: vermes autē, & simplr quæcūq. motū inco. posse facient, imaginationē non participant, est illi quispian concedat, quæ videlicet ea potentia vix apparet, neq. an sit facile cognoscere possumus. idē in reliquis potētijs rōnālibus ordo seruāus est. consentaneū n. rationi est, quod ipsa eccelsitas in sua ipsorum vita ordinatim cogitatione vtiat, quod oīno sunt illis assignata corpora, optio autē non sine rōne, sed cōdusione cogitationis vtiunt. Plātales vero potētiæ nutrimenti quidē, & augendi vis oīno simul sequunt, quancq. nō semper, nāq. cū tēpore virtus augmentatiua desinit, nutritio autē manet, generationis autem potentia nō est omnibus, quibus ad est incrementum, & nutritio, nāq. multa animalia ea ipsa virtute carent, vt vermes, & omnia, quæcūque ex putrefactione nascunt. herbæ præterea multæ quæ sponte oriuntur, nullum semen ferūt, & tamen nutriuntur, & amplificatur oīno fana (vt ipse dixit) in animalibus mori obnoxii deteriorē potētiæ sequuntur præstantiores: ab æternis. n. hoc ipso quod æterna sunt, plātales desecunt, quæ quod est fluit in mortalibus non retereuntur autē, & cupiditas absunt, cū nihil ibi laedatur quod viciōsi oporteat. Quare neq. instrumentis, videlicet particulis ijs, quæ cuiusmodi potētijs animæ subseruiant, instruita sunt, sed ad animalis vitæ rōnē corpora cōfecta, irrationaliū quidem curat, & prona terram ipse ctantia toto sue vitæ tēpore hominum vero recta, & in parte superiori ipse ctantia, & cœlum vident, quemadmodum supradictū est, id quidem ppter rationis expertem, hoc vero propter rationis participem vitam, recto ipso demonstrant quod rōnis expertis anima rationali apensis est, & ipsi annuit, sola autem eccelsitum corpora rotunda sunt, vitam namque suam intellectualem, secundū quam designantur, imitatione expriment, sed harū causas rerum deinceps Philosophus explanabit.

Et ex sensibus alia quidem habent, quod est secundum locum motiui: alia autem non habent.

Sicut, quæ sensum habent, nutritiam quoque facultatem omnino habent: sic & quæ habent id, quod est secundum locum motiui, sensum quoque omnino habent: quoniam idē est sensu melius. non idem autem, & quæ sensum habent, id quoque habent, quod est secundum locum motiui: cuiusmodi sunt plantæ animalia. ea n. in petris radices egerunt, & tota locum non mutant. Si itaque motum acceperimus vniuersalem: contingit, vt sensum quidē aliquem res habeat, motum autē non habeat. Si autem simpliciter omnem secundum locum motū, omnino vbi sensus, & solus tamen, illic & secundum locum motus generalis vel particularis. Propterea enim dedit natura hunc sensum: vt ad lucunda quidem & vitia procedat: autem, quæ ledunt, declinet, eorum simul sensum accipiens, id, quod eius est particeps. Cernunt itaque spongiz & cothleæ, & alia prima, eo quidem, quod est durum, & quod resistit, tangente, contrahit humido vero diffundi & extendi. Sic ergo propterea sensus datus est, vt ad id quidem, quod est sibi cognātū, & granum, se applicet: declinet autem quod nocet. Et autem applicet & declinare sunt motus secundum locum.

Postremum autem quod est minimum, rationationem, & cogitationem.

Vt homo, & si qua est alia huiusmodi spēs. Rationationis autē, & cogitationis merito minimum habet. Quo magis autem res vni omnium principio accedit, quantitate quidē minuitur, excedit autē potentia. Quo fit, vt & ea, cum sit extra numerū, sit oīnino potens. Quare & quæ sunt eis propinquiora, quantitate quidē contrahunt, augent autem potentiam. Propterea ergo, quæ rationationis, & cogitationis partem ceperunt in mortalibus, minima sunt numero, & ideo sunt potentia maxima.

In quibus

In quibus enim ex corruptibilibus inest ratio in eis, inest, ut  
reliqua quoque omnia: Quibus autem eorum unumquodque, non  
omnibus ratio in eis.

Necessario addidit ex corruptibilibus. In corruptibilibus  
enim omnibus inest omnis prædictæ animalis fa-  
cultates, & dictus earum ordo. Diuina autem, & æterna  
ratio in ratione quid habere videbuntur: aliorum autem  
facultatum nulli. Ad vñ enim & mortali saluam  
omnes illæ fuerunt. Ratio in rationem autem dicit cogita-  
tionem. Nō est autem mirum, si diuina ratio quoque anima  
illa, ut coelestia, propter corporis connexionem, vñ quidē  
cogitatione eorum vñ conueniente: non sicut ea quæ  
apud nos est, quæ ex dubitatione ad eius solutionem af-  
sequens procedit, & a questione ad inuentionē. Sed  
quæ per quædam prima colligens secundā, tamen dis-  
serens eiusmodi cogitatione a mente, quæ hæc quidem so-  
la applicatione comprehendit, quod cognosci potest. Illa  
vero transiit aliquo indigens non sine ætate negotio &  
dubitatio, & quæstio præcesserunt.

Sed illa ne imaginationem quidem: hæc vero ea sola viuunt.

Eorum enim, quæ ratione non habent, quæ sunt per  
sensum, secundum imaginationem viuunt. Illud autem,  
hæc sola viuunt, dicit, ut rationationem opponat, & ab  
ea distinguat. Nam & sensu quoque viuunt: sed vñ  
quodque secundum id, quod in eo est præciosissimum,  
formam & figuram habet. Nonnulla autem enim eorum,  
quæ sensu prædicta sunt, imaginationem non habent. Hoc  
enim dicere videtur, est autem dubia, & anceps oratio.  
Si enim, quæ sensu prædicta sunt, appetitum quoque ha-  
bent: est autem appetitus absentium: præsentis enim non  
est appetitus: quod autem non est præsens appetere, sit  
per eius veluti typo expressam representationem: quo-  
modo fieri potest ut, quæ appetitū habeant, idem est au-  
tem dicere rationem, imaginationem quoque non habeat? Eo-  
rum autem rationem exactius quaeremus: quando de imagi-  
natione tractare aggredietur Philosophus. De ea enim  
disseret & hic quoque maxime autem in tertio lib. Potest  
autem simpliciter dicere, quædam imaginationem non  
habere, quæcunque nec sensum, ut plantæ.

De contemplatiua autem mente alia est ratio.

Hic quoque clarum est eum mentē separare, & non cū  
alijs animæ facultatibus cōnumerare. Hic autem rursus  
dicit: Alexander eum de diuina mente in æternis dicere.  
Sed ea non longe absum, quæ de illa ab eo dicta sunt, vbi  
dicebat. Sed de mente, & contemplatiua facultate nihil  
adhuc apertum. Videtur autem animæ aliud esse genus, &  
hoc folio contingere separari. Propemodum autem hic quo-  
que eadē dicit. Illic enim dicebat, Nondum est apertum: Hic  
vero, alia ratio. Atqui non dixerit quispiam ea de diuina  
mente dici. Nec enim ab illis separatur corporibus, si qui  
dē sunt æterna. Deinde etiā substantia. Reliquæ autem  
partes animæ, ab his videlicet distinguens. Si autem illæ  
non sunt earum facultatum participes, ut nuper dictum  
est: nota mens est separabilis a corpore, in quo est, &  
est pars totius animæ, quæ est in animalibus, alioqui & ipse  
in sequenti libro, moralis nempe tractatu, dicit, quæ actiua  
mens nostra est, & non diuina: nosse enim sunt secundum  
mentem actiones. Hæc autem eadem est cum contemplati-  
ua secundum subiectū, folio sine differens. Non autem di-  
scit de diuina mente, dicens, De contemplatiua autem men-  
te, sed de nostra. Pulchre autem dicit de ea aliam esse rationem  
ut enim sapere dicit, ipse inquit, & in lib. de partibus, & in  
4. Metæ. quæ naturalis est Philosophi differere de anima, non  
omni, sed quæcunque non sine materia. Quoniam ergo  
contemplatiua mens est, merito aliam esse de ea ratio-  
nem. Est enim 1. theologi de formis separabilibus differere.  
Sed tamen, sicut cōuenit, quemadmodum in Physica in  
fine seipsum erecti ad separabilem naturalium rerū cau-  
sam: & de immobili causa differentia: & hic postquam  
de alijs differuerit, seipsum quoque ad mentē extollet. Necessario  
autem addidit contemplatiua. Est enim eadem  
est cū actiua secundum subiectum: sed ut actiua tamen,  
habet inseparabiles corporis operationes. Circa id enim

omnis actio quare mens separata, non ut actiua separata  
tur, ea enim ratione est inseparabilis, sed ut contemplati-  
ua: propterea de contemplatiua dixit.

Quod itaque de eorum unoquoque oratio, ipsa quoque est tracta-  
ta de anima accōmodatissima, & maxime propria, clari est.

Ostendit enim quod in quibus communis definitio ora-  
tio non est propria quædam natura præter ea, de quibus  
prædicatur, ridiculum in communem definitionem inducere  
sed & doctrinam altius oportet de unoquoque eorum,  
quæ significantur a communem definitionem. Quoniam er-  
go eiusmodi est communis animæ definitio necesse est est,  
qui de anima discessit, de vnaquaque animalis facultate verba  
facere. Necesse est autem, & eum, qui de eis est considera-  
tur, quid est eorum unumquodque, & assumere, tractata com-  
muni animæ definitionem: & poliquam ostenderit deinceps,  
quod non oportet vñ ad communem definitionem sistere,  
sed seorsum de vnaquaque animalis facultate differere: quod  
enim de eis cōter prædicatur non est genestit enim in eis  
prius & posterius. In quibus enim sunt præstationes, ut  
rationales in eis & reliquæ: non enim autem viceversa. Similiter  
autem & in partibus: sicut in sensibus, quæ aliquam ex  
alijs sensibus facultatibus habent, tactum quoque omni-  
no habent: quæ autem tactum, non omnino & aliquam  
alium: spongiam enim & vñ, & liquidum modum, solū  
tactum habent, cernunt enim cum aliquid attingit, vel  
contrahi vel diffundi. Quoniam ergo de vnaquaque ani-  
malis facultate oratio necessaria est: oportet inquit, eum,  
qui de his tractatur, quaerere quæ sit vñ cuiusque  
substantia. Deinde inquit & de eis, quæ coherere: id est  
de eis quoque proprie & per se accidit. Per se autem acci-  
dentia dicit quæ eis facultatibus inesse in consilio est. Fa-  
enim ad assumenda definitionem, & substantiam conse-  
runt, ut quod viuere corpora vegetaria inest: quod est in eis  
prius, & posterius: sensus, qui maiora sensilia apprehen-  
dunt, minora apprehendere nequeunt. Qui enim vñ  
memores fucos, & qui nimis ferunt gustauerit, seniores  
non sentit, & qui maiores strepitus audiuerit, minores  
non percipit, ut susurros. Similiter & qui solem inten-  
tis aspectu oculis, legere non potest, necque alia eadē visi-  
bilia apprehendere. Similiter & qui in tactu valde frigidi-  
dū, vel calidū attingit, repidum non sentit. Mens autem con-  
tra habet quo n. maiora intelligibilia apprehendit, eo ex-  
actius circa minorū apprehensionem versatur. Est sensus  
quidem sensuum excessus corrumpit, lumen enim vel  
tenebrarum excessus visum corrumpit. Similiter & in alijs,  
Mentem autem maiorem intelligibilem apprehensio per  
speculationem facit. Hæc ergo quæ per se animalibus facul-  
tatibus accidit, & quæ in consilio est his esse similia, ad sub-  
stantiam assumenda & definitionem conferunt. Dicit  
autem ipse, quod postquam de substantia dictum fuerit, de eis  
quoque quæ substantiæ coherent, dicere oportet, de in-  
certis & obscuris dico per se accidentibus, quæ quidem  
ex substantia inuentione apparent: ut an separabilem ha-  
beat substantiam, an inseparabilem ex tradita enim defi-  
nitione inueniemus, quæ inseparabilem, et virtum mortali-  
um in immortalis. Illud autem, de eis, quæ coherent, siue de  
his quæ per accidens in sunt, ut an mouetur per accidens,  
& an in loco est. Vel coherencia quidem dicit, quæ pro-  
pinquius proprie accidit, ut separabile, vel inseparabile,  
le, alia autem, quæ longius, ut mortale in immortalis, vel  
quæ aliqua quidem per se apprehendunt, aliqua autem per  
accidens, ut visus per se quidem colores, per accidens au-  
tem fortasse figuras.

Necesse est autem eum, qui de eis est verba tractatur, accipere  
re quæ eorum unumquodque: deinde sic de coherentibus.

Hinc doctrinæ formam vult exponere, quæ de vna-  
quoque visum est animalis facultate. Cum enim prima qui-  
dem sit facultas, secunda autem operatio, prius quidem  
de animalibus operationibus differat: deinde de facultatibus,  
eo quod sine manifestiores facultatibus operationes:  
adhuc antequam de his quoque opponuntur facultatibus. Op-  
ponuntur autem ut ad aliquam, nutritionem enim nutritum  
nutritum opponitur, nutritio enim nutritum nutrit, & nu-  
lo. Græ. super Alz. F. (iii)

arimenti est nutritio. Similiter unus visibilis usus: & in alijs similiter. hoc ipsum ergo vult confirmare: quod doctrinam ab oppositis: utpote manifestioribus, oportet incipere.

Si autem dicere oportet, quid eorum unumquodque, ut intellectuum, vel sensitiuum, vel nutritivum: prius adhuc dicendum est, quid intelligere, & quid sentire.

Si de animalibus inquit facultatibus tractare oportet, idem est autem dicere de substantijs: quia enim novit facultatem substantiam quocunque novit: novit enim quod substantia est incorporea, in subiecto corpore talem habens facultatem. Quoniam ergo inquit de facultatibus tractare oportet: facultatibus autem priores sunt operationes: necesse est de operationibus dicere primum oportet.

Facultates enim priores sunt operationes, & actiones secundum rationem. Quod si sic, & ipsi etiam adhuc priora opposita seu obiecta considerare oportet: de illis primum definendum fuerit propter hanc ipsam causam.

Addidit operationem tempore enim facultates sunt actionibus priores, operationes vero priores, id est doctrina, nobis enim apertiores sunt operationes facultatibus, vbi autem oportet ab apertioribus initium sumere. Vbi, ut ait Alexan., ratione, id est perfectione, perfectio enim eius, quod est potentia, ipsa est operatio. huius enim causa facultas est seu potentia. Illud autem culus causa, prius est eo, propter quod illud. cuiuslibet enim finis tempore quidem est posterior: ratione vero prior. Propositio autem rationi sine sit, quae ad ipsum sunt, inquirimus, & praeparamus & natura quidem omnia propter aliquid facit. Et si enim non novit, quae facit, neque de his proponit: sed naturaliter tamen ad aliquem finem refertur eius operatio. Merito ergo prius quam de facultatibus loquatur, de operationibus prius tractabit: ut quae nostrae cognitioni sunt priores, & sunt apertiores: atque etiam finis. Quod si sic inquit, id est de apertioribus: & primis prius verba scienda sunt operationibus autem apertiora sunt, quae eis sunt opposita: de oppositis ergo primum verba facere oportet. Opposita autem sunt ad aliquid. sensus enim sensibilis est sensibilis, & intellectus intelligibilis est intelligibilis, & nutritio nutritum est nutritio. Quod autem facultate operatio prior est ratione, & operatio opposita, & quae non in universum sunt ratione prima: in nono Metaphysicae dicit. In quorum enim definitione assumpta quaedam sunt: ea illis priora ratione definitivum. Atque facultatem definitivum operatione opus habemus: ut visum definitivum dicimus, facultas, ex qua videre est: quod est operatio: non itidem autem operatione definitivum, facultate videtur. Videre enim est apprehendere visibilia, id est colores, rursus operatione secundum eandem rationem priora sunt opposita: circa quae operatio non definitivum enim operationem quae est in videndo, visibili quoque videtur. Videre enim est dicimus apprehensionem colorum non ita autem in coloris definitione uldere comprehenditur. Color itaque, ut visibilibus quidem, est ad aliquid. Ad aliquid autem sunt, quibus est idem est, eo quod ad aliquid quodammodo se habent. In his enim necesse est in virtute definitionis alterum comprehendere: ut autem color, non est ex ipsi, quae sunt ad aliquid. Quare non necesse est in eius definitione, videre assumi. Haec ergo priora sunt illis, quae in definitione assumuntur, his autem adhuc priora opposita considerare oportet. & in principio libri dicebat. Quare oportet ante de his, quae sunt opposita operationibus, prius tractare oportet. & nunc dicit, quod ab illis doctrina est incipienda, ut apertioribus, & naturae primis. ut enim in praedicamentis ostendit, cum est quidem sensus, omnino necesse est esse & sensibile, & si sic nutritio: omnino necesse est esse nutritivum, & his sublati, neque sensus, neque nutritio erit. Sensu autem sublati, & nutritio, ea, quorum est sensus apprehensivus, & ea, quibus nutritur, quae nutritur, nihil esse prohibet. Et si enim non, sensibilia, sunt sensu priora, sed illa tamen praexistunt, ut haec quaedam. Quoniam autem ante

malium facultatum operationibus opposita sunt, ut id quod est nutriti, sentire, & intelligere, subiuncti. De nutritio enim inquit, & sensibili & intelligibili. Et in nutritia quidem facultate primum de nutrimento differit: in generatione autem, & auctua quoniam non inveniunt oppositi quod nutrimento convenientiam, & proportionem habent: neque enim sicut aliquid est extra nutritionem nutritum, sic & in illis. In eo enim, quod augetur, est auctua facultas. Similiter quod generatur simile est generati. Quare quaecumque de generante dicuntur, eadem & de generato: & de consilio oportet separatis dicere. Et cuiuslibet apertum est, quod generantis simile est, quod gigni tur: & de nutrimento anceps est, ut dicemus, oratio propterea ergo a finibus de eis doctrinam aggressus est, de auctua dico, & generativa. Generativa autem facultatis finis est, rerum diuturnum initium. Quoniam enim omnia primum quidem appetunt, & eam, quae est in illo, aeternitatem: non possunt autem corruptibilia, & quod sunt eadem secundum numerum, Dei aeternitatem imitari, in alijs generandis, quae sunt quia & ipsa sunt, aeternitatem imitantur. Finis autem auctuae est, id quod augetur, ad perfectum, & quae secundum naturam est, formam reducere: ad quam eo pervenerit, perfectissimas naturae operationes exercet, generativas autem dico operationes. A finibus ergo suam de ipsa doctrinam aggregitur. Si quis autem exaequale consideret, nutritivum quoque a fine docuit: ut eius declaratur definitio. Sic enim illam definit. Facultas inquit est, quae servare potest, quod illam habet, sicut eius esse est: hominem, quatenus est homo, & reliqua.

Ut de nutrimento, & sensibili, & intelligibili.

Ante nutritivum enim facultatem, quid est nutritum docet: & ante sensitivam facultatem, quid est sensibilis. Non ita autem & de intellectu docturus, prius differet de intelligibili. Hic enim opus positum est obscurius, dico autem, intellectus intelligibilis. Sed quoniam haec nondum dixit, dico autem de doctrina omnium animalium facultatem: propterea adiecit, & de intelligibili, ne perturbet doctrinam: quoniam ut dixi, non eodem in eis ordine tractat.

Quare primum de nutrimento, & generatione dicendum.

Quoniam primum est natura nutritiva facultas, ut sepe dixi: dicit autem oportere ante facultates de operationibus dicere: ante operationes autem de oppositis: ad quae operationes est habitus autem, quod est nutriti, nutritum opponitur: quod enim nutritur, nutrimento nutritur. propterea rursus incipiens ab ea, quae est de nutritiva anima, oratione, de nutrimento primum ait oportere dicere. Nutritio autem generationem coniungit, utpote cum nutrimento gignendi quoque causa sit. Semen enim est nutrimenti excrementum. Generationem autem, quod generatur dicit hoc enim ei, quod est generare, opponitur. Quod enim generat, quod generatur, generat. De generativa ergo dicitur primum de opposito dicendum est: non est autem, sicut dicebam, quod generatur, ut oppositum sed magis ad finem. Hoc enim si bi, tanquam scopum, proponit natura permobilis gratia, ut aliud faciat, quale ipsum est. Nihil vero prohibet & ipsum tanquam subiectum considerare: quando ut quod generatur, solli consideratur. Neque enim generationis est contingit sine eo, quod generatur: neque quod generatur, sine generatione. sicut ergo edificatio edificabile est edificatio: & sensus sensibilis sensus: sic & generatio generabilis est generatio. Et sicut edificatio finis est possibile edificabile id est domum facere: sic & generationis facere aliud, quale est generans. Sicut ergo domum nihil prohibet, & ut oppositum, & ut finis considerare edificatio: ut hoc ipsum quidem domum iterum, quod arceat a pluvio & arbus, finem: ut autem edificabile, donec edificatur, oppositum: sic & generationis, id quod generatur, ut quod adhuc generatur quidem oppositum. Ut enim edificatio ad edificabile generatio ad generabile. Ut autem iam generatum, ad finem. idem & in auctua, & eo quod potest augeri, & eo quod auctum est.

Nutritiva

*Nutritiva. n. anima aliis quod inest: & prima, & maxime communis est anime & facultat: per quam vivunt inest omnibus. Cuius opera sunt generare, & uti nutrimento.*

Hinc deinceps incipit eam, quæ de vegetatiua est aia, doctrinam aggredi. nutritivam hic aiam, vegetativam dicunt. Quia ante facultates de operationibus prius tractare oportet: ante operationes autem de oppositis: animalium autem facultatum vegetatiua prior est: eo quod, quod alias habent animales facultates, eam quoque habet: quæ autem eam habent, non alias quoque habent: propterea primum de nutrimento, & generatione necesse est dicere. Hæc. n. sunt anime vegetatiuæ opera: de qua primum tractandum est, ut maxime cõmuni. sicut eam enim vivere inest omnibus viventibus: ut animalibus esse sicut sensum. & prius quidem, ut iam dixi, de generatiua verba facit cuius sunt opera generare, & nutrimento viui. Vides, quod illud, Nutritiva. n. anima, dixit pro eo, quod est, vegetatiua. Sic n. nutritiva inquit sunt opera generare, & nutrimento viui, pro eo, quod est nutrire.

Est enim maxime natura de eorum, quæ in viventibus sunt, operum, quæcumque perfecta, & non manca, vel generationi non habent spontaneam, facere alterum, quale ipsum, animal quidem animal: plantam autem plantam: ut, quod semper, & diuinum est, aliqua ex parte habeant, quatenus possunt. Omnia enim illud appetunt: & propter illud agunt, quæ cuique secundum naturam agunt.

Ecce generatiuæ facultatis principium a fine cepit, docet quinam est eius finis maxime naturalis autem finis, quem sibi tanquam scopum maxime proponit natura, ut aliud faciat, quale ipsum est. Quæcûq; ergo vitam habet, nisi vel manca fuerint, ut Eunuchi: vel non perfecta, ut recenter nata: vel nisi spontaneam habent gñationem, ut quæ ex putredine fiunt, ut vermes, & pulices, & cimices, & eiusmodi: habent a natura finem quem sibi maxime proponunt, ut generent alterum, quale ipsum. Multi autem, et si quid eis simile, sunt & ipsi veluti manca. Neutram. n. speciem seruant: quare neque ex seipsis inter se habent generationem. Narrant autem, quod cum quandoque mulæ conceperint abortum fecerint: cum non possent, quæ erat conceptum, natura perfectior quod neutra sit pura, & intergra natura: neque. n. equi, neque asini, sed veracis est mutila.

Non oia autem concipiunt, quæ ex putredine fiunt. Resert enim Arist. in libro de historica animalium pisces quosdam ex putredine gigni, qui etiam concipiunt, atque apes quidem, quæ ex taurinorum corporum putredine gignuntur, similiter generant, ceteris semen immittunt. Deinde & causam adiungit, propter quam maxime naturalis est finis viventibus alterum facere, quale ipsum. Vt. n. inquit id, quod semper est, & diuinum, aliqua ex parte habeat, quatenus possunt. Videmus. n. omnia, quæ natura constant, eius quod rerum est primum, & optimum, desiderio teneri, dico autem diuini. Quare visus quodque quatenus potest, imitatur eam, quæ est in primo, æternitatem. Dubitauerunt autem quispiam si est maxime naturalis omnibus viventibus facere, quale ipsum vivens quodque: est autem similis generatiuum: an etiam in irrationali aia continget esse generatiuam facultatem: & sensum, sensum gigneret iræm, iram: & in reliquis similes: an vegetatiuam esse irrationalis generatiuam, ut sic ex deteriore melius: quod absurdum. Nunquid autem dici potest, quod quædammodum abscissus ramus si seipso habet indissolubili naturales oēs facultates: & quædammodum insectorum, partes etiam a totis abscissæ, in se habent sensitiuam facultatem, & secundum locum motumque: & in semine, quod est ex aialibus, indissolubili in sunt rationes aialium facultatum: non. n. viæ experti & mortuorum egredietur. Sed si hoc datum fuerit, quod irrationalis quoque aia rationes sunt in semine: quæ eum augentur, vel ad perfectionem deducuntur, irrationalis anima tunc in corpus induitur: nec ultra irrationalis anime substantia extrinsecus de aliunde in corpus adscribitur: multa eorum, quæ sunt in confesso, subuertuntur. Consideratur autem, ut in homine, quod dicitur sensus humanus

animæ ad gñationem descendenti, prius quam in hoc corpore deciderit, eademque spiritum, & illas, quæ sunt in eo, irracionales facultates. Quod si hoc verum est: necesse est ante semen præexistere irracionales aiam. Sicut in semine generationem habet: falsum est quod dictum est. & si in spiritu esse habet, & post aialis dissolutionem remanet, fieri non potest, ut in semine sint eius rationes. In illo enim quoque habebit. Rationi autem cõsentaneum est, ut & post corpus manens, anime ipsum quoque existat. Nunquid autem, quemadmodum animalium, quæ sponte nascuntur, & plantarum gñatio, non ex anima, quæ præexistit, successione fit: sed de apta existente materia, ab vniuerso opificio, herbarum, & aialium species in eam immittuntur, & quæ in ipso sunt, animales facultates: sic & in irrationali anima quæ est in omnibus aialibus, cum ea ex vniuerso opificio iussitane: Generatiua ergo facultas non est irracionales anime: nulla est dubitatio. neque. n. generatiua ei facultate opus est, quæ sicut numerum habet æternitatem. Sed si oia, quæ tempore est, appetunt & animatis propterea in se est generatiua facultas: quod in inanimatis procedat oratio: neque. n. generatiuum habent facultatem. Dico ergo, quod in eis quoque pro modo eorum, talem operationem licet inueniri. Quemadmodum. n. in animatis non finis est eiusmodi desiderium: sed in aialibus quidem, quæ electum habent motum, appetitus quoque a natura immittitur gñatiuæ facultatis, qui veluti cetero percipiat, et alia commune, & ad talem operationem cogit: & in his ipsis plurima est differentia. Homo. n. simul etiam, quod sit, inquit, dico autem, quod successione gratia tales nobis in se sunt operationes. In plantis autem, & arboribus, cum electionis experti motus sit, spontanea generatiua operatio procedit: sic non est mirum, si etiam in inanimatis appareat remissa talis facultas: itaque & elementa, quæ in se inuicem agunt, quod dominantur, & est potentius, in sua ipsam mutat, quod est imbecillius, & quod vincitur. Frigidum enim a calido superatum in ipsum mutatur, similiter & si calidum a frigido superetur & in sicco, & humido similiter. Quia. n. elementa non sunt incorruptibilia, eadem causa si fuerit a calido corruptum frigidum, si vel alibi vicaria eius loco repositio, superante frigido, ut conferuerit species. Et corrupta quoque metalla in alterius locum rursum reponuntur. Est enim ne hic quidem lapis alium libi similem generat ipsa in metalla vniuersitas, siue, ut ita dicam, totitas generatiuum habet facultatem. Similis est enim hic lapis alius animalis participia: vero metalli vniuersitas toti animali. Etenim & in aialibus, in totis est generatiua facultas, non in partibus. & sicut in animalibus, carne aliqua ablata, pro ea aliam generat naturam: sic & in metallis pro ablato aliud reponitur.

Illud autem propter quod duplex est, hoc quidem cuius gratia, illud vero cui. Quoniam ergo eius, quod semper est, & diuinum, continetur, & perpetuat participis esse non potest, quod nihil corruptibile coniungit unum. Quod idem numero permanere: quæ ratione participis esse unumquodque potest, ex quoque ratione communicat: hoc quidem magis, illud vero minus, & permanet non ipsum, sed quale ipsum: numero quidem non unum, specie vero unum. Quare semen, animalium, & plantarum est instrumentum.

Illud autem, cui consequens est esse maxime naturalis viventibus, ut quale ipsum generent, sit eo quod omnia primum appetunt, & illius æternitatem: & quoniam finis finis cuique meminit, propterea inquit, quod illud, propter quod, id est finis, duplex est: hoc quidem cuius gratia, illud vero cuique: & in poetica, & in libro de gñatione dixit. Quemadmodum dico, domus edificator finem habet, ut faciat tegumentum inbrii & æstuum prohibituum: hic finis cuius gratia fit. Tegumentum gratia domum facit. habet autem & alium finem, nos videlicet. hoc. n. tegumentum nobis facit: Sumus ergo, & nos domus edificator finis, ut qui sicut ergo hic, sic & in oibus, quæ natura constant, duplex est finis. eius. n. quod diuinum est, desiderium, propter quod vnumquodque animatum facit aliud, quale est



Ipſum eſt finis cuius. *Iuſus. n. gratia generatio.* Qm̄. n. cor  
pora ſunt animis inſtrumenta : animæ ſunt fines . vi. cul.  
Cum artiſice autem domus extretiore , conuenientiam  
& proportionem habet naturæ : cum hoīe vero regmen-  
tum fieri iubenti aīa , cum corpore autem domus non lo-  
rum autem in animalibus duplex eſt finis , cuius , & cui  
ſed & in plantis . & in his enim natura inſtrumentarium fa-  
cit corpus : q̄ reſertur ad vſum eius , quæ in eis eſt , animæ .  
Inſtrumentaria . n. ſunt plantarum quoque partes , radix ,  
cortex , medulla , et folia , et eiufmodi . In animalis ergo du-  
plex eſt finis , vt dictum eſt in reliquis autem non eſt iſe-  
dem inuenire duplicem finem . Metalla . n. et lapides , & , vt  
ſemel dicam , inanimata , quæ a frigidiſſe quidem & cal-  
ditate proxime ſunt , ſed ab vniuerſo opificio , ſeparate ,  
vnum habent finem , cuius gratia . propter mundi enim  
fabricam . non ſeidem autem , & cui , vt finis eſt in eis , nec  
enim ſunt aliquorum inſtrumentorum inſtrumenta : ne-  
que ad aliquarum vſum aīarum comparantur . Magis au-  
tem eſt , vt duplex finis , in omnibus cōter conſideretur .  
& eſt , vt cuius finis , communiter rerum olum naturalū ,  
& artificialium , boni deſiderium . Boni . n. gratia & natu-  
ra , & ars omnia agit . finis autem eſt , ornare materiam  
gratia . eſt . n. finis forma quoque ſimpliciter abaci , vel ani-  
malis . q̄ eſt ornare materiam , & boni deſiderium , pro-  
pter qd̄ hæc ſunt : vſus forſalle , vel diuiniſis imitatio .  
Notat autem hic , q̄ ſcopum A riſt . finem dicit , cuius . n.  
deſiderium , hic ſcopus eſt . & propterea duplicem finem  
dixit . Appetitum autem communis dicitur proprie . n. in  
ſolis ſenſum habentibus appetitum , vt ſuperius dixit . Plan-  
tæ autem appetitum non habent , qm̄ neque ſenſum . Ap-  
petitum ergo dicitur naturalem ad hoc conſtitutionem , &  
ſicut . ſignem , q̄ ſuſcipit eſt . appetere dicimus , & ſed ad  
illud tendere . Omnis ergo , quoque naturalem hunc impul-  
ſum & appetitum habent , primi æternitatem appetunt .  
Et quoniam corruptibilia , inquit non poſſunt eadem nu-  
mero manere . ſaciendo alia , quia ipſa ſunt ſpecie , ſuccel-  
ſione æternitatem perſequuntur . hoc quidem magnitudi-  
no minus , vel quod hæc quidem finis vitæ diuturni-  
tis illa vero breuioris vel propterea , q̄ deficiunt , & non  
ſunt perpetuo ſed aliquibus temporibus ſunt vt locuta  
rum genera , & veſpæ , & culces , & ſi qua alia eiufmodi .  
Magis autem proprie hoc audit aliter , non de temporis  
diuturnitate . ſed de qualitate participatione . ſic . n. q̄ reli-  
quis animalibus longe eſt præſtantiſ , homo , erit longe  
deterioris minus diuiniſis particeps multa n. anima-  
liaſum diuturnioris vitæ q̄ homo , comices , & elephantis ,  
& ſerpentes : & alia plurima . non itaque ſit illud audien-  
dum eſt , hæc quidem magis illa vero minus : ſed ſecundū  
qualitatem participationis . Quemadmodum & ſolia illu-  
minationibus non omnia animalia ſimiliter adiungunt .  
Aliter enim Aquila ſolaris luminis eſt particeps : & aliter  
humor : & aliter veſpertilio , pro modo vſuæ corum fa-  
cultatis . ſic & Dei illuminationes alia aliter ſuſcipiunt , ſe-  
cundum ſuæ ſubſtantie modos .

<sup>a</sup> Eſt autem anima inuentis corporis causa , et principium .  
Ea autem multiplicitate dicuntur . Sed tamen eadeſſe motus , ea eſt id , pro-  
pter quod eſt ſubſtantia , animalium corporum aīa cauſa .  
Quod itaque ſubſtantia , clarum eſt . Cauſa . n. omnibus , quod  
ſit , ſubſtantia . Viuere autem inuentibus eſt eſt .

Postquam dixit de ſine generatix facultatis , & de nu-  
trimento , & ſenſu , & vt ſemel dicam , de illis quæ ſunt op-  
poſita animalibus facultatibus , eſt tractaturus : prius per  
hæc docet , q̄ illi , quæ habenda eſt de anima orationi , op-  
poſitorum eſt neceſſaria tractatio . Animatum enim , quæ  
poſſit eſt aīarum , nutritur . Quare , q̄ ipſum nutritur , ei  
anima cauſa eſt . Siſt & vt vitæ ſentiaſſe cauſa eſt anima : qd̄  
autem nutritur , nutrimento nutritur : & quod ſenſit , ſen-  
ſibile ſentit . Quare ei , qui de nutritiua & ſenſitiua anima eſt  
tractaturus , prius ſcīdum eſt , quid eſt ſentire , & nutriti-  
& ei , qui illa noſſe viſit , eſſe neceſſarium eſt , quidnam eſt  
nutritio : & q̄ , ſenſibile : ſenſus . n. ſenſibile ſentire eſt : & qd̄

nutritur , nutrimento nutritur , ea autem ſunt ad aliquid .  
Eorum autem quæ ſunt ad aliquid , quialterum noſſe vult ,  
et quoque neceſſe eſt reliquum cognoscere . Quare neceſſe  
eſt , vt qui de anima dicturus eſt , de oppoſitis quoque di-  
cat . Frumentum enim , vt frumentum quidem , non eſt ad  
aliquid . Vt nutrimentum autem , eſt ad aliquid . Siſt & la-  
tis , vt ſubſtantia quidem aliqua , non eſt ad aliquid : vt au-  
tem viſibile ad aliquid eſt . Viſibile enim eſt viſu viſibile .  
Vnde ergo hoc eſt q̄ aīa nutrimenti , & ſenſus corporis  
ſubſtantia cauſa eſt , vt adeo neceſſario offendatur de eis eſſe di-  
cendum , hoc offendit per propoſita . Cum . n. cauſa , in-  
quit , multis modis dicitur . Vt . n. materialis cauſa eſt  
vel formalis : vel finalis : vel efficiens . Cum ergo quatuor  
modis cauſa dicantur : ſm̄ tres modos offendit cauſam  
eſt viuendiſſe aīam : & vt formam : & vt finem : & vt ef-  
ficiens . Quod . n. nō materialis cauſa anima eſt , clarum  
eſt . Et quod alia quidem vt forma , viuendiſſe cauſa eſt ,  
duobus argumentis offendit . Illud . n. vt ſubſtantia , ei for-  
mam ſignat . Anima inquit , viuendiſſe viuendiſſe cauſa eſt .  
Quæ autem viuunt , quatenus viuunt , eſe habent . Quic-  
quid autem eſt , quatenus eſe habet , id eius forma eſt .  
Anima ergo viuendiſſe forma eſt . Vt ſe poſuit . Anima  
viuendiſſe viuendiſſe cauſa eſt . Vt viuendiſſe autem viuere eo-  
rum eſe eſt : Aīa ergo viuendiſſe eſe eſt . Cuiusunque  
autem rei ipſum eſſe eius ſubſtantia eſt . Aīa ergo olum  
viuendiſſe ſubſtantia eſt . Subſtantia autem , vt ſim̄ , omni-  
bus cauſa eſt . Anima ergo , omnibus viuendiſſe , vt ſim̄ ,  
cauſa eſt . Vt ſubſtantia ergo aīa , vt ſit , cauſa eſt . Hoc er-  
go vnum eſt argumentum , q̄ anima , vt forma , cauſa eſt .  
Alterum eſt autem , q̄ iam etiam in præcedentibus dixit .  
Cuius ſim̄ , q̄ eſt potentia , inquit , perfectio , ſeu en-  
telchia , forma eſt . Potentia autem vitam habentis corpo-  
ris anima eſt enelchia eſt . Aīa ergo potentia vitam habentis  
corporis forma eſt . Sic ergo cauſa eſt aīa animati cor-  
poris , vt quæ eius forma eſt . Atqui & vt efficiens cauſa ,  
cauſa eſt , & principium aīa : & vt finalis . Et qd̄ cauſa eſt ,  
vt finis , anima , ſic offendit poſſe . Prius autem accipit ,  
q̄ natura omniſſe aīam gratia ſit . hoc . n. monſtratur in  
auſcultatione naturali . Inſtrumentis præ dicta corpora , ani-  
mæ gratia . Cuius autem gratia aliquid ſit , hoc eſt illius  
finis . Aīa ergo inſtrumentis prædictorum corporum ſu-  
balis cauſa eſt . Quod autem , vt efficiens cauſa , principium  
eſt anima , appetit offendit . Iſtā aīa autem cauſa eſt illa , vnde  
eſt principium motus . Motus autem ſpecies ſunt qua-  
tuor , primus . n. & maxime proprius motus eſt , qui eſt ſe-  
cundum locum : Deinde , qui eſt ſm̄ alterationem : Deinde  
ſm̄ auctiōnem : & Deinde ſm̄ diminutionem : Et , quod  
motus ſm̄ locum cauſa eſt animalibus anima clarum eſt  
ſed ſic non omnem comprehendit aīam : ſed eam , quæ  
eſt ſecundū locum motui . Quare etiam offendit q̄ altera-  
tionis quoque cauſa eſt . Senſum . n. cauſa eſt anima .  
Senſus autem alteratur , a ſenſibilibus quodammodo affe-  
cti alteratio . n. quædam eſt , diſſegregatio , & congregatio  
viſus . Sed nondum per hæc plantas quoque compren-  
dit : ſublingit itaq̄ , q̄ auctiōnis & diminutionis cauſa eſt  
anima , vt omnia animalia comprehendat . Non ſimiliter  
autem eſt efficiens principium , et formale . Formale . n.  
principium ſimiliter eſt , ac finale : efficiens autem non  
amplius ſubſtantiaſſe , ſed aliquarum operationum , vel af-  
fectuum principium , & cauſa eſt . Qd̄ autem dicimus &  
diminutionis quoque cauſam eſt aīam : Nihil . n. neq̄ ipſum  
ſibiſſe , neq̄ ſuo ſubiecto corruptionis cauſa eſt . Omnia  
enim non ſolum eſſe , ſed & æternitatem pro modo ſuo  
appetunt , vt iam dictum eſt . Dicimus ergo , q̄ quemad-  
modum dicitur , & id quod non eſt , & priuatio cauſa eſt  
rerum gñationis : non q̄ cauſam efficiens habere : ſed  
quod ex illis mutatur , q̄ ſic : & quod ea cedant formæ eo-  
rum , quæ ſunt . Omne enim , qd̄ ſit , ex illis quæ non ſunt ,  
et ex propria priuatione ſit : vt dictum eſt in naturalibus .  
Sic et anima diminutionis eſt cauſa diſſe : non quod faciat  
diminutionem , ſicut facit auctiōnem : ſed quod propter  
imbecillitatem ei deinceps cedat . Alioquin ad offendendū  
q̄ efficiens cauſa eſt aīa , ſatis eſt ſic , q̄ auctiōnis  
cauſa eſt . Si itaque ſm̄ omnes cauſarum modos animalia

corpore animæ causa est, vt sic, quatenus est animatorum.  
Sic autem est animatorum, eo ipso nutritur, & augeatur, &  
generetur, & eorum ergo anima causa est, q̃ erat propositum  
ostendere. Ea autem multis modis dīr. Causam autem dī-  
ci & principium multis modis dici. Quatuor.n. modis  
diciur: vt forma: vt materia: vt effectiua causa: vt finalis.  
Similiter autē anima tribus definitis modis causa est. Ex  
quatuor enim modis causārum In naturali auscultatione  
estificatur, s̃m tres similiter corpori anima causa est.  
Vnde enim motus, hoc est, vt effectiua causa: sic n. ipsam  
vocat & cuius gratia. Vt finalis: & vt substantia, animato-  
rum corporum anima causa est, pro eo, quod est, vt for-  
ma. In propria enim forma vniuērsiūque substantia cha-  
racterem & figuram accipit. Materia. n. cōmune est om-  
nium. Iam vero animata est habens fm animam. Quare  
animatorum corporum aīa forma est. Q<sub>2</sub> itaque vt sub-  
stantia, clarum est, causā enim, vt sint, omnibus est sub-  
stantia. Quod causa est anima, vt forma, per hæc ostēdit. est enim  
hoc primum argumentum. Anima enim, inquit, vlti-  
mū principium & causa est viuētibz. Viuere autem viu-  
entibus est est. Vniuērsiūque autem est eius forma est,  
& substantia. Anima ergo forma est & substantia viuē-  
tium. Vniuērsiūque autem substantia causa est, vt sit.  
Anima ergo viuētibz substantia, vt sint, causa est. Nō  
hoc autem ordine propositiones protulit: sed a posteri-  
oribus incepta. Causa enim, inq̃, vt sint, omnibus est sub-  
stantia, vt sic ita oratio. Substantia, idem est autem dicere,  
forma, vt sint, omnibus causa est, s̃m hanc enim vnu-  
quodque & est & dicitur. Quare viuētibz substantia,  
& forma, vt sint, causa est. Viuentia autem esse habet  
eundem vitam, hac.n. ratione ab aliis dīferunt. Vt est  
animalis causa est. Quare si omnibus, vt sint, causa est vniu-  
uēsiūque substantia & forma viuētibz autem vitæ cau-  
sa est anima, quatenus esse quoque habent: forma ergo est  
substantia viuētiū est anima. Aristō autem, cum pro-  
positiones dixisset, conclusionem non addidit, vt apertū  
est. Substantiam autem, vt iam dixi, formam dicit.

Eſt autem eius, q. potentia, ratio intellectiva.

Secundum argumentum. Ratio autem, inquit, pro eo, quod est, substantia, & forma.

Manifestum est, q. & cuius gratia anima, sicut mens, ali-  
cuius gratia facit: eodem modo & natura. & hoc est ei finis.  
Talem autem in animalibus anima secundum naturam. Omnia  
enim naturalia corpora anime instrumenta: quod admodum qua-  
sunt animalium sic que sunt plantarum, ut que sunt gratia ele.  
Duobus autem modis illud cuius gratia: & cuius, & cui.

Postquam ostendit, q, vi forma corporis, principium, & causa est animae, nunc ostendit, q, & vi finis. Quemadmodum enim mens aliquid gratia facit: eodem modo & natura. Mentem dicit actiuam, sicut mens architecti si nihil frustra affuerit: sed omnia, quae ad aliquem finem spectant, nempe domus constructionem. Sic ergo nihil frustra facit natura, sed vnumquodque eius opus propter aliquid est. Hoc autem aperte ostendit in naturali auiscultatione. Declarant & de vi partium medicorum tractatus: q, ne minimum quidem natura opus frustra est, sed aliquis gratia. Cuius autem gratia facit, hoc est, eius finis, inquit. Cuius ergo gratia facit? animae, inquit, gratia. Animatorum enim, inquit, corpora oia, & animalium, & plantarum, instrumenta sunt animarum. Instrumentum autem sit gratia vtilitatis: & cum habet finem. Quare & quae sunt a natura, corpora, animata dico, finem habent ipsam eis viis animam. Duobus autem modis illud, cuius gra, & id cuius, & id cui. Hoc in loco vel sit accipiendum est, animam quidem finem, vi cuius: animal autem, vt cui, facit enim instrumentarium corpus naturae animae quidem gratia, vi eo viatur, tanquam finis, anima, vi cuius. finis autem vi cui animatum. Vt enim dicitur impedimentum finis animalis operationis, omnia facit natura. Vt igitur sit est, illud, Cuius, & illud, cui vel, sicut paulo ante diximus. Cuius quidem gratia facit modis, & exterius

Hoc enim omnia experunt: Sic & animæ. Ei enim præparat ad vsum instrumentum: quod & verius est.

Sed & unde primum secundum locum motus, anima. non omnibus autem enim videtur hic scilicet. alij autem & aliter autem & alio per animam. Scilicet animam aliter quidem esse videtur. nihil autem sentit, quod non habet animam. Similiter autem & de auditione, & diminutione habet. Nihil enim diminuitur, nec augetur naturaliter, & non nutritur. Nihil autem nutritur, quod non vis sit percipere.

Deinceps ad effectum transit. effectum n. causam sic temper vocat, vnde principium moris. Quom autem multis loco dicatur morus, videtur. Quod motus quidam fm locum anima causa est, clarum est. Sed non omnibus, inquit, inest viuentibus hæc facultas. fm locum morus, Quare non sic videbitur omnis anima esse causa effectus. & ideo eam aliorum quoque morum esse causam ostendit alterationis, inquam, & actionis & diminutionis. & sic in omni anima vniuersalem seculi ofonem. Quod itaq; anima alterationis causa est, sic ostendit. Animalibus aia sensus causa est. Omne autem, q; sentit, alteratur. A nimã quoq; alterationis causa est. Quid autem sensum dici alterationem, nunc quidem non addidit. Deinceps autem addidit, q; duplex est alteratio: & in vniuersum pati duplex est: hoc quidem, q; ducit ad corruptionem illud vero ad perfectionem. a doctore enim discipulus patitur, & alteratur, & non ad corruptionem, sed perfectionem ducitur. Quod enim potentia in eo est, ad operationem deducitur. Sic & sensus alteratur, & a sensibilibus patitur ad perfectionem ductus, & a potentia ad operationem productus. Quod autem actionis quoque, & diminutionis causa est anima, sic ostendit. Quod augetur, & minuitur, nutritur, nihil n. augetur, q; non nutritur. Quicquid autem augetur, viæ est participes, & fieri non potest, vt nutritur, q; non est viæ participes. Vt ergo nutritur, viuere causat. Totius autem viæ causa est aia. Itæ ergo, quæ augetur & minuitur, huius ipsius actionis & diminutionis causa anima est. Si autem nonnulli quoq; lapides augeri videntur: non est hæc proprie actio, sed potius additio. Hanc n. actionem dicunt, quæ fit per instrumenta naturalia. Instrumenta autem non sunt in inanimatis. non ergo augetur, & alioqui, q; augetur. per omnem partem augetur. vt in libro de generatione ostensum est. Lapidibus autem exteriori foras addit puluere, quædam fit mutatio: & est maius totum fit, non facta actio, sed additio: nec sicut si lignis augeri dicatur, pluribus lignis additis. sic & metalla augentur, humida ex quo constant, materis circūscritæ exterioris concretæ, eaq; in ipsorum substantiæ, ab ea, quæ est in terra, naturali facultate, ex vniuerso mutata. Si n. proxima, & continens, causa est aia. Continetur autem, & sunt, & aia, & plantæ, donec nutriuntur. Nutrimetur autem actionis causa est. Aia ergo actionis causa est. Male ergo materialibus principis, terræ, & reliquis, actionis causa attribuitur. Sed ad hoc foras dixerit Empedocles, Sicut vt materiales, & effectus naturalium causas tradidit: sic & ego nunc non effectus causas, sed materiales tradidit. Sed locum non habebit ratio. Necne n. terrestres radices magis augentur, quam rami. Vbi que autem terrænum superabundat. Quod ergo ad terræ substantiam aminet, nihil sursum augeri debet.

Empedocles autem non recte hoc dixit, adiciens plantis  
augmentum emerre, radices quidem deorsum agerebus : quæ  
terra sic feratit secundum naturam : sursum autem, propter  
ignem similiter. Neque illud sursum & deorsum recte accipit.  
Non enim idem in omnibus sursum, & deorsum, & uniuerso. Sed  
scilicet caput animalium : sic radices plantarum : si oportet  
esse contrarium dicere, & cetera, propter opera, & quibus fun-  
giuntur munera : idem autem instrumenta dicere, in quo  
res idem opus. Ad hoc autem, quid est, quod ea continet, que  
in contraria feruntur, ignem, terram : Digrediendo enim, si

aliquid prohiberetur. Si autem ita est: anima quoque est causa, quod augetur, & nutritur.

Postquam ostendit augmenti causam esse animam, reprehendit Empedocleum, qui non recte dixit auctiorem in animis fieri. Dicebat enim augeri plantam, quo quidem, qui in ipsa est, igne ramos sursum augente; terra autem, qua in ipsa est, radices inferne agente. Auctiorem enim causam errare, & igni adscribere. Hic enim sursum ramos augere, ut sursum ferat: terra vero deorsum radices, ut quae deorsum ferat. Eum autem primo reprehendit, quod non recte dixit esse inferius plantarum radices non omnibus idem esse, inquit, quod sursum est, et deorsum. Deinde causam quoque afferit instrumenta enim, inquit, operibus diiudicantur. Si enim operationum gratia sunt instrumenta: quae eadem operatio non agit eadem fuerint. Quomodo enim in aliis animalibus, id per quod nutritur est: ut sic ergo & plantis id, per quod nutriuntur, oportet fuerit. Nutrium autem per radices, id est, quod plantarum os fuerint, alio rum autem animalium osium os per quod nutriuntur, super est. Omnium enim caput, in quo os superiorem locum obtinet. Et plantarum ergo os, & caput convenienter superius fuerit. Quare plantarum radices superne potius, rami autem inferne, ut ad vniuersum autem, si quidem in vniuerso sursum, & deorsum dicere oportet quod circiter quidem est, sursum est. (Dico autem coelum) quod autem medium, deorsum, nempe terra. animalia itaque dicuntur superne caput habere, non osino, ut quod circiter est, sed ut vnde principium moris: quod quidem & ex coelo principium est motus eorum, quae hic sunt. Et cum in rationalia animalia plurima, ferre autem oia, prona in terram spectent, ut ne posterioribus quidem partibus ad id, quod circiter est caput altius habeant: superiores tamen animalium partes esse dicuntur caput, & quae sunt circa caput. Quare caput superne dicimus. cum capite autem proportionem & convenientiam habent radices illine. non est plantis motus principium, ut superius quidem sine radices, & non inferius. Hoc ergo vnum absurdum et obliquit: aduersus quod quisquam pro eo respondens, & ad defendens dicit: quod illi supra, & infra, ut ad vniuersum dixit. Radices enim ut ad centrum, augentur: reliquum autem, ut ad coelum. Alterum rursum absurdum ex eius dictis colligitur admodum apte, & coherenter. Non enim ab igne, inquit, & terra fit auctio. Si enim ignis sursum augeret: & terra autem deorsum: distrahentur, inquit, & diuisentur plantae, cum nihil sit, quod continetur, illi autem est aliquid, quod continetur: hoc fuerit anima, nutrimentum, & auctiōis causa.

Videtur autem quibusdam ignis naturam esse simpliciter nutrimentum, & auctiōis causam. Ipse enim solus videtur ex corporibus & elementis, qui nutritur, & augetur. Quare & in plantis, & in animalibus existimauerunt quippiam id esse, quod operatur, ut autem quodammodo concessa est, non autem simpliciter causa, sed potius anima, ignis, in auctio in infinitum: donec fuerit, & possit comburi. Eorum autem, quae natura constant finis est, & ratio magnitudinis, & augmenti. Autem anima, & non ignis, & rationis potius quam materiae.

Postquam ostendit aiam auctiōis esse causam: alia perimit, quae quibusdam auctiōis videntur esse causae. Eum pedocles quidem terram, & ignem causam in plantis existimabat, eo quod illorum quidem contraria sunt motus, sursum, & deorsum, videntur autem & plantae in contrariis partes augeri per radices, & rem ramos. Alii autem ignem suspicabantur solum esse auctiōis causam: aduersus quos nunc insinuat. Recte autem illud, Simpliciter ad didici in hoc enim errabant, qui vim actum ignis tribuebant, quod cum simpliciter auctiōis causam dicerent. Concedimus enim esse ignis, ut in finem auctiōis per quod ei quoque esse videntur, non autem simpliciter auctiōis esse causam, sed in abesse alii, ut auctiōis simpliciter causa sit, ut & deiorerem, quod in instrumenta, conuulsam esse dixit in libro de generatione, & corruptio. Instrumenta enim a ratione adaptata sunt

aliquantulum. Si autem ab artifice dimittantur, incommo- dum. Sine artifice enim operari non possunt. Ignis autem ipse per se operans, exitus, & corruptioni causa sit. Cum enim cibis coquitur, & medicamentum, nisi a medica, vel coquinaria ratione regatur, quod coquit ignis, magis corrumpit, & a proprie spesse, seu forma abducit, cum autem dixerit, quod videtur quibusdam ignis esse nutrimentum, & auctiōis causa: vnde nam in hanc adducti sunt sensus, libani xii. Solum enim, inquit, est simpliciter corporibus eernitur augeri, & nutrimentum hoc enim solum conuulsio nutrimenti notae via est: & propterea auctiōis quoque. Quod enim nutritur, hoc & augetur huius multum vsum habemus in consuetudine, & apud antiquos. Ois simul tecum, inquit Porcia, & ad ignis vorax: & rursum, Omni- uero igne, dictum est. Si itaque est simpliciter huius solum nutritur, & augetur: hic in compositis quoque fuerit nutri- tiōis, & auctiōis causa. dico autem, in animalis. Vbi ergo ostendit illi. Philosophus, quod non simpliciter nutritur, & augetur animalia, ut ignis: simul etiam per hoc ostendit, quod non in animalis ignis nutrimentum, & auctiōis est. Sic autem ostenditur. Quocumque natura nutriuntur, & augentur. (I) autem: Quae in seipsis nutrimentum, & auctiōem habent facultatem. Quae, non sic nutriuntur, & augentur, ea non proprie esse dicuntur illa, quae dicuntur.) Quae ergo natura nutriuntur, & per hoc augentur, habent nutritionis terminum: & definita est eorum ad certam vique mensuram auctio. Ignis autem non est definita nu- tritio, & auctio, in infinitum enim augebitur, si materia suppedietur. Ignis autem non similis ac animalia, nutri- tur, & augetur. Si autem non similiter: ne animalis quod auctiōis causa fuerit. Ignis, non enim est finis, nec ratio auctiōis. Quae autem natura augentur aliquem finem habent, & determinatam auctiōis rationem. Secundum rationem autem augere, & definire, fuerit anima, & non ignis. Sic ergo ostendit, quod non ignis animalis auctiōis causa est. Quod autem neque de igne proprie dicitur nutri- tiōis & auctiōis, fed generatio. ostendit in libro de genera- tione & corruptio. Is autem existimamus est de elementis nu- triri & augeri: quod aperte quidem in aliis superabundantia, additio est: aqua enim aquae addita, & terra terrae, sic fit eorum maior ex crescentia. id autem non esse nutrimentum, nec auctiōem, clarum est. Ignis autem exerecit, non additio igne, fed dissimilis materia, sicut lignis, vel eismodum, id est, ab ignis facultate eius mutatis substantiis, sic fit eismodum exerecencia. Videtur autem alia quid esse, & quae est pro- prie auctiōis. Mutato enim aliter in corporis naturam, sic fit animalium auctiō. Ostendit autem, ut dixi, quod id, quod in igne sit, generatio est, & non auctiō.

Quoniam autem eadem est anime nutritiva, & generatiua facultas: de nutrimento primum definire necesse est.

Postquam dixit de fine generatiuae facultatis, deinde ostendit, quod ei, qui de anima dicitur est de illis, quae sunt opposita animalibus facultatibus, tractare necesse est, ad ostendendum aiam esse causam nutritionis, & auctiōis, & alterationis, quae est finis sensus, & reliqua: & Empedocleis sententia interea meminit, qui non ai auctiōem tri- buit, fed materialibus causis: & eos penitus refellit, quod eius, quod sit in animalis, auctiōis igneam substantiam causam existimantibus deinceps de coheretibus verba facit, dico autem de nutrimento, ut sic deinceps de facultatibus quo- que tractat. Tandem de via vegetatiua facultate superius quoque verba fecit, vbi dixit. Nutritiva, aliis quoque prima inest, & est maxime communis facultas animae, se- cundum quod vivere inest omnibus: cuius sunt opere gene- rare, & nutrimento vti: & hic rursum, quia eadem est nutri- tiua, & generatiua facultas: de nutrimento primum defi- nire necesse est. Quod autem dicit, est eismodum, qui vna est, & eadem vegetatiua facultas: cuius sunt opera gene- rare, & vni nutrimento (per extrema medium quoque comprehendens, quod est augere, & ad perfectam mensuram deducere, quae augentur) diximus autem, inquit, de fine generatiuae operationis, necesse est & de eo, quod est oppo- situm nutritivae facultati, dicitur, dico autem, nutrimentum est

ut sic deinde de ipsa quoque facultate loquamur. Vnam autem dicit facultatem nutritivam, & auctivam, & generativam: non simpliciter: quoniam vegetativa communis de eis prædicatur: sed quod unus finis est harum olem operationum. Id autem est, generare alterum, quale ipsum, propter desiderium æternitatis. Oia autem, inquit a fine, ad quem maxime tenditur, denominare par est. Quare, quoniam omni vegetativæ facultati finis est generare alterum, quale ipsum: etiam, quæ in oibus est, generativam appellare æquum est. Nutritiva enim, & auctiva facultas, ut et servativa, latet sunt. Quoniam n. fieri non potest, ut animata generent, quæ non ad definitum, & finem naturam mensuram pervenerint: propterea activa operatione, & facultate opus est. Sed quia rursus fieri non potest, ut augentur, quæ non nutriuntur: ideo nutritio opus est. Quare propter generationem quidem auctio: propter auctiorem autem nutritio: propter gignationem ergo nutritio. Quare quia fine omnia denominare par est: hæc est generativa omnibus appellanda. Nutritivam autem cum activa ad idem deducit, propter eam quam, cum in ditionis contextu fuerimus, causam dicturi sumus. Quare neque de auctione seorsum verba facit: sed coniunctum cum eo, quod de nutritione dicit. Unde neque auctivam seorsum facultatem definit. Quoniam ipsa animæ vegetativæ facultas, eadem est ac nutritiva, & generativa facultas: defectiue s. phrasim dicta est sententia. Sic enim dicere oportebat. Quoniam autem eadem est animæ facultas, nutritiva, & generativa: de generativæ autem fine dictum est: necesse est, & de nutritivæ opposito dicere: nutritivæ autem facultati oppositum est nutrimentum: oportet itaque primum de nutrimento dicere.

Hoc enim ab aliis facultatibus opere secerit.

Nutritiva, inquit anima ab aliis animalibus facultatibus secerit, quod nutritivæ hoc est enim eius proprium. Nutrit autem nutrimento. quare de nutrimento primum dicere necesse est.

Videtur autem esse nutrimentum contrarium contrarium: non quodvis cuius, sed quæqueque contraria non ex se solum invicem habent generationem, sed ex auctione. Multa enim sunt ex se invicem: sed non omnia quantitatem suscipiunt, ut sensum ex labore.

Varia sunt quæ de nutrimento dicuntur. Alii. n. dicunt, quod quatenus nutrimentum est simile eorum, quæ nutriuntur, id auctem est simile simile auctivum, non contrarium. Id enim & contrarij quomodo corruptivum est, neque esse potest, ut a contrarij nutriatur, quod nutritur, sed a simili. Alii vero dicunt, quod contrarium nutrit quod nutritur. Si. n. nutrimentum patitur ab eo, quod nutritur: & contrarium in contrarium mutatur: nutrimentum ergo contrarium est eorum, quæ nutriuntur. Hæc ergo sunt, quæ de nutrimento dicuntur: quæ contraria esse videntur, cum secula non sint. Verum: n. eorum ad partem aliquam respicitur: & ad hæc vera dicunt. Nutrimentum. n. est potentia quodam simile ei quod nutritur: auctum autem & operatione contrarium. Panis. n. & obolus, prius quam conficiatur, & concoquantur, ei ignis, quod nutritur, contraria: postquam autem mutatur, & alterata fuerint, tunc sunt similia. Mutatur autem non simile in simile: neque quodlibet in quodlibet: sed contrarium in contrarium. Neque. n. albi in calidum: sed frigidum in calidum. Etiam fulvum, quod in album mutatur, non quatenus est albi participes, mutat. Quare, si nutrimentum mutatur, clarum est, quod in contrarium mutatur. Cum itaque duplex sit nutrimentum: hoc quidem incoctum: illud vero concoctum: incoctum qui dem est quod nutritur, contrarium est concoctum autem, & mutatur, iam simile. Cum autem dixisset, quod videtur nutrimentum esse nutrimento contrarium: subiunxit, quod non quodlibet contrarium cuiuslibet contrario est nutrimentum: sed quæcunque dum nutritur, in contrarium mutat, quod nutritur. Multa enim, inquit, contraria in se invicem mutantur: ut fiamus & morbus albus & niger: sed ea nihil quatenus mutata adducunt. Quare non sunt sui ipsorum

nutrimentum. neque albus niger nutritur, quoniam mutatur niger in album: neque fiamus morbo. Non autem hoc simpliciter dicit, quod in se invicem contraria mutantur, & quatenus adducunt, quæ a se invicem nutritur, neque n. hoc verum est, ut et ipse dicescit quod ex contrariis nutritur, & quatenus adducunt. Quoniam ab anima mutata fuerint eiusmodi contraria, dico autem quatenus: quæ ei quatenus in quam mutantur, adducunt, tunc fit nutrimentum. Simpliciter itaque corpora augentur quod dem in invicem inter se mutata: & se autem invicem non nutriunt. & quod magis est, ne proprie quidem in eis auctio dicitur, sed adducitur in lib. de gignatione, est id. Quare primum nutrimentum & incoctum, est id, quod nutritur, contrarium hinc planum est. Si. n. patitur ab eo, quod nutritur, & mutatur in illius substantiam: non quodlibet autem a quodlibet patitur: neque. n. quodvis a quovis mutatur, sed contrarium in contrarium: nutrimentum. s. quod patitur ab eo, quod nutritur, ut in illius substantiam mutetur, contrarium est id, quod nutritur. Certe quoniam constat, quæ frigidum, & calidum: humidum, & siccum in qualitates, quæ eundem sunt ordinis cum eo, quod nutritur, nutrimentum quoque mutabitur. Vel ergo, cum sit calidum, in frigidum per concoctionem mutabitur: vel frigidum in calidum: vel siccum in humidum: vel humidum in siccum. Quare ei, quæ in corpore superabundat, qualitat contrarium nutrimentum afferimus. Si corpus quidem sit siccum, humidius afferretur: si calidum autem, frigidius: & in reliquis similiter. Clarum est enim quod materia opus habet nutritivæ facultatis quæ suæ nature apta sit, ut mutetur in eius, quod nutritur, substantiam. Postquam autem iam passum fuerit nutrimentum, & ei quod nutritur, assimilatum, non est amplius contrarium, sed simile. Ipsum autem vltimum, & in utraque deinceps parte assimilatum, est quoque aggreandum, & glutinandum.

Videtur autem neque illa eodem modo sibi esse invicem nutrimentum. Sed igni quidem aqua nutrimentum: ignis autem aquam non nutrit. In simplicibus itaque corporibus, hæc est maxime veritas, hoc quidem nutrimentum: illud vero, quod nutritur.

Postquam dixit ex contrariis ea sui esse invicem nutrimentum, quæ non solum ex se invicem sunt, sed & se invicem augent: propterea addidit, quod non oia eiusmodi sui esse invicem nutrimentum dicuntur, & hoc per exemplum ostendit, quod non quicquid sibi contrarium auct, nutrimentum est contrarij, sed quod ex contrariis formalis est, seu formæ magis participes, auctum a magis materialibus, & contrarij in ipsum mutatione, nutriti d. non indem autem, & quod est materialiter ab eo, quod est magis formalis. Sic enim se habent inter se ignis & aqua. Hæc ergo sic invicem mutantur, aqua, inquit, igni est nutrimentum: ignis autem aquæ non indem, nemo enim dixerit aquam ab igne nutriti. Ignis autem nutriti d. Omnes simul tecum, inquit Poeta, edax ignis vorat. Vnde etiam quæ fuerit qui piam, si quemadmodum aqua in ignem mutatur, generat solum est, & non ad hunc: & ignis in aquam, ut ostensum est in lib. de gignatione, cur aqua quid igne non nutriti dicitur, ignis autem aqua dicitur: Quia. n. aqua ignis nutritur, clarum est. Est. n. oleum aqua aliquo modo afficta, & cera, & humi modi: & ligna quoque, & similia, quæ aliquid humiditatis habent, materia sic ignis sunt. Vnde omnia exierunt ligna, ut quæ putrefacta sunt, vel in cinerem redacta, ne utri quidem possint eo quod sint vincti humiditatis expertia. Dicimus ergo, primum, quod concoctum indem, sicut est p. Dicimus. n. nutrimentum esse igni oleum. hoc autem nihil est aliud, quæquam igni nutrimentum esse dicere. Oleum enim, ut in quarto Meteororum ostensum est, est ex aqua & aere, quæ ambobus sunt unita, da natura præterea in lib. de gignatione ostensum est, quod id, quod augetur, forma est, & non materia. Oportet. n. quæ tur, vnum esse numero. materia autem, quæ affluit, & effluit, non est eadem, in eo, quæ augetur. Forma autem ipsa magis formalis, ut in elementis, ignis. Aqua vero magis materialis, ut illas ostendit. forma autem magis aqua, & incorporea, & comprehensibilis: quidam patitur quidem

inateria, agit autem forma. & illa quidem diffundi & dispergi potest, a forma autem concinetur, & certis finibus circumscribitur. Ea vero in igne quoque cernuntur, esse enim & aliis elementis abilius, & subtilior, & magis comprehensibilis. Ignis enim sphaera reliqua elementa comprehendit. Et, ut semel dicam, in contrariis, quod est contrariis melius est, formae rationem obinet, quatenus dicit, Quare & tam, quod est ad id, mutationem generationem dicit. Quod autem dicitur, materia. Quare corruptionem dicit, quod est ad id, mutationem: alioquin, & quod nutritur, nutrimentum per se ipsum conficiens, in ipsum mutat. Hoc ipsum autem videtur ignis quoque facere, infuso oleo, & lignis subiectis. Mutatio quidem certe ignis in aquam non fit. Per hoc autem quod dicit, in alius ergo corporibus, & ut melius videtur, hoc declaravit. Nutrimentum enim proprie in corporibus est animatum. Haec autem sunt composita, quae & nutritur.

Dubitationem autem habet. Ait enim, nonnulli simile simili nutrir, quemadmodum & agere. Alii autem, vel diximus, contra videtur, contrarium contrario, utpote cum simile tale sit, quod pati non possit: nutrimentum autem mutatur, & concoquitur. Mutatio autem est ovis in oppositum: vel in id, quod intercedit.

Postquam factis dixit nutrimentum esse contrarium contrario: nunc dicit, quod dubitationem habet tractatus de nutrimento. Nonnulli enim dicunt simile a simili nutrir alii vero contrarium a contrario. De his autem dixit in libro de generatione, nunc quoque, inquit, necessarium est de nutrimento loqui, et, quod de nutrimento facultate dicturus est. Postquam autem dixit, quod dubitationem habet, eo quod alii simili quidem nutrir, quae nutritur, dicunt, alii vero, contrario: utrique opinioni, quae eas confirmant, paucis addidit, illine quidem illi, qui simili necipi censent diem, sicut & augeri. Si enim eodem simili nutrir, & augemur, augemur autem simili. Carni enim adiectio caro augetur: simili quodque nutritur, hinc vero ita, qui contrario nutrir videntur, dicens, Vt pote cum simile a simili pari non possit. Quod non patitur, a contrario patitur, & nutrimenti mutatur & concoquitur aliquid pati est. Ovis enim mutatio, etiam ea, quae ex eo, quod inter contraria intercedit, fit, quodammodo, quatenus fit, contrarii esse participes, & non fit mutatio ex ipso, & in ipsum. Oppositum autem hic contrarium accipit, & non omne simpliciter oppositum: & apertum est ex eo, quod addidit. Et quod intercedit. Inter contraria enim aliquid intercedit, & non simpliciter omnia opposita.

Præterea nutrimentum aliquid patitur ab eo, quod nutritur: sed non hoc a nutrimento, sicut nec sapor a materia: sed illa ab ipso. Patet autem mutatur tantum ab oculo & cessatione ad operationem.

Cum dixisset, quod nutrit, & nutriti fit aliquo agente, & patiente: utpote cum pati, inquit, non possit simile a simili per hoc ostendens, quod agere, & pati oportet, quod nutrit, & quod nutritur: deinde dixisset nutrimentum mutatur: nunc ostendit quod nutrimentum quidem est, quod patitur, & alteratur, actum autem est, & a passione altum, quod nutrit. Si enim quod nutritur, idem manens semper formam nutritur, nutrimentum autem non idem manet: ipsum est ergo, quod mutatur. Exemplo autem vitus, fabro postquam ostendit, quod ab artifice, & forma materia patitur: sed non contra, a materia artificeque videtur artifice quoque in eo, quod materiam operetur mutari: quoniam fit eius mutatio ostendit. Ab oculo enim & cessatione, inquit, ad operationem mutatur: sed non semper passione, neque enim quicquam patitur, ne quod alteratur, ostendens, quod talis quidem est nutritus: facultatis mutatio in nutriendo, non alteratio, sed perfectio. Perficitur enim facultatis operatio. Tales autem mutatio, non motus, sed perfectio potius generatio, ut ostendit in naturali auctoritate.

Verum autem est nutrimentum, quod postremum aggregatur, & adiungitur, vel primum interest. Si autem utrique: sed hoc quidem incoctum: illud vero concoctum: utroque modo continetur.

gat nutrimentum dicitur. Quatenus enim incoctum est, contrarium contrario nutritur: Quatenus autem concoctum, simile simili. Quare manifestum est, quod & cum quodammodo utrique & recte, & non recte.

Quare verum nutrimentum dicere oportet, id ne, quod a principio affirmamus, panem dico, & reliqua: an quod postremum corpori aggregatur, cuiusmodi est, qui ex nutrimento sanguis mutatur, & in paribus fit, & eis assimilatur. hoc est enim postremum. Nutrimentum autem Medici, quod nutrit nutrimentum est: ex his enim inueniunt, quod quiritur, verum simili nutritur, a contrario. Si enim quod primum affirmatur, est nutrimentum: contrario nutritur. Si autem postremum, quod corpori aggregatur & vinitur, simili. Si autem utraque corporum, quod etiam videtur, & primum & ultimum: & simili, & contrario. Primum enim & incoctum, est contrarium. Secundum autem, & concoctum, simile. Quare utroque eorum, qui de nutrimento dixerunt, ut ad partem respiciet, recte quidem dixit: non autem perfecte. Dubitauerit autem quisquam, quidnam est, quod postremum aggregatur. Si enim non primum fit caro, deinde carni aggregatur hoc enim est additio, non actio: quicquid ante mutationem postremum fuerit, hoc contrarium esse necesse est. Si enim mutatur, solum ergo contrarium nutritur. Si autem postremo dicitur, quod iam est assimilatum: non est amplius eiusmodi nutrimentum sed pars. Et solvens per hoc, quod facta quidem caro est semper nutrimentum, semper partem autem eius, quod ante aggregationem fuit corporis est nutrimentum: illo quidem ut rogo considerato: dico autem, eo, quod post aggregationem pars est. De his autem exactius in libro de generatione & corruptione dictum est.

Quoniam autem non nutritur, quod non est participes: animalium corpus nutrit, quod nutritur, quatenus est animalium. Sic & nutrimentum est ad animalium: & non secundum accidens.

Quare non proprie de igne nutrimentum dicitur. Trā fit autem a nutrimento ad operationem. ea est autem nutritio. Nutritio enim est eius, quod nutritur, & nutriti quidem sue rei per operationem circa nutrimentum eius, quod nutritus habet facultatem illius, quod nutritur, leniare suam. Nutrire autem, dicitur nutrimentum operari nutrimentum facultatem. Deinceps ergo ab operatione, quoniam fit nutritus: facultas inuenit, & definit. Si autem nihil nutritur quod non sit vi participes, inquit, ab anima autem viuibilis vita: necesse est animalium corpus esse, quod nutritur: semper hoc ipsum, quatenus est animalium: & non semper accidens: non enim corpus, quod nutritur, esse animalium accidit, sed quod est animalium propterea nutritur. Si autem quod nutritur, est animalium: nutrimentum quoque secundum hoc ipsum animalium fuit. Quare non proprie ignis nutritur dicitur. Eorum enim quae sunt ad aliquid, alia quidem proprie, & secundum se ad illud sunt, ad quod referuntur: alia autem per accidens. Vt ferus dicitur hominis esse ferus: & domini ferus. Sed domini quidem secundum se hominis vero per accidens. accidit enim domino esse hominem. Dicitur autem & grammatici esse ferus, & rheni: per accidens, scilicet. Nutrimentum autem per se ad animalium dicitur.

Est autem aliud nutrimentum, & esse actuum. Quatenus enim quantum quid est id, quod est animalium, actuum: quatenus vero hoc quod ipsum, & substantia, nutrimentum. Seruat enim substantiam, & consueque est, donec & nutritur, & generationis effectuum, non tunc, quod nutritur, sed quale, quod nutritur: tam enim est ipsa substantia. Nihil autem ipsum seipsum generat, sed seruat.

Hoc quoque sit est conueniens, quod de nutrimento tractatur. Hoc autem in his quoque dixi libris, qui sunt de generatione, quod non semper nutritur, et augemur. Quoniam enim, quod nutritur, & forma est, & quantum quid: Similiter autem & nutrimentum nutrit, quod nutritur: nutrimentum proprium est leniare formam, non quae dum nutritur,



quæ nutriuntur, & si non augeantur. Si autem q̄ritatem augeat ei, q̄ nutritur, additum nutrimentum, non augeat autem semper, q̄ nutritus: q̄ excretio vel fuerit equalis, vel maior ea, quæ ex nutrimento fit, aggregatio: vt dicitur in lib. de gñatione: & sic quidem certe nutrimentum, quod in se est, quod antea addicit. Qm̄ ergo idem nutrimentum & nutrit, & augeat. Si idem est q̄ potentia, q̄ nutrit: nutrit, & seruat formam eius, quod nutritur, si autem quantitate praedictum est: ea quoque ratione augeat: clarum est, quod quæ circa nutrimentum operatur, facultas, idq̄ concoquit, & mutat, & corpori adgloratur, vna, & eadem fuerit nutritiua, & auctiua. Qm̄ n. sic habet, q̄ nutritur, vt & esse possit, & eius quantitati addicere: non solum nutrit, sed & augeat. Qm̄ vero non potest, q̄ nutritur, eo quod id, q̄ nutritur, tempore defecitum sit & exhaustum, non amplius quoque augeat. Cum n. partes scilicet seipsas euascent, non superat natura amplius extendi possunt, vt quantitati addiciant. Vnde & infantium, ac puerorum velox admodum fit incrementum. & cum in totis sæpe duobus, aut tribus annis duorū, aut trilm cubitorium additionem experint, in aliis plurimis, minimum additionem accipiunt: cum iam deinceps partes ad siccum mutantur, nec extendi possunt, & quantitati addicere. Nam nutritiua facultas, quantum quidem in se est, quantitati semper adderet. Et alioqui, cum deinceps magna facta sit effluxio, eo quod ad diminutionem tendat animal non sufficit nutritiua facultas ad reficiendum qd̄ deficit, & ei qd̄ a principio fuit, addendum. Qm̄ ergo nutritiua facultas eadem est cum auctiua: merito de nutritiua, & generatiua sola meminit, eandem, vt dixi, existimans cum nutritiua auctiua. Et gñationis effectum, non eius, q̄ nutritur, sed quale qd̄ nutritur. Postquam dixit, q̄ nutrimentum fm̄ aliud & aliud nutrit, & augeat, dicit gñationis quoque effectum esse nutrimentum: si quidem semen est excrementum vltimi nutrimenti, vt ostendit in libris de gñatione animalium: certe ad qualitatem & q̄ritatem nutrimenti rerum venerarum magis vel minus motus fit. Non est autem eius, q̄ nutritur, generationis effectum nutrimenti: nihil n. ipsum seipsum generat: iam enim, quæ generant, vt plurimum, & secundum naturam, sibi ipsi similia generant. A eternitatem enim desiderantia, sic iam vt superius dictum est, assequuntur, quod alia, qualia ipsi, generent.

Quære eiusmodi quidem anime principium, facultas est quæ seruat potest, q̄ eam habet, quatenus tale. Nutrimentum autem ad operandum preparat. Et ideo, quod nutrimento priuatum est, esse non potest. Quoniam autem tria sunt: quod nutritur: quod nutrit: & quod nutrit: quod nutrit quidem prima est anima: quod nutritur autem, quod eam habet corpus, Quo nutritur uero, nutrimentum.

Postquam dixit, q̄ nutrimentum est eius, q̄ nutrit, seruatium, quatenus est nutrimentum: ex hoc nutritiua quoque inuenit aſam, & eam definit, q̄ ea est facultas, quæ seruat potest, q̄ eam habet, quatenus tale. Illud autem, Quatenus tale, pro eo, quod est, fm̄ hanc ipsam formam. Iam eadem forma seruans, q̄ nutritur. Et ipse quidem nutritiua solius facultatis definitionem tradidit. Ex hac autem etiam tradi potest ad auctiua & generatiua facultatis definitio. Est n. auctiua facultas aſe, quæ ad perfectam formam ducit, q̄ eam habet: ad quam cum peruenit, potest omnes naturales operationes perficere. Generatiua autem est facultas animæ, quæ preparare potest id qd̄ eam habet, ad faciendum alterum, quale ipsum, fm̄ desiderium eius, quæ est in primo gñationis. Nutrimentum autem inquit, preparat nutritiua facultas talem operationem. Nihil n. fit nutrimentum, non operatur nutritiua facultas. Est autem nutrimentum operationis preparatiuum nutritiua facultatis, per quam seruatur, q̄ eam habet. Et ideo q̄ nutrimento priuatum est, fieri non potest, vel sit animatum. id. n. est quod nutritur. Qm̄ autem est quod nutritur, & quæ nutritur, & quod nutrit: qm̄ de nu-

trimento dixit: vult, quæ ab eo denominantur, definire, & dicere quid est eorum vnumquodq̄. Est n. aliquid qd̄ nutrit, & quod nutritur. & quod nutrit. Quod nutrit autem est prima animæ facultas, quæ est nutritiua: sæpe autem dictum est, cur prima. Quod nutritur autem, animatum corpus quatenus hanc habet facultatem. Quo autem nutritur, nutrimentum.

Quoniam autem a fine omnia per est appellare: finis autem est generare, quale ipsum: fuerit prima anima, id quod est generatiuum, quale ipsum.

Sicut enim ab intelligendo intellectus appellatur: & a sentiendo sensus: nutritiua autem facultas, q̄ primam vocat, vt inferius primam, finis est gñare, quale ipsum: eorū enim, quæ nutriuntur, quæ perfectæ sunt, & non manea, generant: ergo eam etiam a fine denominare par est, dico autem generatiua: quia generare ei finis est.

Est autem, quo nutritur duplex, sicut, quo gubernatur mens, & sensus.

Postquam dixit quidam est illud, quo nutritur, qd̄ nunc addit instrumentarium est, quo tanq̄ per instrumentum, nutritur. Hoc ergo instrumentum duplex est, inquit, hoc quidem quod mouet, & mouetur, illud ſo, q̄ solum mouetur, non itidem etiam mouet. Innatum n. calidum, quo quidem nutrit anima, tanq̄ per instrumentum, & mouet, & mouetur. A nutritiua quid facultate mouetur: reliqua autem partes mouet, vt dentes, venas, ventrem, & alia, per quæ nutritio: quæ quidem solum mouentur: non ita autem & mouent alia, quia vt instrumentum: sed nutrimentum. Ostendit autem duplicem rationem eius, quod nutrit, tanq̄ per instrumentum, gubernatoris appositione. manus enim est, quod mouet, & mouetur, mouetur n. ab alia: mouet autem clauum. clauus autem solum mouetur. non n. ipse aliud mouet instrumentum: sed mare, vel nauem, sicut illa nutrimentum. Alij autem nutrimentum dicunt, q̄ mouet quidem, & mouetur a calido. mouere autem, quatenus nutrit. Melius autem est id, quod mouet, & mouetur, calidum accipere, quod ab anima quidem mouetur: mouetur autem nutrimentum: nutrimentum autem, q̄ solum mouetur. Non enim mouet, q̄ nutrit in eo, quod nutrit, vt ostensum est. Dicit autem Alexander aliam quoque expositionem. id enim, quod nutrit, duplex, non de nutrimento accipiendum nunc dicit: sed duplex esse, nutritiua, & facultas, & innatum calidum. Quorum illud quidem est immobile, nutritiua, scilicet, facultas: ipsa enim, cum non mouetur, mouet innatum autem calidum, quod mouetur, & mouet mouetur enim nutrimentum, mouetur autem a facultate. Hæc autem expositio conuenienter dicitur, quæ sic fertur. Hoc quidem, quod mouet, & mouetur: illud vero, q̄ solum mouet, vel dicitur, cum ipsum non mouetur, & huius quidem lecturæ gubernatoris exemplum ad hunc modum adaptaueris. Clauus quidem, qui mouet, & mouetur, mouet quidem mare, vel nauem: mouetur autem a manu. manus autem, q̄ solum mouet: & mouet n. clauum, sed ipsa ab alio non mouetur. Continentium n. partes non mouentur per se: qm̄ neque in loco per se, vt ostensum est in Physicis: continentis autem est manus gubernatoris. & aliter, quod clauus quidem ab aliquo, qd̄ est extra, mouetur, nempe a manus manus autem nihil habet, quod ad extra moueat. Si ergo scriptura habet, illud vero solum mouens, vltima interpretatio conuenient.

Hoc quidem quod mouet, & mouetur: illud uero, quod solum mouet, omne autem nutrimentum necesse est facultate concoqui: concondicionem autem operatum calidum: Et ideo omne animatum habet caliditatem. Typice ergo, quidam est nutrimentum, dictum est: postea autem de eo clare dicendum est in libris conuenientibus.

Postquam dixit, q̄ duplex est animæ nutritio: esse, præter dictum nutrimentum aliud, per quod fit duplex id, quo nutrit, nunc dicit: Innatum n. inquit calidum. deinde

Et quomodo nutri, subiunxit. Oportet enim inquit, nutrimentum concoqui. Quod autem concoctionem operatur, est calidum. quare hac ratione nutrit. Si autem omne animarum nutritur: nutrimentum autem a calido concoquitur: necesse est ergo omne animalium habere caliditatem. Tunc ergo, quid est, dictum est. Postea autem de eo dare dicendum est in convenientibus libris, quod dupliciter est nutrimentum, contrarium enim, & simile: & quod eorum, quae augere possunt, contrarium, & quod conueniunt & mutantur, & quod sim aliud nutrit. & sim aliud auget: & quod quatenus nutrit, scilicet quod nutritur: & quod generationis quoque ipsum est principium, non enim quod nutritur, sed quale, quod nutritur: & quæcumque alia dicta sunt, postea autem de eo dare dicendum est in convenientibus libris. De nutrimento quidem aliquo modo dixi in libris de generatione. dicit autem postea & in tractatu de generatione animalium, in quem differt, in quo etiam de semine dicit, quod & ipsum est nutrimentum. Excrementum enim, inquit, nutrimenti est semen. Quare ad seminis generationem alia quidem nutrimenta sunt aptatilia vero contra.

*Hic autem definitis, dicimus communiter de omni sensu.*

Postquam dixi de anima, de plantali dico seu vegetali: quæ est facultas animæ conseruatix eius, quæ eam habet, propriam operationem, quæ sit præsentia alimentis & per hoc ostendit, quod est entelechia per perfectio illam habentis corporis, & ab ea inseparabilis: transit ad sensitiuam animæ definitionem. Et quædam modum prius in anima simpliciter communem de omni anima definitionem tradidit: & hic prius communiter de omni sensu differet, deinde de unoquoque seorsum. Tradit autem communem sensitiuam animæ rationem. Sensum n. esse dicit facultatem animæ, quæ per alterationem sensibilibus assimilatur. hac ratione sensitiuam quoque animam dicit. Quæcumque ergo ad sensum in vniuersum descendendum ei sunt vitia, ea prius distinguit. Primum autem eo utitur, quod & sensus paritur, & alteretur. Differet autem et de eo quod est potentia, & de eo quod est actus. & nonnullas mouebit dubitationes, & de eo quod facit, & de eo quod patitur, & de sensu: & eas etiam soluet.

*Sensus autem in eo, quod est moueri, & pati, accidit, quemadmodum dictum est. Videtur enim esse quædam alterationem.*

Primum quod sensus in sensum apprehensionem taliter vel taliter affectus alterari videtur. Si autem alteretur, & patitur, passio enim, alteratio. Si autem patitur, & mouetur non hæc autem dicit, perinde ac si sit ipse in ea sentia, quod sensus alteretur, & patitur. Addidit itaque illi, videtur. Ostendit enim procedens, quomodo vniuersum quod eorum in anima dicitur, quod non proprie neque alterari, neque pati sensus dicitur. Hoc autem ut dictum est, dicit, quia paulo ante eum ostenderet, quod anima etiam, ut vnde incipit motus animalium, causa est, ostendit quod non solum auctio, & secundum locum motus, sed & alterationis causi est, argumetur, quod sensus sit alteratio. Sensus ergo alteratio, alteratio motus. Sensus ergo in eo est, quod alteratur & mouetur.

*Dicitur autem aliqui & simile & simili pati. hoc autem quomodo fieri possit, vel non possit, diximus quidem etiam in us, quæ in vniuersum dicta sunt de faciendo, & patiando.*

Quoniam autem sensum esse accidit in eo quod mouetur & patitur: in his vtem dubitationem proponit, quomodo patitur id, quod patitur, ab eo, quod agit. Vtrum simile a simili patitur, vel contrarium a contrario. Vtrumque enim aliqua ratione niti videtur. nec enim, quod vniuersum aliud est, ab eo patitur, vel nulla in re communicans, nec in albedo a dulcedine patitur. nihil est enim eis commune, nec quæ calor ab albedine. Nec vero simile a simili patitur. Albedo n. ad similem albedinem nihil egerit: nec in quod libet agit in quodlibet, sed contrarium in contrarium. Albedo n. contraria nigredine patitur, & frigiditas a caliditate, & contra. Videbitur ergo esse quoque rationi contrarium, ut a contrario contrarium patitur, & simile

a simili. Hac ergo dubitatione soluta, dixit & quomodo sensus a sensibilibus patitur: cum partem quidem sit simili, partem autem dissimili. Quia potentia quidem est similibus, quæ sim actum sunt, sensibilibus: siquidem ab eis patitur: quæ autem dissimilibus sit simili patitur: dico autem, quod est potentia simile, actus vero dissimile, & contrarium, ut ostendit. Hanc autem dubitationem soluit etiam in libris de generatione, & corruptione cum enim tractatum significauit, cum dixit, Diximus in illis, quæ in vniuersum dicta sunt, non subiunxit autem reddidit, quod & nunc quoque dicetur. Alexander quidem certe dicit haberi eiusmodi quoque, lecturam. Dicendum autem & nunc. Si autem non hoc adscriptum est, nihilominus hoc ipsum subiudicandum est. ipsum enim prætermisit, ut quod sit in consensu. Dicit autem de hoc ipso in illis, quæ deinceps sequuntur.

*Habet autem dubitationem, cur non ipsorum quoque sensus sensus sit: & cur sine illis, quæ extra sunt, sensus non agnat.*

Postquam in vniuersum dubitauit, verum, quod patitur, a simili patitur an a dissimili: priusquam hanc dubitationem solueret aliam dubitationem adiungit: & per secundam solutionem, priorem quoque dissoluit. est n. hoc in more positum Arist. Quæ est ergo dubitatio? Si sensus inquit est sensum apprehensiuus: sensitiua autem sunt & sensoria, per quæ sensimus: cur non ea quoque apprehendit sensus, etiam si nihil adit exteriori? ut, cur oculus seipsum non videt, & si sit compositus ex illis, quæ sunt visibilia, dico autem elementis? Hanc autem dubitationem mouit, quæ alioqui conuenit illis, quæ de sensu tractant: nunc autem, quia eius solutio constituit, quod sensus in patiando, & alterando accidit. Quæ est ergo dubitationis solutio? Ait ergo: quod sensus potentia solum est, quod est. Quodcumque autem est potentia, in actum produciatur ab alio quo, quæ actus est. Ergo & sensus, qui est potentia, in actum a sensu produciatur: Sensu autem, quæ est exterior. Quicquid autem est potentia, quæ in actum produciatur, a simili produciatur, quæ iam actus est. Durum n. a frigido fit per accidens. Et enim, quod est esse frigidum, durum suum coniequens, ut in glacie. Sensus ergo, qui est potentia, a simili produciatur in actum, quæ iam entelechia de perfectione est. Quare & sensus potentia est, quod sensile. Quoniam autem hoc dicitur, hoc in processu articulationis exponit. & si a sensu in actum produciatur: sensile autem est & sensorium, in quo sensus: cur non ab eo quoque in actum produci? alioqui si non posset sensus proprium sensorium apprehendere, cum sit sensile: cur, quæ in eo modum excidit, apprehendit? eum enim, qui est finem naturam calorem, qui est in vniuerso corpore, sensitiua facultas non apprehendit. Postquam autem calor nimis in nobis fuerit, & commoderationem exuperauerit, ut in febribus tunc enim sentit. Et vixit sibi oculum quidem sim naturæ habentem non apprehendit ut qualis sit humorum, vel unicuique color. Postquam autem et præter naturam aliquid acciderit, ut in illis qui albugine laborant, eius, quod est in oculo, albuginis sensum habet: & ideo omnia alba esse existimant. Sicut & si quæ alius humor crystallino incubuerit, & colorem, & eius figuram apprehendit. Vnde & in suffusionum principia, priusquam perfecte impedita fuerit operatio obducta pupillæ in oibus videre videntur culices, & eiusmodi. Dicimus ergo ad hanc dubitationem, dico autem, cur non sensus proprium sensorium, cum sit ipsum quoque sensile, dicimus, inquam, quod non eo modo sensitiua sensus apprehendit, quo intellectus intelligibilia. Intellectus n. quod cognoscit potest, ambiens, & comprehendens, suæ operationis dominus, & a nullo impeditur, quoniam vult propriam applicare operationem, in seipso, ut dixi, habens intelligibilia. Ipse n. in seipsum conuersus omnia videt. Sensus autem, quæ cognoscit potest, extra habet, & ideo non aliter cognoscit, quæ ad id, quod est extra, extendit. Id autem eo fit, quod non separabiles habet operationes. nec n. ipse in seipsum conuerti potest, ut qui in subiecto esse habet proprium sensorium, & cū eo sensitiua apprehendat. Iure ergo non potest sensus proprium sensorium

sensorium apprehendere. Si enim cum eo sensus attingat eo quod in ipso est habet, & sensus attingit, sic ea apprehendit. Si autem proprium sensorium apprehenderet: ipsum vtrique tangens, apprehenderet. Tangere autem sine ipso non potest. Ipsum ergo sensorium seipsum tangere necesse esset, & ipsum ad seipsum convertere. Sed fieri non potest. ut quod sit corpus, ipsum seipsum tangat, neque ergo sensorium, cum sit corpus, ipsum seipsum tangat. Si autem non tangit, nec sentit, quia in eo est facultas, ipsam apprehendet. Sic enim sensum per apprehensio, secundum sensorii quidem actum ad sensibile, iudicium autem, & apprehensionem eius quae in se est, sensus facultas. Haec ergo una causa est. Secunda autem, quod opus habet interfectio aere, & ideo, cum lema est in oculo, non apprehendimus: neque eo qui interfectus est aere quomodocumque se habent, sed illuminari. Quare sensus fuerit potentia, quod sentit. Sensus autem, quod aliquid agit in sensum, ad propriam operationem deducit. Quod autem agit, in id, quod patitur, agit. Quicquid autem patitur, movetur: sensus ergo a sensibilibus patitur, & movetur. Si autem sensus quidem est potentia: actu autem quod sensibile: eorum autem hoc quidem agit: illud vero patitur. Quod ergo patitur, simile quidem est potentia est quod agere: actus dissimile. Soluta est ergo & prima dubitatio per secundam. Si autem sensitivum, quod est potentia, patitur a sensibili, & sic ad sensitivum patitur autem, quod patitur, a dissimili nihil autem est ipsum sibi ipsi dissimile: nihil ergo ipsum a seipso patitur. Merito ergo, quod est sensitivum, seipsum non apprehendit, quoniam neque ipsum a seipso patitur, dico autem vtrumque simul, sensitivum facultatem cum sensorio. Est et haec tertia, & maxime propria causa, quod sensus propria sensoria non apprehendunt. Vtriusque enim simul est apprehensio, quod hoc est, quod a sensibilibus patitur alterum ergo, quod agit, necessario esse debet. Quid verum an non ipse sensitivus non ipso calidius vel frigidius affectus, vel eiusmodi aliquid a mala temperatura eorum quae sunt in nobis, elementorum: Et, quando humor crystallinus calid, vel affectu aliquo fuerit coloris eodem colore purum, & aereum, & alia visibilia esse colorata. Ad hoc autem pulcherrime dicunt etiam Medici, quod nobis febricitantibus: vel in morbis refrigeratis, sensum non ipso nervus sensitivus, vel carnes calefactas, scilicet sanguinis & spiritus humores. Quoniam ergo sensus visibilis est primo in carnis, & nervis: merito cum humores male temperati fuerint, spiritus, inquam, & sanguis, & sensitivis partibus appoliti fuerint, eos tam apprehendimus quemadmodum aerem calefactum vel refrigeratum tactu per appositionem apprehendimus. Quod si febris ipsa etiam solida attingit: quoniam non aequaliter calescunt, sed inaequaliter: sint omnino quaedam partes, quae secundum naturam habent, ut ea apprehendere quae sunt affecta praeter naturam. Neque enim fieri potest, ut sit aequalis mala temperatura, tunc enim ad exitum & corruptionem deinceps tendit anima. Haec est ergo causa sensus causa, & quod hoc verum, quod licet ista, id est in habitatione deducta, febre laborant, hoc autem est, quod in ipsa solida febricitant, si aequalis in eis fuerit mala temperatura per universa solida, nullum consensum accipiunt eius, quae in eis est, caliditatis, eo quod aequalis sit caliditas per universas partes: & non sit hoc quidem quod agit, illud vero quod patitur. Quemadmodum ergo neque qui a natura ad calidum temperati sunt, hoc ipsum consensum percipiunt, quod aequalis sit per universum caliditas, idem etiam alioqui propter consuetudinem: nam cum ii, qui sunt in ventre & aliis concavitatibus, humores secundum naturam commoderationem habent, non sentimus: quando autem praeter naturam plus vel minus proceperint: tunc eorum consensum accipiunt: quod secundum naturam quidem habet animal, & voluptate, & dolore prius est. Quod autem id, quod est secundum naturam, deinde, eius quidem ipsum sensum habens, laetatur: id vero, quod est praeter naturam, dolore afficitur. De humore autem, qui in oculo constitit, quo ipsum videmus, & quo sensorio secundum naturam habente est non apprehendimus, praeter

naturam autem habente apprehendimus, nondum est per istam dicta solutio. Quia enim dictum est, soli tactivo sensui convenit. Atque de gustus, cum secundum naturam habet gustativum sensorium non apprehendit succum, qui inest humiditati, quae est in sensorio. Cum autem praeter naturam habet, apprehendit, sicut in morbis. Vtrique gratia, amaritudinem, vel silecedinem, vel cuminum.

Cum insit ignis & terra, & alia elementa, quorum est sensus per se, vel ea quae illis accidunt.

Elementa enim habent qualitates: has quidem substantiales, & eorum completivas: illa vero per accidentia. Substantialium itaque elementorum qualiterum apprehensivus est tactus: ut caliditatis frigiditatis, humiditatis, siccitatis. Haec sunt enim qualitates, quae illis formam tribuunt. Earum autem, quae per accidentia illis insunt, ut colorum, sonorum, odorum, & aliarum, alii sunt sensus apprehensivi. Illud autem, per se, vel quae accidunt Graeci, vel ad rationem, vel per se, pro eo quod est, ut ait Aristoteles in libro de sensu, de deo & de his, quae illi accidunt, recto vius per genitum. Frequens autem est huiusmodi visus. Ipsi duo scopuli, hic ad eorum peruenit vique, pro eo quod est, horum duorum scopulorum.

Est ergo manifestum, quod sensitivum quidem non est actu, sed potentia tantum: ideo non sentit: sicut quod comburi potest, non uritur ipsum per se, sine combustivo. seipsum enim ureret neque opus haberet igne, qui sit perfectio, & actu.

Hinc est dubitationis solutio. Quoniam enim inquit potentia sensus est, & non ad actum apprehendit, nisi ad actum, & ad operationem deductum. Sicut neque quod comburi potest, nisi ad actum ignis, ipsum seipsum urit, sicut lignum: vel oleum. Convenientiam ergo, & proportionem habet sensitivum cum igne: cum eo autem, quod comburi potest, sensitivum facultas.

Quoniam autem sentire duobus modis dicimus. Nam & id, quod potentia audit, & videt, audit, & videt dicimus, & si forte dormiat: & id, quod agit, & operatur: duobus etiam modis dicatur sensibile quidem ut potentia: sicut vero, & actu. Similiter & sentire, & quod potentia est, & quod actu.

Quoniam potentia sensum esse dixit, nisi ad finem sensibilitatis autem fieri, si ad finem hoc ipsum vult probare. Sicut enim, quicquid sentit duplex est, illud quidem secundum habitudinem: hoc dicimus sensitivum esse dormientem hominem: & hoc vero secundum actum, ut vigilantem, & iam secundum sensum operantem: sic inquit & sensitiva facultas, & eius operatio. Ipsum autem, sentire dico, duobus modis dicitur, illud quidem potentia: dico autem, quod habet habitum, non autem operatur: hoc vero, quod iam operatur. Hoc ergo primum sentire, pro eo, quod sentit accipit: hoc est ipsum compositum. Illud vero, duobus etiam modis dicitur sensus, hoc est, sensitiva facultas. Illud autem similiter & sentire, ipsa operatio. Vnde illud quoniam sentire, pro eo quod est, id quod sentit, dixit.

Primum ergo, inquit idem sit pati, & moveri, & agere, dicimus. Et movetur, nisi quidem actu, sed imperfectus: sicut in aliis dictum est. Ole autem patitur, & movetur ab actu, & eo quod est actu. Est ergo & quod a simili patitur: est & quod a dissimili: sicut diximus. Patitur, n. est dissimile. Passum autem simile est.

Postquam dixit, & obicit dubitavit, cur non seipsum quique sensus sentit: & huiusrationem tradidit, quod non ad actum: transit ad ostendendum, quomodo quod patitur, partem quidem, ut a simili, patitur: partem, ut a dissimili. potentia quidem secundum dubitationis solutio hoc quoque soluerit, ut ostendimus. Hic autem & hoc quoque seorsum ostendit. Quoniam ergo id, quod hic dicitur, dictionis contextui consequens esse dicunt. Et simile pati a simili. id autem quomodo fieri possit, vel non possit, in eis etiam quae de faciendo vel patiendo in universum dicta sunt, dictum est. Quibus illi addiderimus: Nunc autem dicendum est, in ordine huius consequenter, quod dicitur. Primum ergo perinde ac idem sit pati, & agere, & mov

ueri dicimus. Quoniam autem dixit, qd sensus in eo, qd est moueri, vel pati, accidit: & de pando omnino dubitatur a quo, & quomodo sit. Vtrum a simili, ut quibuldam videtur vel a dissimili, ut alii: hoc autem non recte didi videntur, sensum pati, & alterari simpliciter, non enim agere, & ab alio moueri, & pati est sentire, vt deinceps ostendit: nunc dicit, Dicimus, perinde ac idem sit dicere sensus pati & sensum moueri, vel agere: donec distinxerimus, qd non idem sit sensus agere, qd mouere, & pati. Est enim motus actus quidam. Actus quidem motus est vniversalior. Motus autem est pati. Quicquid enim patitur, & mouetur. Quicquid autem mouetur, agit: non ita etiam qd agit, & mouetur. A ctus enim, seu operatio, est, vt ipse in physica definit, coactura ab habitu productio. Motus autem est imperfecta actio. Hac ratione idem esse videtur tur motus, et actio siue operatio. Quaremus autem actus, seu operatio, non est ab imperfecto ad perfectum progressio: hac ratione non idem fuerit motus, qd operatio. Quamdammodum enim dispositio dicitur & communis de habitu, dicitur & vt ab habitu distinguatur, & discernatur. Specialius. Sic & actio dicitur communis etiam de omni motu: dicitur & prout a motu distinguitur: eo qd motus est a primo potentia, ad secundum progressus alius cuius eorum, quae sunt circa substantiam, ipsa seruata substantia. Actio autem est perfecta habitus productio, nulla in re habitu magis aucto, & est reuera perfecta actio coactura habitus processui, qui non cum motu repositi vna concurrat: sed secundum vniuersam sui partem aequaliter habet quasi est luminis processui. Cum primum enim illuminationis apparuerit, coactura sit quicquid aptum est, simul repente illuminatur, non concurrente luminis operatione vna cum temporis motu, sed in omni sui parte similiter habente. Talis est & sensus actio. Cum primum enim aspectu, sine tempore sensibilibus apprehendimus. Vnde neq. sensus ait moueri, sed agere. Hoc ergo proprie est actio, seu operatio. Quare & de diuinis dixit qd sine potentia sunt actus, seu operationes. Motus autem, sicut disciplina, quae est habitus mutatio sui partem ad perfectum ab imperfecto. Inter hec autem sunt cogitatio motus, seu actus: & si quid est his similis: qui quidem neque proprie motus sunt. Nec enim mutatio est habitus, vel vlla ex parte actio, neq. n. similiter habet in omni parte temporis: neq. coactura eorum est ab habitu productio: sed alia ante aliam propositio, & extremum progressus. Nec ergo simpliciter motus tale quid, neque simpliciter actio: nisi actionem proprie quia diuisit in coactura, & indiuisibilem. Et in diuisibilem. Vnde & prius cogitationem quoque vtriusq. simul motum esse dicebat. Sed & cogitatio s. m. vnumquodq. terminum coactura habet applicationem, & est vnumquodq. vt quod cognosci possit accipere, quod in motu, naturali dico, non contingit. Et si enim sit coactura vnumquodq. eo rursus, quae prius tradita sunt: sed non omnino finem quoque naturalem talem esse contingit, sicut in illis, quae secundum locum mouentur, id quod intercedit, neque, n. grauius, neque leuius naturalis hic finis. Huius ergo actio est quodammodo & cogitatio. Sicut ergo amplior est actio motu, sic motus passione. Qd. n. patitur, & mouetur quodammodo, non n. finem motu passio est. Qd. autem mouetur, non omnino & patitur, non n. passio est & secundum locum motus. Pari. n. ad agendum habito respectu dicitur. Agere autem est s. m. qualitate mutare, ex qualitate enim agere, & agere ergo est s. m. qualitate moueri, & mutari. Quare si motus quidem est in tribus praedicamentis, quancitate, qualitate, vbi: pari autem solum in quantitate: in plus ergo motus extenditur, qd passio: actio autem qd motus. Aliqua etiam ratione eadem sunt, eo quod quidam est actio motus: quidam autem motus passio. Non vt genus autem actio de motu praedicatur: neque motus de passione: sed vt vox aequiuoca. Eorum autem paulo post, vt dixi, differentiam ostendit. Nunc autem, perinde ac eadem sine, dicit quodammodo, & a quo mouetur, & patitur, qd patitur. Huius autem omnino, vt eisdem, vltus est, & quod aliqua ratione eadem sint, vt

dicimus, & ipse constructiue sequens, his, vt eisdem, vltus est. Itaq. & superius, vbi dicebat aliam esse causam, vt vnde principium motus, dicebat eam esse alterationis causam: esse, n. causam sensus: cum autem esse alterationis alteratio autem passio. Itaq. ergo in sensu eadem sint agere, & mouere, & pati de patiendone, quomodo fiat, dicit. Qd. n. patitur inquit ab agente patitur. Ad se enim inuicem referuntur agere & pati. In Physica autem ostensum est, quod id, qd alius actus actum est, agit in id, quod patitur, quod potentia est id, quod agit. Si autem, qd patitur, cum nodum actus sit sed potentia, hoc fit ab actiuo, qd ipsum actus tale est: s. m. aliquid quidem a simili patitur: potentia enim agenti simile est patienti s. m. aliquid autem a dissimili. Est enim actus dissimilis. Potentia enim aliquid est, & actus, dissimilis. Postquam autem passum fuerit, est simile. Finit enim huic quidem est agere. Patienti autem, vt assimilatur, quod patitur, agenti, eoultque enim calefaciens calefacit, quod potentia quidem est calidum, actus vero frigidum, donec ac ipsum est calidum similitur fecerit. Postquam autem simile fuerit, ab eo non amplius patitur. Nihil enim a simili patitur. Si enim lucerna lumen a lampade patitur: ab ea enim extinguuntur sed tamen vt a dissimili patitur. Tanq. a defectu ab excessu patitur. Si enim duae lampadae cluidem potestate fuerint: a se nihil inuicem patiuntur.

*Distinguendum autem est de potentia, & de entelechia, seu perfectione est actus.*

Diuisiorem facturus patiendi & agendi, & eorum distentionem ostensurus, dixit enim. Nunc interea perinde ac idem sic pati, & moueri, & agere dicimus, diuisiorem oportere facere dicit potentia, & entelechia. Potentia, n. nomine in sensu vltus est, & eorum soluit dubitationem, qd mouitur sensus non simpliciter sensu. Sed & sensum diuisit in eum, qui est potentia, & in actum, eodem modo quo & sentire, & hoc enim dici duobus modis ostendit. Qm. ergo non est simplex nomen potentiae: in vltus sum de pot. entia, & entelechia, id est, actus distinguere instituit: & quoniam a se inuicem differant: & quid est eorum vnumquodque: & quot modis est, id quod potentia. Per quod simul ostendit, qd sensus non est, quae est s. m. actus, alteratio, nec motus. Neque enim, qd quomodocunque potentia est, in actum mutatum alteratur. Quo huiusque, tanquam sic habet, vltus est, qd nodum diuisum sit, quos modis est, quod est potentia.

*Nunc enim de eis simpliciter dicimus.*

Simplex i. indistinctus & indefinitus, de potentia, & entelechia seu actus dicimus, nescientes eorum differentiam, et quid vnumquodq. significat, et quot modis sit. Nunc autem inquit, qm. eo, qd est potentia, in sensu paulo ante vltus est: eo autem quod actus est, & actus, in faciem, & patiendone. Omnia. n. pari ait ab eo, qd actiuum, & actus est. Vnde nunc dixit, vique ad faciem ab eo diuisiorem est, qd est potentia, & diuis, quod est actus.

*Est enim sic sciens aliquid, ut si dicamus hominem scientem, & homo est ex scientibus, & scientiam habentibus. Est autem, & ut iam dicimus scientem, qui habet grammaticam.*

Distinguat id, qd est potentia, & ostendit esse duplex. Quod n. natura aptum est, & quod potest habitum suscipere potentia tale dicimus: vt hominem potentia scientem dicimus. qd ipse natura est scientia suscipiente. Iuxta qd significatur materiam quoque potentia dicimus. & potentia praeterea dicimus, qd iam habet habitum, & secundum eum non operatur. Musicus n. quando non operatur, potentia musicus dicitur. Hae est autem potentia, qd prius dixit primam entelechiam, in qua iam quoque esse ostendit. Est enim in consilio primae potentiae, & secundae actionis. Quare & vtroque nomine appellatur, & quoniam sit vtriusque eius, quod est potentia, differentia distinguat, aperte dicemus.

*Vtreq. n. horum non eodem modo potens est, sed esse quidem, qd est genus est, & materia: hic vero, quod si velis, potens est.*

est contemplari, nisi quid externum prohiberetur. Ille autem iam  
contemplans, & qui est entelechia seu actus, & qui proprie scilicet  
hoc, A. Vtrique ergo primi secundum potentiam scientiam.

Homo n. cōter scientiam dicitur, qd' hominis natura est  
scientia susceptiva. Hoc n. illi significat genus, & materia,  
pro eo quod est, ipsa hominis natura, & ipsum subter.  
Genus n. dicit, & subiectum s'm hoc significatur, & ma-  
teria n. potentia diximus. Omnis n. materia portio illud  
est, cuius est materia, q' possit ipsum suscipere. Aliud autē  
significatur eius, quod est potentia, dicitur in eo, quod  
iam habet habitum, & non operatur, q' volens operari,  
operari possit, nisi quid prohiberetur. quare & hic quoq'  
est potentia. Qui vero prater id, quod habuit habet,  
agit quoque secundum habitum, hic iam entelechia esse  
dicitur. Scientiam autem s'm actum ostendit, eo quod ad  
didit hoc, A. Hic enim est qui secundum grammaticam  
operatur, qui dicit, vel scribit hoc, A.

Sed ille quidem per disciplinam alteratur, & sepe ex contra-  
rio habitus mutatur: hic vero ex eo q' habeat sensum vel gram-  
maticam non operatur autem, ad operandum alio modo.

Exemplo ostendit, quidam dicitur modi differant eius,  
q' est potentia: q' ille quidem, s'm primum potentie si-  
gnificatur, qui est potentia sciens, ad hoc, q' habeat, qd'  
potest, per disciplinam alteratur, & sic sepe per contrarium  
habitu mutatur, sciens fit. V. n. ab ignorantia. In co-  
gnitione mutatur: vel a falsa opinione in veram. Quo-  
rum primum quidem a privatione in formam est muta-  
tio: & est generatio, & non alteratio. Alteratio n. est mu-  
tatio a formato ad formatum, eodem manente subiecto.  
Hæc est ergo alteratio. Ipse autem, qui nunc vniuersalius  
eam, quæ ex eo, quod potentia, ad id, quod actu est, mu-  
tationem alterationem dixit, hoc corriget, & definit, de  
quoniam proprie alteratio dicitur. Eum autem, qui ex eo,  
quod sensum, vel scientiam habet non operetur autem,  
ad operandum procedit, in quo secundum erat signifi-  
catum eius quod est potentia non per alterationem, nec  
per mutationem. fieri dicit: sed alio modo ex tali poten-  
tia actum fieri. Similiter & in eo qui habet scientiam, sed  
non operatur, & in eo qui sensum. Alio autem modo,  
dicens, quod non magis alius sit talis: sed solum opera-  
tionem aggrederetur. Cum ergo duplex sit, & quod poten-  
tia, & quod actu est: quicquid potentia quidem est, ad al-  
tius absentiam potentia esse dicitur: qd' autem actu est,  
ad presentiam actionis. Quod enim potentia primum  
est, ad habitus, & actionis absentiam dicitur: Secundum  
autem ad absentiam actus.

Non est autem nec pati quidem simplex: sed hoc quidem  
quodam a contrario corruptio: illud vero solum potius eius,  
quod est potentia, ab eo, quod est entelechia seu actus, & simili,  
est ut potentia habet ad entelechiam & actum, contemplans  
enim fit, quod habet scientiam: quod non est alterari. Fit enim  
incrementum ad ipsum, & ad entelechiam & actum: uti ala-  
terum genus alterationis.

Postquam duerta significata diuise eius, q' est poten-  
tia, & eius quod actu est, nunc vult ostendere, q' n. pati  
quidem simplex est: pro eodem accipiens pati, & altera-  
re, ut ipse paulo post declarauit. Postquam n. dixit, alter  
id, quod ab eo, quod est potentia, dicitur & scientiam acci-  
piat, ab eo qd' actu est, & doctrina prædicto, vel diuisio,  
pati dicendum est: postquam, inquam, hoc dixisset, inue-  
nit vel non esse alterationem, vel esse duos alterationis mo-  
dos, idem dicens, Pati, & Alterari. Duplex ergo potius esse  
dicit, hoc quidem, q' ad corruptionem ducit, q' etiam prop-  
rie est passio, & alteratio: illud vero, q' ad perfectionem,  
q' non proprie passio dicitur, nec alteratio, sed potius ge-  
neratio. Et, ut paucis dicam, cum duplex sit id, q' est po-  
tentia: siquidem ex eo, q' est s'm potentiam quod erat, id  
quod s'm habitus in operationem euertitur, nullo modo  
est alteratio, neque passio: si quidem alterari dicitur, cuius  
modi est, qd' albet, vel nigrescit, q' manens s'm substantiam  
& idem subiectum s'm passiuam qualiter habet mu-

tationem: ex contraria enim qualitate in contrariam mu-  
tatur, corrupto habitu mutatur est. Q. autem ex eo,  
quod habet habitum, sed non operatur, ad operandum  
mutatur: non fit aliquam qualitate habet mutationem:  
nec n. alia qualitate corrupta, in aliam mutatur est: sed  
eodem habitu manente solum a se assumptis. Neg. n.  
domus a edificatore alterari dixerimus, a non a edifican-  
do ad a edificandum mutatur: vel geometram, q' theo-  
remata aggredditur. Quæ ergo est a secundum potentia, ad  
id, q' s'm actu est, mutatio, clarum est, q' ne mutatio qui-  
dem possit existimari, vel si alicui placeat eam quoque alte-  
rationem vocare, alterum inquit hoc fuerit genus altera-  
tionis & non, sicut ex consuetudine dicitur: hoc autem est  
mutatio, quæ fit s'm passiuas qualitates, & hoc contraria  
qualitate in qualitate contrariam mutatur, quod mu-  
tatur, eodem manente subiecto. Quæ autem ex eo, q' est  
prædicta potentia, ad id, q' s'm est potentia, primum autem  
actus, mutatur, si ex contraria quidem in contrariam mu-  
tatur, est alteratio. Vt quando quid sit ex calido frigidi,  
& ex albo nigrum. Potentia n. est contrarium, quod con-  
trarium. Q' autem ex privatione in formam fuerit mu-  
tatur: ex hoc generatio, & pō alteratio. Vt quando ex  
non homine fit homo, & ex non igne ignis, & in simili-  
bus. Vd ergo ne hoc quidem proprie est alteratio, sed sim-  
pliciter generatio: Vt id fuerit modo alterationis, &  
quæ ex privatione est in formam mutatio, & quæ ex cō-  
trario in contrarium. Est autem, quæ ex contrario in con-  
trarium est mutatio, generatio quædam, & corruptio,  
& simplr generatio: ut in lib. de generatione dictum est. Cor-  
ruptio quidem eius, ex quo mutatur: Generatio autē eius,  
in quod mutatur. Non autem nec pati quidem simplex:  
sed hoc quidem quædam a contrario corruptio: illud vero  
potius salus eius, qd' est potentia, ab eo, q' est entelechia  
seu actu, & simile. Videtur autem quicquid ex eo, q' po-  
tentia est, in entelechia & actum mutatur, pati & alterari.  
non autem fit habet. Vnde & ipse vixit est in omni, q' ex  
potentia in actum mutatur, passionis notæ, id est autem  
dicere, alterationis. Dicitur, q' hoc quidem est a contrario  
corruptio: corruptum n. nigrum accidente albo: est autē  
hoc, q' est prius potentia: si n. potentia contrarium, qd'  
contrarium, qm in id mutari illa natura aptum est: illud  
vero perfectio. Est n. domus extruitoris, & aliorū scien-  
tiarū prædictorum perfectio, s'm habitum operari. Cum hic,  
autem cōter de omni, q' est potentia, pati prædicauerit,  
hoc autem est alterari: eo q' consuetudinis curam non ha-  
buerit, in hoc nomen dñum dñi, hic significatione & arti-  
cularum deinceps differet: & dicit quid proprie est altera-  
tio, & quid, quæ non est penitus alteratio: vel vniuersum  
hoc, æquiuocum alteratio dicit, & quæ a nobis prius sunt  
considerata. Postquam autem dixit hanc quædam muta-  
tionem a contrario fieri contrarium corrumpente: illam  
vero a simili: similitudinis modum declarauit agens, &  
patientis, subiungens, Q. sic simile, vel potentia habet ad  
entelechiam & actum. Q. quidem a quale est huic, Vt  
habitus ad propriam operationem. Ab habitu n. proce-  
dens operatio fit est ei æqualis, ut proprium opus & pro-  
pria operatio vniuersi: cuius est opus. Sicut ergo similis  
est domus extruitori, vel geometrico habitui domus ex-  
tructus, & geometrica operatio: sic simile ei, q' actu ha-  
bet, id quod habitum, a quo in actum produciunt, hoc  
quidem agente, illo vero patiente. Qm. n. & intelligere,  
& sentire est s'm imaginationem assumptionem intelligibilem,  
& sensum: idem fere est, q' s'm actum intelligit, & sen-  
tit, quod intelligibile, & sensibile. Sic ergo sensus est poten-  
tia, quod sensibile, & intelligere, quod intelligibile: vbi ha-  
bitus est similis operationi propriæ. Sicut ergo habitus præ-  
senti actu de operatione propriæ fit: est perfectio: non  
recipit, non corrumpit nec alteratur: fit & sensus, qui est  
potentia idem, quod sensibile. Potentia autem, quod est  
secundum habitum, a sensibili, quod est actu, deducitur in  
actum, sic ei assimilatur, vel etiam a assimilari daturum est.  
Sicut enim ceram potentia dicitur, id quod annulum:  
sicut autem ab eo actu expressum, quod ille, non quod  
facta sit cera, q' annulus secundum materiam qd' ex  
lo. Grā. super Alā. G ij



prellam eius figuram fm superficiem accepit: sic & in sen-  
fibilibus oportet intelligere, qñ eos fieri dicimus. qñ sensibile  
non qd albus fiat niger, vel niger: sed qd sensibilem for-  
mas, quæ possunt sine materia cognosci, in seipsis sensus  
admittit. Cum autē dicitur saltem esse talem affectionē  
seu passionem, & mutationem eius, qñ potentia dicitur  
declarat qñ salus subiungens: Contemplans enim sic, qñ  
habet scientiam. Habitus n. salus est proprius operario. Hi  
certe, quæ fm habitus operantur, eos magis servant. Simul  
autem per hoc expōit, qñ illud dixit, vt potentia habet  
ad entelechiam & aeternum & declarat, de quali po-  
tentia, & entelechia dicitur: qd de secunda potentia. quæ  
est fm habitum & secunda operatione ea enim est perfectio,  
& salus operationis proprie sicut cōtemplatio habitus,  
& scientiæ perfectio & salus, est ipsa cōtemplatio quod  
quidem vcl non est alteratio: in ipsum enim fit incremen-  
tum. vcl alterum alterationis genus. Qui n. habet sciam,  
deinde cū operationes aggredietur, non proprie dicti pos-  
sunt, qñ illas operationes aggredietur pari, & altera-  
ri. Nequā. vlla in eo facta est mutatio: sed sibi perfectio,  
& habitus manifestatio. Vcl ergo ea non est proprie alte-  
ratio: Vcl si cui placeat eam quoqñ alterationem vocare, al-  
terum fuerit alterationis genus, & æquiuocum: & non,  
qñ vulgo ferunt, & dicitur in ea, quæ est fm locum, muta-  
tione: qñ quidem motum quoqñ dicimus. Illud autem, in  
ipsum enim est incrementum, est maxime huius suscepti-  
um, qñ non fit huiusmodi alteratio: siquidem alteratio,  
quidem, manente lubido fm eius substantiam, fm pas-  
sionem est mutatio, ex alio in aliud mutatio eo. qñ ex-  
cessus: al autem, qñ in suam ipsam perfectionē procedit,  
in seipsum incrementum suscipit, idem manens, & non ex  
aliā forma corrupta in aliam mutatio.

Quæ re non recte habet si dicitur id, quod prudens est, quando  
providet, alterari: sicut neque domus ad fixatorem, quando  
domum ædificat.

Sicut n. ædificatur, quādo iam operetur, nullam fm ar-  
tem alterationem sustinet: neq. est scientia prædicti,  
quando fm scientiam operatur. neque sentiens quando  
sentit. Ab otio enim & cessatione ad operationem est mu-  
tatio: non ex forma in formam: qñ facit alteratio.

Quod ergo dicit ad entelechiam & aliam ab eo, qñ est po-  
tentia, iuxta id, quod intelligit, & prouidet, non doctrinam sed  
aliam cognominationem habet, æquiuocam.

Hoc est, id, qñ iuxta secundam potentiam considerat-  
ur, sicut, quod prouidet, quando ad secundam operatio-  
nem deducitur, non docet dicatur ab eo, quod in opera-  
tione ducit. Nō enim dicit ab eo, qñ ipsum mutat, hoc  
autem est stabile vel sensibile. Non n. quicquam ab eo pa-  
ritur. Quare neque illud agit.

Quod autem ab eo, quod est potentia, dicitur, & scientiam  
accipit ab eo quod est actus, & quod docere potest, vel dicendum  
est non pati, ut dicitur est, vel dicitur esse alterationis modus: &  
eam, quæ ad prius sit dispositio, mutationem: & eam,  
quæ ad habitum, & naturam.

Hoc est, qñ fm priorem potentiam, cuiusmodi est scire  
susceptum qualis est puerilis, qñ ab eo, qui est actus scitis,  
ad habitum prou. hie. Potest quæ autem dixit, qñ ha-  
bet, quæ ex secundo potentia, in actum fit, mutatio: nō  
dicit de ea, quæ ex priore potentia in suum actum fit, muta-  
tione: cuiusmodi est puerilis, qui in scientiam deducitur.  
Quid itaque sic mutatur inquit ne pari quidem otio di-  
cimus. Proprie n. pari in his, quod errantur puniunt, dicitur,  
fm confusum vltim, vel si quis hoc quoque pari dicat,  
duos, inquit, esse modos dicendum est patiendi, & alte-  
randi partem quidem, qñ in priuationem mutatur, a se  
dō ad nesciendum traditum: qd est & proprie passio:  
quod passio corruptio quædam est, & in deteriori mutatio.  
Proprie enim patiuntur, quæ sunt deteriora: & præterea  
qñ ex contraria forma in contrariam mutatur, & hic n.  
corruptio quædam est eius, ex quo fit mutatio: & præ-  
terea passio cuiusmodi est. Partem autem, qñ in perfectio-

nem & naturam ad id, quod natura darum est, & qñ  
sibi natura proponit, vt scientia susceptum, quando is  
scientiam suscipit. Qñ n. ad id, qd natura inquit est,  
mutatur, in perfectionem quodammodo eorum quod  
mutatio est, & in ipsum incrementum: non sibi autem ad  
id, qñ habet habitum a priuatione enim in habitum in his  
fit mutatio: non ab habitu in actum. Prius itaqñ passio-  
nis diuidens hanc quidem dicit in his, quæ ex contrario ha-  
bitu in contrarium mutatur, & fit potentia dicit illam  
vero in his, quæ ab habitu in operationem procedunt.  
Nunc autem non sic sed secunda quidem ne passio quid-  
dem oino est neq. alteratio. Quare neq. motus fuerit, ne  
quæ doctrina, quæ est fm hoc, mutatio. Qd autem est in  
eo, qñ est prius potentia, dupliciter diuisi: & in id, qñ est  
in priuationem mutare t qñ quidem dicitur proprie pari,  
& alterare: & in id, qñ est in habitum a priuatione: qñ neq.  
passio est, neq. alteratio, vel æquiuoce.

Sensitui autem prima quidem mutatio fit a generante, quan-  
do autem generatur est habet iam talem scientiam, & sente-  
tire. Ac quod secundum actum quidem est, similiter dicitur  
ac contemplari.

Cum de sensibilibus dicere cepisset, & cōter de omni sen-  
sibilibus proposuisset: deinde dixisset, qñ sensus in eo;  
qñ est inuolui de pari, accidit: videtur, n. sensus esse quæ dā  
alteratio: & cum in vniuersum dixisset de agente, & pa-  
tiente, vtrum finem a simili potius vel contrarium a con-  
trario: huius dubitationi alteram dubitationem adiunxit,  
eius non propria sensoria apprehensio sensus: cum finem  
fuerit: hanc autem soluent dubitationem dixit, qñ sensus est  
potentia, non actus. Quare quemadmodum qñ vti pōr,  
a seipso nō vritur abique virtus: sic & sensus proprium  
sensorium non apprehendit, vt pote, qui extra ipsum ope-  
rari non possit. Qñ ergo nihil inuenit a seipso agit: neque  
a seipso patitur sensus autem sentit eo qd patitur: clarum  
est qñ ipse seipsum non apprehendat, hoc est propriū sen-  
sorium, cum quo operationes exercet: quando quidem  
neque in seipsum potest agere. Duplex itaqñ sensus est, in-  
quit hic quidem potentia: ille vero actus, sibi & sentire.  
Patur autem, quod patitur inquit, ab actu, & eo qd  
actus est, lignum enim, quod est potentia, qñ ignis patitur  
ab igne, qui actus est. & discipulus, qui est potentia, quod  
præceptor, patitur a præceptore qui actus est. Prius quam  
ergo passum sit, quod patitur, diuisi est agenti: Passi-  
um autem simile est. Est itaque vt simile a simili patitur:  
est vt & a dissimili. Si n. quod potentia passum est the-  
rema est agenti dissimile: Sape autem inquit & cohera-  
rium. Si autem iam passum, simile est. Hanc ergo qñ om-  
nino venit ad mentionem eius, quod est potentia, & eius  
quod actus. & augendi & patiendi: vtriusque diuisionem  
fecit, & dixit duobus modis esse, qñ est potentia, & quod  
actus est: & qd pati quoque dupliciter: hoc quidem cor-  
ruptio a contrario: illud vero salus potius. Quendi dicit,  
qñ si habet sensus secundum id, qñ est pati: qd a sensibili  
quidem patitur, non ad corruptionem ducitur, sed perfecti-  
onem. Hanc ergo possum quidem dixit, nunc dicit qñ se ha-  
bet, & secundum id, quod est potentia, & secundum id,  
quod actus est. Quoniam n. duplex est, quod est poten-  
tia: hoc quidem primum: illud vero secundum: hoc quid-  
dem fm solum apud inueni abique habitu illud vero se-  
cundum habitum circa operationem: dicit qñ sensuum  
potentia est secundum aptitudinem lemen: & omnino  
animalis materia. Sicut n. habet nuper n. vtrius puellus a d  
hoc vt fit grammaticus: sic fit habet quoque animalis mate-  
ria ad hoc, vt fit sensitiuus. Quid ergo est, quod id, qñ po-  
tentia primum est, ad habitum deducit: hoc est, qñ poten-  
tia quidem est secundum actum vero primum: Generans,  
inquit. In cōceptione n. deducitur aptitudo ad habitum.  
Sicut ergo puerum ad habitum ducit is, qui est actus grā  
mutatur: sic & lemen, & oino animalis m. m. deducit ea,  
quæ in matre est natura, ad sensum, qui est fm habitum.  
Est ergo conceptio alteratio, & mutatio eius, qd natura  
sentire aptum est, ad sensum, qui est fm habitum. Post-  
quam autem natus fuerit, iam habet habitum. Postquam  
enim

enim perfecte infusus fuerit sentiendi sicut omnem sensum habet, sitim patitur. Sic, n. generatur animal cum habet sensum. Quare ergo a potentia primo in habitum est mutatio, quæ in conceptione ab ea, quæ est in generante natura. Ab habitu autem in actum mutatio fit a sensibilibus, & ideo, cum primum natus fuerit, si afflicto sensibile, ita statim apprehendit. Vnde & protinus vagit in non conuulsum & frigidum aërem incidens, non solum cum ambientis aeris contactu coëscens, sed & cum visu luminis. Clarum autem, q. sicut ea sentit sic, & si reliquorum sensuum sensibilia incidit, omnino & ea sentit. Non dico, succos, & odores. Sic itaque in sensibus anima, & quod potentia, & quod actu est & quæ sit ea mutatio est ab aptitudine in habitum, sicut est qui generatur ab habitu autem ad operationem, sensibilia quando & ipsa adfuerint, & quæcumque alia quibus visus est ad eorum apprehensionem. ut lumen quidem in visibilibus, & peripicuus, purus, & non caliginosus aer: diuisus autem in sonis: & redolens in odorabilibus. Quia autem & in rationali animal duplex est, & quod potentia est, & quod actus quædam fuerit in ea quocq. causis mutationis. Cum est ergo extra corpora, ab eo quidem, q. potentia primum est, omnino separata est, ut quæ sit mens pura, & omnia intelligit ipsa habens sibi habitum. Postquam autem in generationem decidit, sicut, qui morbo, vel tempore, vel locutione scientiam mutatur, & scientia in inferiorum mutatur, & sic primæ potentia sciens, aptitudinem solum habens, non enim habitum. Ad habitum autem a præceptore de ducitur, vel etiam a sensibilibus ipsa querens & inueniens, & per particularia ad vniuersalia descendens. Postquam autem habitum comparauerit, tunc habet voluntatem, q. est causa effectiua, ut ab habitu in operationem mutetur. Quando enim eligit, alium, quæ in se sunt, rationes ad operationem dico autem sensibilia. Mens autem nullo exteriori opus habet: sed ipsa seipsum producit. Huius ergo causam tradit, q. sensus quidam aliquid particulari habet apprehensionem, particulari autem aliquid corpus est: Merito ergo exterior est. Mens autem vniuersalia apprehendit. Vniuersalia autem rationes, seu definitiones. Hæ autem non exterior, sed in ipsa sunt anima. Mens itaque aliquo exteriori non eget, q. eam perficiat. Dicit autem eam iam habere, ut scientiam, & sententiam quod alia sit, statim ac generata fuerit, scientiam habere: sed id quod in sensu duplex est volens ostendere, & quod est sibi habitum, & quod est sibi actum, eum qui est secundum habitum, sentium sentiat præteritæ similis esse dixit. Ex ph. ergo scientia scientiam addidit habet enim sensus sensuiam facultatem, sicut quandam scientiam. Sicut enim, quod dicit, per disciplinam mutatum habet scientiam: sic & genus situm eum, qui est secundum habitum, sensum. Quod enim est in illo disciplina, in hoc est generatio. Si autem statim ac fuerit genus, habet eum, qui est secundum habitum, sensum: non per alterationem ergo fit sentire secundum actum: sicut neque oporuit secundum scientiam fit per alterationem. Et illud, secundum actum, similiter dicitur ac contemplari, quod & secundum potentiam leuitare, simile est ei, quod est, scire. Sic & secundum actum sentire ei, quæ est secundum scientiam, contemplationi simile.

Sed hoc quidem ab illo differit: quod illius quidem operationis effectiua foris sunt, inuisibile & audibile, similiter autem & reliqua sensibilia. Causa autem quod singularium est, qui est, secundum actum, sensus: scientia autem vniuersalium. Hæc non sunt in ipsa quodammodo anima. Quæmobi. n. intelligere quidem in ipso est, quando uult, sentire autem non in ipso, necesse est enim ad seipsum sensibile.

Postquam dixit simile esse sibi actum sentire ei, quod est contemplari: nunc dicit quam ratione differat: q. eius quidem, qui est sibi actum, sensus foris sunt effectiua: exterior enim incidentibus sensibilibus sentimus: ea autem, q. contemplari possumus, non foris sunt. Deinde & causam addit, cur illa quidem exterioris incident: hæc vero non,

q. sensus quidem est singularium, ea autem per se separatim subsistunt, quibus animal quocq. ad hoc, ut sit, opus habet. Eo n. q. illis opus habeat, sensus animalis datus est. Scientia autem ea, quæ sunt vniuersalia, apprehendit. Vniuersalia autem, inquit, sunt in ipsa quodammodo anima. Exacte autem illud, Quodammodo, addidit: vel quia illud, in ipsa, ut in aliquo loco: sicut & ipse in eis, quæ deinceps sequuntur, dicit, Et recte qui aliam locum formam esse dicunt: non proprie autem illud, videlicet, in loco, sed sibi proportionem, & conuenientiam, vel quod etiam vniuersalia in singularibus subsistunt: q. autem ut vniuersalia & cōia accipiuntur, sunt in anima. Fin. com. muniter luum esse est in intelligenda eorum ratione. Intellectus autem in anima. Intelligere autem in ipso dixit, sed non in ipsa, hoc est in eo quod habet animam.

Sic autem hoc habet & in sensibilibus scientiis, & propter eandem causam: q. sensibilia singularium sunt, & exteriorum.

Non solum inquit, sensus, qui est particularia, & sensibilia versatur, exterior præsentibus opus habet, ut agat sed & ea quæ circa sensibilia versantur scire, cum in seipsis non habeant, ut possint operari q. uelint, sed & in opus est, sicut & in sensu. exterioris adde id, circa quod eorum versatur operatio. Ipse n. circa singularia, & externa: & de quæ separatim subsistunt, versantur: ut Politicus: Mechanicus: & ceteri semel dicam, particularis artifices. Eorum n. scientia est circa singularia ut Politicus considerat, an hic sit exercitii Imperator aliumdudum, & edificator, an hic hoc lapide utendum. Horum autem, quæ sunt particularia, consideratio scientiæ est, videlicet, & non sensus. Vniuersalis ergo sibi artes considerat in his est. Quæ autem ab actibus circa singularia fit contemplatio, non amplius in his. Materia. n. & instrumentis opus est.

Sed de his quod aperte dicendi fuerit quocq. occasione postea, nunc autem tamem definitum sit, q. cum non sit potentia dicitur, sed hoc quidem, ut si dicamus puerum posse exercitum ducere est: illud uero, ut cum, qui est in etate: sic habet sensum.

Quo vniuersalia contemplari in nobis, & quomodo aditus intellectus particularia apprehendit, nunc differre de his considerationem. De his n. in tertio libro dixit. Quia autem eius, q. est potentia, & eius q. actu est, diuisionem fecerit, nobis in memoriis reducit: nempe ut ostendat, quod dicantur animalia, quando non sentium sensum hñe potentia. Iuxta sibi n. potentiam, quæ de eis, qui actum iam habent, prædicantur: de quibus nec pati, nec alterari proprie dici possunt ipsum enim est incrementum & non in contrarium mutatio, ut dicit.

Quoniam autem est innotata ipsorum differentia: de his autem definitum est, q. sunt alia, & quomodo alia: necesse est uti eo, q. est pati, & eo q. alterari, ut propriis nominibus.

Quia uirtus eo, quod est pati, & eo, q. est alterari, ut propriis nominibus, in sensu, qui est sibi actum: dixit autem, q. nec pati, nec alterari sentire est: causam, cur his nominibus, in eo, q. est sentire, uirtutem, dicit. Quoniam inquit, est innotata harum facultatum differentia: nec n. propriis nominibus distinctam habemus utraq. facultatem: ratione autem didicimus, quænam sit harum facultatum differentia: necesse est, ut utamur in his eo, quod est pati, & alterari, ut propriis nominibus: quia ut dicebam, non sunt in viis, quæ sunt illis imposita nomina.

Sensitivum autem potentia est, ut sensibile iam actum, quemadmodum dicitur est.

Quia dicitur est sensitivum pati a sensibilibus sine iusta ratione per se iuxta, potentia sensitivum esse ut sensibile est actum hoc autem prius dixit etiam, qui quærebat, an simile a similitudine, an dissimili. Potentia autem est sensitivum ut sensibile, iuxta secundam potentiam, neque enim passum, nec a contrario habitu mutatum, et alimulatur, sed eius forma suscepta. Neque enim albus fit sensibilis forma suscepta (quæ nec pati, nec alterari proprie dicitur) sed forme rationem in se cognoscit suo. Gr. super Alia. G. iij

Sciendi Sicut. n. ceram dicimus id esse potentia, q. annu-  
lumeo q. ab ipso passu id fit, q. ille actus, non ipsius ma-  
teria suscepta, sed locum forma: sic & sensus a sensibilibus  
passibus ipsorum formas in se impressis incorporaliter ha-  
bet. Differt autem, q. cera qui semel ipsa fit forme materia,  
quae est in annulo: sensus autem non fit sensibilibus materia,  
sed ipsi illius forma cognitiue imprimitur. Habet autem  
sensus aliquid plus quam cera. Cera. n. & si fit materia for-  
mae, quae est in annulo, non tamen per totam ipsam for-  
mam suscipit, sed in superficie. Sensitivus vero facultas per  
totam vitalem formas sensibilibus imprimere.

Patitur itaq. cum non est quidem simile: Passum autem osti-  
matur, et quae tale illud.

Postquam dixit superius quomodo dicitur pati, q. pa-  
titur a simili & a contrario: hoc etiam sensui quoque ac-  
commodat q. antequam quidem passus fit a sensibili, non  
est et sem actum similis, et autem similis, eo modo, q. sepe  
dictus est. Cum autem proposuissit de omni sensu com-  
muniter dicere: sensitivus autem definitionem tradidit, q.  
ipsa talis est potentia, qualis sunt sensibilibus actus eius, quae  
est secundum operationem, sensitivus animae, tali videlicet  
existente operatione, qualis sunt sensibilibus. Si autem est  
eiusmodi: sensitivus fuerit anima ex necessitate inseparabi-  
lis: liquidum est facultas per quam, q. eam habet, sensibili-  
bus abstrahitur, eo quod ab eis quodammodo patitur,  
& alteratur, & apprehenditur.

Discendum est autem secundum unumquemque sensum de sen-  
sibilibus primum. Dicitur autem sensibile tribus modis. Quorum  
duos quidem per se sentire dicimus: unum autem per accidens.  
Ducimus autem, hoc quidem proprium est uniuscuiusque sensus:  
illud vero omnium commune.

Postquam rationem tradidit, & sensitivam facultatem  
definit, q. est potentia, id quod sensibile, & dixit qd. non  
passa quidem a sensibili est dissimilis: ab eis autem passa, fit  
illis similis: transit ad separatim dicendum de unoquoque  
sensui quoniam, sicut iam dixit, in quibus, q. ceteris prae-  
dicatur, non est genus, sed vox aequivoeca, non est suffi-  
ciens cōis definitio ad resursum nobis significandam,  
sed univocum, q. alio aequivoce voce signatur, seorsum  
oportet definitionem tradere: q. nec, q. est generum  
definitio ad singulas species cognoscendas satis est. Vni-  
cuiusque autem sensus definitionem tradiderunt, prius quā  
dam tradidit definitionem omnium in univocum sensibili, quod  
modis dicantur: ut quae sunt proprii sensibilibus, a sensibilibus  
per accidens, quae neque proprii sunt ratione sensibilibus, sed  
parans, de his verba faciat: ne & illa incident, & doctrina  
perturbetur. Tribus ergo modis, inquit, dicuntur sensibilia.  
Sensibilibus. n. alia quidem sunt per se sensibilia: alia vero per  
accidens. Et eorum quae sunt per se, sensibilibus, alia quidem  
sunt communia sensibilibus, alia vero univocumque propria.  
Univocumque ergo sensus sunt propria sensibilia, quae illi  
soli subsunt: ut visus quidem colores auditus soni: olfactus  
autem vapores: gustus vero lucci seu sapores: tactus, quae  
est sunt coordinata, caliditas, humiditas, frigida, siccatas,  
resistentia seu repulsio, grauitas, & similia. Propria au-  
tem ea dicuntur sensibilia, q. nulli alij sensui subsunt, neque  
intem visus vaporis, vel succos, vel tangibilia apprehendit,  
neque visus alius sensus, quae sunt alij sensui apprehensi-

bilia: apprehendit. Haec ergo sunt propria sensibilia. Com-  
munia autem sensibilia dicitur esse quinque: morum, quae  
numerus, figuram, magnitudinem. Et autem omnium di-  
citur esse cōis: non q. vnumquodque eorum omnibus sensibilibus  
subsit: sed quod vnumquodque pluribus, & non vni, quod  
dam autem simul omnibus. Magnitudo. n. est cōis sensibile vi-  
sus, & tactus. Videmus. n. magnum esse hominem, vel  
magnum montem, & tangentes quoque sensum, magnā  
esse, vel parvam molem, quae subiacet, vel intervalum.  
Si autem sonum quocumque dicimus magnum lenire, vel  
parum hic fit conuenientiam & proportionem magni-  
tudo accipitur, non proprie. Magnitudinem. n. nunc di-  
cimus continuam esse ex cōis sensibilibus. Magnus autē  
sonus est qualitas intensae, vel remissae declarationis. Quae  
ex eade, vel vehementia magis proprie in sonis dicitur con-  
uenit. Figura autem cōis est & ipsa sensibile tactus, & visus.  
Figuram autem dico, non qd. hic est triangulus, vel tri-  
culus: hoc est rationis dicitur. Figura est, quod ab vna li-  
nea comprehenditur, vel tribus, vel quocumque illi fuerint,  
sed quod simpliciter quidpiam circumscribitur. Omnis au-  
tem circumscribitur per sem aliquid figuratum. Itaque & irra-  
tionalia, cum in partem terrae altitudini, & leniter ac-  
cliuem incidunt, ad transcendendum descendunt: ut quae  
soliunt, q. si circumscribitur magnitudo, & qd. transire possunt,  
cum aut in valde altum, & arduum, & praecipitem  
locum casu venerint, ne transire quidem tentant: ut quae  
simul magnitudinem sentiunt, & figuram. Quare & ipsius  
formae & figurae exilis quaedam, & obscura est eis per-  
ceptio. Itaque vias fugiunt: quae in acutum vel concu-  
sum figuratae: eligunt autem planam, & quae in recta est.  
Numerus autem cōis est omnium sensibili. Videmus. n.  
quinque fortasse esse hoies. Sed & palpantes hoc ipsum  
sensum. Atque audientes icimus, plurium, vel pauciorū,  
vel vnius vocem esse, quae ad nos pervenit. In his autē du-  
bitauerit qui prius, quō Arist. dicens numerum esse cōis  
sensibile, non solum alia aduersatur Plis, ac ipsi rerum ope-  
rationi, sed simpliciter. Cum enim in Physica dixisset totius  
eius numerum motus numerare dixit solius esse mentis. Ni-  
hil enim inquit, potest numerare, praeterquam alia, & alg-  
mens. Quō ergo illic solum motem numerum dixit ap-  
prehendere, hic autē sensum? Dicimus ergo ipsam quidē  
numerum formam mentem apprehendere sensus autem non,  
ut tantum numerum apprehendit, sed simpliciter, ut cum  
plures conueniat: vel unitatem & ut minorē, vel multitu-  
dinem, vel maiorem. Mens autē autem, quae sensum nu-  
meri quodq. formam cognoscit, Q. autē auditus quoque  
hunc numerum apprehendit, clarū est. Aures pernicem  
strepitus quoque pulsus eundem, inquit illi. Scit. n. q.  
acceperunt voces, plurium esse q. vnius. Q. autē gustus  
quoque, & olfactus in sensibilibus est numerus clarū est. Sensus, n.  
& odoratus differens odores: ut q. bene olens, & male  
olens vapor simul accendit. Sunt autē & species differētes  
vel bene olentes, vel male olentes. Sili & gustus, si misce-  
tur abstrahitur cum esse, vtrūque simul sentit. Et motus  
quoque, & status sunt cōis sensum cōis sensibilia praeter  
quam gustus. Si. n. ex eodem, loco ad nos sonus pervenit  
ratiōis id constans, q. sonus. Si autē non ex eodem, sed  
& alius ex alio: sentit moveri. Et in vaporibus similiter.  
Tactum quoque manifestum est sentire, id qd. mouetur,  
& quod stat. Sentit certe corpus q. est in aqua, ea vel con-  
sistit, vel diffundit. Nunquid autē & gustus, si gustabi-  
le praetercurret sensorium, sentit motum, vel statum? Sive  
ergo virgam melle vnoxat: deinde eam p. os circumscribit:  
apprehendit succum non statum. Q. si quis huiusmodi  
tactum esse dixerit, non gustum: non magno pere  
cōis dimus. Est ergo numerus omnibus quidem sensibilibus. Status  
autem, & motus praeterq. gustus reliquis. Figura autem  
& magnitudo tribus: visus: auditus: tactus. Per accens au-  
tem sunt sensibilia. Per scriptum. n. visus apprehendit colores,  
vel figuram: Per accidens autem, q. hoc est Socra. Est. n.  
intellectus substantiarum apprehensivus. Univocumque  
autem propria sensibilia sunt reliquis per accidens sensibilia.  
Visus. n. aliquo flavo, ut arbore, quae fitra & d. dicimus.  
Vidit aliquid bene olens. Per accidens. n. bene olens spe-

videre dico Et olfactu styrace, dico me flauum olfecisse. & si sonuerit argentum dico me argentum audiuisse: vel album, audiuisse Similis & si fuera lignum, q. sonat: & in omnibus similiter. Gustatio n. melis, quispjam dicit flauit gustasse. Hæc ergo sunt oia per accidens sensilia: & sunt vnicuique ex aliis sensilia. Quæ sunt itaq. propria sensilia, & quæ cõia, & quæ præ accidentis, dictum est. Quomodo autem ea & se inuicem discernantur, & quæ sint ea, quæ vnicuique figurat & charactere præbent, sciemus cõtexum persequentes. Sciendum autem, q. quæ visui, & auditui, & gustui subiecta sunt, sensilia, cõmunibus a cõsuetudine nominibus appellata sunt. Vt visus quidem, colo res: auditus autem, soni. Gustus vero, saporis. Vt siucci. Quæ autem tactui, & olfactui subiecta sunt, non amplius cõmunibus nobis appellata sunt. Si n. tãgibilia, vel odorabilia dicat, non est eorum demoiatio. sed eorum habitudinis, quæ est ad sensum. Sicut & si in reliquis visibilibus dicat, vel auditibilibus, vel gustabilibus. Sed neque vaporum non mine vtremus proprie in odoratu. Vt apocina, sunt & qui ex aqua ascendunt, sed nō odorabiles. Vni quidem odoratu quidam oppositio contrapostia est, quæ est sibi bene olea: quæ quidem, vt dixi, proprie oppositum cõe nomen non habet. Similiter neque, quæ tactui subiectæ sunt, plures oppositiones calidum, frigidum, siccum, humidum, durum, molle: & reliquæ.

Dico autem propriam, q. non contingit alteri sensui sentire, & circa quod non contingit decipi: ut visui, colorum: auditui, sonum: gustui, suauem.

Propria sensilia ab aliis discernit, q. non alij nisi sensui sensilia: q. neque cõia, neq. q. præ accidentis sunt sensilia, habent. Aliorum n. plus vno apprehendimus. A c. de cõmunibus quidem sensilibus clarum est: Deus his autem, quæ sunt sibi quidem, q. non solum, visio hoc albo, per accidens sentimus, q. est Soc. sed & audita voce, rursus per accidens substantiam cognoscimus: & nō solum visus cognoscimus hoc lignum, vel aliquid eorum, quæ bene vel male olent, sed & odoratu. Postquam n. talem odorē sensimus, tñ non cõspeximus, substantiam scimus, ex qua odor est, & colorem. Sile & gustu cognoscimus substantiam: vel tactu. Gustu quidem, q. est mel, vel q. d. rale. Tactu autem panem, lapidem, carnem: & similia. Hæc est ergo vna eorum, quæ sunt proprie sensilibus, & cõmuniis, & eorum, quæ sunt sibi accidēs distinctio. Alia vero, q. circa propria quidem sensilia sibi naturam habentibus sensibus, & ex quibus locis apprehendi sua natura apta sunt sensibus admodis, circa ea non fallunt. At circa ea, quæ sunt cõter sensilia, & per accidens, fit deceptio. Neq. n. si argi fuerint, nec præter naturam se habuerint sensus, neq. si a suis spatiis, & intervallis scindita fuerint sensilia apprehendunt: Nec si consilio, & de industria sita sint. Neq. n. a tergo positos videt visus colores, sed qui sunt anterius. Ita. n. ei natura darum est. Sed neque anterius a quouis intervallo: sed quando & ea aduersine, & præterea lumen. Circa cõia autem sensilia fit error & quæ sunt per accidens. Hoc n. alio eminus conspecto, q. album quidem est, scimus: virtum autem lapis est, vel lignum, vel quid eiusmodi, ignoramus, & sæpe erramus, aliud pro alio existimantes. Et voce quidem audita, eo autem non viso, q. vocem edic, circa locum erramus, vnde vox est. Atque locus quidem est eorum, quæ sunt secum dum accidens, sensilium, vt deinceps ostendimus. Præterea autem & ei ea figuræ fit error. Itaque & quæ sunt rectilineæ, eminus aspectu forunda esse videntur: & quæ angulos habent, angulis carere Sed & quæ sunt rotunda, rectilineæ esse videntur ita, qui sibi ipsam lineam eminus se applicant, quod fit in luna dimidio orbe cæsa. Lineam itaque, q. est illuminatam, a non illuminato discernere, rectam existimamus, cum sit rotunda: Sed & quidpiam, q. mouetur, videntur, stare putamus, quando procul sue rit & quod stat, mouet: Vt quando nauigantes terram moueri putat: seipso autem stare. Sibi & magnitudines, quæ quominus, & eminus apparent, non se nobis similiter exhibent, Neq. per aerem, & aquam. Maiora n. ap-

parent, quæ per aquam. Sed & circa numerum fit error: Pluribus itaque simul canentibus auditus, propter similitudinem vnam vocem esse putamus: & quæ sunt procul di creta, vnica sæpe ducimus.

Tactui autem plures habet differentiæ. Sed vnusquisq. quidē de his iudicat: & non fallitur, q. color, neq. q. sonus: sed quid est q. est coloratum, vel ubi nūl quid est, quod sonat, vel ubi. Talia ergo dicuntur vniciuique propria.

Non sicut gustus succorum solum est apprehensiuus & visus colorum: & olfactus odorum: & auditus sonorum: sic & sensilia tactus licet vno noie completi. Vnus quilibet n. aliorum sensuum circa vnam oppositōem versatur. Visus n. circa album, & nigrum, & quæ interiecta sunt. Gustus autem circa dulcis, & amarum, & q. d. intercedit. Odoratus vero circa bene olens & male. Auditus autem circa sonum grauem, & acutum. Atqui tactus circa plures oppositiones versatur, quæ non possunt sub vna communem oppositōnem reduci. Leuius & aspera apprehendit: dura, & mollia: grauius & leuius: frigida, & calida: humida, & siccata: quæ quidem sub se inuicem nō sunt. Vnde & deinceps dubitabit, nunquid ne sensus quidem tactus est vel si etiam est sensus, non vnus est, sed plures: siquidem alij quidem vnam oppositōem apprehendunt: ipse autē plures. Sed & plures habet diuersas tactus, quarum apprehensiuus causa est. Non propterea autem huius magnis q. aliorum, alienum est iudicari. Sed vnusquisq. sensus sibi iudicat de propriis, nec in eis fallitur. Illud n. Sed vnus quilibet de his iudicat, de oibus diuis sensibus: non de solo tactus sed eius est deceptio circa illa, quibus propria sensilia accidunt. Non n. circa id, in quo color est deceptus: sed circa id, in quo color est: neq. circa sonum, sed circa id, q. sonat: quæ sunt sensilia per accidens.

Communis autem, motus, quæ numerus, figura, magnitudo. Talia enim nullius sunt propria: sed d. omnibus cõmuni. Etenim & tactui aliquis sensibus motus est, & visui. Per se ita quæ hæc sunt sensilia.

Postquam de propriis sensibus dixit, nunc dicit de cõmunibus. Cõia autem hæc dicit, q. nullius proprie, sed omnium sunt cõia. Omnium autem dixit, non q. ea quæ sint quinque sensibus sensilia: non n. vnum quodque eorum oibus sensis esse videtur: sed quod hæc quidem omnibus illa vero pluribus, vt iā diximus. Potest n. magnitudo sibi cõuenientiam, & proportionem in odora ut quoque accipit, & gustu. Sunt n. & hi proprie magnitudinis apprehendibiles quidē in odoribus: hic y o in iuc ciet: si nō mouit in his consuetudo nomen magnitudinis.

Secundum accūs autem dicitur sensile, ut si album sit Diuresis. Per accidens enim hoc sentit, q. hinc albo accidit, q. sentit.

Postquam dixit de proprie sensibus, dixit autem & de cõmunibus: nunc dicit, & de his, quæ sunt per accidens. In hæc enim tria sensilium diuisionem fecit. Dicitur autem hic Diuresis fuisse amicus Aristi. Eius iudicet fertur ad eum epistola. Album ergo, q. in hoc est per se quod videt visus: per accidens autem quod est Diuresis no uis. Quædam autem exemplaria habent, Diuresis filius.

Quæ etiam nihil patitur, quatenus tale, & sensili.

Propria quidem sensilia a cõmunibus sensibus, & ita quæ sunt sibi accidens, diffinit: q. circa illa quidem error non accidat: circa hæc autem non nunquam accidat. In collo n. columbæ, & in eiusmodi, quæcunque habent variorum colorum mixtionē variatæ, & mixtio, & quæ est ad radium, quædam eorum habitudinē, quod ea alias aliter apprehenduntur, & decipiuntur, causa est. Nunc autem ab iis, quæ sunt per se sensibiles, ea quæ sunt per accidens, discernit. Ab iis enim quæ sunt per se inque, sensibus patitur sensus. Non ita autem & ab iis, quæ sunt sibi accidens. Et quod propria quidem sensilia agat circa sensus, clarum est. Quod autem & cõmuniis, hinc manifestum est. Quod acutus enim habet angulos aliter agit circa visum (cum enim molestia afficit, q. quod obtusius habet angulos, & est magis planum, & carens angulis.

Iam vero et circa tactum perspicuum est, qd non similiter agunt diuerse figuræ, sed aliter quæ acutos habet angulos, & quæ obtusos, vel nullos. Sicut & in motu & statu. Neque enim similem affectum fulmine audis, sonum, qui mouetur, vel qui stat, audis. Sicut & odorati sit quiddam diuersus ab his affectu eorum proprietatem ostense exprimere non possumus. Sed & tactus aliquem alium affectum patitur, cum mouetur tangibilis, & alium qñ stat. Si n. non ita esset, in fluente stantes fluuiis, cū vna sit aque contenta, & eodem modo, quatenus aqua est, agit in tactum, non simul sensu perciperetur qd mouetur, & si stat, qñ sit. Et ex hoc ergo datur eff. qñ sit ob hanc sensui diuersus affectus. Neq. vero dicendum est, qñ sit habet & in numero. Diuersum n. affectum patimur, cū plures, qñ cum vnum audimus. Vnde & a vocum multitudine commouemur, & concutimur. Quod quidem non euincit nisi alia multitudine aliquid patere audis. Sed & duos colores videntes, & si sint similes, vili aliter affici-mur. Et hoc fit manifestum, si duobus simul lucernis visus fit applicet. n. & hic visus dimouetur, & excutitur in sensum apprehensione. Ac qui hoc non pateretur, si vnum esset, qd duarum lucernarum ignitum est, sed & plurimum. Vnde autem & multitudinem tactu apprehendimus, vel gustu nisi ab ea diuersum affectum patiamur. Nisi quippiam ad hoc contraxerit, qd tactus, qñ sentit multitudinem, non alium patitur affectum. Sed quia per vniuersum corpus tactum est facultas, plures sunt partes, quæ apprehendunt ea, quæ appropinquarunt, & sit imaginatio, vel ratio potius colligit, qñ sunt plures, qui trigerunt. Nunquid autem hoc ipsum contingit, & in visu? Cum n. alii visus visibilis aliter se applicant, accide vt cum facultas, qñ iudicat, sit circa corpus diuisibilis, & diuise al diuisim visibilia apprehendat, confunditur vis imaginatiua, qñ plures simul typos non potest admittere, Quare non alium affectum sensus sustinet. Oportet enim non imaginatio confundenda eum, vnum & continuum sensus affectum ad eam transmitti. Præterea autem & magnitudo aliquid agere videbitur & in visu, et in tactu. A maiore enim colore, vel maiore calido magis congregantur, vel disgregantur sensoria: Tactus itaque & visus vel tantum habet magnitudinem, vel in tanta est magnitudo: si quidem sub eo, qd est in minori similiter magnitudo albo. Atq. quatenus album, vel quatenus calidum sit, magis ager magnam paruo: multum paucio. Sed ad hoc dixerit quippiam, qd cum densa sunt facultates, firmiores, & validiores sunt, atque adeo seipsas potentiores euadunt in grauior clarum est: eorumque quidem certe grauitates grauioribus sunt qñ quando erant diuisæ. Qñ ergo in maiore fuerit subiecto color: etiam si idem qualitate fuerit: magis ager confirmatus, & validior effectus a similibus coherentia, & conuinitate. Quod & in igne quoque fit. Si plus enim fuerit, magis urit. Sciendum autem, qd cōia sensilia a propriis separata sensibilibus in sensum nihil penitus agunt. Neq. sunt oīno apprehensibilia: sicut figuram visum non apprehenderit, si qñ figuratum est, coloris experta fuerit. Sed neque tactus, si nullam, ex simplicibus qualitatum habet. Et in reliquis similiter. Quare videtis possint & ipsa esse ex his, quæ sunt per accens, sensibilibus, per alia enim sui apprehensionem præbent. Sed dico, si, quæ sunt per accens, sensilia, propter hoc ipsum in sensum nihil aguntur: his autem sensus patiuntur, non fuerint. I. p. accens sensilia, sed secundario quidem fortasse sensilia, veritatem per se. Et sicut non, qñ sine lumine vel perspicuo, vel eo, qñ intercedit, non agunt propria sensilia circa sensum, propterea ea esse dicimus per accens sensilia: sic & si communia sine propriis non agant, qñ cum illis omnino sunt, & agunt fm hoc & eius sensilia fuerint, circa quos agunt. Quare si quis sensus ab eis non patitur, et non sua sint sensilia sensilia, nisi fm accens. Quæ fuerint autem quippiam si quæ sunt per accens sensilia, sunt visibilia, eas autem sola ratio cognoscit, instrumentum sensui vtens: qd ob eam etiam omnino per accens sensilia dicitur qui sit, qñ canis dominum cognoscit: & asinus præsepit & si quid aliud eiusmodi in irrationalibus vñ. Dico quod non, vt sub-

stantias, hæc cognoscunt: sed vt tales figuræ, quæ sensui amica, vel infestæ fuerint: sed adhærentia typos in imaginatione cognoscunt. Si autem in irrationalibus quoque sensus est: figurarum dico & numerorum: & reliquorum discernunt enim, qñ sibi aptum est, & conueniens ab alieno: & quod mouet appetendum persequuntur: sicut & multitudinem sentimus, & numerum: & hinc quoque quippiam, qd ea sint per sensilia confirmabit. A gut enim circa irrationalia aialia. Neq. n. ab eis cognoscuntur. Illa n. nihil per accens sentiunt: qñ neque ratione possunt. Quæ n. sunt fm accens sensilia, in sensum nihil agunt, & ratione opus habent, quæ ex aliis rationibus colligat. Sed & locus est, per accens sensilia, ab eo enim nihil patiuntur sensus. Neq. n. formam loco apprehendit sensus, nisi vt figuram, idq. non propter se, sed eo loco qd in loco est. Quare & hic quoque est ex sensibilibus quæ sunt fm accens. Quod autem cōia sensilia non sunt per accens sensilia, sed per se, est & logice hoc modo ostendit. Si n. figura & magnitudo, & numerus, & motus, & status sunt sensilia neque n. sunt intelligibilia: Quæcumque enim sunt, vel intelligibilia sunt, vel sensilia. Si ergo non intelligibilia sunt, quæ dicta sunt, sunt fm sensilia, si autem sensilia, oportet esse sensum, qui ea apprehendat. Qñ n. est sensus, & sensus est sensus. Si ergo neque visus alius sensus ea per se apprehendit: neq. visus ex quoque, sunt propria sensilia: qñ restat nisi vt vel omnium, vel plurimarum sint communia: Si enim, neque his per se, neque aliis secundum se fuerint apprehensibilia ne fuerint quidem per se sensilia. A quæ n. sunt intelligibilia. Neq. ergo sensilia fuerint, nec intelligibilia, qñ fieri non potest. Præterea autem & magnitudo in visu quoque, & in tactu aliquid agere videbitur, a maiore enim calore, vel maiore calido coguntur sensoria, vel disunguntur. Tactus & visus vel tantum habet & magnitudinem vel in tanta magnitudine albo similiter existit. Atque quatenus est album, vel calidum, magis ager.

*Etiam autem, quæ sunt per se sensilia sunt propria sensilia, & ad quæ vniuersus qñ sensus substantia natura est.*

Quænam sunt fm accens sensilia aperte declarauit. Etenimpe, quæ sua natura non sunt sensilia, insensum autem illa, quæ sunt per se, sensibilibus. Albo autem accens dixit Diaris filium. Non, qd albo Diaris filius accens: neq. enim substantia accensibus accensit: quod fortasse accens hoc visibile albo Diaris esse filium. Quod autem nihil patiat visus a Diaris filio, quatenus Diaris est filius, signum est qd per accens cum visus sentiat. Cum autem sint duplicia per se sensilia: hæc quidem communia, illa vero vniuersalia, qñ sensus propria: vniuersaliaque propria ea esse dicuntur proprie sensilia, cuius causam declarauit dicens. Et ad quæ vniuersaliaque sensus substantia natura est. Si n. vniuersaliaque sensus esse est ad propria sensilia: hæc sunt maxime sensilia. Ad aliquid enim est sensus. Ad aliquid autem sunt quibus esse est vniuersale sensus. Et ea sunt maxime proprie sensilia: visui quidem ad visibilia, auditui autem ad audibilia, & in reliquis similiter.

*Cuius ergo usus est, hoc est, quod videtur.*

Postquam cōiter dixit de sensu, & sensibilibus: & de vniuersalique sensu seorsum esse dicere aggressus: prius distinxit de vniuersalique sensui sensibilibus: & ante oīa de visui sensibilibus: & quandoquidem ante alios quoque de visu distinxit. Deinde dicit qd id visui esse apprehensibile, color est: & quod oratione quidem explicauit, visitatum autem nomen nō habet cuiusmodi sunt Lampyres, & squame, & quædam alia. Deinde definit, quidnam esse coloris: nempe id, quod est motuum eius, qd est secundum actum, perspicui. Quoniam ergo in coloris definitione meminit perspicui, docet nos quid sit perspicuum. qñ natura quædam est, quæ in pluribus inest, in aqua, in aere, in vitro, & in aliis, colorum transparenz. quæ non præsentem, quidem luce, potentia est hoc ipsum perspicuum, actu autem sit perspicuum præsentem lumine. Qm ergo lucis meminit, de ea prius verba facit. Cuius ergo visus est, subuindicendum apprehensum, hoc videtur.



Visibile autem est & color, & quod licet quidem oratione dicere, est autem sine nomine. Clarum autem erit progressus id quod dicimus. Quod enim visibile dicimus, color est.

Postquam dixit, quod, cuius est visus apprehensivus, & circa quod ipsa facit operari, hoc est visibile, deinceps subiungit, quatenus sunt visibilia: & color, & quaedam alia, quae commune quidem nomen non habent, oratione autem explicantur. De quibus in progressu dicitur: sunt lampyres, capita piscium, quaeque oculi et hominum, refrae marinarum, quae in luce quidem non videntur, sed in tenebris. Neque enim eis color est videtur, quod in eis ignis quid apparet in tenebris. Est enim coloris proprium in luce videri. Quod autem est in eis ignis in luce non videtur. Quod n. visibile est, color est.

Hoc autem est, quod in eo est, quod est per se visibile. Per se autem non ratione, sed in seipso causam habet, & sit visibile.

Cum dixisset in progressu nobis apertum fore, quatenam sine ea innominata, quae visibilia id est dixit transiit ad dicendum de colore. Sed de visibili id ergo est, inquit color, dico autem visibile, quod in eo inteli, quod est per se visibile. Per se autem visibile, dicit superficiem. Quomodo autem per se visibile superficies, ipse explicavit. Non enim inquit, sic per se dictum est, ut ratione per se definitione. In demonstratio n. dicit. Per se est, vel, quod in subiecti definitione adducitur, ut animal & rationale in definitione hominis, ea per se homini insunt: vel cuius in definitione subiectum assumitur; ut in simitris definitione, naris & in definitione parisi, & impari, numerus. Ea enim per se numero insunt. Dicimus enim pariem esse numerum, qui in duas partes scinditur. Imparem autem numerum, qui in duas partes dividi non potest. Similiter similitudinem esse concutitur in nate. Non sit autem, inquit per se visibile superficiem: sed ut, quae in se habet causam, ut sit visibile. Id autem est color. Qui enim in superficie color est, id est visibile: & cum visus apprehendunt. Neque enim apprehendunt eum, qui est in profundo, colorem. Peripiscus enim lapides videtur quidem videre per uniuersum profundum coloratos, sed visu fallitur. Eo enim quod sunt peripiscus lapides, per profundum transeunt visus, vel colorem operationes. Per solus autem colorem, qui est in superficie, lapides apprehendimus: & propterea videmus eum quoque, qui est in profundo, colorem vidisse. Huius autem signum est, quod si videri, vel peripiscus lapidis vasa superficies colorata fuerit, totum corpus nobis videtur per profundum esse coloratum. Et si ad non coloratum superficiem aspexerimus, ipsa quoque eundem nobis coloris est videtur, cuius & colorata, & si illo colore colorata non fuerit. Vitreorum itaque speculorum externam superficiem plumbi colorem habere putamus. Et interius colorata poeula toto corpore colorata esse videntur, vapore quod visus per peripiscum externam superficiem videant, & illius coloris apprehendant. Quid igitur, dixerit quipiam, in peripiscus lapidibus non videmus, si quempiam alieni colorem interiectione esse congerit, ut quae in electro interceptum, quae licet: Porro & in aliis peripiscus lapidibus, si quem alienum colorem in profundo in aliqua esse parte congerit, sit nobis sensus, visu itaque apprehendunt colorem, quod est in profundo, sit eum, ut fiat distinctio eius qui interiectus est, alieni coloris a reliquo. Dico ergo, quod si sit quidem, qui est in profundo in aliqua parte peripiscus lapidis, alienus color acior, & vehementior, quique sensum magis feriat, quod is, qui est in toto lapide, color apprehendunt eum visus propter eam, quae est in lapide, peripiscuitatem. Sed si sit imbecillior, non sit eius apprehensio. Sunt enim quaedam gemmae aperte perlicidae, ut sardio, & quaedam aliae, coloratas non per profundum, sed quae in profundo sunt albae: quae quidem ad profundum vique eodem colore coloratae esse videntur, nempe, quod visus profundum non apprehendat. In quibus autem in teriectis apparet alienus color, eo quod imbecillior color est, qui est in superficie, non impediunt visus, quominus apprehendant eum, qui est in aliqua profunda parte, pro-

fundiorum colorem. Si itaque videretur, & non sitis copioso colore tincti alteram superficiem nigro profundum illius, totum tibi nigrum videbitur. A tunc non totum est nigrum coloratum. Quare & si in gemmis irascidulis coloratum profundum cernere videremur, non vera quidem profundum, & si colorata fuerit, sed solum superficiem apprehendimus. Quemadmodum enim & si visus per aerem vel aquam permaneat, qui interiectione sunt colores videntur, qui enim in quouis sunt translucido, colores videntur: eorum quidem certe, quae videntur, non pergit ad profundum vique visus, sed secundum solum superficiem ea apprehendit. Sic & translucidis lapidibus contingit propter eam, quae in illis est, peripiscuitatem, quando non totus lapis a vehementi aliquo, & est caci colore occupatus fuerit, & interiectione incidit color, videtur, propter lapidis peripiscuitatem. Ipse quidem, qui videtur color, secundum solum parvis superficie, in qua est, videtur, non autem uniuersum profundum. Quoniam ergo, qui in superficie color est id est visibile: propterea secundum se visibile superficiem dicit, ut quae sit subiectum eius, quod est per se visibile.

Omnis autem color est motus eius, quod est, secundum actum peripiscum. Et hoc est eius natura. Quae propter non est visibilis sine luce. Sed omnino unusquisque color in luce est visibilis. Quare de luce primum dicendum est, quid est.

Haec fuerit coloris definitio, ab accidente, & proprio ipsum declarat, non a substantia. In libro n. qui est de sensibus, & sensibus, eius definitio, quae est a substantia, tradidit. Dicit ergo colorem esse motum eius, quod est secundum actum peripiscum illuminatum. Quod enim non est illuminatum, est potentia peripiscum. Motum autem, pro eo quod est perfectum. Est enim eius lux quoque perfectiva, quatenus ipsum perficit, & actus peripiscum reddit. Perfectivum vero est eius & color, quatenus per translucidum eius faculatur ad operationem de ducit. Apparat n. ipsum & quodammodo disponitur a colore, qui ipsum quodammodo subigit & comprimit, ut natura subigi cura vilius affectum potest, idcirco sui tradit. Sed lux quidem eius est perfectiva, quod est potentia peripiscum. Ipsum enim per se facit, et actus peripiscum reddit. Colores autem sunt perfectui eius, quod est secundum actum peripiscum. Ipsum autem perficit, non quatenus est peripiscum, sed quatenus, quod secundum actum est, peripiscum, est potentia translucidum, & colorum annuntiatum. Postquam ergo colores adfuerint, actus sit talis. Si ergo color est motus eius, quod est secundum actum est peripiscum: quod autem secundum actum est peripiscum, est illuminatum: & per eius motum videre euenit: propterea ergo sine lumine non videntur colores. Necessario est itaque ei, qui de visibilibus dixerit, ut de luce distaret, eo quod sunt colores visibiles. Postquam autem dixit colorem est motum eius, quod est secundum actum peripiscum, quod actus peripiscus lux est, declaravit, subiungens. Quapropter non est visibilis sine luce. Non visibilis autem. Color, peripiscum enim actus lux est. Color autem motus est eius, quod est secundum actum peripiscum. Quoniam ergo ei, qui de visibilibus est disputaturus, de lumine necessario dicendum est. Primum, inquit, dicamus de lumine, sed quoniam lux peripiscui actus est: antequam de luce verba faciat, de peripiscui suo distaret.

Est aliquid peripiscum. Peripiscum autem dico, quod est quidem visibile: non per se autem visibile, ut semel dicam, sed per alienum colorem.

Cum iam dixisset quod sibi quidem propositum est de visibilibus dicere: ad distatendum aut de visibilibus, de luce necessario dicendum est, ad dicendum vero de luce, de peripiscui prius agendum est: de eo distaret. Peripiscuita quae distatent ab aliis quoque visibilibus, dico autem coloribus, tradidit, dicens visibile est peripiscum, non propter proprium, sed propter alienum colorem. Colorem autem dicit lucem. Est enim veluti color peripiscui.

Et nunc quidem ipsam colorem dicit, progrediens autem exactius dicit, Vnde colorem Lux enim est color. Perspicuum ita que, inquit, quod per se non visibile, sed accepta luce, quæ alienus color est, sic fit visibile: luce autem vel ignis, vel ea, quæ est ex celestibus sole, luna, & astris. Duobus autem est mihi videtur oratio. Videtur enim potest esse de visibile perspicuum, & non visibile. Si enim in olla, vel aliquo alio eiusmodi vase, lucemam deposueris, lumine per foramen sursum ascendente: si in aerem, qui est super foramen, per quem lucem emittit, suspenderit ipsum illuminatum non videbis nisi forte vel rectum, vel aliquod aliud corpus solidi est superius conigerit. Nihil quantum in se quidem est, videri non potest. Nunquid ergo, qui in ipso sunt colores, apparent, est visibile per accidens? Quod autem in particulis hoc exemplo diximus, hoc etiam in lumine solari est dicere. Nunquid autem, quod solari luminis solida vndique corpora obuia hant, propterea fit visibilibus, qui est circa nos, aer? Clarum enim est, quod quoncumque respexerimus, siue sursum, siue deorsum, siue oblique, & ad latera, vel cælum, vel terram, vel aquam videmus. Quod si, ut in prædicto exemplo in superiore locum respice locum possemus, in quo solari luminis corpus solidum non occurrat: fortassis in ea parte non videremus illuminatum aerem. Sic ergo videbatur illuminatus aer, quantum in se est, non esse visibilibus. Sed quoniam aperte somus, quando dies est, & quando nox, non alio sensorio, quam visu iudicantes, nec nos solū, sed & quæ ratione carent, animalia: ipsudicant enim subeant, & ex eis excedit noctem discernunt, & diem: hæc fractione fuerit visibilibus illuminatus aer, & quemadmodum, quoniam sine lumine non est visibilibus, propterea nec visibile ipsum dicimus: quando quidem neque quicquam aliud sine lumine videri potest. Et non solum sine lumine, sed & eo, quod interitum est, est perspicuum opus est, ad hoc, ut sint visibilibus: ideo sensum simplicissimum esse videmus dicere Timæus, eo quod pluribus, quam alii, ad proprias operationes exercendas opus habeat: Sic etiam illuminatus aer in luce non videtur, nisi in solidum corpus lumen incidat, pro: terea nec visibilibus quidem fuerit. Si enim lux nihil est aliud, quam actus, & perfectio eius quod est potentia perspicuum: lucem autem nullo alio iudicatur, quam visu: est videlicet illuminatus quoque aer visibilibus, quatenus est illuminatus, est alijs indiget. Lux autem non est aeris substantialis qualitas. Quare nec propter propriam qualitatem est visibilibus, sed propter alienam, dico autem lucem colorem abulius appellauit, eo quod maxime visibilibus color est.

Eiusmodi autem est aer & aqua: ex multa ex solidis. Non enim, quatenus aqua, neque quatenus aer, est perspicuum: sed & eodem est in his utriusque natura, & in eterno, quod supra est, corpore.

Non enim per solem aerem, & aqua videmus ut quæ perspicui habeant sed & per multa solida corpora sunt autem multa eiusmodi. Vt ærea, cornua, vitrum, gypsum perspicuum, & multa alia. Quare si in pluribus corporibus est perspicuum, clarum, quod non, quatenus aqua, vel aer, vel aliud aliud ex perspicui, perspicui habet. Si enim secundum aliud eorum esset perspicuum, ut, si aer esset, non esset, quod non est aer perspicuum. Nunc autem sunt perspicua, & quæ non sunt ærea. Similiter et in alijs. Quare est aliqua perspicui natura, quæ in pluribus substantiis, & subiectis esse habet. Quemadmodum enim est humiditas natura, vel caliditas, vel omnis, ut paucis absolutum, quæ alijs accipit autem qualitates, cum alijs sunt præter subiecta, pluribus insunt corporibus: sic est & perspicui natura, quæ est in pluribus subiectis, ut quæ sit alia ab ipsis. In his autem veniæ dixit, id est in ære, & aqua, quoniam eorum alioqui meminisset, ut quæ sine maxime perspicua. Perspicuitatem autem ait esse partem cepi, & quod superiorum corporum æternum est. Dicit autem ipsam ipsarum effusum latitudinem. Sunt autem omnes perspicue. Videmus enim, quæ in primo mobilis sunt, ætæ per alias. Ipse ergo ipse sunt perspicui

At non itidem & astra. Vnde & per interpositionem, sui inuicem aspectum auferunt. Hinc enim solis est defectus, cum ab interposita luna eius lumen admittit. Si autem est perspicua, non subter, cum eius lumen obscuraret & alia stellæ subter currentes interpositione, & congressu aliarum stellarum nobis aspectum adiungunt. Vnde clarum est, quod non est in astris natura perspicui.

Lux autem est huius perspicui ætheris, quatenus est perspicuum. Potentia autem in quibus hoc est, & tenebræ.

Postquam dixit quid est perspicuum, quod visibile quidem, non per proprium autem colorem visibile, sed per alienum: confert se ad dicendum de luce: & dicit lucem esse actum perspicui, quatenus est perspicuum, pro eo, quod est, eius forma, & perfectio. Cum enim potentia perspicuum, si lux accessit, ei quæ formam dederit, & ipsam perfecterit, ipsum actum perspicui efficeret. Est enim in ære, & aqua, & eiusmodi perspicui natura, quæ si lumen quidem non addit, non est actus perspicui, neque enim eius colorum aliquid videmus. Si addit autem lumen, habet propriam formam, & perfectionem. Si lux itaque addit per aerem quidem vel aqua videmus. Per terram autem non vique, ut quæ in se, sollicit, potentia non habet perspicui naturam. Eorum autem, qui de luce dicuntur, hi quidem ex dixerunt esse corpus: illi autem incorporeum. Quod lux non est corpus, neque vero ex visu per aliquorum corporum emissionem videre fit, oportet hoc ipso probare quod fieri non possit ut vel lux, vel visus corpus sint, sic est, quæ est Aristotelis, de his exponere sententiam de deinceps, quæ ad eam spectant, dubitationes considerare. Si itaque secundum aliquorum corporum emissionem sic videre: quomodo fieri potest ut simul ac suspexerimus, simul & cælum repente apprehendamus? Quomodo fieri potest, ut abique tempore tantum spatium moueatur? Ostensum enim est duorum Zodiaci signorum esse distantiam a terra vsque ad cælum. Quæ, ut a centro est, spatium æqualis est duorum signorum sex anguli lateri. Si triplus est ambitus ad diametrum Est autem, quod a centro est, dimidium diametri. Clarum est ergo, quod cum vniuersus diameter quatuor signa habeat, & præterea ambitus duodecim habet, dimidium diametri duo habet signa. Quomodo ergo fieri potest, ut corpus tantum spatium moueatur: ipse quidem motus omnium velocissimus, dico autem primi mobilis, duobus horis sextæ. Vniuersi per dico autem duo signa, mouetur. Quomodo ergo non est ab omni ratione alienum, ut quæ ex visu corpora emittuntur, ipso quoque primo mobili velocius moueri præsumatur? Rursum si per radios, qui sunt corpora videmus quando, cum suspexerimus, quartæ cæli partem videmus: omnino necesse est, quod visus, qui per aerem procedunt, vel transeant: & sic corpus per corpus transiret (quod nec fieri) vel ipsum secum, & si secum, non oporteret nos nec cælum, neque ea, quæ sunt visibilia, secundum conuultum videret: quidem non per totum aerem procedit, sed ipsum secum. Clarum est, ergo, quod partes visibilibus, quæ sunt sub partibus sectis aeris, videri nequeant. Et si nihil eorum quæ videtur, continui videmus, sed distinctum per partes. Præterea, quoniam suspicites quæramus cæli partem videmus: per corporeum quorundam radiorum emissionem sic videre, necesse est, ut visus eiusmodi corpora searum, ut a nobis ad cælum vsque pertingant, & eius quæram partem comprehendant: quod quidem absurdum est, quæ parua oculi parte, vel potius non toto, sed ex pupilla, tanta corpora emitti dicere, ut quæram vniuersi partem comprehendant. Sed ad hæc dicere, quod visibilibus sit occurrit ad visus. Quædam enim lumina ex celestibus emittuntur, & quæ quidem occurrunt visu, sui apprehensionem præbent. Ad hoc dicimus, quod si non ipsi celestibus se applicat visus, sed luminibus, quæ ex ipsis exeunt: vnde sunt astronomi magnitudines astrorum vnde motus: vnde distantias vnde coitus & recessus, & quæcumque alia de celestibus demonstrant. Tanquam enim ipsas pharras apprehendant, sic de eis demonstrationes faciunt. Deinde ipsi quoque lumina, quæ

ex eis exiunt, necesse est vel corporea esse: vel incorporea: Si corpora itaque fuerint: ipsam reflexionem rationibus, quibus eos, qui lucem corpus esse dicite, refleximus. Si autem incorporea, quoniam visus est visum emisso: non, & occurrat? Si enim incorporei omnino actus fuerint: etiam si nullus fuerit penitus occurrus, ad visum vicque venient. Et sic de visu & lumine idem dicent, quod Aristoteles, vel paulo post sciemus. Vt pauci autem complectar, si videre sit secundum eam emissionem, quae sit ex oculis: vel corporea esse necesse est, quia emittitur, vel lineas vel dicitur videntur Mathematicis. Sed si lineae quidem fuerint visus, qui exiunt: scilicet secundum signa visibilia attingunt. Videri autem fieri dicunt, quod visibilia attingunt: secundum signa ergo attingunt. Secundum signa ergo & visibilia apprehendunt. Magnitudines ergo non apprehendunt, quod est absurdum. Si autem corporea: vel esse perforata circa pupillam corneae partem necesse est: quod falsum est: enim continua: & postquam perforata fuerit, humor est: quod ita est effunditur: vel corpus per corpus transiret: quod & ipsum fieri non potest: vel per quosdam poros sui meatus visus exire necesse est. Sed quod corpora quidem non sunt poris sui meatibus praedita, in libro de generatione ostensum est. Et alioquin necesse est aliquas omnino esse magnitudines, & corpora in iunctis, quibus intercipiuntur meatus. Per illa itaque nequaquam fieri potest, ut visus procedat. Quare non oportet videre pavimentum, seu quidvis aliud, secundum continuationem: sed aliquas quidem partes videre, aliquas vero non. Visibiles enim partes, & quarum regione ita sunt magnitudines, quae meatus intercipiunt, ex utroque videntur, nequaquam fieri potest. Nihil ergo secundum continuationem visum est, quod quidem sit praeter rei veritatem, & id quod aperte sit. Sed neque ut incorporeus actus ex oculis & ex oculis fieri potest. Vt enim cum propria figura exit, vel non. Si cum propria quidem figura, in alio est subsiecto omnino necesse est. Quoniam ergo sensitiva facultas vita quaedam sit: necne enim fieri potest, ut quod non vitam habet, sit sensus participet: cui autem vita inest, illud facit vivere: & sensitiva ergo facultas ex oculis egredietur: cum in aere fuerit, vel in aqua, vel, ut fermet dicam, in aliquo eorum, quae sunt perspicua, illud facit vivere. Si itaque & animalium: quod est ridiculum. Vel si ita non esset: vita in non viventibus quod fieri non potest. Maxime autem, si visiva facultas actu exiens ex oculo fuerit in aere, vel aqua, vel cuiusmodi, aliter, qui videt, & qui sentit: non facit esse. Quod itaque nihil ex oculis procedit, neque corpus, neque incorporeum, & ex alijs quibusque multis probari potest: haec tamen sufficiunt quae dixi a luce. Quod autem lux corpus non est, hinc clarum est. Si enim corpus esset, quomodo fieri posset, ut corpore tam citius, & tam repentinus esset motus: si simul enim ac super horizontem lucis iniret illi euasit, repente sine tempore, quod super terram esset, hemisphaerium illuminaret. Et si absconditum lucernam in domum insularet: deinde extra operculum euerteret: prominus simul & semel tota domus illustratur. Quomodo ergo fieri posset, ut sic corpus sui tempore memoretur? Deinde si lux corpus esset, cum sit simplex: scilicet simpliciter motu movebitur. Simples autem motus duo sunt: quod secundum rectum, & quod secundum circum. Si itaque recta moveatur lux: vel, cum sursum moveatur, deorsum non movebitur. Vel si deorsum moveatur, sursum non movebitur: nunc autem & sursum, & deorsum: & a dextris & sinistris videtur moveri. Quodcumque autem corpus recta ferat, vel, si sursum est, vel, qui deorsum, motu moveatur. Quod autem non mouetur circulo, ex ipsa rei euidencia clarum est. Si enim in angustiis domunculam altera parte longiore lucernam insularet: in domuncula principio statim super totum illuminaretur: & si inferne posita fuerit, quae super nae quoque sunt, illuminaretur: & si superne, similiter quae inferne. Ostendunt autem & qui per specula demonstrant, quod secundum rectum lux procedat, non secundum circum. Si enim aliter in perforatione, vel in eo incisione aliquam fieri: & in altera quidem aliter per secundum

incisionem lucernam accenderis: in altera autem parte asseram statueris veniet, quod per incisionem ingrediatur lucernae lumen, in alteram tabulam. Si ergo a luce, quae est in assero, rectam extenderis, per id quod est incisionem, transibit ad lucernam. Fit itaque secundum rectum, vide licet, lucis motus. Quare si non secundum rectum mouetur: ut corpus, neque eo, qui sursum est, solo, neque eo, qui deorsum est, solo motu mouetur, neque secundum circum: omne autem corpus vno predictorum motuum mouetur: videtur lux non esse corpus. Rursus, si lux est corpus, necesse est omnino, si per totum quidem aera procedat, esse corpus in corpore: si autem non per totum sed vel ipsum laeide, vel per eius poros & meatus procedat: necesse est non in omni parte aeris lucem esse: sed esse aliquam quidem eius partes illustratas, alias vero obscuras. Quare neque omnis aer erit illuminatus: neque ubique erit aereis ubi lux quidem fuerit, non esse aerae & ubi aer, non esse lucem: & sic contingit ut lucem, & aerem respiremus: aliquando vero & lucem tantum, non etiam aerem: ut quando per ipsum illuminatum nos respire conigerit. Haec autem sunt manifestae absurditates, et praeter ipsam rei eius sententiam. Oporteret autem & videri, dum simul coactus, & continuus mouetur, omnem quod locum vndeque obcurrat, in quem incidit, extrudentem lucis corpus: vel locum certe obcurrerem reddere, utpote qui lucis corpus, vel eius extrinsecus, & in eorum lucis fuerit. Nunc autem haec non eveniunt. Videmus autem, quod & illuminato aere idem sunt aeris actus. Spiramus enim similiter, & refrigeramus. Atqui lucis certe naturae inest ut, ut aerem calefaciat, non refrigeret. Accedit huius, quod, quandoquidem, qui lucem corpus esse dicunt luminis sphaeram quandam ex sole procedere inquirunt, quoniam & sol ipse est sphaericus: est autem & aer quoque sphaericus: omnino necesse est lucis sphaeram ad nos procedentem, vel aeris sphaeram trudere, & sic eius locum occupantem, qui circa nos est, locum illuminare, vel non trudere: vel per ipsum procedere. Si itaque aerem trudit, & eius locum occupat: erit aer vacuum illuminatum hemisphaerium: quod fieri non potest. Sicut enim dixi, omnia aere opera sunt: aerem universum, qui circa nos est, illuminato. Si autem non truderet: nec illuminaret, ut, quod ad nos non perveniat. Si autem per ipsum procedat: erit corpus, quod per corpus procedat: quod fieri non potest. Si autem dixerint corpus immateriale posse per corpus procedere, id dicitur quod maxime fieri nequit. Si enim fieri posset, ut coeli esset in milio. Praeterea si ideoque sit immateriale, posset per corpus procedere, procederet non solum per aerem, sed & per aliud quodlibet. Quid enim vetat, si, quatenus est immateriale, posset corpus per corpus procedere, quo minus per omne, quod procedat? Oporteret itaque lucem per solida corpora transire: resper terram inquam, & aliud ex similibus. Cur ergo cum sol esset sub terra, non lucem quoque videmus vel per terram procedentem? Deinde, si lux, cum sit corpus, per corpus aere procedat, oporteret totum densius, & crassius fieri. Nunc autem contrarium est, quod videtur. Subtilior enim fit, & magis tenuis, lucis excepta: quod quidem non visu veniet, si corpus esset. Quammodum enim, si terra aquam contineret, nec maior esset vniuersus locus factus sit, quod ex vtriusque corpus est, omnino crassius fieri necesse est. Sic & aerae crassiores esse necesse esset, si lumen inesset. Nunc autem contra, aer illuminatus subtilior. Si quae autem dixit aduersus eam, quod de lucis motu esse, rationem insistentem, quod radii quidam sunt, qui a sole dependunt, & motus transitu illuminant, eo non egent res motu, qui superne est, a sole enim semper dependent in terram, hoc quidem est maxime praeter ea, quae certum. Similiter enim & sol illuminat de luna, & ignis de alio omnia. Non poterit autem hoc dicere & in igne & in aliquo alio. Et quando in tenebris est silecium collisione ignem accendit in maxima domo, iuxta totam domum hinc temporis comprehendit. Iam vero & condens fito aere sol non quidem apparet toto vero, qui circa nos est, locus comprehenditur. Deinde & de solaribus

dijs scilicet abor, verū corpus lue, an incorporei: & verū  
per totum aerem radij feruntur, vel non totum: & eadē  
rursus dubitationes incident. His ergo & talibus adducti  
necellario cogimur neque lucem, neque visum corpus esse  
dicere. Quod ergo, quō sit videre, & quā sit lucis na-  
tura: De videndo ergo primum dicimus Aristotelem se  
quentes, q. habet, quod est perspicuum, nempe aer, traie-  
ctricem colorum facultatem, cum sit ipse coloris expertus.  
Si enim propriū aliquem colorē haberet, ad alios traie-  
ctendos colores ei impedimento esset. Certe, si vitrum,  
quod colorē non habet, oēs trajector coloris neque enim,  
q. sunt obscura, & vix apparentia, adeo exacte trajector:  
habet itaque & aer per omnem sui partem trajectricem  
colorum facultatem. Est enim totus per totū seipsum per  
spicuum. Quod enim hic sitū est, & qui ante, & qui retro,  
& qui vix semel dicimus, in omni parte sunt, vident. Ope-  
rationes ergo quardam esse visibilibus, circa affectionem  
viam, in aere insunt, ipsum non colorantes. Neque enim  
sua natura, vt coloretur, aptus est. Vnde per eandē aeris  
partem diuersi videntes diuersos colores videmus. Quod  
quidem non fieret, si ipse coloratus esset. Neque enim li-  
mū posset colorari contrarijs. Vt si O. aer esset: M autē  
nigrum: album vero L. videret autē A. nigrum. B autē  
nigrum procederet, nigrū, & albi operatione per aerem  
si autem per O. procedunt, cum sint contrarij: durum  
est, q. ipsum non colorant. Neque enim fieri potest, vt  
eadem pars contrarios simul colores suscipiat. Quod autē  
in duobus, idem et in pluribus coloribus licet dicere, Cū  
enim plures sunt, qui vident & plura, quae videntur, vt  
nient plures colorum operationes per eundem aerem in  
uicem coequentes. Si autem coloratus esset aer, hoc nun-  
quam fieret. Transiunt ergo per inuisibile colorum ope-  
rationes, & visul propria subiecta renunciant, ipsos, in-  
quam, colores, in ipsum quidem sensum agentes, taliter,  
vel taliter, in ipsum vero perspicuum aliquem affectum  
non immitentes. Neque querere oportet quō coloris  
operatio proprio subiecto progressa ad visum veniat.  
Fit enim in subiecto aere: & sic per eum agit in visum. Si  
cui fabri operatio procedat per seivum in lignum: & in  
lignum quidem agit, et talem vel talem figuram prae-  
stet: in securum autem nihil tale agit, quale in lignum. Sic ut  
ergo in his, sic & in luce, dicimus operationem quandam  
incorpoream ex illuminatione corpore in perspicuum im-  
mittit, quae est suscipere sua natura apta sunt. Et hinc ignis  
etiam a nobis longe situs non calefacit, nō, q. ipse ad nos  
veniat: sed q. ipse quidem sibi proximum aerem calefa-  
ciat, qui ab igne patī sua natura aptus est: calefactus autē  
ille talis fit, vt possit & ipse, quae iuxta se sita sunt, calefa-  
cere: & id ad totum vsque hinc: & sic ea quoque, quae ab  
igne sunt longissime remota, calefacit. Et primo quidem  
ab igne proxime autem, & per secundam rationem, ex  
his, quae iuxta sita sunt. Sic & perspicuis corporibus per  
ordinem sitis (sphaera enim se inuicem attingunt, & deinceps  
extremam sphaeram attingit, qui circa nos est, aer: &  
deinde tam aqua) Sol ergo proxime in id, quod iuxta  
se situm est, corpus, & quod eum attingit, agēs, ipsum  
facit ad perspicuum. Illud autem hic factū habet facultatem:  
vt & ipsum, in ea, quae prope sunt: vt & ea talia  
faciat: & sic ad vltima vsque procedit illuminaria. sicut  
lucis, non solis operatione ad vltima circa intermedium ve-  
niente, sed propinqua: & primo patientibus, valentibus  
& ipsis in suscipienda similem operationem exercere. Si  
autem repentina fir in omnibus operatio: & sicut si quis  
funis longi & extendi funum mouerit, totus funis sine  
tempore mouetur, propter partium continentiam, prio-  
re, quod coheret, mouente sic oportet intelligere in luce  
quoque operatione fieri, eo q. omnia mundi corpora p-  
ferunt se inuicem attingant. Est ergo lux non corpus: sed  
perspicui operatio, quae est perspicua, quae quidem fit ab  
effecti suo. Effectum autem primo, & maxime proprie  
loquitur. Secundo autem, quae cunq. q. alius ex eo fluxus  
pariter nata sit, vnde & ipsa illuminaria, sicut lu-  
na: & alba: & ignis. Primum enim lucis fontem Deus in  
sopho collocauit. Sic ergo dictas omnes dubitationes effu-

gimus. Et neque corpus per corpus procedit: neque fieri  
non poterit: vt repentina & temporaria experti simus: &  
mel fiat oporatio, cum sit incorporea. Sed ad haec, quae  
de luce, & visibus statuimus, nobis dubium mouet: Si  
corpus non est lux & visus: vnde ergo, quae in speculis  
sunt, reuerberationes seu reflectiones? Vnde & quae in  
halmarijs solius? Vnde & quae ex radiorum fir refractione  
ne collisio, et ex eo salefactio? Quis fir, q. promotoria pla-  
nitie minus calefacit? Cur autem, si visibilibus operatio-  
nes sunt in aere, non, & quae sunt postiora, videmus?  
Si enim per omnem sui partem aer habet colorum ope-  
rationes: vt satis declarat, q. qui vndeque vident, eundē  
colorem vident: vt si ponatur a coloris: circa eum autem  
sunt plures videntes: id est, agnones ipsam videntia  
rum est autem hoc ideo fieri, q. aer per omnem sui par-  
tem colorum operationes habet. Quod si ita est, cur nō  
& quae a tergo sunt, videmus? Vnde ergo visus in omnibus  
solutionem aliterum, idem suppositionibus vis in di-  
cendo de operationibus, quibus vis sunt, & qui corpus  
ra dicunt visus & lumen. Sicut ergo illi statuunt visus, &  
radios secundum rectas lineas emitti, & a planis, & leui-  
bus corporibus per aequales angulos reflecti: & ideo ea  
quoque quae sunt in speculo, simulacra apparent, nō no-  
stris quidem visibus ad visibilia refrahit, sed illi operatio-  
nibus ad nos, propterea ergo neque, quae retro sunt,  
videmus: quia operationes ad visum fm recta ferunt. Nō ali-  
ter aut per rectam & visibilibus ad visus operationes defe-  
rentur: q. si visus ad nos fuisset. Operationes n. sem-  
per sunt in aere circa vltima affectionem: in nos autem nō  
agit, nisi quando sensum fuerit directio visui opposita.  
Sicut neque visus per se visibilibus se applicat, nisi si dire-  
ctio obiecti sit. Propterea ergo, q. a tergo sunt, colores,  
ne si oblique quidem alpe xerimus, nō videmus: quibus  
in aere sit colorum operatio: eo q. non recta ad visum fe-  
ratur operatio. Sic ergo lucis reuerberationes, & operatio  
num visibilibus, fieri dicimus a planis, & leuigatis corpo-  
ribus, per aequales angulos reflectis operationibus: &  
propterea eadem visuum ratione, quādo contingit ipe-  
culum talem situm habere ad nos: & visibile, vt, quae in  
ipsum operationes incident: inaequales etiam angulos  
reflectes ad oculum veniant, ea etiam, quae nō sunt oculo  
directe opposita, videmus: vt, quae sunt raro, vel superius  
vel inferius: vel oblique, & quae illi dicunt simpliciter  
in visū, ea nos immutabiter in operationibus dicentes,  
quae cernunt, firmamus. Quid enim refert, an vel ab oculo  
recte procedentes veniant ad speculum, vel a speculo  
ad visum reflectantur, si quisque eundem & illi, & quod  
Aristoteles dicit, supponit: Sed hic quidem in operatio-  
nibus, illi vero in egrediente visū. Innumerabilia autē ab-  
surdū, & quae fieri nō possunt, eam, quae est de egrediente  
visū, suppositionem consequuntur. Quae ergo potius est  
genda Aristotelis suppositio, quae & quae cernunt, fer-  
uar: & absurda declinat. Vnde ergo in aere calor fit,  
qui quidem & sol non est calidus, radii autem corpus nō sunt?  
Si enim corpus non sunt, attritus non est. Si autem attritus  
non est, quomodo non calefacit? Quod enim attritus  
sic calefacit, vt ignem etiam reddat, si frequenter fiat,  
ex rei euidencia clarum est. Ex lignis certe, & lapidibus,  
& ferro collisio accendit ignis. Quin & in lignis, nullū  
sic radium ad id, quod accendere volumus, ad opus asseri-  
mus: vt non obtulim angulum radiorum refractio effi-  
ciat: sed sic accutum, vt duplicatus fere in vnam rectam  
definat, & sua densitate aerem, qui est intercepit, attraxit  
accensio fieri non potest, & id sensu videmus. Quare  
ab his quidem, qui radios corpus statuunt, quae manife-  
ste cernunt, colliguntur, at non itidem ab his, qui ope-  
rationes. Quomodo enim calefaceret eius, quod non est  
calidum, operatio? Quomodo autem attritus fiat ab in-  
corporeo? Ad haec ergo dico, q. quādam modum ab ani-  
ma, quae non est calida, viuificaria quardam operatio  
fir in corpore, & quae innatum calidum exciuit, animal  
viuificat, postquam autem recesserit anima, statim quo-  
que calidum innatum exstinguitur, sic & viuificaria  
quardam operationem ex sole dico, inesse in aere, & q.

quod infusum est aeri calidum, mouentem ipsum calefacere. Et sic anima solum transibit animæ facultas, & si non sit calida, postquam tamen fuerit commota, qui circa cor est, languinem calefacit: similiter & cura calefacit, quâvis sit incorporea animæ operatio: sic & solem sicut est probabile, quia non sit calidus, viuificatus sua operatione: quæ lux est, tam, quæ est in aere, caliditatem excitantem ipsam calefacere. Si autem calefactus operatio ubi plus est operatio, illic quoque caliditas plus est necesse est. Quare, cum in repercussionibus dupliciter operatio, & exiguum, qui intus est aërem comprehendat, ut potest a maiori operatione exiguo aere calefacto, non per aerem: sed per dicto iam modo mouentem natum calorem, iure contingit accessione fieri. Quod autem merides magis calefacit, quæ aurora, & vespere, rursus eadem causas reddemus: quod oriente quidem & occidente sole reflexæ operationes obuios angulos faciunt, & multum aërem circumspiciunt, propterea minus calefaciunt. Et alioqui Sol & orientis & occidentis per multam caliginem ad nos accedit: caligo autem aquosa est: vapor enim, & propterea minus calefaciunt operationes, quæ per multam caliginem ad nos accedunt. Quæ autem plus est caliginis versus orientem, & occidentem, quæ versus id, quod est supra verticem, hinc planum est. Statuatur enim vnus quidem sicut circulus, territorialis autem extrinsecus ex caligine terram ambiens. Quæ hæc ex centro terræ, sollicitet committuntur æquales erunt. Quæ enim ex quouis circulo ad circumferentiam redeunt linee emittuntur, erunt inter se æquales. Si autem a nostra habitatione recedat emittatur, siquidem in coelum clarum est, quoniam tota terra centum ad vniuersum rursus obuiat, quæ si sine iniqua lesa tamen, eo quæ, vt ad vniuersi magnitudinem, sit eorum differentia solum non perceptibilis, æquales erunt, si autem a nostra habitatione ad caliginem lineas miseris, quoniam, vt in Meteoris ostensum est, non sit magnam altitudinem fertur a terra vapor: sunt quidem et montes, qui nubes transcendunt, neque vero non in centro habitamus ex necessitate non erunt inter se inueniuntur æquales: Sed enim quæ quidem, qui in verticereque vero, quæ quidem, quæ ab eo, quod est supra verticem, plurimum distant, sunt maximæ. Quæ autem est, quod est supra verticem, sunt propinquiores minores sunt. Et autem earum quæ ex superbie ducuntur, in qua & habitamus, ætætarum minima, quæ est in vertice: maxima autem, quæ per eorum trum reliquarum autem, quæ ad verticem quidem magis accedit, minores reliquæ vero maiores in calido autem, & longiori tempore super terram manens, magis calefacit. Lumen enim hoc natura infusum est, vs quibus in leue aliquod, & splendidum corpus incidit, sic in illud agit, vt ipsum lumen operationem remittat: vt in argento, & speculo, & in aqua, & vitæ, & alia plurima. Quicunque ergo corpus luminis operationem admittit, ad eam quoque remittendum sua natura aptum est: præcipue autem plana & leuia corpora: quæ quæ dicta sunt. Propterea ergo & luna, solis luce accepta, quæ hic sunt, illustrant. Et hoc est dicimus refractionem seu repercussionem luminis, quæ fit ab ipso, quæ susceperunt & exerceat similiter operationem possunt: Aëthere itaque, & meridie, cum plures similes operationes in eodem sunt, aëre magis calefacere contingit. Sic ergo quæ aduerfus ea, quæ de operationibus dicuntur, afferuntur, dubitationes soluent. Sed ad hoc dico, quod prius dicebam, quæ quæ modum luna, quæ solis operationes suscipit: & per sui corporis splendorem, illustrant, ipsa quoque sua natura apta est ad operationem contra reddendam, de ea, quæ hic sunt, illustrata: sic & alia sunt plurima, quæ luce operationibus acceptis, ad eas quoque contra reddendas suæ natura apta sunt: vt aqua, vitrum, argentum, ære: vt semel dicam, leuia & splendida omnia. Quamvis ergo a leuibus corporibus reflecti dicitur operatio, nihil aliud dicitur quam quod eiusmodi corpora, quæ lucis & visibilium operationes susceperunt, non eadem numero, quas susceperunt, reflecti, & reuerberant faciunt, sed, quæ cuiusmodi quoque operationes contra red-

dere sua quoque natura apta sunt. Et propterea diligenter & studium adhibemus, vt sic illuminetur ignis, etiam, quæ a sole operatio in igne incidit, & quæ ex eo rursus sit, a se inueniunt non distent, sed prope sunt, & ea densitate calefaciunt. Eadem & in visu. Sic ergo hoc fit traditum. De illo non citra rationem quilibet dubitauerit. Si non per visum emissionem videre sit: sed visibilia operationes ad oculum veniant, unde nam intervallo, quæ inter nos sunt, & easque videtur, cognoscimus? Si enim ad oculum visque operationes veniant, & quæ longe sunt, & quæ prope, eodem modo cerni oportet: Si autem visibilibus distantibus cognoscimus: non ad nos immittitur seu visibili operationes veniunt. Quomodo autem imaginari possit quilibet figurarum, & colorum operationes venientes per aerem: sed ad hoc dicebat Philosophus, non operationes venire ad oculum, sed totum, vt semel dicam, aerem omnibus esse visibilibus repletum. Hoc autem est & magis dubium, & multo magis absurdum. Primum enim & hoc ipsum adhuc manet dubium. Si enim ars communiter visibilibus simulacris & imaginibus plenus est: unde intervallo cognoscimus? Oportet enim & quæ valde longe est, & quod prope, eodem modo apparere. Sed neque oportet, quæ sunt longissime, sensum effugere: si quidem totus aer omnibus sicut lacris plenus est. Sed ad hoc fortasse dicuntur, quæ sicut, quæ sunt frangunt, eos longe procedentes imbecillos esse dicunt: & propterea, quæ procul sunt, non videntur ipsam & nos in operationibus ponimus, eas longe procedentes imbecillas fieri. Sed ad illud quid dixerimus: enim tota res aer est plenus imaginibus, quæ est visus, vt dicentes statuamus secundum rectam operationes procedere? Oportet enim ea, quæ non longe sunt a nobis, & quæ, vt paucis dicam videre possumus, quoque alpestricis, videre, quæ totus aer penitus sit simulacris plenus. Cur ergo eadem non videntur, & vniuersumque visibilibus, nihil ad ea accipimus dantur: Qui autem Aristotelis sententiam defendere voluerit, hanc ipsam operationem in testimonium adducere poterit. Videmus enim, quæ, quando per speculum statio, aut alio colore cinctum, solis radus transierit nihil assecutus nec quicquam pallius aer omnes, & speculi colorem quidam, & figuram emittit, donec corpus aliquod solidum attingit, & deinde in illo imprimi, & colorem & figuram. Et si operatio lux est, & non corpus præterea autem & non secundum visum aliquid, qui sunt corpora, emissionem videre sit: sed visibilibus operationes ad nos veniant, cur in Meteoris vius est Aristoteles videri suppositionibus? Dicit ergo, quæ, vt apertionibus, visus est suppositionibus radiorum, & visum. Neque negotio completi facile est operationes refractas, vel per aerem omnino procedentes eorum operationes. Quæcumque autem per illas suppositiones confirmata sunt, eadem & per has quoque confirmabuntur. Sicut enim conus illic dicebamus ex oculis ab aliquo tenuo exire, deinde procedentes latiores fieri: & in operationibus, videlicet, dicitur. Quoniam enim ad aliquod angustum erythraei humoris centrum operationes visibilibus iudicantur: necesse est ab ipso quidem lato visibili initium sumere: esse autem in angustum, nempe oculum. Id autem est conus, habens verticem quidem pupillam, vel crystallini cornu: habens autem ipsum visibile. Quare ex his quæ ostensis sunt, non laudari suppositionum diuersitas. Et, quæ de refractionibus quidem dicta sunt, similiter habebunt in visibilibus suppositionibus. Hæc itaque sunt, quantum ad defendenda Aristotelis suppositiones attinet. Imaginatio autem difficile videtur, quod de operationum refractione dicitur: quomodo fieri potest, vt operationes, quæ sunt res incorporeæ, repercussionem, & angulos faciunt. Item obuius, & acutus dicitur angulus: si autem distantia magnitudinis. Est vero magnitudo corporum, & in corporibus operatio vero est incorporea, esse non habens, in ære in eo quod operatur. Quomodo ergo sine proprio subiecto reperitur? Et alioqui, si representatur, vel cum aere reperitur, vel per se: si itaque per se, quomodo rursus res aliqua



hacorporis repercutitur, & angulos facit. Si autem est aer, quoniam aer, cum sit humidus, seipsum ex aduerso circūflit & comprimit: necesse est refractum aer aliquid trahere aerem. In cuius loco est: & eius locum alia aeris pars occupabit. Clarum est autem, quod refractū ex aduerso circūflit cum ea, quae in eo est: operatione luminis, redit refractū. Non concluditur ergo luminis operatio in vno de eodem aere. Pro ea enim, quae inter aere repercutit est, alia cum aere circūflit secessit. Si autem concluditur non est operatio, non magis caelestis. Est ergo superuacaneum, quod de operationum refractionibus dicitur, ad hoc ut maiorem caliditatem faciant, quam de ex aduerso circūflit reuerberatam cum aere, quae in loco cuius est reuerberatio, sit primus operatio. Et est re vera visu mirabile. In aere enim, per quem transit solis radii, intendens quis oculos, ipsum nec a vitri colore, nec figura affectum videt: in solido vero corpore, in quo sunt radii, in illo & color, & figura cernitur. Neque vero vitrum reuerberationem illuc quoque causari licet. Neque enim in leuibus sit simpliciter tale corpus: sed & in lana, si illuc radii incidit: & in vestis & in arena: & in quolibet de quomodocumque fuerit visus. Quare ne illuc quidem potest ad speculum huius repercutio. Hinc ergo manifestum est, quod visibilia operationes circa ingeneratam affectionem per aerem procedentes, cum sit in sensorio fuerint, vapore in alio corpore, illic & colores & figuras visibilibus imprimunt: & sic ab eis affectu sensorio ad sensum iudicium peruenit. Sed dici ad hoc potest, quod non id ipsum videmus fieri in visibilibus, quod sit in imaginis representatione. Neque enim sit aliter, quod dictum est, nulli radius per speculum acciderit. Visibilia autem videntur, etiam si non a sole radius eis per rectam applicue rit: Et alius, quod ad speculum quidem accinet quibus radius acciderit, in eis sit imaginatio coloris: sed nihil eius modi in visibilibus apparet. Nihil enim agere cernitur in reliqua corpora, etiam si per ea radius tractus: sed est, quod fit in imaginis representatione, praeter visibilibus operationem, vel simpliciter assumptionem. Et hoc quoque in hoc, quod de operationibus dicitur, dubitatur. Quid vero, inquit, quando humor aliquis in oculum incidit, cum non videmus, cum intus sit: Si enim non omnino sensibilibus operationes, quae in ipso sensu oculi, agunt, & non visus nostri ad eas veniunt, oportere humorem, qui intra nostrum oculum coactus est, videre: nunc autem hoc non fit: sed ipsum extra apprehendimus, & si figura eius fuerit, figuram quoque rursum extra cernimus. Neque dixerit quipiam huius operationem foras egressam, in genere rursum ab eo in oculum esse refractam. Neque enim visus simpliciter ab aere, idque, cum sit subtilior, natura reuerberari apertum est, etiam si operatio. Alioqui si ita esset, cum non vix quod color hoc ipsum faceret. Oportere enim ab hac quoque operatione egressam: & ad nos repercuti, nobis esse apprehensum: nunc autem non ita est. Non est ergo manifestum: inquit, quod visus ipse videtur ab eo, qui intus est, humoris passus, deinde extra profectus: & eamque vehiculum illuminato esse visus, sic indicam in se affectionem ab eo humore, qui intus est, apprehendit: Qui in seipso continuus est: spiritus, parte illa, quae humoris applicatur, affecta, eum semel mota per continuatam deinceps alterationem non reuertit. Et quoniam visibilibus non fit aliter apprehensio, quam per illuminatam aerem, verisimile est, quod extra fuerit affectum apprehendit. Ad hac ergo illud dicimus, quod visus ex oculis est: re non prius ad rem tenus, quam ea, quae ad hanc suppositionem sequuntur, absurda dissoluerunt. Si enim visus ex oculis exire omnino lubrum est: non visus, tanquam sit vera suppositio, seruetur eos, qui illa videntur, posteriorum rationes reddere. Videlicet ergo non talium suppositiones sequentes, hunc humorem in oculo contentum, non alibi habere concretione, quam circa ipsum visum visum foramen extra humores. Si enim magis interior concretus fuerit, quam in humoribus, vel in nervo visuo, visum omnino impedit. Visum ergo spiritus a cerebro per vera descendere dicimus per visus, nec

uocetque ad crystallinum usque peruenire: & cum in ipso desinere. Quare & illic sunt visibilibus iudicia. Et itaque & ipse perspicuus per visibilibus operationes per ipsum ad visum spiritum transportemur: & ideo perforata est pars vix, quae interiora est. Quia enim colorata est vix: & propterea impeditur erat quominus colorum operationes transirent: perforata est ea pars, quae est ad crystallinum: ut circa impedimentum perueniant operationes visibilibus per corneam: & humores perspicuos. Per eos ergo deuenit ad visum spiritum, vel concretum coloris, vel figurae operatio. Et quandoquidem, etiam sunt humores perspicui, eorum tamen perspicuitas luminis praesentia perit: & sita ad perspicui quod erat prius potentia: propterea clausis oculis non videmus. Nec nobis obicitur, cur non vix quoque colorem videmus ostensa per humores eius operatione. Dicimus, quod pars eius, quae est ad crystallinum perforata est, cum non sit illius in ea parte substantia, in qua visibilibus iudicatorum sunt: & propterea illic visus spiritus terminatur, merito ergo nec fit eis apphensio. Quid ergo, inquit, visus spiritus tantum locum solum occupat, quantum est pupillae spiritum? Deinde si tantum occuparet, & in illa parte immobilis permaneret, non est ratione contentum ipsum etiam ad vitraque diffundi: non autem eius auctio & diminutio totum oculum vel conuoluit vel eminentiore redderit. Ad hac ergo paucis dico, quod etiam si ad vitraque euenit spiritus diffusionem fieri: sed visibilibus tamen apprehensio in ea solum parte fit, in qua pupilla consistit. Idque & ex ipsa rei euidencia, & ex ratione clarum est. Videmus enim, quod si in ipsa quidem pupilla affectus aliquis seu visus insuerit: vel humoris, inquit, concretio, vel sordes aliqua, & corneae condensatio: statim quominus videmus impeditur. Si ipsa quidem talis sit, & quae circa illam sunt partes, secundum naturam se habeant, quae autem vitraque sunt partes, omnes affectus fuerint: & vel scintilla, vel humoris suffusio: vix quoque alio vitio laborauerint: circa vllum impedimentum est visus: perinde ac apertum sit, quod per illam solum fit apprehensio. Et causa manifesta est. Si enim ad eam propterea perforata est vix, ne visibilibus apprehensione suo colore impeditur, vix hoc non eueniret, si, scilicet impedimentum afferret. Quare est in toto oculo spiritus diffusio: fuerint: non potest per totum apprehendere. Et quem admodum si aliqua domus fuerit, quae vnum solum foramen habeat, in eo autem foramine si permixtum vitri nigritia sit per id lux non possit domum illuminare, et neque eius, neque alicuius alius rei quae intus sit, stat apprehensio: sic & in cornea accidit. Si enim omnia, quae intra illam sunt, essent perspicua, cum lux non possit propter corneae colorem, quod in eis est, perspicuum in actum deducere, non apprehenderet ea, quae est intra illa, scintilla, ne ipsam quidem vix. Quare illi omnino per totam corneam non videmus, sed per solum pupillam: superuacaneum est querere, cur non & ipsam visus vix apprehendit. Maestine inquit, & si sum, qui est intus, humoris videmus, cum extra visus tamen non procedat, cur non intus esse affectionem sentimus? Ad hoc ergo dico, quod omnibus scire, quae praeter naturam sunt, dispositionibus talis quid naturae accidit. Qui enim capitis viginti laborat, ips quoque, quae extra sunt, affectiones suam ad dicit, non vitraque, quod spiritus aliquis foras ex cerebro exierit. Sed &, qui in ore praeter naturam saporem aliquem habent, etiam & ab eis & potibus quoque intus existimant. Vnde & dictum est: & rursum dicitur, id, quod aliquid fit apprehensum, nulla eorum, qualitate est praedictum, quoniam est apprehensionem retinere, & similiter, quod est eorum transportatum, eorum nulla qualitate praecoccupat. Et propterea, quoniam res est & coloris, & sonoris, & odoris transpositus: & coloris & odoris, et soni per se exors est. Si autem color aliquis esset preoccupatus, hoc reliquorum apprehensionem impediret: esset & propterea, vix iam dicitur, colorata specula reliquos colores transmittere non possunt. Quomodo ergo rubrum, vel caruleum

colore tincta in specula, quæcunque per ea videntur diuisæ  
quoque esse coloris ostendunt: sic & vnumquodque sen-  
sorium, quando ab vna aliqua qualitate coram quorū  
iudex esse debet, præoccupari fuerit ex morbo aliquo,  
eandem quæ qualitate omnibus sensibus adiciet.  
Sic ergo & lingua, quādo fuerit aliqua qualitate affecta,  
omnibus quoque gustabilibus eandem inesse qualitatem  
existimatur, quæ ipia iam prius habebat. Gustabile enim gu-  
stans, quomodo acriorem, et efficaciorē habet, qui in se  
est, saporem, et quoque, qui accedit, idē adesse existimat,  
et ideo, qui ea habent, vehementiores, et aciores succos  
adhibent, vt veri gratia, acetum, vel quid cuiusmodi, vt  
cum eo, qui est in lingua, præter naturam succo poten-  
tius fuerit, a sensibus posuit facilius apprehendi. Quod  
ipsum in visu quoque accidit, eo enim coloris, qui nobis  
præter naturam insuerit, colorata quoque ea esse, quæ ex-  
tra sunt, puramus: Vt in ijs, qui regio morbo laborant,  
Omnia enim esse flaua existimant. Quoniam perspicue  
oculi partes, per quas visibilia apprehendimus: vt humo-  
res, & cornes, pallidæ euascent, quæ per ea quoque vi-  
detur talia existimamus: sicut & quæ per specula cernun-  
tur, eandem quoque colorem habere videntur, quæ spe-  
cula, sic & in eo humore, qui in oculo concretit, eundem  
enim coloris, & figuram in ære apponimus. Et quædam  
dam iam diuisa, si sicut in reliquis sensorijs, quando præter  
naturam se habent, sensibus quoque eorū affectio inesse  
videtur, & si id non fiat per sensum emissionem, est ratio  
ni consentaneum id quoque in visu euenire. Non ergo  
propterea quod sensorium proprium foris affectionem ap-  
prehendat, ex oculo exire spiritus admittimus. Condi-  
git autem & ad figuram eius, quæ incubuit, humoris, talia rursus  
exterioris videntur propter hanc causam. Si enim humor qui  
incubuit, omnem pupillam inuasit, tota operatio lædi-  
tur. Si autem in aliqua pupillæ parte in visum facultatem  
incidenti, vndeque ingreditibus visibilibus & lucis  
cum in ea quidem parte sit visus priuatio propter incur-  
sionem & interceptionem humoris, sic quidam error: et  
videtur pars illa, per quam non videt aliquod corpus ex-  
tra esse clarum, & similiter figuratum: & ideo si conue-  
nit, vt non fiat, sed moueatur humor, extra quoque vide-  
tur esse aliquod corpus & semper moueri eū in alia parte  
vili fuerit priuatio. Quid mirum autem si sunt specu-  
la, quæ imaginum representationē extra exhibent: At qui  
suspiciant posset quispiam imaginem, quæ apparet, extra  
circūferri, & hoc ipsum in ijs, quæ sunt præter naturam,  
omni affectionibus, seu dispositionibus, fieri. Cur ergo  
inquit, cum nimia pupillæ laetudo fuerit, non videmus?  
Qui enim visus causatur, rationi cōsentaneam causam  
habent, quæ visus exequens dispergantur, & diffundantur  
& in emissionē non seruent figuram, quam seruarent, si  
pupillam secundum naturam habebat. Quid autem dixe-  
ris in operationibus? Latere enim existente pupilla in-  
gredientibus operationibus magis videre oportebat. Rur-  
sus ergo est & ad hæc ex eisdem suppositionibus occur-  
rentia, vt sæpe dictum est, oportet sensibilia sensorio ex di-  
recto opponi. Dicit ergo aliquis diffundi operationes, &  
non in ipsum centrum terri, vbi est iudicium: sed hoc est  
ridiculum. Si enim essent corpora, erit probabilis, quod  
dicitur. Nunc autem quomodo fieri potest, vt diffundantur  
operaciones incorporate? Nam oino quomodo cūque  
sita centra fuerint, visibilia sensorio directe opponuntur,  
in quo est iudicium. Quid ergo verat quominus exacta  
sit illorum apprehensio? Quæ autem causa est, quæ cū per  
ueria sunt pupillæ, & non sub vna & eadem recta sunt,  
siue ex naturali vicio, siue de industria, vt quando in infe-  
riore cilio infixo digito alterius oculi sitis iuperius amo-  
uemus, in hoc ergo statu cum sumus, res duplices vide-  
mus: Ego itaque huius causam aliquando interrogatus,  
& visum suppositione visus, sic dicit quod sit rationem  
reddidi: quod si duos ex oculis eonos exire dicimus ab vna  
& eadem recta, et indeclinabili linea, quæ per crystallinum  
humorem centra descendit, & de visus visibilibus ap-  
plicat, & triangulos faciunt basim quendam habentes son-  
ilium: latera autem axis conit, vtrinque æqualiter distantes

visus, per quos & visibilibus iudicationes fiunt: Sunt autem  
duo axes vniuersalesque conit, cetera quæ reliqui sunt  
visus: Clarum est vtrique, quod si non declinauerit quidem  
recta linea, quæ per centra crystallinorum est conit deduc-  
tur, qui æqualiter ab axis visus distat, se in iisdem  
signis visibilibus ita applicant, vt visus inter se fines con-  
ueniant & angulos æquales faciant, quoniam discernunt  
tur quidē sensibilia per angulos, qui sunt: ex visibus vtrin-  
que æqualiter distantibus: Quoniam autem conit non de-  
clinat: quæ ab axis visus vniuersique conit æqualiter distant  
merito, vt vnum, vnum apprehendunt. Quænam modū  
ergo & si duo sensibilia fuerint, eo quod alij, & alij de visus in-  
cidant, qui neque per se inuicem conueniunt, & diuer-  
sos angulos faciunt, propterea duo quoque apparet, quæ  
videntur, vel plura: ita si inuicem fuerit visum sitis, eue-  
nit, vt in idem sensibile ex vtroque conit se visus applicet  
ab axis visus non æqualiter distans. Et quoniam ab iisdem  
signis diuersi sensus anguli sunt, merito & duo sunt iud-  
icia, & propterea duo esse vnum quoque sensibile videt.  
Sic ergo & ea, quæ est secundum visus, suppositionis, est  
eius quod sit causam probabiliter assignare. Quam autem  
huius causam dixerit esse quipiā, operationum suppo-  
sitione vtenas: Ad dubitationem autem de intervallo, di-  
cit autem eam, quæ dicit, quod si ad nos operationes veniunt,  
& non ex visibilibus ad sensibilia aliquid emittitur: vnde  
nam intervallorum sensum & magnitudinē accipimus?  
Neque enim aliud alio propius vel longius videri pos-  
sit, cū omnia similiter sensibilia ad sensorium veniant. Quo  
modo autem maiora vel minora appareant, quæ inuicem  
signum terminant omnia? Hoc ergo soluentes dicunt,  
quod si in auditione aperte sentimus an prope vel longe sit,  
quod sonat: & si manifeste sensibilia ad sensorium non ac-  
cedant nec ex sensibilia facilius egreditur aliquid: quid  
mirum si in visu idem quoque accidit, visibilibus opera-  
tione in visus incidentes: Quod ipse enim aer percussus et  
sonum edens auditui non appropinquat: sed per quan-  
dam suam sonorum transiūctricem facultatem aer sonos  
traiecit, sicut & operationes colorum & ex eo clarum est,  
quod cum sumus in aqua, eos, qui in ære sonitus sunt, sen-  
timus, non ipso vique sonante aer per aquam traiecit  
te, sed ea, quæ in aqua est, soni vetricis facultate. Et in  
aqua enim est, quod transiūctrix renouatiorum sonorum  
facultat. Quancūque si de ipse sonans aer ad sensorium  
accederet, pro eo quod propius est adhuc magis fa-  
ceret. Vnde enim sonante aer ad sensorium veniente, sen-  
timus, an longe sit, quod sonat? Quare et huius causam  
tradere quis non potest, sed tamen quoniam ex eo refella-  
tur Aristotelis de visibilibus opinio, ostendit, quod sit in  
sonis, & in ijs sonorum transiūctrix aeris facultas, quæ so-  
nos sensorio renouat & si nihil ex sensorio exeat. Et ta-  
men an longe sit, an procul an vel retro, sentimus. Po-  
tentia autem propemodum idem est lumen, quod & te-  
nebræ. Quoniam enim perspicuum non est semper actus  
perspicuum: perspicuum autē dico, quod apud nos: cor-  
lestia enim sunt semper perspicua: in quibus est potentia  
perspicuum. In his tamen necessario quoque tenebræ. Prius  
quam enim sit actus perspicuum, tenebræ sunt. Quod nō  
adhuc est potentia, secundum huiusmodi potentiam, di-  
cit autem prius, est in priuatione eius, quod potest. Pri-  
uatio autem luminis sunt tenebræ. Quorum ergo præ-  
sentia lumen facit in eo, quod est potentia perspicuum,  
et absentia facit lucis priuationem in eo ipso. Lucis autē  
priuatio sunt tenebræ. Sicut vilius quidem est aliqua spe-  
cies: eius autem absentia non aliquam aliam speciem affert,  
sed visus solum priuationem. Et hæc est caritas: & sicut  
gubernatoris absentia nauem submergit, & si nulla alia  
forma in nauis infit, sed solum gubernatoris priuatio, sic  
& luminis absentia necessario sunt tenebræ. Si autem lux  
tenebris opponitur: sunt autem tenebræ priuatione lux: est  
forma necessario. Forma enim priuationi opponitur se-  
cundum ea, quæ in Physica dicta sunt. Si autem lux for-  
ma est: sunt autem formæ incorporate: corpus enim est,  
quod consistit ex materia, & formatum ergo est, quod  
autem corpus nō est. Si autem nō sit quipiā lumen tene-

bris opponi, ut habitum & privationem, sed ut contrarium: eo quod habitus quidem mutatur in privationem, non idem autem & privatio in habitum mutatur: lux autem & tenebræ in se invicem mutantur, & ipsa propterea volunt esse contraria, quoniam contraria in se invicem mutantur, & sic nihilo fecius lux esse incorporea ostenditur. Si enim lux contraria tenebris in compositis autem substantiis nulla est substantia alicui substantiæ contraria, ut in prædicta mentis ostensum est: tunc autem corpora compositæ substantiæ non ergo corpus lux est. Nihil enim est corpori contrarium: quoniam nec quicquid est compositum substantiæ contrarium. Si enim ignis est aquæ oppositus, non quatenus corpus est, sed quatenus secundum contrarias qualitates est qualitatibus prædictis. Quare tenebræ quidem secundum quid sunt contrarium: licet secundum quid autem non contrarium. Similiter secundum quid quidem sunt privatio: secundum quid autem non. Siquis enim privationem esse dicit, quæ ad formam non reverteri non sunt tenebræ privatio, sed contrarium. Si privationem autem dicit, ut in Phisica dictum est, solum formæ absentiam, quæ ad formam etiam reverteri, fuerint tenebræ privatio. Rursus si contraria quidem dicat quicquam, quæ forma prædicta sunt, & quæ propria habet operationem, non sunt luci tenebræ contraria. Nullam enim formam habet, nec propriam facultatem, vel operationem. Si quis autem omnia dicit simpliciter contraria, quæ in se invicem mutantur, sunt luci tenebræ contraria. Quod autem tenebræ forma non sunt, hinc est apertum. Lucis enim causa est sol, vel ignis, vel luna, vel tale quid aliud. Tenebrarum autem nullam videmus causam, sed ad hoc, ut sint tenebræ, satis est illuminati abstinere. Sed neque aeris est qualitas, ut quilibet existimaverit, tenebræ. Si enim est aeris qualitas, cur non in luce videntur? Quomodo autem repente absque tempore luminis instanti præsentia evanescunt? Nulla enim qualitas absque tempore a suo subiecto recedit. Si autem illuminati operationis privatio sunt tenebræ: est ergo lux operatio. Nulla autem operatio corpus est. Lux ergo corpus non est.

Lux autem est veluti color perspicuus, quando alia fuerit perspicuum, ab igne, vel eiusmodi: quæ est corpus quod est perspicuum. Et enim inest idem.

Cum superius lucem colorem esse dixisset, Perspicuum enim, inquit, dico quod est visibile, non per se autem, sed per alienum colorem, lucem: cum ergo superius indicasset lucem colorem esse dixisset, hic oratione corrigit, cum dicit, quod veluti perspicui color lux est. Non enim color, sed veluti color. Quod enim non simpliciter perspicui color lux est, declaravit, cum addidit, quando actu est. Est enim semper perspicuum: non semper autem lucem habet. Quare non in sua natura est, ut color perspicui, sed per proportionem & convenientiam veluti color. Sicut enim visibilia, quod colorem habent, sunt visibilia: sic & visibile, quando habet lucem, sic visibile. Quoniam ergo non habet proprium colorem perspicuum, sed alienum non citra rationem adiecti, a quo cum habet ignis enim præsentia, vel, quod est superius corporis, solis, & lune, & aliorum licet enim inest vni & idem. Igne enim & quod est superius solis corpori, & lune, vnum & idem illuminarium inest, per quod utrumque eorum ad operationem deduct, & perficit perspicuum. Sicut ergo perspicuum, cum sit vnum & idem, inest pluribus substantiis, differentiis: sic & lux, & differens mensura & perspicuitas de luminis. Quæ enim lucis apud nos perspicua, aliquando quidem potentia, aliquando vero sunt actu perspicua. Cælestia vero actu semper habent perspicuum, a sole enim semper illuminantur. Ostensum est enim quod coræ umbra, & si ad lunarem visque sphaeram, vel etiam Mercurij perveniat, sed tam valde exigua est locutus, qui adumbratur. In sui enim ipsius vertice conus lunari sphaeræ, vel Mercurij se admodum minime pariter adumbrat.

Quid est perspicuum, et quid lux dictum est, & neque ignis neque omnino corpus, neque nullus corporis est fluxus, esse enim

sic quoque in corpore: sed ignis: vel alicuius eiusmodi præsentia in perspicuo.

Neque enim perspicuum corpus est, eo quod est in corpore. In aqua enim vel in aere, vel in aliquo eiusmodi. Quod sunt corpora. Ut corpus autem sit in corpore, fieri non potest. Sed neque lux corpus est, siquidem actu perspicui quoque forma est, sic enim est corpus quoque in corpore & siquidem perspicuum est in corpore, huius autem perfectio & forma lux est, si autem non est corpus, nec ignis, nec ignis effluxio, ut in Timæo videtur Plato dicere, quem in his quoque tacite innuit, sic enim corpus quoque est, corporis enim effluxio corpus est, & aliorum qui si non solus ignis illuminatur, sed & alia, non fuerit ignis effluxio. Effluxionem autem in coelestibus luminibus cogitare stultum est. In quibus enim est effluxio, in his affluxu quoque opus est, in his autem auditio, & dimissio consideratur. Si autem nihil est horum in coelestibus, necesse est nec secundum effluxionem corporum ipsa illuminationem facere. Si autem non est corpora effluxio lux, non corporum effluxionem dicit, sed quod ipse dicitur Aristotelem emissionem, & operationem, hoc ipse effluxionem dicit. Sed ignis, vel alicuius eiusmodi præsentia in perspicuo. Non quod ignis inest in perspicuo. Neque enim perspicuum, igne in se inest, sic fit actu perspicuum, sed secundum communicationem potest incorporari. Cum enim sit aliquo intervallo ignis distans, quod ei directio oppositum est perspicuum, illuminatur. Præsentiam, habitudinem, quæ est ex contrariis ad perspicuum, appellat, perinde ac si diceret, dextram fieri dextrum sinistram præsentia.

Neque enim fieri potest, ut duo corpora in eodem simul sint.

Postquam dixit lucem non esse corpus, addit & demonstrationem. Neque enim fieri potest, ut duo corpora sint in eodem, quod autem fieri non potest, per plura ostenditur, si enim fieri posset, ut corpus per corpus procederet, ut ipse alibi dicit, esse posset mare in cyatho, & in milio cœlum. Si enim cyathus aquæ in eodem loco alteri cyathum exceperit, & tertium admixt, & quantum, & innumerabile. Si enim duo corpora idem vni locum omnino caperet, cur non de plura, vel infinita, & sic mare in cyatho esse posset: Si autem fieri non posset, ut corpus per corpus procedat, lux autem procedit per ærem corpus ergo non fuerit. Si autem dixerit, quod in aeris ponis seu meatibus procedit, est maxime quidem ablutum introducit enim vacuum. Vacuum enim ab ære se aratum relinquet locum, in quo erat. Deinde oportet ærem transire & densiore non fieri impletis meatibus, nunc autem lucis fit præsentia subtilior.

Et videtur lux esse tenebris contraria. Sunt autem tenebræ talis habitus privatio ex perspicuo. Quare manifestum est, quod huius præsentia lux est.

Argumentum a contrario, quod lux non est corpus. Si enim tenebræ luci opponitur, tenebræ autem nihil sunt aliud quam lucis privatio: neque enim cum aliquid fuerit in ære, sunt tenebræ, sed lucis ratiomodo abstantia: quod autem privationi opponitur, est habitus, lux ergo talis facultatis est habitus in perspicuo, & non corpus. Ut iam autem diximus, enim si luci contrarium quis dicit, esse tenebras omnino necesse est ipsum non esse corpus: quoniam nihil est substantia contrarium. Sed & si quis lucis privationem tenebras esse dixerit: eis autem ergo postquam esse lucem, ut suam secundum ea quæ in phisica dicta sunt: & sic quoque non est corpus. Est enim omnis forma incorporea. Ipsa enim corporis forma, quæ tripliter habet dimensionem, siquidem particularibus omnibus convenit corporibus, corpus non fuerit. Si enim corpus esset, denotaret aliquam magnitudinem habere. Sic autem non conveniret similiter & cubitali, & vni digiti corpori, & reliquis. Quare necesse est ipsa per se corporis formam incorporat habere, & ipsum enim corpus est compositum ex materia, & forma. Quare & si lux

flux forma est in perficiuntur enim tenebræ privatio  
necesse est ipsam non esse corpus.

Et non recte Empedocles, nec siquis alius sic dixit, quod lux  
est, et est aliquando inter terram, et id quod ambit, nos autem  
latet. Hoc enim est præter eam, quæ est in ratione, veritate,  
et ea, quæ cernuntur: in exiguo enim spatio latuerit: ut ab  
orientem autem ad occidentem lateat, admodum magnum est  
postulatum.

Postquam ostendit lucem non esse corpus, ees, qui in  
hac fuerunt opinione, reprehendit, quorum est & Empe-  
docles, qui dicebat effluentem lucem, cum sit corpus, ex il-  
luminante corpore, esse primum in eo loco, qui est inter  
aerem & cælum: deinde ad nos pervenire: talem autem  
eius motum latere propter celeritatem. Hoc autem, inquit,  
est & præter rationem, & præter ea, quæ apparet. Nec  
enim videtur, cum sic mouetur, et ad nos devenit: & in-  
sensibilem quidem motum dicere in parvo intervallo pos-  
set aliquis: ab orientem autem ad occidentem, insensibiliter mo-  
uet, magnū ē vera est postulatum. Perfecta autem, quæ di-  
cit aduersus Empedoclem, rursus ostendit, lucem corpus  
non esse. Si enim corpus esset, ei motus opus esset, ut ad nos  
deveniret. Si autem motus & igitur. Omnis enim motus est in  
re. Nunc autem simul illuminantur, & quæ prope sunt,  
& quæ longe ab illuminantur. Est enim præter rationem,  
ut iam dictū ē, dicere, quod tantus motus sit insensibilis. Illud  
autem, Et si quis aliud dixit, sic aduersus Platonem inten-  
ditur. Videtur enim & ipse in Timæo ipsam quoque cor-  
pus dicere, & ad nos per effluxionem venire.

Est autem coloris quidem suspensum, quod est coloris ex-  
pers: & soni, quod sine sono fit.

Postquam ostendit, lucem corpus non esse, sed tanquam  
colorem aeris: & tanquam alium colorem cum aerem sus-  
cipere. Nunc inserit aliquid, quod est p̄dictis accommoda-  
tū, quod id quod debet colorem suscipere, non oportet ip-  
sum proprium colorem habere: eis enim immixtus non sit  
nec purum esse, qui adiciatur. Oportet ergo aerem, si vel  
colorem, vel lucem, vel sonos, vel odores esse tracturum, ip-  
sum & coloris, & soni, & odoris esse expertem. Et hæc  
causa est, quod per suspensum videantur colores, quod ipse sit  
coloris expertis & secundum propriam naturam. Vnde &  
in perspicuis lapidibus, in quibus acrior fuerit color,  
vel nigrum vel rubrum, in his impediuntur videmus perspi-  
cuitatem: in quibus autem tale quid non est, minus impe-  
ditur, & magis videmus, quæ per eam videtur. Et ideo  
per alburnum quidem vitrum exacte videmus eo quod prope  
modum coloris expertis eiusmodi. Per id autem, quod  
habet alium colorem, secundum proportionem coloris,  
Est enim perspicuitas per quam alij quoque colores tran-  
spiciantur, vel magis, vel minus.

Est vero expertis coloris et quod est perspicuum, et quod  
est invisibile, vel quod mix videtur, cuiusmodi videtur, quod est  
tenebricosum. Tale autem est perspicuum quidem sed non quan-  
do actus fuerit perspicuum: sed quando potentia.

Cum dixisset, id quod est coloris suspensum, eosque  
tracturum, coloris expertis esse oportere: quidnam sit il-  
lud coloris expertis intulit. Potentia enim, inquit, perspi-  
cium, quod vel est invisibile, vel vix videtur, cum non adsit  
eius color. Id autem est lux, vel cum sit aer per se perspicuus  
potentia, & sit eius veluti color lux, qui non adsit lux, vel  
omnino non videtur, ut media nocte vel ad eam, unde  
ut circa diluculum: Tunc enim evanescit & illuminat aer,  
& videtur, cum nondum sit perfecte perspicuus. Vel sic  
ergo, quod vix videtur, accipiendum est: vel, ut Alexan-  
dro videtur, de eodem invisibile, & quod vix videtur.  
Dico autem de omnino obscurato aere: quoniam videtur quo  
dammodo & tenebræ a visu iudicari. Quod si ita est, & vi-  
deri. Cognoscuntur autem a visu tenebræ, vel sepe dictū  
est, secundum negationem, privationem lucis, & visibilibus.  
Vnde quicquid enim sensus, per accidentem etiam proprium sen-  
suum privationem apprehendit. Propterea, & quod vix  
videtur, dixit, quoniam non per se sed per accides est vi-

sibile. Tenebricosum enim dicit, quod obscuratus est.

Eius enim natura aliquando quidem tenebræ, aliquando vero  
lux est.

Eius enim perspicui natura, hoc est ipsum subiectum,  
& lucis est suspensum et tenebrarum. Lucem autem di-  
xit, quod actus est perspicuum, & tenebras, quod poten-  
tia. Ea enim sunt eius veluti colores. Sicut ergo nix alba  
dicitur, ut quæ habeat albedinem, sic & dicitur. Nam &  
statu hoc ipsum statuta dicitur, & non ait. Sic & locum,  
qui est solis particeps, solem dicere iuxta consuetudinem  
solemus. Pone enim, dicimus, ad solem. Eripit quoque  
sic dixit.

Non omnia autem visibilia sunt in luce, sed solus proprius  
color. Nonnulli enim in luce quidem non videntur, in tenebris  
autem sensum faciunt, ut, quæ ignita apparent & splendentia.  
Hæc autem uno quidem sunt nomine innominata, ut fungus,  
cornu, capita piscium, & squamæ, & oculi: sed nullius horum  
videtur proprius color.

Cum paulo ante dixisset visibilia esse & coloris, & quod  
definitione quidem dici potest, vno autem nomine ap-  
pellare non licet: deinde autem dixisset quod color est visibilis,  
quoniam est motuarius eius quod est per actum perspicuum, &  
ideo de luce dixisset, quod in ea per se color est visibilis:  
nunc transit ad ea, quæ videntur præter colores, quod non sunt  
in luce visibilia: hoc est, in coloris proprium, & enumerat  
quænam ea sint: ut fungus, cornu, capita piscium, & reliquæ:  
& quæ lampyres appellantur: & ut semel dicta, quæcum  
quæ ignita sunt, & splendida. Et eorum alia quidem noctem  
non vident, alia vero de nocte, et interdiu. Et ut summariis  
dicta quatuor sunt visibilia differentia. Eorum enim alia  
quidam interdiu solum videntur: alia vero noctu solum: alia  
autem & noctu, & interdiu: alia vero ne cum tenebris quidem  
simul esse sua natura possunt. Quid autem est horum vni-  
quodque hinc manifestum est. Visibilibus enim alia quidam  
sunt colores: alia vero innominata, quod ad ea quidem vno  
nomine appellandi acriter quæ veluti quædam colorem,  
splendorem habent. Colores itaque interdiu tantum viden-  
tur: noctu autem nequaquam. Splendidiorum autem alia  
quidem noctu solum videntur: alia interdiu solum: alia  
& noctu, & interdiu. Eorum enim quædam sunt valde  
splendida: alia vero obscure & exigue splendentia alia sunt  
mediocriter. Quæ ergo habent splendorem exiguum, no-  
ctu solum videntur: ut lampyres, & squamæ, & simili-  
lia. Eorum enim splendor interdiu non apparet, ut qui a  
maiori vincatur. Præterea autem & plures stellæ. Quæ  
autem sunt media & noctu, & interdiu videntur, ut lu-  
na, & quædam astræ, ut hesperus, si terra sit, p̄pinq̄ior.  
Præterea autem & ignis, le enim, quæcumque potest, aerem  
perficet, & eius perspicuum in actum, & operationem de-  
ducit, ut & eos, qui in eo sunt, colores ostendit: in reli-  
quo autem solum quidem ostendit, quod est autem il-  
lus perspicuus, in actum non deducit. Vnde ipsius quidem  
videmus, est procul in tenebris sumus, sed nullū eorum,  
qui circa nos sunt, colorum interdiu autem rursus ignis  
apparet, ut nihil quidem splendidum in aerem agere, quod  
a maiore iam splendore affectus sit: sic autem quodam-  
modo apparet, ut & reliqui colores, vel potius, quæ-  
admodum lunæ splendor, eo quod sit valde obscurus  
& exiguus, interdiu apparet, sic & ignis quando non  
procul ostenditur, dum lux est. Quæ autem sunt valde  
splendida, solum interdiu, ut sol, quando quidem ipse &  
lucis, & dei causa est. Et autem, quod dicit, Non omnia  
autem sunt in luce visibilia, adiciendum est, solum. Non  
enim omne visibile in luce solum est visibile, sed vni-  
uersum. Inquit, proprius color solum enim: colores in sola  
lucis visibiles addidit autem illud, solum, quoniam ignis quo-  
que splendor, & si non sit color, in luce videtur, sed non  
in sola luce, sed etiam in tenebris, sed nullius horum viden-  
tur proprius color. Sex ergo esse in vniuersum dicti visi-  
bilia, quorum quing: quidem dicit, alterum autem, ut aper-  
tum, fortasse prætermittit. Nam & colores in sola sunt  
luce visibiles. Quædam autem alia in tenebris solum, ut

lāpyres, & similia. Alia vero & in luce, & in tenebris, vt luna, ignis, & quædam astra. Plurima enim solum in tenebris videtur, eo q̄ a sola solis maiori luce vincantur. Præterea autem visibile dicit, & quod est actus perfectissimus, idest illuminatum ærem. Vt prius enim ostendimus, nullo alio diem esse iudicamus, præterquam visu. Ad hæc autem, & quod est potentia perfectissimum, idest tenebras, visibiles est dicimus negatione. Est autem, quod his accedit, sextum visibilem, seu genus. Quod, cum sit omnium longe lucidissimum, neque in tenebris appareat, dixerit, h. enim est, qui tenebras amouet & expulsiue quæ interdiu, ipse enim diu est effectus causa. Atque omnia quidem præter colorem, & tenebras, sunt ipsa sibi ipsi causæ, vt videantur, vt quæ sunt luminosa. Nocturnum lampyrum vel squammarum, vel aliorum color non videtur, sed interdiu, neque enim eorum splendor ad eo perfectissimum potest ærem effluere, vt colorem, qui est in alio ab eis corpore, erasciat, sed tantas habet vires, quantæ ad seipsum manifestandum satis sint, non ita autem et colores.

Propter quam, ergo causam hæc videntur, alia est ratio.

Propter quam, inquit, causam, quæ nocturnumur, videtur, non est præteritis orationis dicere. In libi enim de sensibus & sensaribus, q̄ aer suapte natura a splendore illuminari aptus est, cuiusmodi sunt celestia. Quæ ergo huius partem habent, exillit & obscure noctu illutrantur, qui est circa illa, ærem, q̄ diu nō a magis splendore illustratur, eorum penitus lumen euanesce re fecerit. Tm autem illuminant, vt seipsa ostendant. Nā & ignis, h. multus sit, ideo perfectissimum illuminat, vt & colores quoq̄ possint videri. Si aut pauca sit, conspice per spicuum illustrat, vt & ipse videatur, & si multum man ferit. Talia aut astra quoque noctu sunt interdiu n. lumen solis ea apparere nō sinat. Atqui semper quidē luce solis co lecta illuminant sicut enim paulo ante dixi, exigua & aeris pars, quæ obliuatur, sed si noctu, & interdiu solarem lucem oia celestia suscipiunt, cur nō noctu celestia illumi nata videmus? cur autē noctu stellas videmus? cur enim interdiu potius q̄ noctu earum lucē sol abscondit, siquidem semper illuminant a sole? Dico ergo, q̄ cono vmbra circa nos in flussu nō possumus est, qui est supra vmbra, vt necq̄ illuminatur aerē videre. Astra autē, et quæ ex eis sunt splendidiore, se ipsa nobis, vt dictum est, annunciant. Quod aut satis fieri potest vt hoc accidat, hinc clarū est. Multo enim igne aerē aliquem clare illuminante, vt iam dixi, qui procul sunt, illuminant qui tamen non vident ære: ipsum aut ignem q̄ videtur. Quod aut stellas q̄uis a sole illuminatæ noctu videntur, causa est, q̄ nō valde distungantur a solaribus radiis visum sensoriū. Et q̄ hæc causa est, hinc didicerit: Qm enim sol est in meridie, non possumus intentis oculis in eius discum aspicere, visum, vt dixi, spiritui valde disgregato, q̄ aut in finiore fuerit, & maxime q̄ fuerit caliginosior, tunc intentis oculis di scipi aspicere possumus, & exatē ei videmus, q̄ per caligine citidimus, & non disgregatur visus. Hoc ipm ex in nocte fit, non venientibus radiis ad eum, qui est circa nos, ærem propter illam autē sit a terra, interpositionē & obstaculum, certe si quis sereno quoque de celo in profundum puteum descendere stellas videbit, est supra puteum non videt. Quæ enim in purei profundo vmbra est, instat noctis visū cōgregans, & a lumine disgregari nō sinens, visibilia facit apprehendere. Atq̄ ex hoc quidem collegit quispi nō exire quicquam ex oculis, qd sensibus apprehendat: sed, vt in aliis sensibus, ad ipsum venire sensoriū visibile. Si enim visus exirent, quaremus clarum est, q̄ in longitudinem pedentes imbecilliores fierent: sic quoque luci se applicantes magis disgregarentur. Nunc autē neq̄ noctu, cum ad fixarū stellarū cūclum per uenerint, ab ea quæ illic est, luce disgregant. Et q̄ ex pu teo quilibet aspererit, oportebat visus, q̄ fuerint supra puteū, ubi se ad lucem, quæ est, adiunxerint, sibi disgre gari, & sic non amplius astra videre oporteret. nunc aut vident, nō ergo discernuntur, clarū est ergo q̄ disgregan

tur tunc visus, qm lux ipsi se oculo applicarit. Quare & q est in puteo, vtpote cum sit circa eū vmbra, & lux se oculo non applicet, neq̄ ipsum disgreget, visibilia potest operationes suscipere: quod noctu quoq̄ euenit.

Nunc autem eoq̄ manifestum est, qd id, quod in luce quidē videtur, color. Quare neque sine luce videtur. Hoc enim erat et color esse, esse motuum eius, quod est secundum actum perfectissimum. Perfectissimum autem actus, est perfectio lux est.

Quod id, quod in luce quidem videtur, color est, clarum est: qm noctu nō videtur color, sed lucis pñtia Lux enim est habitus perfectissimus. Color autē est actus, qui est secundū habitum perfectissimum. Præterea enim colore sit & quod est actus perfectissimum colorum transpositionum. Quare & ipsa est coloris definitio, esse motuum eius, quod est secundum actum perfectissimum, actum, videlicet, sibi habitum. Motuum aut pro eo, qd est perfectissimum, & ex habitibus actus.

Huius autem signum est. Si quis enim id, quod habet colorū super ipsum usum posuerit, non videbit sed color quidem mouet perfectissimum, videlicet ærem, ab eo autem, ut quod est continuum, mouetur sensorium. Non hoc enim recte dicit Democritus, si esse vacuum, quod intercederet, videri posse, etiam si formica in celo esset. Hoc enim fieri non potest: Patientem sensuiuo su uidere. Ab ipso itaq̄ eius quod videtur, colore fieri nō potest. Reliquum est igitur, ut ab eo, quod intercedit. Quare uel esse est aliquid intercedere. Si autem fuerit vacuum, non solū non exatē, sed nihil penitus videbitur.

Signū dicit, non eius, q̄ lux sit actus & perfectio pñtia eius sed q̄ colores in luce videant, et sint ipsi motui eius, quod est secundum actum perfectissimum, q̄ in ipsum sensorium, oculum dico, possum fuerit coloratum, ipsum nō videmus, neq̄ enim videmus si pupilla inuncta fuerit: neque id propterea q̄ non sit visum sensorium: est enim, sed q̄ nō sit id quod intercedit, dico aut perfectissimum, quod a colore moueri suapte natura aptum est, & esse visibile contiguum. Democritio autē qui dicebat, si esset aliquod vacuum inter videtæ & visibilia, multo exactius videtur, quæ videntur, adeo vt et si formica in celo esset, videretur, nullo, quod impedit, intersecto corpore. Nō enim solū, inquit, non videmus exactius si esset id, qd intercedit, vacuum: sed nec omnino quidem videmus vtpote cum nō esset, quod operatione visibilia in oculū traheret. Deinde de hoc confirmat per ea, quæ deinceps sequuntur. Patientem enim, inquit, sensorio sit videre. Si quid ergo patitur sensorium visibile apprehendens (affectionem aut se passionem perfectissimam esse clarum est) necesse est omnino vel ab ipso colore ipsum pati, vel ab eo pati, quod intercedit hoc est ab illuminato ppinquo ære, & sensorium attingente. Eo itaq̄ intermedio indigere, quod moueri potest, & mouere vacuum aut nō est tale, qd vacuum itaq̄ esse, nihil videretur. Hic aut merito dubitant, si non videmus aliquo non interiectione, quomodo suffusiones circa corneam coactas extra humores videmus, cū nullus interiectionis sit aer? Quare n. habet e lo rem coactis humor, talia videntur videri externa omnia, eum, qui in eis est, colorem externis ad mouentes. Videntur autem sæpe videre & conopea exterius, cum densus humor sit in oculo, quem sensus videns, eum esse existimat, & nominat. Ad hoc dicendum est, q̄ visus spiritus in crystallino humore visibilia diiudicat. Ostendunt enim medici ex distensionibus illis fieri iudicium. Crystallina autē est magis inflexa, q̄ humores, videlicet non solum nunicum, corneæ, & vix quæ dicitur, sed & albuginei fusi a quel humoris, qui est & ipse pñtissimus. Hic ergo albugineus humor cum sit perfectissimus, sicut & crystallinus, interiectionis est inter visum spiritum, qui in crystallino diiudicat, & suffusionem quæ vixem conficitur. Quare est hic quoque, quod intercedit. Id eo autem colorem, qui incus est, quod exterius est suspicui, q̄ & q̄ per vitrum quædam colorata videmus, talem quoq̄ illa colorem habere existimamus, qualem & vitrum. Id autem propterea sit, q̄ vt ostensum est, qui in superficie color



color est, is est visibilis: qui autem in profundo est, eum non videmus. Sed si, quod videtur, est perspicuum, eodem colore eundem profundum existimamus, quo & superficies: et si quid aliud apposerimus obstruere & exilire colore coloratum, illud quoque eiusmodi apparebit. Quoniam ergo per eandem humorem, qui est coloratus, videmus: existimamus ea quoque, quae iuxta exterius, eodem esse colorata colore, & propterea dicimus, quod est coloris suspensum, id eorum expertis esse oportere: ne ipso colore visibilia impediant, ne talia videantur, qualia sunt. Sed & ad haec rursus dubitant, & dicunt, quod si sufficiens albugineus humor ad suspensum eius, quod interiectus est, visum, & propterea videmus humorem eandem cor non, oportere saponem oculum attingentem, & vel semel dicta, quod quid est visibile, visum non impedire, eo quod non intercedat: sed si videri non et in ipsi oportere albuginem humorem intermedium visum supplere. Dicitur ergo, quod si aer lucis suscipiens, sit actu perspicuus: sic & opa perspicua. Quoniam ergo saponem oculo ad mouerimus, tenebras ostendit, nec finit eos, qui sunt in oculo, perspicui humores potentia actu fieri perspicuos. Humor autem non coactus, cum sit perspicuus, fuerit humores trahit. Vnde si oculos clausimus, humorem non amplius videbimus: eo quod lucis sint impedimento cilia. Iam & ipse humor, qui fuerit condensatus, non amplius videtur: & neque quicquam videri per mirare, lucem intersipientes. Quoniam autem condensatus humor fuerit exiguus: ut non totam pupillam occupet, est quidem, quae in eo est, humorum partem non perspicuam non amplius videt, qui in illam partem incidunt, visus. Quare in illis partibus sunt tenebrae: his autem, qui circum circa sunt, visibus, quod exiguum est, videtur, contingit conopseori seu telarum imaginationem praebere: sed si sapor perspicuus, eo quod non sit res perspicua, lucis impedire oportet, si quidem cogitari possit vitreus sapor, vel ex alia perspicua materia, eum in oculum impositum lucem non impedire:quare & ipsum videri: sed oportet, etiam si in ipsum oculum esset immixtus, videri, quod & euenit. si enim in ipso speculo oculum adglutinauerimus, per ipsum videmus: sed verum ne tactu oculos laedamus, tactum sponte non sustinemus, sed cilia concludimus. Quod si sustinuerimus fixos & inertos oculos alii qui perspicuo admouere omnino videbimus, sicut etiam tangente aere oculus videtur: et qui aquas subierunt, vident, quae sunt in profundo, cum oculi eorum aquam proximam attingant: sed quando durum quid fuerit, quod est tacturus oculus, nostra sponte verum ne contra laedamur, cilia claudimus: & propterea euenit, etiam si per speculum sit sapor, per ipsum non videre, non autem eo quod sensorio incumbat: sicut in non perspicuo. In eo enim est inentes ipsi oculus, cum non sit perspicuus, per ipsum non videbimus.

Propter quam ergo causam in luce colorem videri necesse est, dictum est, ignis autem in utroque videtur, & in tenebris, & in luce: idque ex necessitate. Perspicuum enim ab eo fit perspicuum.

Eo quod est motus eius, quod est secundum actum, per speculum. Quod est ergo secundum actum perspicuum, sit praesentia luce, ignis autem in utroque videtur. Et in luce propterea ignis non solum in luce videtur: sed & in tenebris, eo quod habeat illuminatus operationem, quae suum colorem remanere possit. Idque ex necessitate. Perspicuum enim ab eo fit perspicuum, natura enim apta est ignis substantia ad efficiendum actu perspicuum, quod est potentia perspicuum. Quare & nodu videmus colores cum ignis est: sed non hoc dicit, quod propterea videtur, quoniam tactus aer actu perspicuus, ad visum suam operationem transiit: nam & cum procul est ignis, & in eum, qui est circa nos, aerem non agit, videtur tamen, & lampyres, & multae stellae: sed quod si naturam habet ignis, ut per speculum ad operationem deducit, ut per ipsum visibilia appareant, quanto magis ipse etiam nodu videtur? Hoc ipsum autem dicimus & in his omnibus, quae nodu videmus. Nam lampyres, si valde prope fuerint, &

in manu positi sint, ostendunt partis manus colorem, in qua positi fuerint. Sed quoniam valde exilis est earum lux videtur nihil penitus in aetern agere.

Eadem autem est ratio de sono, & odore. Nihil enim eorum tangens sensorium sensum facit, sed ab odore quidem, & sono, id quod interiectum est, mouetur ab eo autem utrunque sensorium, quando autem ad ipsum quod sensorium apposerit, quod sonus, vel quod olet, nullum sensum facit.

Postquam de visibilibus verba fecit, transiit ad dicendum de audibilibus: & eodem modo de odorabilibus, ordine procedens a perfectioribus ad imperfectiora. Quasi fuerit autem quilibet, quod, cum superius dixerit, ab imperfectioribus, et coloribus incipere oportere, non suam a tactu doctrinam incipiat: ipse enim est sensum maxime edis, & ordine vltimus, & ceteris ignobilior: sed a visu, qui est alius de partibus, & perfectior. Dicitur ergo, quod superius quidem dixit de coloribus, & imperfectioribus et incipiendum, utpote quod sint manifestiora colora & imperfectiora, oportet autem manifestioribus incipere. Est autem manifestior legatim a rationali: magis autem & sensuaria. Atqui in sensibus praeter optionem accidunt, ut perfectiores, & particulariores sensus, iuxta sunt quoque manifestiores. Omnibus itaque visus est manifestior. Non & visibile, dico autem colores: sunt & tangibili, & alijs sensibilibus manifestiores. Propterea ergo hoc ordine visus est doctrina: & cum de visibilibus dixisset transiit ad audibilia, ea enim erant, quae audiri erant opposita. Et sic dicit odorabilia De sono ergo, & odore eadem est ratio, sicut & in visibilibus. Quae sit autem ea ratio, aperte inulit: & ea sunt motus alacritas, quod inter ipsa, & propria sensoria intercedit. Quod cum mouetur, id autem dico quod intercedit, ipsorum quoque sensoria mouetur. Quemadmodum enim visibilibus operatio per id, quod intercedit, ad sensorium transportatur, nec ipsum ab ipso attingit: sic et odorabile, & audibile ad eorum sensoria transportatur per aerem, vel per aquam. Ambo enim si quae habent perspicuum potentiam, ita & sonorum, & odorum transiit. Quod enim in aqua quoque sunt haec facultates sonorum, & odorum transportatrices, declarant pilae & sonos fugientes, & odore etiam persequentes. Qui itaque apud nos in lacu piscantur, in cymbarum altribus strepitum edere conuerserunt, ut pisces in retia cogant. Quod autem & odoriferum, clari est qui dem ex eo, quod nodu quoque piscantur. Deinde si visus & auditus sunt manifeste participes, si non potest, ut perfectiora habeat quod non sit imperfectiorum quoque participes: est autem imperfectior odoratus, & eius ergo sunt participes. Est itaque in aqua non solum sonorum, sed & odorum transportatrix facultas. Et nos quoque, cum aquae subierimus, eum qui clamat superius, sentimus. Odores quidem in aqua non sentimus, ut pisces. Quaecumque enim respirant, per respirationem olfaciunt, ut in aqua autem respirationem, si non potest, cum non sit aer. Pisces autem non respirant, quoniam nec pulmonem habent. Propter quod autem causam quaecumque respirant, non sine respiratione odorantur, dicit in libro de odoratu, quod autem & odores, & soni eo, quod alios transuehat, opus habent, clari est siquis enim, inquit, odorabile ipsi sensorio ad mouerit, ut attingat, non olfaciat. Neque enim naris est sensorium, sed quiddam inus intrat pelliculae, quod a cerebro prodegit. si quis ergo per narem in subtilissimas partes cum minimum odorabile ad mouerit, ut ipsum attingat, non sentit. Similiter neque auris est auditorium sensorium: sed vel, quae intrat est membrana, vel, qui in ea est, spiritus ad quam si audibile ad mouerit, non sentit. Hoc autem in visu quoque aptum. si ergo hi tres sensus eo, quod intercedit, opus habent, & sine eo non sentitur: reliqui quoque, videlicet, ut ostendit: est videntur ipsi, nullo inter medio sensile attingentes, ab ipso pati.

De tactu autem & gustu in similitudinem habet, sed non apparet. Propter quam autem causam postea apertum erit. Quod autem inter sonos quidem est, aer: quod vero inter odorem, non habet. Est enim communis quaedam effectio in aere, & aquae. Io. Gra. super Aia. H. i.

Quemadmodum perspicuum coloris sit ei, id quod habet odorem, in his utriusque inest. Videntur autem & aequalia anima sua habere sensum odoris. Sed homo quidem, & pestiferum quaeque percipiunt, odorari non possunt, nisi respiciant. Causa autem de his quoque posterius dicitur, nunc autem prius de sono, & auditu desinamus.

Similiter, inquit, & tactus, & gustus per quidpiam, quod intercedit gustabilia & tangibilia apprehendunt. Videntur autem ipsi opus non habere eo, quod intercedit, eue autem videantur non vel eo, qui intercedit, aere, in hoc in quo de tactu agitur, dicitur. Quod enim inter eos intercedit, non est & terra, sicut aliorum, & id eo non est apertum. Quod autem inter sonos quidem est, aer; quod vero inter odorē nomen non habet nūc quidem aerem solum esse dicit sonorū transuēctiōem; nā & pisces sonos exaudiunt, vt diximus. Quod autem terra, neque sonorū, neque odorū transportatricem facultatē habet, hinc clarū est si quis n. cera, vel luto, vel terreo aliquo aures obturauerit, vel nares nec audit, nec olfacit. In nominatam autē dicit eōdem aeris & aquae facultatem, per quā odores transportantur. Posteriores autē, quorum est Theophrastus, ei nomen imposuerunt Graeci *φύση*, id est odorū transportarium, sicut sonorū transuēctiōi facultati, *Αἴθερ*, id est personans. Quemadmodum Aristoteles tractat de colorum facultati, *Αἴθερ*, id est perspicuum.

Est autem duplex sonus: hic quidem alius quidem: ille vero potentia, quemadmodum sonum non habere dicimus, ut spongiā, lanā, &c. Quodam vero habere, ut aē, et quaeunque solida, & leuia quae sonare possunt.

Quemadmodum in visu duplex esse dixit visibiles hoc quidem actū, illud vero potentia. Color enim luce non pōte est potentia visibilis: sic & in auditu id autem est sonus: hic quidē est actus: ille vero potentia. Similiter & in alijs sensibus. Quisq; autē sit potentia sonus, ostendit: Quae ab ipso sonantibus penitus sonare non possunt, ea autē sunt solida & leuia, in ijs est potentia sonus, qm̄ non agūt, quatenus functionat ipsa n. aptitudo, vt possint sonare, i.e. est sonus potentia. Qm̄ autē potentia agūt, in est actus sonus. Est autē duplex sonus. De sono dicere proprium est, qm̄ & de auditu. Oportet autē primum dicere de oppositis, ut audiui autē opponitur sonus. Dicit autē, qd & in tractatu de codo dixerat, qd sonus ē, vt pauci dicunt percussio aeris, quae taliter fit. Oportet enim ad hoc, vt fiat sonus duorū durorum, & leuium corporū simul inter se vehementer concursum fieri. In ijs enim, qui interceptur aē, cūglobatus & violentē expressus, sonū facit: neque enim mollia corpora sonum edunt: vt spongiae, lanāe, neque duae quidem, quoniam vehementer autē collisa sed sensim & paulatim: Prius enim per partes aer veluti concutitur. Vehementius durorū corporum concursus opus est, vt multus aer interceptur: qui interceptus, & vehementer extrusus sonum facit. Praueniēs enim ictus aeris exitū impedit, & acuatim elidit. Mollia autē non sonant, qd non possint interceptum aerem acuatim extrudere. Per poros enim & meatus (nā mollia rara sunt) frustra cōtinuus egreditur. Leuitate autem opus est ijs, quae ferunt, & maxime ad hoc, vt maior sit sonus: eo quod oīs, qui interceptur, aer acuatim reprimat. In non leuibz autē frustra cōtinuus in pluribz, quae sunt, concutitur: & non acuatim egreditur. Nolae autē, & cymbala percussa constantē & diu permanentē sonū edunt. Id autē, ppter concutiatē. In concutiatē n. aer interceptur, quid dū circa concutit circūctus, extrinsecus non valet, sonitū extendit. Et in incurtus suis partibus coactum tinninabulū, longiori tpe sonat, qm̄ a tenui aliquo loco suo suspensum, eadem autem est causa. Percussum mouetur: motum autē mouet, qui est in concutiatibus, cōprehensum aerem: qui dū rursus circūctus, & cri altius, sonitū extendit. Et qd hoc ita est, si non sit tenuis lo- ro suspensum, sed manu detentum: vt ab ictu non concutitur, sonitum non extendit: idq; ideo, qd non mouet tinninabulū non mouet e aerem, qui est intus: vel si lib-

gno pulsauerit. Quō ergo non sit sonus similiter. qm̄ aē, vel aliquis eiusmodi materiā quāpiam pulsauerit: In concusso ergo est opus esse & materiā aptissimā eorū, quae percipiuntur, corporū fortasse ergo, qd in aēre, vel argenti, vel talium metallorū substantia multus sit aer differentiat, qui est sonorū causa, ppter ea sunt sonora eiusmodi metalla. Est enim & in ligni substantia aer, sed terra cōmixtus, quare soni expertus est, vel parū admodum sonat. Qui est autē in aēre substantia, vel eiusmodi, aqua est cōmixtus, qd habet & ipsa personantem facultatē. Eorum autē, quae dēta sunt, signum est, & quod in poculis accidit. Si enim humidum digitum circa labrū circūduxerimus: sit sonus quidam expressi a digito aeris in poculi concutiatem incidentis & ictu sonū perficientis. Et qd hoc ita est, hic fit sensibler apertum. Si enim aqua in poculum immiseris, videtis in digiti circūductione inferius motum, & subsultationē cum in aqua cōfusione incidit aer, digito quae motum faciente. Si enim fere plenum a qua fuerit poculum, plurimae quoque & cōtinuae aquae aquae gines sursum mictuntur, & liquidum ex fundo quod poculum tenet, haec accidunt. Si autē non ex fundo, sed ipsum quā tunc poculi sonus cōino non sit, idq; ideo, qd oportet id, quod pulsatur, sensim moueri & agitari, ne extrudatur aer sed interius continue ruerberatus, & poculi parietes ferens & ad alteram partē repulsus per circuitrentā, & concutiat, diu manet & non disperatur, & sic manens magnū sonum efficit: esse & ferrum, vel alio quid aliud eiusmodi, si sub illa fibra, vel chordula appenderimus & aēre, vel aliquo eiusmodi, sensim pulsauerimus, diu manet sonus: ppter ea qd vt dixi, eo qd mouet, & agitat ferrū, eius, & aeris dū fiat aduersa procullo. Vnde si interea dum sonat ferrū tenuerimus, cessat ē sonus aeris deinceps dispersit: & qui nō amplius ruerberat ad id qd sonorū, qd in notis fit, & in tinninabulis. Quare et si nō a fibra, seu chordula ferrū apprehenderimus vt vibres, & agitat: si autē & tinninabulū: sed manu tenentes semel pulsauerimus: tinninabulum dētingit, eo qd aeris non fiat reperculsiō: sed si tenit quidē chordula ferrū appenderimus: non sensim autē sed magnū ictū dederimus nō pmanet sonus: eo qd nō sapit fiat ferrū & aeris ruerberatio, sed a violento ictu aer semel trusus non recurrit. Et fortasse tinninabulum graue nō notatum est vbi vbi iūcti & aēre, qd dū mouet, canit. postq; enim quāpiā ē tensis steterit, cessabit sonare pp praedictam cām, stante enim & qui intus, & qui extra est agitanus, aerē sicut

Id autem est, inter ipsum qd auditum sonum actū effecere. Postquam dixit, quid est id, quod habet sonū, id autem dicit, qd est auditus sensibler, subiunxit, id autē est, &c. Potest sonus esse & in eo, quod est inter id, quod sonat, & aliquid aliud, & non auditum, sed la potentia est auditibilis, & non actū. Vt ergo, quod actū est auditibler signum est, & dicitur, id quod est inter ipsum, id est id, quod sonat & auditum.

Vt autem, qui secundum actum sonus est semper cuius ad aliquid, & in aliquo. Est enim ictus, qui facit.

Postquam dixit in quibuslibz est sonus, qd est fm̄ potentia qd in ijs, quae pnt fm̄ actum sonare, quō fit, qui fm̄ actus sonus est, per hanc adiungit. Qm̄ enim inquit, ictus est, qui sonū facit, ictus autē est actus, ad aliquid, & in aliquo, alicuius quidē percipientis, ad aliquid autē, quod percipitur, in aliquo autē, quod intercedit, ictus enim sit motus, qui ē fm̄ locum, ipse autem est alicuius in aliquo, alicuius autem, eius, quod mouet, in aliquo autē non in quolibet, neq; enim p inane, neq; per solidū fieri potest, vt sit motus, sed in aere, vel in aqua. Omnino ergo necesse est & sonū ē alicuius ad aliquid, & in aliquo, alicuius quidem, eius quod percipit, ad aliquid autem, qd percipitur, in aliquo vero, in aere. Neq; n. fieri potest, vt in aqua fiat sonus. Si n. in pfundum immiseris, manus in aqua inter se percussit, sonitū nō facies, qm̄ vt iam dicebam, qui inter ea, quae sonant, aer exprimitur, sonum facit. Nam habet quidem aqua trāsmittēte sonorum facultatem, quam *Αἴθερ* seu personans dicitur: sed circa aerem sonum

sonum efficere nō potest. Quod quidē etiam dubitationē dignū est. Si nō in percussū solidū corporis aer in accipitur, propterea sonat, q̄ sonorū irascibilis ipse facul- tas habeat. & ideo aerē omnino opus est, vt sit sonus sur & in aqua percussū solidū corpus, quā intercep- sit aqua, sonū nō edū, cum & ipse personatū habeat sa- ruitatē. Ad hoc ergo dicimus, primū quidem q̄, vt iam diximus, in aeris uisū eorum quā seruiunt, concursū fieri oportet, vt frequens, & densus experimentat, & non paulatim aer qui intercipit. Hoc autē in aqua nequaquā fieri potest, propterea eius partū crassitudinē. cōcurrentibus itaq̄ ipsi aer trahitur, ante percussōnē aqua prius paulatim exprimitur. Postea aer, cū sit siatque natura mobilis, eo q̄ suūm ex principio feratur, si impelli contin- git, a protrudēte impetu scitue, eo, qui illi deinceps est proximus, diuiso. In aqua autem non hoc idē accidit.

Cū n. natura grauis sit aqua multa vi opus habet, vt protrudat. Hoc autē, vt dixi, in aqua fieri nō potest, & cū alioque neq̄ motū sit faciliū aqua quā protrudatur, neq̄, quā ei deinceps proxima est, facile diuidatur, nec transi- mū praebeat, contingit aquae protectionem fieri, & si non sufficientem. Quare neq̄ sonū fieri contingit. Nam & in aerē nō quilibet motus aeris facit sonum, & alioqui exillimare oportet, etiā si personarū facultas sit in aqua & in aere nō sit similiter, sed aer magis personat. Quē ergo & magis personat aer, & est magis mobilis: in eo me- rito quidem fieri sonus: in aqua non idē. Sed & si non sonet aqua, sonantē ut aeris sonos potest aqua trāslue- re. Propterea ergo habet omnino trāsluēntem sono- rum facultatē. nō. n. aquam hic moueri oportet, sed eius im- perfici potentia. & ideo: vt dixi, qui in aere sunt, io- nes sentiant vrinatores: & pisces, etiam non similiter. Quē admodum n. neq̄ similiter perspicit est aqua vt aer: sic neq̄ odorū, nec sonorū trāspōrtatū. Quare sonorū quidem efficitur eaulz forma solida & leuia corpora, & eorū quā sunt cōcaua. Materialis autē causa est aer. in eo enim subsistit: & eius velut forma sonus est. Nō solum autē effectus, magnitudine, & soliditate et leuitate opus est: sed & qualitate praedicta subsistit. Alitee enim sonat aer, & alitee ferrū & plūm, & argi, & ligni. Quae si iantes quocūq̄ sicut ex diuersa copōntē materia: vt so- norum diuersitate harmoniā perficiant. Est n. harmonia mixtorū, & eorū, quā separatim sapimus, vno.

Quare fieri non potest, ut in unum sit, fiat sonus. Est enim alterum, quod percussū, et quod percussit. Itaque, quod sonat, ad aliqd sonat.

Quoniam igitur quidā sonus ē: quod autē percussū, quod percussit, percussit: quid ergo, cū flagello aerem percussit, non sonū facimus? similiter & virgī: sed aer tunc duos vīus supplet, & eius, quod percutitur, & eius, quod intercedit. Qui enim a flagello aer itū protruditur, exprimitur, cum eo, qui est post illum, collidens. ille autem eius, qui percussit, locū suscipit, & medius expressus & a flagello, & ab eo, qui est post illum aere, sonat. Sepe autem triū quoq̄ vicem in le aer suscipit, & percussit, & eius quod percussit: & eius quod intercedit: vt q̄ val de infanteriis. Hic enim proximus egrediens percussit, & ille vero deinceps ab ipso protrusus alterū impellit, & ab veritate subitus, expressus trudit: vel potius hic quoq̄ ē, quod percussit, enim & palatū, & ea impellens aer, so- ras extruditur. Quare & instantes labra cōtrahere opor- tet: vt cum angustior fuerint, ea expellens aer impellat. Acq̄ in huiusmodi quidem a pulmone truditur: asperam autē arteriam, & totum os impellit. Sed & in flagello aer non ab vno protruditur: sed quodammodo a duobus. Inflexum enim flagellū duorū vīum efficit. Itaque vtraque eius pars percussum cum, qui huius est interceptus, aerem protrudit. Certe si sit lignū crassius, vel lapis: vel aliud quidpiam, quod in motū nō inflectatur, non simili- ter motū facit, vel certe admodū exilit, vt neq̄ sit au- dibilis. Quare & in flagello, & in virga aerē sentiat, pro- pter praedictam causam fir sonus, duorū percussiensium vīum perficiens flagello. Vnde & q̄ per percutit ea, & se-

xibus inflectatur, plures in vno ictu sonos sentimus.

Idem autem non fit sine latōis motu.

Postquam offendit q̄ aliter ad aliqd sonus est, et dixit, quod ictus quidam est, per hanc confirmat, q̄ & in aliquo. Si enim ictus sonus est, ictus autē motus sit motu. Id autē est quod secundum locum, motus, motus autē nō per vacuum, sed in aliquo vel aere, vel aqua: & sonus ergo est in aliquo vel aere, vel aqua, vt iam ostendimus. Hic enim coacturam a percussente interceptus, ad leue, vel concauum, quod percussit corpus sonat. Leue itaq̄ percussum propterea sonum edū, q̄ densis a percussente sit a id aer interceptus. Concavum autem, q̄ aer qui in ipso exire non potest, primus percussus, propter concāuitatem eius, quod ipsum aequat nunc ad has, nunc ad illas concāuitates partes lateris, & expectus, & violenter reuo- luitur, plus sonat, quod plures ictus faciat.

Vt autem diximus, non quorūlibet ictus sonus, nullum enim sonum facimus laue pulsare, vel perisse, sed aer, & quācūque leuia & concāua. Aer quidem, q̄ leue. Concāua autem reuer- beratione multos facit ictus post primū, dum, qui motus est, egredi non potest.

Quoniam dixit, q̄ ictus quidā est sonus: nō omnis autē ictus sonus, neq̄ a quibuslibet ictus: hoc ipsum q̄ hīc definit, quorum ictus sonus, & quomodo & habetur, nō per solidorum, non enim laue percussus sonant: sonant autem & alpea, quae percutiuntur, sed illa magis.

Per terra auditur in aere, & aqua sed minus.

Id quod superius descriptū dictum est, hic corrigat. sus- perius enim dicebat aerem esse solum sonorum trāslue- ctorem: nunc autem dicit aquam quoque talem esse, sed minus aere. Est enim aqua crassior, & quare minus audi- tiuus obturat. Aliud est autem in aqua audiri: aliud per aquam, vt procedens ostendit. Sonus enim per aerem au- ditur tantum: si autem & in aqua: & subaudi, vt proce- dens ostendit, sonus enim per aerem auditur tantum: si autem & in aqua, & auditur, sicut & in aere.

Non est autem soni proprius auditor aer, neque aqua: sed so- lidorum illam in sensum esse oportet, & ad aerem hoc autē si, quando sustinet, & manet percussus aer, nō ferrū diffusus. Quare si celeriter, & vehementer percussus sit sonat, Oportet n. motū pulsantis praenire fractionē aeris, ut si quis cum lum aere, vel aere uerberet, qui uelociter fertur.

Non quoniam, inquit, dicimus sonorum esse trāslue- ctorem aerem, & aquam, haec iam sunt soni propria. Haec enim sua natura sunt soni expertia. Quare soni quoque sunt susceptiua, vt colore earēs, coloris: sed soni propria sunt & effectus, quod pulsus, & quod pulsatus, & sit solida. Ea causa enim maxime proprie sunt effectus. Vt hoc ergo dicit, vel quod magis est, q̄ nō sufficit aer, & aqua, ad sonum faciendum, sed & verberatibus quo- que solidis corporibus opus est. Et hoc declarans subum- xit, sed solidis opus est, vt ictus in le in iuitem, & ad aerē fiat. Nam & ipse ab eum interceptibilis solidis corpo- ribus percussus: & tunc quidem sonum facit, quando a percussiensibus ferit celeriter protrusus, vt prius ictus fuerit, q̄ aer sit contractus, tunc enim aerium extrin- sus sonum facit. Quam ad modum ergo, si ab aliquo in- fundibulo fluat veluti aeris, ut a renas, si quis ergo coacer- uatum subitus verberet, vt prius veniat ictus, quam are- na comminua fuerit, illic quoq̄ sonum facit: si autē finem, non idēdem, confringit enim arena. Idem contin- git & in aere. nā & in facile confringi potest.

Vt autem Echo, quando ab aere, qui unus fuerit, per uisū, quod desinit, & terminat, & confringit impedit, aer abstrus- sus fuerit, ut globus.

Postquam de sono cōmuni differuit, de Echo quo- que cōmunit verba facit. Dicit ergo fieri Echo, per re- uerberationem a duris ac resistentibus, & leuitis cor- poribus, maxime autem concāuis, a voce percussu aere. Qui enim loquitur, trudit omnem fere quidem circum-

eleca aerem, maxime autem est, qui est antecursus, & ideo magis audibilis eum, qui ad nos respicit, loquentem, quam auertum. Hic ergo aer, qui antecursus est, trusus, qñ ad aliquid durum & resistens, quod habet cōcauitatem, cuiusmodi antra sunt, delatus fuerit, continuus existens, & ita manens: vt diffundi possit, eo quod ab ea cōcauitate conuenit, quam vas nominauit, in illud durum: & resistens corpus incurrens, retro impellitur, vt proiectus fortasse globus: & sic procedit ad eum qui percussus, operante, videlicet, aere per virtutem, secundum suam sonorum transiētem facultatem. Non solum enim, quod non a cōcauo loco permittitur dispergi, qualis delata est a duri corporis resistētia, in contrarium retruditur: sed quia in hoc cōcauum incidit, & non in vacuum: sed in aere plenum iniecit, qui aer est & continuus & vnitus propter id quod ambit eum igitur, qui ab eo, qui vocē edidit, percussus est aer, & sonat, motu diuisum: & ab ipso, qui est continuus, et vnitus, dispergi prohibetur, du ro corpori allidit: & cum antecursus progredi nō possit, retro percutitur cum propria operatione, dico autem, sonus: & sic sonum contingit recurrere. Oportet autem ex istimare, vt Alexandro videtur, sic fieri Echo, nō tanquā omnino ipse primū percussus aer ad vas vicē feratur: & idē ipse rursus ad eū vicē, qui percussus, reuerberetur: sed q primus quidē aer percussus, propter itus celeritatem cōtinuus, & indiuisibilis manens, cum, qui post illū est, eodem itū figurat: vt ipse ab itū est figuratus: hic vero rursus eum, qui est post ipsum, & sic per cōtinuitatem, procedit ad vas vicē fit. Quādiu enim manet traditus itus aeris fractione validior, cōtēq; manet altius ab alio figuratus: Postremus autem ad vas percutitur: & figuratus, & itum antecursus tradere a vase prohibitus, rursus a solidi resistētia retrusus, vt globus ab aliquo solido, cū rursus, qui post illum est, percutit, & figurat, & sic rursus ad eadem transiētur & itus & sonitus. Articulate autem fit Echo, quoniam qui a nobis loquentibus primus percussus est aer, ad nos quoq; reuerberatur, edens primæ dictionis sonum: & secundus secundæ: & sic seruatur ordo loquelæ: Hinc autem probabiliter ratio cina rīket: & de visibilibus operationibus. Dubitabatur enim, quomodo fieri potest, vt, cum sint incorporeæ visibilibus operationes, reuerberationes supponantur. Quæ enim incorporeæ fuerit reuerberatio: Si ergo sonus ē aeris operatione, & transpōrtatibz sonorum scilicet, quæ in eo est, perfectio: ipsa autē operatio aperte reuerberatur, quando in aliquod leue & cōcauum incidit, vt in Echo (nulla enim hic dupliatio est, quin reuerberatio fiat) quidn ergo fieri potest: vt hoc ipsum in visibilibus quoq; operationibus accidat? Dico autem ad hoc, q etiam si sonus reuerberatur, non tamen ipse per seipsū: sed cum proprio subiecto, dico autem aere: hoc enim dicebat, q propterea maxime a cōcauis Echo enim est, q non dispersus, sed cōtinuatim seruatur, propter id, quod ambit, reuerberatur. Non quid autem ne in sonis quidem verū est hoc, reuerberari sonantem aerem? Videmus enim q nō solum, qui directo itū a quibus fit reuerberatio, obiecti sunt: sed &, qui ex obliquo itū strāne, vocem exaudiūt. Si itaq; fieri nō possit, vt coaceruatus aer recedat: cōfractus autem & diuisus non amplius sonuerit: nūquid hic quoq; solius operationis dico autem ipsius soni, fit reuerberatio? Si enim non perueniunt ad soni oritū aere, vel aqua, facultatem soni ad sensoria transmittunt: clarum est vtrūq; q ad leue, vel cōcauum, in quod incidit, nō cum percussio aere aduolauit: sed sicut in luce, qua litate quadam pradiata materia, luce suscipere, potest & ipsa apposita similiter illuminare: & eiusmodi operatio nē reuerberationem appellamus: quid prohibet hoc ipsum in sonis quoque accidere? Quod autem lux corpus non est, aperte ostensum est.

Videtur autem semper fieri Echo, sed non aperta. Si quidem accidit in sono, sicut & in luce. Si autem lux semper reuerberatur. Neq; enim undique lux esset, sed tenebre extra id quod est apertum, & soli expositum, sed non sic reuerberatur,

sicut ab aqua, vel ere, vel aliquo alio ex leuibz, ut umbra nō faciat, quæ lucem definitum.

Breviter confirmat ex operatione omnem locum esse illuminatum, non solum eum, qui soli directo est expositus: sed & remotum, & ab aliquo solido corpore tē: qñ: vt, quæ sunt sub tecto vel pariete. Si enim nulla in ipsa lucis repercussio, vel a terra, vel a pariete: obfcurata futura erant, & nō illuminata. Sed non est aequalis reuerberatio, quæ a quolibet fit corpore: & q ab aqua, vel aere: vel ere: vel aliquo ex leuibz. Est enim manifestior, quæ a talibus fit corporibus repercussio: & quæ eadem pro modum vires habet, quas prima illa, quæ fit per solis accessum, illuminationem. Vmbra itaq; circūferibuntur talibus, quæ a sole illustrantur. Similiter &, quæ sunt a talibus reuerberationibus obijcēte enim se corpore est, quæ ab huiusmodi fit corporibus, lucis repercussio, vmbra fit in ea, quæ obijcitur, parte. Repercussio autē diuersitas hinc aperte clara est. Si enim sint duo loci: quidē ampeius & soli expositus: illē vero per aliquē muri obiectum obfcuratus: q lucis quidem reuerberatio facta est in obfcuratum locum, vel a terra, vel ab aliquo alio, clarum est ex hoc, q non sint in eo tenebræ: sed lux. Brevis quidē certe est reuerberatio, vt vmbra nō faciat, quæ in eo sunt solida corpora. stantes enim in obfcuratis locis vmbra nō faciunt, sed si in apeio loco & soli exposito aë, vel aquam, vel vitru, vel ex leuibz aliquid obfcuratum loco aduersum posuerit, videbis ad obfcuratum locum aliā fieri reuerberationē, vt & obfcuratus locum apertus fiat, vt & reliquus: & sic vt quemadmodū iam dixi, alia vmbra in eo possit fieri, si q obiectū fuerit. Sicut ergo, inquit, in lumine ab omni quolibet corpore fit reuerberatio: nō a quolibet autem similibz. Sed aperta quidem, quæ a leuibz: obfcura autem & exilis q a non talibus: sic, inquit, & in sono, videtur quidē a quolibet, quod repercutitur, reuerberatio fieri: sed non similis, neq; sic aperta, vt in sono, quæ fit a cōcauis simul & leuibz locis, propter prædictas causas. Si enim nō fuerit cōcauum, sed planum: dispergi aer, & nō fluxu ad nos: sed distinditur, vel exiguis ad nos peruenit. Si autē leue non fuerit, quod planum est, ad huc exilior fit reuerberatio propter prædictas causas: sed non sic reuerberatur sicut ab aqua: vel ere, vel aliquo ex leuibz. Vt vmbra faciat, quæ lucem definitum. Vbi enim multa lux fuerit, illie & aliquo obijcēte fit vmbra. In alio ergo parte, vbi neq; a leuibz fit reuerberatio, neque illie sol respicendit, fit quidem quardam reuerberatio, nō tanta autem vt vmbra faciat, obijcēte & aliquo, vt fit in ea, quæ est a leuibz, reuerberatione.

Vacuum autem recte dicitur auditionis auctor et princeps. Videtur enim vacuum, aer is auctor est, qui facit audire, quem do motus fuerit continuus, & vnus, sed quia est friabilis, non sonat, nisi ite sit, quod perueniat, tunc autem vnus est simul propter superficem, una est enim leuis superficies.

Postq; dixit aerem soni, & audiendi esse causā, & nō solam: sed & cōcauam, vt materiam: dixit enim sonū ē itum aliquid ad aliqd, & in aliquo, & eius, quod percipit: & eius, quod percipitur, & eius, quod intercedit: qd aut intercedit, id esse aere. Præterea autē id rursus monstratur, vult esse ceteros oēs oēs, qui ante se fuerūt, phisicos adducere. Oēs enim inquit, dicebant aerem esse auditionis auctorem & principem. Quatenus ergo autem vacuum existimantes, vacuum dicunt esse soni principē & auctorem recte dicunt. Quatenus autem aerem vacuū existimabant, non itidem recte. Hic ergo aer est auditionis auctor, vt cōcausa, & quodam cōtinuus existens, a percutiente, & percussio motus fuerit. Cōtinuus autē, & vnus est, qñ leue est quod percipit totus enim simul mouetur leue enim inest. Tanquā ergo ab vno, & eodē motu vnus est. Aliter autem non vnus. Secundū vnam quāq; n. emineciā & iniquitatem aliam superficiem emittit. Cum ergo fit aer friabilis, quando ab alio percutitur, non vnus manens mouetur, sed cōtinuus.

*Sonatum itaque est, quod unius est aeris continuitate motum usq; ad auditum, est autem auditus aeris congener.*

Quoniam non omne simpliciter, quod percutit, & percutitur sonum facit, definit quidam esse sonatum, nempe id, quod potest unum & cōtinuum aërem leuatum ad auditum vsq; mouere. cuiusmodi autē est solidū, & leue propter prædictas causas. Cum autē dixisset motuū vnus aer addidit cōtinuitatē, scilicet, dicens, numero: vt sic cōtinuus, & non friabilis pp̄ se tūm, & talem reddat figurā ei, qui est post illū, & hoc fieri cōtinuitatē vsque ad auditum. Hoc autem dictum fuerit non simpliciter de sonoro: sed de sono, qui audiuitur: & ideo etiā addidit. Vsq; ad auditū. Potest enim & vitra auditū moueri sonus, sed nō vsq; vt audibile. Postquā hæc dixit, nequis existima- ret esse dicere, qd ad mēbranā vsq; externi motus ser- uat & ipse est, qui mouet coherēter sensorium: subiūxit deinceps, Quod audiuitur est cōgenitus aer. Est n. cōgeni- tus quidā aer, in cōcitantibus aurīū inardescens ad ip- sam mēbranā, qui ab exteri motu aeris primus affectus; & sonoriū operationes intus, ad primū affectuū trans- uelū. autē sensorius spiritus, qui in ipsa est mēbrana col- locatus. Sensus autē sunt a cerebro incipientes per neruos, vsq; ad aurium eadē, quas membranas appellant. Est autem neruus a cerebro, pcedens, poris & meatibus præ- dius, in quo longe est auditus spiritus. Est ergo aer qui dat in aurium cōcitantibus contentus, qui est mēbra- nae, & pelliculæ congeneritus. Hic ergo aer sonos ab exter- no aere suscipiens habens & ipse sonorum transiētricē facultatem, per seipsum ad membranam sonos transue- hit. Proceat autē a latiore meatu ad angustiorē: dico autem a cōcitantē auri vsq; ad meatum membranae. Non oportet autem existimare hunc aerem, & si est con- genitus, iam esse & incorruptibilem, vt qui sit vnus, & idem numero: sed est per partē corruptibilis & genera- bilis, sicut & aliud hominis corpus: illi autem per totum seipsum hic aer passus & corruptus sit, per & audiui a animalis operatio. Propter ea enim & a natura ante mem- branam positus est, vt exterioris aeris incursiones excipiat, & non in mēbrana incurat exterior aer, sicut & in visu. Nam & in eo constituit natura aliquod oculi congeneritum perspicuum, dico autem & crystallinum hu- morem: & vt semel dāam, humores, et corneam tunica, quæ est tūm perspicua, & prima exterioris perspicui ope- rationem admittant, tam per se ipsos transuehant ad ner- uum visuum: qui neruus a cerebro descendens, termina- tur ad finem principij crystallini. Sicut ergo in visu, si hæc quæ sunt veluti obiecta propinquacula, aliqua ex parte affecta sint, vel eorum aliquid, corrumpitur visus opera- tio: sic & in auditu, si hoc aerem propinquaculum cor- ruptum sit, auditus corruptius operatio, affecta mem- brana: quod nullo iurēmedo excipiat exterioris aeris incursionē. Quare & magnis sonis afficiuntur auditus, exteriori aere vehementer protruso, & congeneritum in auri- bus aerem violentē protrudite, & cum lape dispergen- tes: Propterea ergo natura hunc aerem in auribus ædifica- uit, & propter circumstantes animalis operationes, & quæ sunt in aquis immersiones erat enim aqua ipsi sensorio appropinquatura, & ipsū læsura, nisi aliquid propin- quaculum natura excogitasset. Quia autem aqua ingre- ditur, non erat auditum, quod aqua ob ruitum est ani- mal, nisi esset quid perscrutatorij, quod ad sensorij vsq; sonos transuehit. Ad sensorij ergo custodiam inædifica- tus est. Propter ea ergo & circūuolutos aurīū motus na- tura fecit: ne facile ingrediens, vel aer, vel aqua: vel aliqd aliud membranam lætaret.

Eo autem q, sit in aere, exteriori motu, quod intus est, mo- uet. Quare non undique animal audit: neque undique pertran- sit aer. neque enim undiq; habet aerem mouenda pars, & ani- mal, sicut pupilla humorum.

Id est eo q, inædificatus auditus congeneritus aer sic ex- terno aeri cōtinuus (hoc enim ei significat, quod sit in ae- re) motu externo aere per cōtinuitatem, & qui inaus est

mouetur, cum sit per se immobilis, vt cōgenitus Fortas- se autem non dicit cum secundum locum moueri. Nam & immobilem cum deinceps dixisset q, sonos perfect, secundum hoc eum, qui mouetur, perfect, & qui intus est vt qui sit exteriori cōtinuus. Et hoc dicit esse causam, q, per aures sibi audiamus, & non per omne partē corpo- ris. q, in solis auribus est inclusus congeneritus aer, externo aeri & auditui sensorio cōtinuus, vt possit per se trade- re affectionem, quæ in exteriori sit aere. Sicut ergo visu- us spiritus non habet vndiq; humorem, quid ad se perfe- rat, quæ sunt in aere, colore operatione: neq; enim ad eum tendunt crystallini humor, vel aliqd aliud eius- modi, quod sit aeri & neruo visui cōtinuum, sed aliqd crassum corpus, & quod impedimentum afferat: sic quo- niam non est vndiq; quidam cōgenitus aer comprehen- sus, & externo aeri, & auditui parti cōtinuus, sed in so- lis auribus: propterea per aliam partem non audiamus. Quod autem in aurium cōcitantibus est cōgenitus aer, hinc clarum est. Si quis enim digito aures obruerit, sentit sonum quendam, & motum eius, qui intus est, ae- ris. Fit autē hic affectus externo circa aures aer digito tru- so, & in beuorem locum confitatur & congeneritum a- rem conspicant. Vt autem confipationis motus corpo- ra, quæ intus sunt, chara magis, & dura impellit, & sic facit sonum. Et dicit magnū esse signum, q, sana sit auris, q, sonet aer, qui est inaus. Si enim sana non esset nō fēnd- ret sonum, qui sit ab aere, qui est intus. Non enim vndiq; quæ habet aere mouenda pars & animata, vt pupilla humorem. Sicut ante pupillā humor est collocatus, vt g, cum visibilia apprehendat. Pupillam autem dicit, non so- ramē. quod est in vno tunica: sunt enim magis intus humores: sed nerui visui sensorium, per quem visus spiritus egreditur: sic & ante auditum sensorij aer con- genitus positus est. Quoniam ergo animata, & auditura pars (dico autem membrana) non habet vndiq; conge- nitum aerem, qui sit & sibi cōtinuus, & externo aeri, tium, sed solum in auribus, ideo non vndiq; est animal auditum, sed solum per aures.

*Ipsū quidem certe soni expers, aer: q, sit friabilis & fra- ctus facili. Quando autem frangi fuerit prohibitus, huius mo- tus sonus.*

Et in principio dixit, q, sicut coloris susceptiuū est ex- pers coloris, sic & expers quæ soni est, quod est soni suscep- tiuum. Sed non quodlibet soni expers est soni suscep- tiuum, sed tale quale est aer, & causam car sit soni expers addidit. Nam quia est friabilis & fractus facili, propterea est soni expers. Quomodo autem secundum propriam na- turam frangi fuerit prohibitus ab alio cuius leuis, & solidi coacturatio itū, tunc huius motus sit sonus. In his au- tem aperte sonum dixit motum esse cōtinui aeris, & qui vnus est, per se cetera qualitate p̄diti frangi phibit.

*Is autem in auribus inædificatus est, ut sit immobilis, ut ex- te sentiat omnes motus differentias.*

Quemadmodum exterior aer per se est soni expers, q, sit fractus facili: sic & qui est intus, quod sit immobilis. Aër enim tale aeris motum esse sonū. Propterea ergo, qui est in auribus, aer immobilis constitutus est, vt ei sit ipse soni expers, oēs transuehit sonos facultatem habeat. Si haberet enim propriū sonum, ei, qui exterius aduenit, expelleret. Quare & hæc fuerit causa, q, in auribus aer im- mobilis inædificatus est: vt oēs possit sonos transmittere. Si enim moueretur: deinde ab itū motus sonaret, præ- ter id q, vt prius dixi, læderetur sensorium, nec omniū quoq; possit esse sonorum transuehit: nam & qui e te- rius est aer, postquam sonuerit, non eos, qui sunt in alio aere, sonos similiter transuehit, sed confundit.

Propterea autem & in aqua audimus, q, non ingreditur ad ipsum congeneritum aerem.

Quod audire fiat non per ingressum externi aeris in aërem, sed per contactum, qui fit ad in auribus inardescen- tium aerem, est argumentum, q, & in aqua audiamus in aquam non ingredientem aër. Si enim ingressus fuerit, lo. Grā. super Aia. H. iij



corrupti quidem & extrudit eum, qui inardificatus est, aerem, qui auditui subseruit. & membranam nullo inter medio attingens, ictu eam laedit: & praeter ea in concavitate manens, corrumpitur, & sic sensorium laedit. Multi ergo hinc laesi sunt, ea aures laesa corrumpitur sonus. Si cuncti ergo cum in aqua sumus, audimus a quo non ingreditur: sed secundum personarum eius facultatem tractum se sono vsque ad congenium aerem, & ab illo deinde vsque ad membranam. Et hoc ipsum est maximū argumentū quod est quidam aer membranae veluti congenitus, quod et eorum qui sunt in aqua, in aere aqua non ingreditur, nulli nimis veterem & magna vis fuerit, eo quod eius extrudat ingreditur ab eo, qui est intus aere: & multa vi opus est, ut aquam, quae est intus, circuletur, vel quēpiam eiusmodi humorem, quae simul etiam consistit, ne a fortis ingreditibus extrudatur aer, & tortuosa quoque auris consilutione opus est. Et ipse itaque causam, cur aqua in aere non ingrediat, subiungit dicens,

*Sed neque in aere proprius flexus, quādo autem hoc con-*  
*figerit, non audit, neque si membrana laboraverit, quemadmodū,*  
*quae supra pupillam est, pellis, quando laboraverit.*

Non enim loquens, inquit, non extrudit inardificatum aerem ingrediens aquae: nec in ipsam aures ingrediuntur, propter eos, qui in ipsa sunt, flexus: simul etiam per haec causam nos docens, cur a natura talis auri factus sit ne quicquam facile ingrediens, aerem, qui in ea inardificatus est, corrumpat, & laedat. Nec si membrana laboraverit, quemadmodum, quae supra pupillam est, pellis, quando laboraverit. Pupillam vocat, vel quae sunt subspectae, partes, vel quae ante eam sunt, ea autem sunt & tunicae, & humores. Quemadmodum ergo, quando quid eorum laboraverit, non videmus: sic & quando membrana aliquo morbo laboraverit, non audimus. Vel etiam pupillam simpliciter audiendum est, secundum consuetudinem, ipsum vix foramen. Quae supra illam, est autem pellem tunicae, quae dicitur cornea. Quemadmodum ergo, quando haec tunica laboraverit, vel cōdenata vel quibusdam aliquo eiaculationibus ex vulneribus in scirrhum in ea indurata, non vi tunc cōtingit, ut visibilibus operationes per ipsam amplius transire non possint, quod ipsi perspicacitate amiserit: sic quando membrana laboraverit, a tempore, vel morbo nonnihil affecta, sonorum operationes non potest amplius suscipere.

*Sed & audiendi, vel non audiendi signum est, quod auri semper sonet, ut cornu. Proprio enim motu semper movetur aer, qui est in auribus.*

Quoniam dixit, quod si congenitus aer, vel membrana non nihil affecta sit, non audimus: saepe autem accidit, ut quibus horum nihil sit, nonnulli tamen obitus desint: ut quando sordes aliqua ante cōgenium aerem proiecta, prohibet, ne circa impedimentū ab externo aere tradatur sonus, quod sonorum transitum strictam facultatem terra non habet: vel si quid aliud eiusmodi congerit. Dicit ergo esse iudicandum an sana sit auditiva facultas, an non, vel auri digitum obturata, vel aere manu operata. Si enim sana sit, possumus quendam sensum. Dignū enim vel manus conspectio, exteriorem quendam aerem extrudit, qui in angustum reductus, & cōgenitus pulsans, bombum facit. Deinde cōgenium, ut consuevit hūc hōibum ad sensum transmittit. Sicut, inquit, & qui in cōcavis cornibus est conceptus aer, semper & ipse sonum quendam motum facit, quando movetur ab externo aere: tumet enim & motus ferit cornu: sic ergo & qui est in auribus, quando ab externo sono motus fuerit. Hoc autem dictū est, inquam eo ostendi possit, quod sit in auri aer proprius. Is enim est, qui est soni exterioris susceptor, qui quando aliqua ratione affectus est, ut qui proprio motu non movetur, sonos in sensum non trahit: & hinc fit ut non audiamus. Merito autem quaerunt, cur, cum immobitem in auribus inardificatus aerem esse dixerit, nunc dicit, quod proprio quodam motu movetur aer, qui est in auribus. Immobilem autem superius accipiendum est, mo-

tum ab alio, pro eo quod est, eundem semper aerem manentem in auribus, neque alias aliud factum, ut in concavis cornibus, sed semper manentem cōgenium. Quod autem semper aer proprio quodam motu movetur, clarum est ex hoc, quod sereno, & tranquillo tempore ramentum moveri videantur in ea, quae est per fenestras luce. Fieri autem potest, ut moveri dicatur cōgenius aer, non secundum locum, sed vivis, motum eo appellante, sonorum transiētionem ad sensum. Et hic est eius proprius motus, non simpliciter translucere (hoc enim exterior quoque aer habet) sed ad sensum transluere. Quando ergo cōgenius aer pro more sonos sensui renunciat: sensus autem apprehendit: clarum est, quod sana est facultas auditiva.

*Sed sonus alienus, & non proprius, & propterea dicunt*  
*audire vacuo & sonante, quod audimus, eo quod habet de-*  
*finiunt aerem.*

Sonus enim qui factus est in auribus non est congenitus aeri, nec quando nobis aures obcurantibus fit bombus, sed exterioris aeris vel cum strepitus externae ingreditur, vel conspatione inus sonum emittente. Est autem congenitus aeris eum, qui in alio fit, sonum renuncians. Non enim, quoniam movetur, etiam sonat. Nec enim quodcumque movetur sonat, sed oportet, quod sonat, veleno ictu moveri. Et propterea, inquit, dicunt audire vacuum, & sonante. Vacuo enim dicebant audire, quoniam vacuum aerem existimabant: audimus autem contento in auribus aere. Sonante autem, quod hic est definitus aer, & semper idem: & sonos transmittit, non ipse sonans, sed solum secundum suam personarum facultatem operans.

*Vtrum autem sonat, quod verberatur, vel quod verberat,*  
*an etiam ambo, alio autem modo.*

Postquam dixit sonum esse allicius ad aliquid, & in aliquo, dico autem verberatē, & verberatum, & eum qui intercedit, aerem hoc merito quaerit, quid est, quod soni est effectivum, vtrum, quod verberat, an, quod verberatur, & dicit quod ambo, illud enim, An etiam ambo, est, & perfectum esse divisionem exponentis, siquidem & verberans esse necesse est, quod sonat, & quod verberatur, vel vtriusque: & praeterea iudicantis, quod non alterum, sed vtriusque factum sonū. Sed si vtriusque, non eodem modo, sed verberans quidem, ut, quod movetur, & aerem trahit. Quod verberatur autem, vi manens, & ipsum petriam re non siliens, ut ea vtriusque expressione resiliens sonet, & illud quidem agit: hoc vero patitur. Fieri autem potest, ut vtrique intelligant, & quae verberans, & quae verberatur: quando non hoc quidem immobile manet: illud vero motum: sed vtriusque motum pulsatur.

*Est enim sonus motus eius, quod potest moveri, eo modo,*  
*quo, quae a levisbus resiliunt, quando quis pulsaverit.*

Quod non alterum est, quod sonat, sed vtrique, per haec ostendit. Quoniam enim sonus est motus conspationis tanquam resiliens, ut, quae a quibusdam levisbus corporibus repelluntur: hoc autem a levisso aer facere non potest. Oportet ergo leue aliquid esse, a quo ipsum resiliat oportet, sed quoniam auris, vi ipse resiliat ab aliquo levi corpore si nihil sit, quod percutiat, & ab leue hoc, & solidum, condensatum aerem interceptat, fieri non potest: clari est, quod non ab vno solo resiliat, sed vtriusque opus est, & eo, quod percutit, & eo, quod percutitur. Quod n. vtriusque opus est, hinc quoque apertum est. Si enim non fuerint vtrique levia, solida, non facimus sonum. Ut si lana, vel spongiosa perculseris, sonus non fiat. Non omnis ergo aeris motus sonus est, sed talis qualis est, quae a levisbus. Si n. non fuerint levia, quae percutiuntur non aequaliter resiliat aer, sed in cōcavitatibus retinetur, ut in muris proiectus globus. Si levis quidem fuerit murus resiliens, & repercussione ab eo resiliat globus. Si minus spe manet in cōcavitatibus. Sicut ergo talia a levisbus resiliunt, sic & aer. Secundum hoc autem solum, quod aer a levisbus retorquetur, acceptis similitudinem eorum, quae a levisbus retorquentur, ut globum non autem etiam levisum

dum causam reversionis a similibus quoque: nisi qz hoc dixerit, qz sicut globum qui violentem emittens: vna cũ eo trudit aerem: qui violenter extrusus, & a globo expressus, & a muro excutitur, & reuertitur, vna scum globum quoque concludit: sic & in his quæ se illinc inuicem seruiunt, resiliit aer, & motus sonat. Est. n. sonus motus. potest motum non localem dicere, sed operationem. Illud autem, Eius quod potest moueri, localem motum exponere oportet, vt sit motus, qz sonus est operatio eius, qd potest fm locum moueri, eo modo, quo, quæ resiliunt a leuibz, vt globus a muro. Quod si etiam in eo, qui est fm locum, motus audierimus, vt iam exposuimus, nihil ab idur. Non. n. simpliciter omnem aeris motum sonum dicimus, sed eum, qui sic a leuibz.

Neque vero quodlibet, ut dictum est sonat, qz verberat, & qd verberatur, ut si quis acum acm pulsauerit.

Qm dixit duobus solidis se inuicem ferientibus opus esse ad hoc, vt fiat sonus: quis existimet, cuiusmodi cum que solida & leuia corpora sufficere ad faciendum sonus hæc addidit, qz non solum duo esse oportet leuia & solida, quæ sonum faciant, sed & commodatam magnitudinem ipsa habere oportet, talem figurâ. Sin. valde parue fuerint magnitudines, vt acus, minimum aerem interceptiunt, vt ne sensilis quidem sit sonus. Sed quemadmodum in Physica dixit, qz forma a definita magnitudine incipit, vbi a diuersis Democritum contendebat, inessentialia corporis celsent. Magnitudines enim, inquit, natura potentia quidem sunt in infinitum, vt magnitudines, diuisibiles fieri. n. potest, vt quantum ad propriam nam, dari cognitione & intellectu fecerunt: & illud in aliud, idqz in infinitum forma autem aliquam habentes vel carnis vel nerui, eorum nec potentia ad infinitum diuisiõne admittere possumus, sed necesse est vicinas aliquas partes in diuisibiles accipere, vt deinceps ab illo non amplius diuisur in aliud tale, quale ipsum. Vt caro quidem diuisi potest in partes, quæ seruent formam carnis: & illæ rursum in alias, quæ eandem formam seruent, hoc autem in infinitum fieri non potest, sed in aliquam omnino magnitudinem desinit. qz si feceris, non amplius feruas carnis formam, propter multam paruitatem. Sicut. n. dixi, formæ quædammodum tali temperatura indigent, vt subsistant: sic & tanta magnitudine. & sicut non contingit ho minem vel equum vnus digiti feriens se commodatam magnitudinem esse oportet: sic & aialis instrumentarias partes, & similes, & omnem, vt semel dicam, formam in definita aliqua magnitudine esse natura statutum est. Sicut ergo in his habet, sic & in sonis. Non omnis multitudo, quæ verberat, & quæ verberatur, sonum facit, vt acus: sed commodatam magnitudinem cum habere oportet. Figura quoque opus est. Si globus enim globum attingit, non facit sonum. Ostensum est enim qz globus globum fm signum attingit. Quoniam ergo iusticientem aerem non intercept, sonum non facit. Eorum autem, qui sunt apud nos, aërialium globorum, quoniam fieri non potest, vt ex æte & reuertitur superficialis, nihil mirum si globus globum seriens, breuem sonum ediderit. Nam, cum non sit apud nos exacte globus, neque se exacte secundum signum attingunt.

Sed oportet, qz verberatur esse æquale, ut aer condensatus resiliat, & concutatur.

Æquale dixit, pro eo quod est, latum. Pulchre autem dixit, qz verberatur, latum esse oportet: nō oīno autem & quod verberat. Et in quod verberat, non fuerit latius, sed cylindricum, sit sonus. Causa autem est, qz non solus aer ab ea, quæ verberat, parte intercepti, qui esse in aeribus illis, sed & qui a reliquis cylindri partibus aer protruditur: qui si in tenuē aliquod & acutum corpus aduer sum incidit, diffunditur, & nō sonat. Si autem in latum incidit: non diffusus, sed interceptus a leuitate, & refertur duritie, torquetur: & sic resiliens sonat. Concuti autem enim dicit, non qui simpliciter a quolibet resiliit, sed qui in concavis, & sonoris intercepti. Quemadmodum in nota accidit a calculo percussa, ea enim concussa, concu-

tiur, & qui in illis concavitatibus intercepti, aer, & nō in his, nunc in eas concave nōle superficie partēs incl dens, sonum facit: certe si nōlam reduciuerimus, cellas & sonus: eo qz nōla cessante moueri, simul etiam aer moueri desinit. Potest itaque, vt dixi, æquale & pro lato accipi. Cum. n. dixisset qz non quodcūqz verberat, & verberat, sonare: n. sonat acutum verberantem, vna cubus opponeret, et ab eis distingueret, subiunxit. Sed oportet, qz verberatur, esse æquale: non vtique tanquā sinit acui inæquales per partes, sed clarum est, qz eorum magnitudini, & figuræ æquale opposuit, vt ab eis distingueret. Potest autem æquale, & de æquato, & non aspero audire, & hoc clarum est ex hoc, quod subiungit, Vt aer condensatus resiliat. Ab asperis enim & inæqualibus concutitur, & non densus resiliit: sed ab æqualibus, quod sit continuus & vnus.

Sonantium autem differentia in eo, qui est secundum actum, sono declarantur. Sicut enim sine luce non videntur colorari: sic neque sine sono, quod est acutum, & graue.

Sonantium dixit, pro eo quod est, sonorum. Nam secundum sonum dicitur diuersi quocqz soni sunt. Sonorum ergo differentias esse dixit acutum, & grauem. eas autem cognosci dicit non in his, qui sunt fm potentiam, sonis, sed in his, qui sunt fm actum. Quæ. n. sunt potentia, propemodum neque sunt. Sunt quodammodo eorum, quæ non sunt. Vnumquodam. n. fm propriam actum & perfectionem iudicatur. Sicut. n. proprias, inquit, colores apprehendimus: non qn potentia fuerit aer perspicuus, sed quando actus: hoc est, qn illuminari lucet: sic neqz qn est potentia sonorum, sonorum differentiam sentimus: sed quando actus fuerit, hoc est, tam sonum admiserit. Soni. n. a coloribus tantum differunt, qz colores sunt quidem alij a perspicuo, & cum alij sint, ipsum mouent: eorum. n. solas operationes perspicuum transiit. Sed autem non sunt alij ab eo, qui actum personat, ære, sed in eo suam habent constitutionem.

Ea autem per translationem dicuntur a tangibilibus. Acutum enim sensum mouet exiguo tempore multum: graue autem multo parum.

Acutum & graue, & quædam sunt sonorum dicitur & per translationem, inquit, quæ est a tangibilibus, appellata sunt. In magnitudinibus. n. quæ sunt proprie tangibiles, est acutum & graue: per quorum translationem dicitur, & quæ sunt in sonis. Acutum. n. dicitur in tactu, qz celeriter operatur: vt gladioli acutus, qz celeriter pungit. Obtusum autem qz tale operatur, & veluti non pungens, se trudent, vt pilistili. Quæcunque. n. ad pungendum apta facere volumus, ea acutis angulis facim. Quæcunque autem ad trudentum, obtusis angulis. Sic & in sonis acutum quidem dicimus eum, qui ad sensum velociter accedit, & permanet. Grauem autem, qui cum obtusio habet proportionem, eum, qui ad sensum tarde accedit, & celeriter cessat: sicut in vna sidum postrema, quæ necesse dicitur. cum n. ipsa sit alius magis tenia, dum pulsata, propter tensionem aerem velociter feriens, a cutissimum facit sonum: qz paruo quidem tempore hoc facit, diu autem tenet: sicut arcus durus, & magis tenax. Eorum enim chorda a sagitario tensa, deinde remissa, exiguo tempore propter tensionem in proprium locum reuertitur. Quare sagittam exiguo tempore trusam propter hoc ipsum in longe remotum spatium mittit. Est. n. maioris virtutis exiguo tempore idem mouere, qz longiori. quod & in magis intensis chordis contingit: in minus autem intensis vicucrias quemadmodum suprema loquor quidem tempore, qd est aeris personariorum mouet, exiguo autem feruat. causa autem est, qd lubiles quidem sunt, & non multum habentes occurrentem aerem, celerius eum mouent. Præterea cum sunt tense, & a multo aere non impeditur, celerius proferant suum proprium locum, & rectitudinem recipere, ex qua percussio motu sunt, qz a similibus & extremis contenduntur. Propterea ergo paruo tempore mouent id, qz in aere vim habet personariorum.

Diu autem sonum feruunt, q̄ valde extensile aerem vehementer ferunt. Vehementer autem percussus, repercutit & ipse chordam, & rursum ab ipsa repercutitur: id q̄ s̄ḡnificat tempore. Agitata autem chorda, sonus necessario diutius extenditur. Crassie autem chordæ, & minus intense, vel supremæ, omnino contrarium euenit. Multum enim habens occurrunt aerem, & neque sic intensa, & breuius aerem mouet, & tardius reuertitur. Quare & tardius sonant, neque diu sonum extendunt, quod neque aerem vehementer moueant, neque valde repercutiant, & ideo non diu agitantur. Id autem si non fiat, celerius perit sonus.

Et sic velox est, quod est acutum: illud vero, grave, sed fit quidem illius propter celeritatem motus talis: huius autem propter tarditatem. Et uidetur proportionem habere cum eo, quod est circa tactum, acuto, & obtuso. Acutum enim veluti pinguis, obtusum autem veluti tradit, eo quod illud quidem moueat in perno: hoc vero in multo. Quare contingat hoc quidem velox esse, illud vero tardum.

Postquam dixit, q̄ sonus acutus celeriter mouet sensum, & sensibile factus in longum tempus manet: grauius autem viceuersa: ne quid exillimaret eundem acutum sonum celeriter, vel tarde moueri: est enim aeris operatio incorporata: incorporatum autem non mouetur nisi locum: sed acutus dicitur sonus, acute moueri aerem, cuius est operatio: fit & tardius: vel hoc ergo significat per hoc q̄d dicit, sed fit quidem illius propter celeritatem motus talis: huius vero propter tarditatem pro eo quod est, propter celeritatem eius, q̄ mouetur, corporis, in quo est, talis fit & motus sensus a sono: vel quod, quæmadmodum in tangibilibus, per actum in magnitudinibus fit velox ab eis diuisio, & est aliud quidem esse acutum: aliud autem ab eis velociter corpus diuisum. Hoc enim aliud consequitur: & accidit acuto celeriter diuidere. Acutum enim erat, etiam non operans. Sicut & in obtuso. Sic & in voce acuta aliud quidem est acutum: hoc autem contingit, ut audiri moueat celeriter. Similiter autem & tardum in graui. Illud autem, quare contingit hoc quidem velox esse: illud vero tardum, perinde est, ac q̄ hęc fm actus habent velox & tardum, & non sunt eorum substantia. Accidit autem acuto quidem celeriter moueri, ut gladiolus: et ab exiguo corpore occurrit: obtuso autem tarde, ut pilillo, q̄ el multo corpore occurrit.

De sono ergo hac fit ratione definitum.

Dixit quod est sonus. Et motus eius, q̄ potest moueri eo modo, quo, & a leuibz resistunt, q̄n repercutiunt: & quomodo fit, nempe q̄ verberate aliquo, & verberato. Per quod & q̄ istius est aliquorum inter se solidorum in ære, vehementiore in eis aeris diuisione, & contractione: sed & qualia esse oportet, quæ feruntur: p̄ quod audiri: & quomodo sonus.

Vox autem sonus quidam est animatus. Ex inanimatis enim nihil vocem edit: sed per similitudinem vocem emittere dicuntur, ut tibia, & lyra.

Postquam dixit de sono consequenter & de voce differre. Vox enim species est soni. Dicit ergo vocem quandam esse sonum Non enim omnis sonus vox est, sicut inanimatum, neque enim qui ex fluctibus, vel ventis fit, strepitus, neque qui ex aliis fit lapidibus, fragor, vox est: sed anima et aliquis sonus vox est. Sed neque quislibet animatus sonus vox est, neque enim qui per compositionem manuum, neque qui fit per strepitum, vel tuisim, vox est. Sicut enim hæc soni, & non voces, sed vox est animatus sonus, qui per vocales fit partes. Sunt autem vocales partes, pulmo & oēs respirantia partes: & alperia arteria & fauces. Sed neque ab his quomodocumque factus sonus vox est. Tuisis enim ab his fit nec vocem dicitur emittere, qui tuisit. Sed quando cum imaginaria significatione hoc mouetur, tunc demum factus ab his sonus vox dicitur. Q̄uo autem per hæc instrumenta vox fit, & in quo differt vox a tuisi, eo dicente, progredientes sciemus. Animatus ergo quidam sonus

vox est. Est enim quædam ex inanimatis vocem edere dicitur, per translationem, & similitudinem quandam dicitur, ut quæ voci hominis simile quid habeant. Hæc enim tria circa hominis vocem considerantur: numerus, harmonia, & dictio. Veritas autem numerus circa tempus proportionis longum, & breue & ideo antiqui, quæ ex vocalibus maiori tempore profertur, longas nominauerunt. Quæ autem in minore, breues. Sicut enim ipsam naturam protulerimus, videbimus eas, quæ dicuntur longæ, ut & a maiori tempore profertur: breues autem minores. Ex eorum autem ad finem compositionem numerum existit: hoc enim carminum. Harmonia autem circa acuti, & graui commoderationem versatur. Dictio vero versatur circa syllabarum formationem & expressionem ex qua eorum, quæ dicuntur, intelligentia significatur. Quæ ergo proprie hæc habet vox humana. eam autem quomodocumque imitantur, & instrumenta musica: propterea dicuntur & ipsa fm proportionem & conuenientiam vocem edere. Non solum enim numerum, & harmoniam imitantur, sed & dictiones. Sicut certe & qualis fit cantilena, quæ dicitur: & cum instrumentis concinit. Imitantur autem non simpliciter vocem hominis, sed loquuntur. Vnde in dictionis compositione versatur, quæ fit p̄ linguam. Quæ sit autem quilibet, in quo differt numerus a metro. Dicimus ergo numerum esse quod gñalius: numeri autem speciem esse metrum. Si quid enim est metrum i. & numerus: non ita autem & contra. Consideratur enim numerus in his, qui pulsat pedibus, & manibz. Quæ enim velox, & tarda pedum eleuatio, & positio, inter se rationem, & proportionem habent, fit numerus. Et hinc ab horum translatione talis syllabarum connectio, quæ ad metrorum rationem accipitur, pedes appellati sunt. Secundum eandem conuenientiam & in manuum, & tibiarum, & aliorum eiusmodi pulsationem numerus appellatus est, qui est commoderatio temporis, in quo fit motus. Nam & in tibia numerus quoque consideratur. Tibia enim foraminum alia quidem longiori tempore obturantia vero breuiora. Et sic resonantiarum hæc quidem lentiores, illam vero asperiores emittit. Et foraminum alia quidem sunt maiora: alia vero minora, & hæc quidem singula propinquiora: illa vero remotiora, & quæ sunt angustiora, sunt latioribus acutiora. In pueris itaque & in mulieribus sunt, vocæ acutiores: sunt autem latiora, tardiora. Sicut & quæ sunt propius, sunt remotioribus acutiora. quorum commemoratione fit harmonia, & melos: numerus autem vdocis, & tardi. Quæ in reliquis quoque instrumentis numerus consideratur, omnibus asperitum est, commoderata enim digitorum eleuatio, & positio perficitur. Qui ergo in aliis est numerus, fm tarditatem, & celeritatem figuratur. Qui autem in oratione, quæ est pronuncianda, fm longum & breue: qui etiam metrum solus dicitur. Cum tardo autem proportionem & conuenientiam habet longum: cum celeri vero breue non solum autem in poeticis scriptis consideratur metrum, sed & in oratoriis. Dicitur ergo isque esse membrum vel cursum & mutuum: & ex eo, quod non sunt commoderata membra, non est numerosa oratio. Qui itaq̄ de poematōis scripserunt, tradiderunt, quor, & quales pedes assumpti ad oratorum membra, hæc recte efficiant. Hæc quidem in digressionem: sed redeamus ad dictionis contextum.

Et quæcumque alia ex inanimatis extensionem habent, & concentum, & sermone.

Extensionem dixit pro eo quod est, numerum. Sicut enim dixi, circa temporis extensionem, quæ fit plus vel minus, & eorum commoderationem, consideratur numerus. Melos autem dixit, pro eo quod est, harmoniam quæ circa acuti, & graui commoderationem versatur: sermone autem dictionum compositionem.

Videtur enim vox quoque hæc habere.

Similis est, inquit, musicorum instrumentorum sonus voci, quatenus eius habent imitationem, quæ dicta sunt. clausus est autem, q̄ vocem maxime nunc dicit sermo.

nem circa et enim solam consideramus dictio. In vocibus enim inarticulatis est modus quidam, & numerus: dictio autem non ita, nam est de littera, vel Phitico dicitur, vel alius eiusmodi, non proprie est dictio nisi non rationabilis, & convenientiam, sicut & in inanimatis.

Multa autem animalia vocem non habent: ut & quæ sensum gignere carent: & ex his, quæ sanguinem habent, pisces.

Quoniam dicitur vocem esse animati sonum: in omne autem animatum vocem habet: sed sunt quædam quæ vocem carent: hoc ipsum definit. Non enim simpliciter animata sunt vocem prædita, sed animalia & nec omnia animalia, sed ea sola, quæ habet pulmonem, hoc est, quæcunque respirant. Vocis enim materiam est respirans aer, ut ipse in processu ostendit. Neque insecta, ut muscæ, apes, & similia, nec quæ sanguine carent, vocem edunt, ut vermes. Sed neque omnia sanguinem habentia, ut quæcunque ex aqua videmus non accipere vitam agunt, ut pisces: neque enim habet pulmonem, & propterea vocem non emittit, et ideo *phitico* appellatur, quasi in *phitico* vocem, hoc est vocem desinit. Sed neque quæcunque accipere vitam agunt ea vocem emittunt: nam neque quæ testaceam cutem habent, ut cochleæ: neque quæ mollioris sunt testæ, ut cæleri, & mures arandi. Et ex istis autem, quæ accipere vitam agunt vocem edunt & fluviatilis equus, & crocodilus. Dicitur enim & hic breuem, & exiguum vocem edere. Dubitamus autem quispiam, quomodo dicatur insecta vocem non edere. Quid est enim dicimus vocalis? Quia & muscæ in aer volandum non minimum bōbium edunt. Dico ergo non esse vocem, eorum vocalem sonum emittentem: neque enim per vocalia hæc instrumenta sunt. Est enim quædam pellicula circa superficiem sub pectore eladardum, quam alii verberantes, & interceptum aerem experientes, sonum emittunt. Similiter & muscæ asperis aliis percussentibus sonant: santes certe bombum emittere desinunt.

Idem non circa rationem, siquidem aeris motus est sonus, sed qui dicuntur vocem edere, ut in *Abeloo* pisces, branchii sonant, vel aliquo alio eiusmodi.

Postquam dixit pisces non habere vocem, huius ipsius causam subiungit. Si enim inquit, ut ostendimus est aeris motus sonus est: vox autem est sonus quidam in aere aut non degunt pisces, sed in aqua: merito vocem non habet ut qui non aerem moueat, sed aquam. Et ex his, quæ videri hic indifferenter viuunt, quæcunque vocem habent, non possunt vocem in aqua emittere. Neque enim non eam aquam submeris, edere vocem possumus. Sed & qui dicuntur vocem edere in *Achdoo*, magni sunt, quos quidam vocem emittere existimant, quando circa aquæ sue rimas superficiem. Dicit ergo non oportere existimare eos vocem emittere, neque enim per vocalia membra soni fiunt, sed secundum aliquem branchiarum motum. Quando enim si circa aquæ superficiem nata, cum magni sunt, & multum aquæ interceptant, dante branchias contrahant, aquam emittunt, & emulsionem turbant: eam turbata aliquid aeris interceptit, quicquid aquæ expressus sonus de hoc modo videtur illi vocem emittere, ut de musca, & cicadæ diximus. Quare extra animalia sonus, & non per instrumenta vocalia & in talibus similiter cunctis in per columbas, quæ volantes alio sonant. Similis ergo est in sonis plausi, qui fit per manus. Quare fit & scari vocem edere dicuntur, idem de his exultimadum est. Illud autem, vel aliquo alio eiusmodi, adiecit, quod coningit non solum branchiarum contractione eos dicto modo sonare, sed & ore aquam excipientes, & cum strepitu extrudentes. Certe cum sunt in profundo, non sonant. Fieri enim non potest, ut in aqua sit sonus. Propterea ergo, ut iam dixi, si in aqua manibus simul percussimus, non sonant. Est enim aqua quidam sonorum transportatrix, sed quæ sonum non emittit.

Vox autem est animalis sonus, & non quamlibet parte. Sed quoniam quodcumque sonat, verberante aliquo, & aliquid, & in aliquo sonat: id autem est aer: ea sola vocem merito ediderint, quæ aerem suscipiunt.

Postquam discevit ea, quæ vocem edunt, ab illis, quæ non edunt, & ex istis ad vocis rationem tradendum ingressus est: ut videlicet deinceps ea, quæ est proprie, vocis ratione tradere. Eam autem ab aliis sonis dupliciter discernit, & ex modo generationis, & ex fine. Ex modo itaque generationis, quod vox quidem fit exspirato aere expellendo contractione thoracis, secundum eam, quæ illi inest, insonatiam facultatem, & in aspera arteriam insonat: & in illa, qui in illa est interceptus, aeris qui de introitu infactus, rectoris, & vibetoris, coherentem aerem ad auditum vsque percutit. Est enim oris hiatus, qui est ad radicem vsque lingue, gula. Illinc autem duo vasa feruntur, hoc quidem ad thoracem, quod aspera arteria dicitur: alterum autem secus tendens vsque ad ventriculum, quod dicitur oesophagus. Per oesophagum itaque fit ciborum additus, per asperam autem, spiritus, qui fit secundum inspirationem, & expirationem. Qui quidem dicto modo expirationis licet soni qui vox dicitur, quando fit cum aliqua imaginatione significatur. Ex modo igitur generationis hæc ratio est: si fit vox ab aliis sonis. Quicquid non sunt animalium, vel quod magis est, animalium quidem sunt, sed non per predicta vocalia infusa sunt, non sunt voces. Ex fine autem, quod vox fit per aliquem aialis impulsus ad aliquod significandum, itaque & cum imaginatione. Quare & irrationalium soni voces. Compensentem inquit, licet persequens vultus. Nam & canis, quando habet imaginationem alicui, latrat: quando autem familiaris & domesticus, blandiens mo ut caudam, et, ut semel dicam, cum talem, vel talem typum secundum imaginationem susceperint, diversas voces edunt. Sunt itaque voces significatiue animæ affectuum. Nam cum cibum appetunt, quada in voce vtrunt, & aliam edunt vocem, cum tristitia afficiuntur: aliam, cum lætantur. Tullius autem quæ fit exipum spiritus per asperam arteriam, non est vox. Differt enim & modo generationis, & fine. Modo quidem generationis, quod in voce, qui extrahitur spiritus, sensum & secundum naturam egrediens, percipit ordinate eum, qui est in aspera arteria, & ipsam arteriam, & ille paulatim trahit, & percussione, & ab aspera arteria sonat numeroso, fit enim volit et animalis. In tussibus autem spiritus, ut qui præter naturam mouetur, acerrimus & inordinatus & thoracis egreditur, & seipsum quocunque ferit, & in quod est in aspera arteria. Cum enim humidum præter naturam in thorace contractum fuerit, id natura vult per spiritum extrudere. Deinde cum non vales spiritus id extrudere, ipse ab eo re percussit, & saepe exitus interripitur. Vnde fit etia cor poris convulsio. Ipsum autem interrupti & conculsi signum est, quod non vales spiritus extrudere adiacentia: et si quoniam laborat aliquis inflammatione: spiritus, qui est circa thoracem in angustias redactus, diffcultat in anhelitus, & inordinat per tussim motus causa est. Hæc itaque ratio differt tulla a voce, & fine, quod non fit cum imaginatione, non enim alicuius significandi gratia, sed fit eadem nisi ali quam euentione fiat. ut si excretauo, vel tussiuero, hoc significabo. Iunc n. & ea vox quædam sunt. Sic ergo, per paucis complectar, licet dicere vocem esse aialis sonum, per vocales partes cum imaginatione factum, imaginatione vocalis vel significande gratia. Quare & in thorace inspiratum aerem paulatim mouemus, prout egerimus et ceterate, vel tarditate loqui. Hæc itaque sunt vocis instrumenta. Sermonis autem lingua, palatum, dentes. Taliter enim, & taliter vocem edentem spiritum per quandam eiusmodi contractionem lingua figuram, sic dictiones lætæ. Quare quibuscumque lingua supra modum vel relaxata, vel alligata est, non loqui, vel non articulate loqui possunt: eum lingua non amplius possit firm rationem motus facere, per quos vox figuratur. Sicut nam cibis, & in instrumentis musicis, qui per vitæ, vel corpus in tubas efflatur, spiritum, & taliter, vel taliter sonat, figurantes digitis, in dictiones adaptat: sic & lingua cum, qui ea thorace efflatur, & ad arteriam sonat, in dictiones figuratur. Vnde de irrationalia animalia, quoniam animam rationalem non habent, remissam linguam, & labra diducta habent, nec, n. ea opus habebant ad linguæ ministerium. Vnde

& ex volucibus, quæcūq; linguae & genarum compositionem & speciem habent hominibus per similes, nec valde hiantem, possunt ieiari sermonem, cuiusmodi sunt pice, & plicæ, & similia. Sed quoniam quondæq; sonat, verberant aliquo, & aliquid, & in aliquo sonat: aliquo quidem, qd percutit aliquid vti o, qd percutitur in quo ætem ipse declaravit dicens. Idem autem ær. Si autem sic sit sonus, merito quæcūq; pulmonem non habent, & quæ in aquis degunt, vocem non habent.

Materia enim, quod respiratur, mittit naturæ ad duo opes: quæ admodum lingua ad gustu, & ad sermonem. Quorum gustus quidem est necessarius, unde & pluribus inest: Sermo autem, & interpretatio, ut bene sit. Sic & spiritus, & ad calorem, qui est intus, ut necessarium: causæ autem in aliis dicit: & ad uocem, ut sit, qd bene est. Respirationi autem infernæ guttur, cuius autem gratia hæc quoque pars est, pulmo.

Quoniam dicitur a talia voce vti, quæ respirant: est autem respiratio præcedens alius quidam visus in istis, quæ respirant: quod ad vocem quoque respiratio confert, p hęc ad didic. Sicut enim inquit linguam fecit natura ad duo operat quorum alterum quidem ad hoc, vt sine confert illa, quæ habent, gustus: alterum autem ad hoc, vt bene sint, sermones. Sic & respirationis duo fecit opera, quorum vnū quidē ad hoc, vt sit, alterum vero, vt bene sit. Compendium n. sibi vendicat nō, & ideo idem in pluribus videtur. Nā ergo lingua vtrius, & ad succorum vsum, & ad sermonem. Quorum alterum quidem ad hoc, vt sine, conduci: nam sine alimento visus non potest. Sermo autem ad hoc, vt bene sit. Hinc, n. sic aial, qd societas delectatur, & cum aliis cōicit, homo: & per eum docti, & scia præditi a præceptoribus reddimus. Propterea gustus idem est in omnibus aialibus sermo autem non in omnibus: sed neq; cūno vox: sed in perfectioribus. Sicut ergo in lingua habet, ita & in respiratione. Nam & ad interni caloris refrigerationem confert, qd est naturæ opus necessarium. Nā ad hoc, vt sine, respirationis confert, vt in libro dictum est de partibus animalium, & in tract. de respiratione, & experia, ad quæ etiam differ, vt qd sit in illis dictum. Opus, n. inquit, habet & pulmo respiratione, vt qd sit hanc calidior in pedestribus animalibus, eo qd sit cordi superpositus: & multo prius cor, ab eo n. in pulmone quoque calidum nimis abundat. Propterea ergo dixit primum refrigeratione opus hanc tum, qui est circa cor, locum, refrigeratur. n. ipsum p pulmone respiratur a terro recipientē, & propria refrigeratione illud quoque refrigerantem. Hic est ergo necessarius respirationis visus, qd ad hoc, vt sine, aialibus confert. Confert autem & ad sermonē, qd nobis inest ad hoc, vt bene sint, siquidem & vox ad sermonem. Vox n. est m. sermo. Vox autem materia est expiratio æris. Est autem causa effectus natura instrumentaria vero alpera arteria. Est n. veluti cilia: certe istas quidem sunt vocales: vt qd æt lenem habeant: sunt autem senes minus vocales: vt qd æt habeant alperam. Finalis autem, significatio. Aial n. vti finis est, vt per eam alicuius & habita significet. Sermonis autem materia quidē, vt dictum est, vox est. Effectus autem cā, rationalis aia. instrumentaria vero, lingua, & palatum, & dentes: Finalis vero, mentis conceptus significatio. Vocis autem inest m. guttur, qd. Græce γάρ. φάρυγ autem terminino genere quicquid dē, & significat fauces. ex autem vna yalus illa hiatus, qd est post linguæ radicem, quod minus masculino, significat laryngem, vti guttur, sicut & hic. Est autem larynx seu guttur alpera arteria extremum p a tribus cartilaginibus constitutum: ab ea quæ dē ary, anodæ cūta dyploformide ab ea, qd est innouata. Quæ qd dem extendit & contrahit ab in, qd illic sunt, musculi vocem componunt. A tali n. horum contractione, & extensione, vti magis, vel minus formatur vox finitum, & graue: & si qua aia forma circa eam consideratur: sicut a lingua, & palato, & dentibus formatur sermo. Vocis ergo inest, vti præcipua ratio absolutum, esse dict alperam arteriam. Huius n. principium est pharynx, seu larynx, seu guttur, vt ipse dixit. Cuius autem gratia hæc quoque pars

est, pulmo. Propter pulmonem n. aia factam esse alperam arteriam, qd pharyngem appellauit vti eam ingrediens spiritus eum refrigerat. Quæcūq; n. habent pulmonem, ita habent quoque alperam arteriam. Quæcūq; ergo habet pulmonem, alpera arteria refrigeratur eorū, qd est in eis, calidum ingrediente aere. Plicæ autem per branchias refrigerant calidum, qd est intus, eam contrahentes, & aquam admittentes. Quare pulmone non indigent, & aliquo aqua illa non valde opus habent, vt exterior ingrediatur frigidum, vt refrigerentur. Nam cum ea aqua circūflet, ipso tactu refrigerationem facit. Si autem & eo, qui est in profundo, frigidus alicui opus habeat, per branchias hoc faciunt contrahentes, & extensas.

Hæc n. parte plurimum habent calidi pedestræ animæ vt respiratione autem opus habet, & qui est circa cor, locus primus.

Pedestræ, inquit, aialia, quæ pulmonem habent, superest aqua illa in ea, quæ est in pulmone, caliditate. Nam cum pulmone non habeant, neq; eam, quæ in eo est, caliditatem habebūt. Pulmone n. non habent qd, neq; cor. Quæ n. cor habent, pulmone quoque habent. Nō oportet autem existimare eam hoc decere qd sunt calidiora pedestræ aialibus: sed hæc parte calidiora: qm, vt dixi, non habent illa pulmonē. Sunt n. quædam aqua illa pedestræ nā calidiora, concoquant ceru plicæ quidem æt nam, & limo a olat quæ pedestræ non concoquant.

Quare necesse est, ut intro respirant, ingredi ærem.

Inspiratio n. & expirationis cō genus respiratio. Hic itaque respirant, dixi, pro eo, qd est, inspirant aialia, necesse est ingredi ærem in eum, quæ est circa cor, primum locum. Is n. est primus, qui in refrigeratione indiget. Fōs n. innati calidi est cor. Quæ autem est superpositus pulmo & ex eo multum calidi recipit ipse quoque refrigeratione indiget. Primo ergo cor refrigeratione indiget: propter ipsum autem & pulmo. Per inspirationem ergo refrigeratur: per expirationem autem fuliginosa excrementa excernuntur.

Quare istus respirati æris ab ea, quæ est in illis partibus, animæ ad eam, quæ dicitur arteriam, non est. Non enim omnia animalia sonus vox est, sicut dixi, esse cum lingua sonare, ut qui tabunt. Sed oportet & animatum esse, quod verberat, cum imaginatione aia.

Hic vocem definit a modo generationis. Primum n. vox est, inquit, istus expirati æris ad alperam arteriam, ab ea, quæ est in ipso, & in thorace, animalis faciliore. Adde autem etiam de inceptu definitioni id, cuius causa, dicens: qd verberat est animatum, vt hoc cum aliqua imaginatione faciat. Quare talis quoque est sonus significatus, dico autem vox.

Significatus n. quidam sonus est vox, & nō respirati æris, ut ipse flet illo verberat eum, qui est in arteria, ad ipsum.

Duobus modis, vt iam dixi, separati rursus a voce, & a fine, qd non significatus, fed coacta fm aliquem sit affectus, & qd non in omnibus animalibus habet vti generationem. In voce n. qui ex thorace exprimitur spiritus, paulatim incidit in spiritum in alpera arteria intercepti, percutit ad ipsam arteriam ipsum cōprimens: & sic ea per cūssa ab illo, qd est in ipso spiritu, sit sonus, qd est in voce. Fit autem articulus, qd ex arteria conuocatur rursus ærem circa fauces linguæ raliat, vti raliat figuratur. In rursus autem extrudit quidem qd ex thorace, sed acutius: & non solum percutit eum, qui est in alpera arteria, ætrem, fed & ab eo percutitur: & alia sunt, vt iam dixi.

Signum autem, qd non possit edere uocem respirant, neq; expirans, sed detinens, cum enim mouet retinetur.

Respirantem inquit, pro eo, qd est, inspirantem. Generat n. noie pro speciali visus est. Quod ergo, inquit, qd expirant, ut facit vocem? Signum autem, qd non possit uocem edens inspirare, qd egreditur spiritus, & si alii ingrediunt obulus fuerit, interruptus. Nō solum autem, inquit, fieri non potest, vt inspirat, qd uocem edat, sed & neq; vt expirat. Atqui hoc ipsum expirantem fit vox. Ex hanc dicit



generationem vocis expiratam aerem. Fortasse ergo aliud dicit, qd' acuatior expirantes non possunt vocem edere. Denia. n. expiratione consumitur spiritus, & non prius vocem edere possunt, qd' aliud inspirauerimus: qd' expiratam subleuet ad vocis gnationem. Tragoedus itaq' admiratur, qd' carmina sine interruptione cum vehementia extendunt, qd' duo eis sufficit spiritus. Quia aut sic habet hi ipsi declarant: qm sunt cantaturi, multo prius spiritum inspirantes, & sic vocem emittunt incipientes. vt eis sufficit circa expirationem. Quare neq' sine respiratione duo loqui possunt, eo qd' consumatur spiritus, qui est in thorace. Opus ergo habent prius alii inspirare ad subministracionem vocis. Fieri aut non potest, vt simul inspiremus, & loquamur. Na neq' fieri potest, vt simul inspiremus, & expiremus. Etena contraria mouet, qui retinet. Qui n. est vocem edicturus retinet eum, qd' est in thorace, spiritum, mouet eum, qd' est in arteria. Conuenientiam autem & proportionem habet, qd' in aspera arteria interceptur spiritus, cui eo aere, qd' est inedicturus in auribus: nisi, qd' is quidem, qd' est in auribus, est immobilis, & semper idem: Qui est autem in aspera arteria, est aliquando alius.

Claram est enim, cur qd' pfecti sint muti: non. n. habent *laryngem*, seu guttur: quia aerem non suscipiunt, neque expirant. Sed et qui dicunt pisces vocem emittere, errant. Sed propter quam causam, est alius tractatus.

Ex praedictis clara est causa propter qd' pisces sunt muti: quia vox ex inspirato fit spiritus, in asperam arteriam incombentem qm nec pulmonem habent, cuius gratia haec pars est, merito sunt muti. Et quicquid inquit, eos vocem edere existimant, qd' in Aethiolo sonent pisces, is fallunt. sonum vocem esse putantes, sunt autem quidem, qui dicunt pisces quoque respirare: & propterea nonnulli conantur ostendere, qd' est aer in mari, est autem hoc falsum. Si n. aerem respirarent pisces, cum sunt in aqua: cur non pisces quoque in aere viuunt: sicut nec nos in aqua: neque n. branchiae sufficiunt ad attrahendum intro aerem. Vnde cum breui tempore suffecerint, pereunt. Propterea ergo quia nec inspirare, nec respirare possunt merito vocem non edunt. Et alioqui, quid fieri potest: vt aer sit in aqua? neq' n. aeri natura insitum est, vt in aqua subsistat. Declarant autem insitum vtres, & amphorae inanes, quae supernatae, & bulae, quae sunt, vbi parua aeri particula intercepta est. Propter qd' autem causam, est alius tractatus. Vt dicit causam propter qd' falluntur, & adducuntur, vt vocem edere existimant: vel potius propter qd' causam non respirant. Huius autem causam quocq' dixit in libris de partibus animalium neq' n. sufficit eis, quae sit ex aere, refrigeratio: & ideo non habent respiratorias aeri partes: neq' n. habent circumstantem aerem: sed aqua eis hunc vsum praebet, quae lux et rationem respiranti aeri ab eis per branchias attrahitur, & rursus expellitur. Neque quae sanguine caret refrigeratione indigent, eo quod in eis non sit tantum calidi. Infecta autem, vt iam diximus, per fissuras, si quid opus sit, refrigerantur: & ea quidem, vel omnia, vel magna ex parte, sanguine carent.

De odore autem, & odorabili, praedictis minus definitum facile est. Neq' n. clarum est, cuiusmodi quid sit odor, ita ut sonus, vel lux, vel color. Causa autem est, qd' hunc sensum non habemus exactum sed multis animalibus deterior. Homo. n. male odoratur: qd' ex odorabilibus nihil sentit praeter id, quod est incudum, & quod molestum: cum non sit exactum sensorium. Romi autem consentaneum est, qd' quae duris sunt oculis, sic colores sentire, nec eis esse apertas eorum differantia, praeter qd' eo, qd' est terribile, & eo, quod est tantum, & metum non differens, sic autem odores quoque genus hominum.

De odoratu & odorabilibus doctrinam mediam collocationem tertiam quidem a visu & auditu priorem autem gustu, & tactu. qm mediam sortetur est aliorum naturam. & fm operationes, & fm subiecta fm operationem quidem, qd' visus quae sunt longissime, apprehendit: auditus autem & ipse quidem, quae longe sunt: sed minus

visu. Neq' n. ex eodem spatio, ex quo videmus, ab eodem quoque sonos audimus. Sic itaq' in Meteoris dicebatur, qd' propterea tonitruum potius audimus: fulgur autem prius videmus: qd' citius videre, qd' audire possumus. Spiritus. n. nubes irruumpente fit tonitruum: ex irruptione autem spiritus accenditur: sicut in lapidibus, qui aliffione, & confractio ignem accendunt. Cum ergo primam tonitruum generationem habeat, primum fulgur videmus: qd' visus sit acutior, & quae sunt remota magis apprehendit, qd' auditus: & propterea factum tonitruum statim fulgur quoque audimus. magis n. opus habet auditus, vt propinquius aer a sono afficiatur, vt sic eum apprehendat. Et in remissionem, si quia longe fuerit, sublatum prius retum vel debet: deinde sonum sentit. Gustus autem & tactus post eos, ipsa sensibilia attingentes apprehendunt. Odoratus itaque, neq' quae sunt cernit, apprehendit, vt visus, & auditus: neq' opus habet tam propinquum huius sensus, vt gustus, & tactus. Ad verumq' eorum est medium. Sic ergo fm operationes medius est odoratus. Sed m. lubrica vero, qd' visus quidam colores versatur, & lucem, quae sunt ignea: est autem ignis subtilissimus, vt in corporibus in corporeus. Auditus autem circa sonos, qui sunt aeri, qui est igne quidem crassior, reliquis vero subtilior, inane itaq' quidam existimant esse aerem. Gustus autem circa succos, qui sunt aquae: succus. n. vehiculum est humidum. Tactus vero circa solida, & terrena. Inter haec autem quatuor olfactus est medius, qd' circa vapores versatur, & me diu cuiusdam generis corpus. Qui quidem sensus medius vel inter terram & ignem, vt fices exhalatio: vel inter aerem & aquam, vt humiditas. Sic autem et Plato. fm dictum est mentiorum ordinem, sensus vniuersi cuiusq' fecerit: & designat. Iure ergo cum medium locum odoratus habeat, mediam quoque de eo fecit doctrinam. Dicit ergo, qd' odoratus ratio est reliquis sensibus minus definita: & ideo odorabilem quoque non est aperta. Huius autem obsecutionis, & interitum causam esse dicit: qd' hunc sensum non habemus exactum, sed multis animalibus deterior. Sicut n. tactu reliqua olfactu superamus: sic in hoc inferiores sumus. Declarant autem vestigantes canes, & quaedam volucres quae a longo intervallo olfactant.

Vltus inquit, Latente gradui sagacitas. & rursus. Non pernix pedibus sursum lepus aufugit illum.

Propterea ergo dico, qd' obiectum, & pro aliorum sensuum ratione exiguum habemus odoratum. In aliis quidem sensibus, solum, qd' sensillum genus vniuersi qui sit sensui lubicatum, cognoscimus, sed & quae sunt ipsa lub genere. Scimus n. colorem esse genus visibilibus, & huius generis species exacte discernimus: vt album, nigrum, rubrum, fuscum, & alia. Sicut & in auditu genus quidem soni, species vero, acutus, grauis. Sicut in gustabilibus genus quidem, succis, species autem dulcis, & amarum: reliqua, & in tangibilibus quidem genus non est apertum: neque enim habemus vno nomine appellatum. Quomodo enim de eo dubitatur an sit vnus sensus, an plures, quia fieri non potest vt tangibilia vno genere comprehendamus: cum sint multae fm species oppositiones: eorum quidem certe species sunt valde manifestae: calidum: frigidum: siccum: humidum: graue: leue: durum: molle: & reliqua. In odoratu vero non solum qd' sit odorabilem genus ignoramus: sed neque quae sit fm speciem ipsorum differentia, cognoscimus. Vnde neq' ea nominare possumus. Quamdo enim odorabilia dicimus, ea denominatiue a sensu nominamus: sicut & colores, visibilia: & succos, gustabilia: & sonos, audibilia. Etena nomina non sunt naturae sensillum, sed eorum ad sensus habitudinis. Coloribus. n. per se inest, vt sine colore. Etena non sit visus, qui eos apprehendat, sine nihilominus colores. Vt sit autem visibilia, eis inest in habitudine, quae est ad visum. Sic & quando dicimus odorabilia, & tangibilia, nomina dicimus habitudinis eorum, qd' habent ad sensus: eorum quidem naturae significatiuum nomen nullum habemus, sicut in visibilibus, colorem & in gustabilibus succos, & audibilibus, sonos. Sed in tangibilibus quidem, & sit commune non nominatum est, vnaqueque certe species discernitur, vt

frigidum; calidum; molle; durum; & reliqua. In odorabilibus vero, neque cōis eorum natura, quanam sit, nobis cognita est, neque vnaqueque species. Discernere nō odorabilia sūm speciem non possumus: solo autem iucundo, & molesto discernimus, nescientes quanam odorabilia proprietates nos voluplate afficiat, vel molestia, sicut in coloribus scimus: Quod hic quidem color, verbi gratia, valde albus molestus fuit, niger autem non est sensui molestus; & quod dulcis quidem suus delectat; amarus autem molestus afficit. Similiter & in sonis, & aliis. Bene olēs enim & male olens non sunt nomina naturæ, quæ ex eis sensui inest. Sicut & in visibilibus dicimus formosum, & deformē; & in audibilibus bene sonans, & male sonans. Quod autem odorabilem species discernere nequeat, causa est, quod exitem, & exiguum habet hūc sensum. Quoniam ergo imbecillū hunc sensum habemus, si cum aliis animalibus conferamus: propterea & eius ratio est definitū difficilis. Sic ergo, inquit, habemus nos olfactū, vt & quæ duris sunt oculis aialia, visum: vt cancri, pisces. Propterea ergo nec tegumenta eis fecit natura, vt in aliis animalibus supercilia, q̃ non facile ladi possint propter duritiem. Sicut ergo nos odorabilia exacte non apprehendimus, q̃ cum lenem exactum non habemus; sed ea solo iucundo, & molesto discernimus: sic rationi cōtem paneum est ea quocūq̃, quæ duris sunt oculis, colores apprehendere: non sic autem, vt album vel nigrum: cum re liqua aialia norint, & albi colorem, & q̃ delectat vel molestia afficit. Quæ reliqua enim animalia insistant de colorū, & aliorum sensum diffiq̃ ex operatione clarum est. Sicut enim dñm norunt, tali figuræ insistentia, q̃ aduocō forte est naso, vel simo, vel quid aliud eiusmodi, ita norunt & q̃ est albus, verbi gr̃a, vel æthiops, & paneum discernunt, vel sonum, non solum odoratum, sed & tali colore. Vnde & ad id q̃ est eiusdem coloris, errauerint. Sic itaque reliqua aialia. Sed quæ sunt duris oculis, rationi consentaneū est, inquit, non eandem eorum diffiam apprehendere: iucundo autem, & molesto, ea solum discernere. Vt ergo, quæ duris sunt oculis, visum habent: sic & nos odoratū, q̃ odorabilem subsonō non insistentes, ea ne nominare quidem possumus: sed per circūlocutionem odores appellamus, croci odorem dicentes, vel acrem, vel amarum, vel quædam alia ex gustabilibus. Quæ est autem conuenientia, & cur sic appellamus, in dictionis contextu considerabimus. De odoratu autē, & odorabili: Græce est ὀσμή, q̃ & odorem, & odoratum significat. Vel ergo idem ὀσμή, ὀσμή, & odorabile dicit, q̃d est veluti odorabilem genus: sicut audibilibus sonans. Genus autem non proprie, sed simpliciter nomen commune, denominatiue ab odoratu deductum: sicut a visu visibilibus, & auditu audibile. Vel ὀσμή, odoratum, siue ipsam olfactus operationem, odorabile autem id, q̃ est leni apprehensibile, vt vaporem: vel, vt lenius dicam, talem affectum, qui est odoratu apprehensibile. Nō n. clauum est, qui est odor ita vt sonus, vel lux, vel color. Ecce odorem sonō, & luci, & coloris assimilauit, vt generalioribus. Rationi autem consentaneū sic. Qm̃ incertum est, an sic vident, quæ sunt duris oculis, pulchre dixit. Rationi consentaneū est n. verisimile, cum dura sit pellis, colorum operationes non exacte ad sensum transporari. Illud autem, Praeterea q̃ eo, q̃d est terribile, & eo quod est nutum & metum non asserens, pro eo quod est, iucundo, & molesto.

Videtur enim habere quandam proportionem & conuenientiam cum gustu: q̃ succorum species cum odoribus, sed exactiorem gustum habemus, q̃ sit ita dñs quidam: cum autem sensum habet homo exactissimum. In illis enim, ab animalibus longo intervallo superatur: secundum tactum autem est relictus insigniter exactior. Quare & est prudentissimum omnium animā dñm. Signum autem est, quod & in hominū genere, iuxta hoc sensorium, sunt ingeniōsi, vel non: sed secundum nullum aliud. Qui n. sunt dura cernis, sunt bebetioris ingeniij: Qui molles autem carnes habent, ij sunt ingeniōsi.

Conuenientiam inquit, & proportionem quandam

habet odoratum cum gustu: q̃ per translationem secundum quandam conuenientiam iucorum nobis odorabilia vocamus, dulcem odorē dicentes, & acrem & alios. Sed et si quædam est conuenientia in odoratu, & gustu: odoratum tñ exiguum & exitem habemus: exactissimū autem gustum. Deinde & causam inuit, q̃ gustum exactum habemus: eo q̃, inquit, tactus quid est gustus: tactum autem exactissimum habemus nos hoīes. In aliis enim sensibus a multis aialibus superamur: in hoc autem omnibus lumus superiores. Quare, inquit, oīum est animalium homo prudentissimus. Nam cum molles carnes habeat, ex quo sentiendū quoq̃ virtute est magis prædūsus sū tactum excrementa celerius exaudire, & differruntur: nec vis eius imaginatiua, & ratiocinatio perturbatur. Sciendum autem, q̃ vt materialem causam causificatur carnem. non est n. prudentie effectiua, nisi vt con causa, per colligamentum enim disponuntur aiales motus corporis temperaturis, non qui a temperatura quidē generentur, sed non sine tali temperatūra, taliter, vel taliter operentur. Si autē quædam alia fuerint, quæ molliorem hoīe carnem habeant vt vermes, aliis videlicet caret. Neque n. perfectam habent imaginatiuam facultatem. Nūc autem de perfectis aialibus agitur. Fortasse autem ne verum quidem caro est, vt neq̃ muscarum. Quæ autem, eo q̃ molliorem carnem habet, hō est prudentior, ex hoc confirmat: q̃ in ipsi hoībus, qui molliores sunt carnibus, sunt prudentiores, & ingeniosiores, & ideo stultos, & q̃ ingenio carent, & insipides, & crassos notamus. Clarum est, q̃ aliis dñm seruatis, vt, eadem educatione, & eodem sexu, ne virum cum muliere comparaueris, si viri quæ sint eiusdem sexus, & naturæ, qui molliores sunt carnibus, sunt ingeniosiores eo q̃ vt dixi, excrementis & sua perfluitatibus ceteris dispersis, & resolutis, purior sit sanguis, in quo est imaginatiua facultas. Diximus autē, si alia sint eadem, quia contingit nonnullos ex pluribus excrementis, & circa illiberales artis operationibus duriorē carnem habere ita, qui vmbralem vitam agunt, & in ocio versantur: ratio autem querit eam, quæ est ex natura, cōsistat. Oportet ergo alia oīa eadem esse, & tunc eius, q̃ dē veritatem querere. Secundum aliud autem nullū, pro eo q̃d est. fm̃ nullum aliud sensorium prius te habes, vel melius, est ingeniosus vel non, sed fm̃ solum tactū. Si quis autem, cum ipse dixerit est tactum alia exactiorem, dubitet quō a visu inciperet, cum ab apertioribus incipere oporteat. Dicimus ergo, q̃ est tactum habemus exactiorem, est tñ alius fm̃ doctrinam difficilior. De eo n. dubitabit, nunquid nullus est sensus tactus, sed plures. Cum omnis n. sensus circa vnā oppositionem verset: visus quidem circa album, & nigrum, & quæ intercedit auditus autem circa acutos, & graues sonos: gustus circa dulces, & amarus, & quod intercedit: tactus circa plures versatur oppositiones: calidum & frigidū, siccatū, & humidum: graue, & leue: & alia plures.

Est autem sicut succus, hic quidem dulcis, ille vero amarus: sic & odores. Sed & hic quidem habent proportionem conuenientem odorem, & tactum: illa vero contrariam. Dico autem, pulchrum odorem, & dulcem succum. Similiter autem & acris, & acerbus, & acutus, & pinguis odor. Sed, sicut dicimus, quia non sunt ualde manifesti odores ab eis, nomina accepta sunt, secundum rerum similitudinem. Dulcis n. a croco, & melle: acris autem a thymo & talibus. Eodem modo & in aliis.

Postquam dixit, q̃ proportionem quandam habent odorabilia ad gustabilia, & q̃ non sūt odoratus odorabilia apprehēdit, vt gustus gustabilis: & ostendit cur gustus sit odoratu exactior: vult ostēdere, q̃ est proportio, & conuenientia odorabilium ad gustabilia. Sicut n. in succis, hic quidem dicitur lucci dulces: illi vero acris: illi pingues: sic & in odorabilibus per translationem hæc noia dicimus, exili quidam, & exigua participatione in vero que considerat. Gustabilia autē firmi & odorabilia alia quidem habent succum odori conuenientem, vt crocus, & mel. Dulcis n. ipseque odor dē, sicut & succus.

Similiter thymum alium, porrum, gustu sunt, & odora-  
ta acria. Alia vero non conveniunt: ut aloë gustum  
quidem habet amarum: odorem vero dulcem: sicut et sty-  
rax. Clarum est autem, quod in gustabilibus quidem pro-  
prie dicuntur hae nomina: quod et eorum substantia com-  
prehensa est. In odorabilibus autem sibi conveniunt,  
quoniam mordax est succus aeris: est autem & odora-  
bile eo modo: propterea & id acri appellavimus. Et in  
aliis eadem est conveniuntia.

Est autem, sicut auditus, & unusquisque sensus, hic quidem  
eius, quod est audibile, & eius, quod est inaudibile: illi vero eius,  
quod est visibile, & eius, quod non est visibile: & odoratus quo-  
que eius, quod est odorabile, & eius, quod non odorabile. Non  
odorabile autem, hoc quidem, quod fieri non possit, ut odorem  
habeat: illud autem, quod parum, & malum habet. Similiter au-  
tem & gustabile, & ingustabile dicitur.

Sicut & in aliis sensibus dixit, visus, & auditus, quod non so-  
lum propria sensilia apprehendunt, sed & privationes, &  
excellentiae: tenebrae enim non sunt visibiles, non alioquin visus  
fieri de in odoratu dicit, quod apprehendit non solum odora-  
bile, sed & non odorabile. Quod non odorem non habet, quo  
alio iudicamus, quod olfactu? Non quicquid autem simpliciter  
est sine odore, iudicatur: sicut neque visus quod est invisibile.  
Neque enim soni, & tacti sunt inodorabiles, & invisibi-  
les, propterea dicemus vel visum ea posse apprehendere,  
vel odoratum. Rõ est, quod iudicatur sonum esse invisibile,  
& inodorabilem, non sensus: sed cum apprehendit priva-  
tionem, quae proprio sensili habuit est opposita, ut  
quod, quod est aptum videri natura, non videtur, ut perspicuum:  
ut quod natura olferi consequitur, odorem non habet, ut  
malum putrefactum: Hoc autem clarum est, quod per accensum, &  
per negationem apprehendit. Non odorabile autem rursus  
duplex est dicit, vel quod nullo modo est odorabile, & se-  
cundum privationem, ut quod est absque odore: vel, quod est  
quidem odorabile, sed exiliter admodum odorabile, ut  
crepusculum dicebatur invisibile: ut sunt soporiferi odo-  
res, qui sunt suffocantiores, & alia eiusmodi: Sic autem, inquit,  
& ingustabile dicitur dupliciter, sicut & in odorabile. Di-  
cet autem, ubi tractabit de gustu.

Est autem & odoratus per id, quod intercedit, ut aerem, vel aquam.  
Nam & quae sunt in aquis, audient odorem sentire.

Sicut in visu, & auditu, eo, quod intercedit, opus erat ad  
sensilium apprehensionem: sic & in odoratu per id, quod  
intercedit, est apprehensio. Est autem, quod odoratus inter-  
cedit, aer, & aqua. ea non odorum perlatrice facultas, est cõis  
aeris, & aquae. Quod non aqua quoque sit odorum trans-  
vectrix, aperte ex piscibus confirmatur. Multa enim ex iis, quae  
degunt in aquis, olfactant, & odore procul ad eas am-  
currunt: sicut & in multis volucres, ut vulvures. In enim ex  
valde remotis intervallis cadauerum odorem apprehen-  
dunt. Praeterea autem & in pedestribus, ut venantes canes:  
sicut & Sophodes inquit.

Sicut latræ lagacis gradum canis.

Sicut ergo multae volucres, & multa pedestria aialia odo-  
res eminus apprehendunt: propter odoriferam aeris facultatem:  
sic & multa aequalia: quod ea quoque sit in aqua facultas.  
Conchae certae, & murices, quae vilius non habent, easam  
persequi conantur. Sicut & crocodilli carnes super aquae su-  
perficem eas appendas persequuntur. Quod autem non videtur  
simpliciter piscis eas, persequuntur, & ex muricibus, ut dixi,  
aperitur est, quod cum visum non habeant, easas persequun-  
tur. Declarant autem & alii pisces, qui noctu venantur;

Dubitarit autem quispiam, si per id, quod intercedit, odora-  
tus apprehendit, quod est aer & aqua, quare est odore odore  
potentior? Sæpe enim si male olens odor fuerit, accedens, quod  
bene olet, eum superat: vel contra. Quod quidem fieri non  
oportet, si odorum transvectio esset aer, non autem ipsi  
odorabiles vapores ad sensorium accederent: sicut omnes  
colores transiunt, et nunc sit validior operatio, quod græci albi,  
vel alius alterius coloris, ut nigris: eo quod non ipsi colo-  
res sint in aere, sed eorum operationes. Sic oportebat & in  
odoribus fieri, siquidem eorum solum operationes trans-

ueheret, & non ipsos vapores, qui sunt corpora. Pectera  
autem hanc dubitationem auget & hoc, dico autem, quod non  
per id, quod intercedit, sensus apprehendit odorabilia, sed  
ipsam odorabilem deuenit ad sensorium. Tunc enim thymia-  
mata apprehendimus, quod in ignem impossibile ipsum esse  
solvuntur. Furnus enim aperte videtur ad non ascendens, &  
ad nos perveniens. Certe & qui citius odorem apprehen-  
dere volumus, manibus fumum ad nares attundimus.

Quare fit quaedam aperte corporalis effluxio: ex ipsa be-  
ne olentibus corporibus: & non aer eorum operationes  
transiit, ut in coloribus, & sonis. Atque dubitationem  
illam sit resoluimus. Dico autem eam, quae videtur ostendi  
deceat ex pocius bono odore, quod qualitates separantur a sub-  
iectis: de dicimus, quod non ipse per se ex malo bonus odor  
procedit, & ex similibus. Sed cum aliqua subiecta, & quod di-  
citur, confirmamus: ex eo quod malum tpe coequegatur: &  
quod panno naris superposito, aerem quidem inspi-  
remus non respicientes non viceremus odores autem  
non apprehendimus: nempe, quod crassior sit substantia, in qua  
collocatum est odorabile, nec possit per pannum percolari:  
aer autem percolatur. Quomodo ergo utraq; hæc dicta  
conciliabuntur, & quod nunc dictum est, & quod dicit  
per odoriferam aeris facultatem incorporealiter transiit  
odores ad sensorium? Ad hæc ergo dicimus, quod reuera  
sunt fluxiones quaedam subtiles corporum a bene olen-  
tibus, & maxime a suis, & propterea, cum sunt in aere,  
quæ est maiore, & odorem habet efficaciorum, superat mi-  
norem. Nam & in sonis, ubi non est corporum efflu-  
xio, maiore sonus vincit minorem, & magis splendidum  
minus splendidum. Sed est si quaedam effluxio, non  
ipsa tamen in sensorio facta apprehensionem præbet: sed  
opus habet eo, quod intercedit, vel aqua, vel aere, qui  
odorabilium operationes transiit. Quod non aqua, quia  
quæ sunt super aquae superficiem olfactant? Neque enim  
est probabile hanc effluxionem per aquam deorsum pro-  
cedere, sed potius sursum: sicut fit vaporosa, sicut fumosa,  
ut deinceps dicit. Iam vero & crocodilli olfactant, quæ  
sunt super aquae superficiem appensæ carnes, & quod non  
videntes ad eas accurrunt, sed odorantes, ex hoc clarum  
est, quod noctu quoque venantur. Et vulvures ex insinatis  
intervallis cadauera sentiant: non eouque autem utrique  
& corporibus effluxiones perveniunt. Sed videtur noster  
odoratus, cum sit exilis, & imbecillus, vehementer egere  
operatione. Quod ergo, quæ in multo aere transiunt  
operatio, minor fit, sicut in visibilibus habet, & audibilibus:  
propterea opus habemus, ut propius narem fiat odo-  
rabilis effluxio: ut cum est valida effluxio, ab ea facile af-  
ficatur odoratus, in nares alterato aere. Sicut & qui imbe-  
cillos oculos, vel nares habent, nisi visibilia, & audibilia  
propius admoveant, non apprehendunt. & propterea  
panno super sensorium posito, contingit odorem non ap-  
prehendere: & maxime, si pannus crassius fuerit, vel non  
sit vehementer, & efficacior odor. Nam si vehementer odor fue-  
rit, & si sit pannus superpositus, sufficit aeris odoriferam fa-  
cultas, etiam si bene olens odor sensorio non adeoque fue-  
rit ut agar in sensorium, est autem olfactum sensorium  
in anteriori parte cerebri, eius excrecencia, mammillæ  
formam per se ferens, post ossa, quæ: *επιστά* ab isthmi  
forma. Larine autem calatoria appellantur, ut ad id,  
quod est interius.

Similiter autem, & quæ habet sanguinem, & quæ sanguine  
carent. Nam & eorum nonnulla procul ad cibum accurrunt  
odore incitata.

Hoc est *παρασπῆν*, Loonis interpositio. Sic autem ha-  
bet dictiois contextus ista. Nam & quæ in aquis sunt,  
visu odorem sentire, ut quæ sunt in aere. Deinde, quod sequi-  
tur, id confirmat, quod aqua rila olfactant. Eorum nonnulla  
ad cibum occurrunt, eorum facilius. Illud vero, Si-  
militer autem, & quæ habet sanguinem, & quæ sanguine  
carent, & in aequalibus, & in iis, quæ sunt in aere: in visis  
quoque eadem est dicta. Olfactant autem & quæ sanguine  
carent, ut insecta. Si vero illud, Autem, superabundet,  
eius, quod est: Sicut autem, pura sit constructio.

Quare & dubium videtur, si omnia quidem similiter olfactant: homo autem respirans quidem, non respirans vero sed expirans, vel spiritum, continens, non olfacit, nec emittit, nec co minus: nec si super nares intus posuimus fuerit. Et quod super ipsum quidem ponitur sensorium, esse insensibile, est commune omnium. sed, præterquam respirando, non sentit, est proprium in hominibus. Est autem manifestum iis, qui experiuntur. Quare, que sanguine carent, quoniam non respirant, habent alios stesius præter eos, qui diti sunt.

Postquam dixit, quod non solum terrestria, sed & aquaria odorantur, & quæ sunt in vitiis, & sanguinem habentia, & sanguine carentia: et quod oia præ se quod incedit: Quoniam autem eorum alia quidem respirantia olfactant, ut homo, & quæstioque habent pulmonem. (Hominem. n. exemplum accipit pro oibus respicientibus) non respirant autem pisces, & ex terrestribus, quæ carere sanguine: & ab iis, quæ carere sanguine, sit odorum apprehensio per odoriferam aeris facultatem in iis dubitat, an omnia quidem, quæ olfactant, odores sibi apprehendant: homo autem (idem est autem dicere, quæcunque respirant) inspirans odoratur: non autem expirans, nec spiritum continens. ut operatio declarat: sed neque, si procul fuisse odorabile, neque si adeo prope, ut ad ipsam na rem ponatur, quæ est intus, consequens fuerit & alia, quæ olfactant respirantia odorari. Nam & alia sibi olfactant, ut quæ respirant, nec, si procul fuerit, odorabile apprehendunt, nec si intra nares fuerit. Per inspirationem autem, inquit, odorari est proprium hominibus. Idem est autem dicere: omnium respirantium. Si autem hoc sic habet, & oia quidem, quæ odorantur, in aliis inter se cõdicant: quæ autem respirant non recte odorantur, nisi per inspirationem: est ergo verisimile alia, quæ non respirant, ut quæ sanguinem non habent, non odorantur, sed alium hie sensum. Sin odorifera aeris facultas, iis etiam non respicientibus, ad eorum sensorium odores transluere, cur non hoc etiam in respicientibus contingit, sed inspiratione opus habent. Hæc est ergo dubitatio: Deinceps autem solutione quoque adiungit: & primum quidem ostendit, quod etiam, quæ non respirant, non alium sensum habent. Deinde & causam infert, cur, quæ respirant, non nisi inspirando olfacere possunt, cum alia, ad odorabilem apprehensionem, respiratione oino non indigent. R. respirationem autem dixit pro inspiratione, generale pro specialia. Quæ autem odorabile odoratio sensorio superpositum, eius apprehensionem non præbeat, ex operatione argumentum non habemus: neque enim nobis in hoc apertum sensorium incidit. Est autem hoc & ex aliis sensibus colligere, qui opus habent eo, quod intercedit: & ex hoc, quod neque expirantes, neque aerem continentes olfactamus: tanquam oporteat oino aliquid pari aerem ab odorabilibus, & in nos agat. In iis, qui eo, quod intercedit, non habent opus, gustu dico, & tactu, si non solum attingat sensorium tangibile, & gustabile, non præbet nobis (ut apprehensionem): eo quod aer nequaquam a succis afficiatur: idque merito Succorum enim est aqua vehiculum: odorum autem vapores: hi autem tamen magis ex aere. Non est autem existimandum, sicut dixi, oportere ipsos vapores, in quibus sunt odores, ad sensorium accedere: idque ex eo manifestum est, quod pisces quoque olfactant, sed, qui hi aquæ, & aeris odoriferam facultatem, non vitiis quæque substantia odorem admittente, sed eius iam facultate perfecta: sicut et a coloribus non ipsi aeris substantia qualitas induitur: sed coloris eius transportatrix facultas perficitur.

Sed fieri non potest, si quidem odorem sentiant. Etenim, si quod est odorabile sensus, & male olentis est bene olentis est odoratus. Deinde & corrupti cernuntur a ueementibus odoribus, a quibus & homo, ut bitumine, & sulfure, & eiusmodi, est ita quæ odorari necessarium sed non respirantia.

Quod quæ non respirant, non alio videntur sensu, quod odoratur per hæc ostendit. Sin, inquit, odoris sensum hinc odor autem nullo est alio sensu sensibile, quod soto odoratus

ergo odoratum, non alium habent sensum. Quæ autem odorem sentiunt, ex hoc confirmat, quod eam, quæ est in ipsum, oppositorem apprehendit bonum, dico, & malum odorem, quod superius dixit iucundum, & molestem. Vno ergo hoc argumentum probauit, quod odoratum, & non alium habent sensum, dico autem, ex hoc, quod easdem operationes operentur, quas & quæ olfactant in consensio est. Quorum autem eadem sunt operationes, eorum sunt oino quoque facultates non alia. Id autem est, quod sicut, quæ respirant, ab iis, qui corrumpere possunt, odoribus corrumpuntur ut bitumine, sulfure, ille & quæ non respirant. Quod si ita est, hæc quoque, quod olfactant.

Videtur autem hominibus hic sensorium differre ab iis, quæ sunt aliorum animalium: sicut oculi ab iis, quæ duris sunt oculis. Illa enim habent sepe, & veluti melanem supercilia: quibus non motis, nec reuulsis, non vident. quæ autem sunt duris oculis nihil habent eiusmodi: sed ea statim vident, quæ sunt in perspicuo: sic & olfactum sensorium, illis quidem esse interitum, ut oculum: ea vero, quæ aerem admittunt, habere tegumentum, quod inspirantibus detegitur, dilatatis uenulis & meatibus.

Hoc in loco tradit causam, cur alia quidem non respirantia olfactant: alia vero fine respiratione odorare nequeant. Dicit ergo. Tale quid contingit in odoratu, cuius modi est in visu. Sicut enim in hoc, quod duris quidem sunt oculi alia, supercilia non habent, quæ protegant oculos, & conseruent, quæ mollioribus sunt oculis, supercilia: sed eos habent oculos ad sensorium custodiam, ut pote quæ facilius pati possint. & propterea, quæ supercilia quidem habent, iis equeque non habent autem, eo non regere: sic & in odoratu, alia quidem quæ respirant, videntur protegentem, & velamentum odoratiue partis habere, ut quæ sit, prout est verisimile, imbecillior. Quæ autem non respirant, ea & hoc sensorium interitum habent, neque ante locato tegumento indigent. Quæcunque ergo habent ad sensorium, veluti tegumentum, ea in respiratione opus habent, ut venulam dilatent. Venulam autem dicit nervum sensorium, ut puer odorabilem operationis suscipiat. Atque hie quidem hoc tamen dixit: fortasse autem quoniam ossa, veluti, seu coloris est, odoratum sensorium: in huius autem ossis foraminibus contrahuntur & excrementa, quæ sunt etiam, quod lenta & viscosa sunt, emulsi difficultat: propterea etiam vehementer inspiratione opus habemus, iis fortasse, ut iis foraminibus purgatis, odorifero aceti viam patefaciamus. Fortasse autem est & quædam caruncula, seu pellicula superposita, quæ & ipsa inspiratione leuatur. Dubiauerit autem quisquam de iis quæ sunt vitiis accipitis, verum si, quædammodum cum sunt in aqua, inspiratione non habent opus, ut olfactant sic, neque cum sunt in aere, inspiratione opus hinc ut odorantur. Et non est quidem admirabile, ea, cum sunt in aqua, continere esse ea, quæ est ex aqua, refrigeratione: quoniam fuerint in aere, ut respirantibus partibus. Quoniam sine vitiis accipitis, ad vitiis eas insitit præparauit natura.

Et propterea, quæ respirant, non odorantur in humido, necesse est enim odorari ea, quæ respirant. ut hoc autem in humido fieri non potest.

Tradita causa, cur, quæ respirant, sine respiratione non olfactant, merito inquit, eiusmodi ne in aqua quidem odorari, propter prædictam causam. In aqua autem, ut respirant, nequaquam fieri potest: quoniam non illis quidem est æternerio in aqua olfacere non possunt.

Est autem odor siccus, sicut succus humidus.

Gustabilis materiam autem esse humidum. Quare & quæ sunt valde exicata, etiam fucos penitus cauent. Dicit autem de iis quoque postea. Sicut ergo, inquit, est succus humidus, sic odor siccus. Sicut autem dicit, non refrigere, sed igneum, qualem esse dicebamus fumosam respirationem, ostendunt autem thymiamata, quæ talem reddunt, dum euaporantur. Quod autem odor est ex maiori parte ex sicco, dicit in libro de sensu. Non est autem audiendum siccum, quod nullum in se habet humiditatem, id enim est sine odore.

odore penitus, ut declaratur etiam quæ sunt valde exiccate rhytmia mara; sed quod est allicuius quidem humiditatis participes, est autem magis siccum, quæ humidum. In Meteoris quoque ostendit fumosam et terra exhalationem non aliter emitti quam si terra mada facta fuerit.

*Odoratum autem sensorium potentiale.*

Postquam dixit de odorabili, dicit de de sensibili. In vniuersum autem omnem sensum dixit id esse potentia, quod est sensus actus. Idem itaque dicit de de odoratio, idem esse potentia, quod odorabile. Fit autem simile, quoniam odorabilem operationem susceperit, & sit actus odorans. Non enim sit bene, vel male olens, sed a sensibili vel disgregari, vel congregari. Dixit autem iam perfectius, quomodo sit sensorium, id quod sensibile. Quod autem nunc dixit de sensu, hoc postea dicit quoque de visu, & reliquis. Videtur enim in præcedentibus, cum de visibilibus, & audibilibus dixit, de visu, & auditu nihil dixisse. Iure autem quisquam dubitauerit, quomodo odorum materiam siccum esse dicatur, cum odoratum humidum. Neque enim magis siccum sunt odorabilia quam humida, vel opobalsamum, & quicumque alij succi bene vel male olentes. Sed neque succus magis est in humido, quam in sicco. Eikulentum enim sunt omnia siccum, & nonnulla, quæ esculentorum vel pharmaceuticum fucorum partem habent, sunt sæpe & tactu & potentia alij siccum, ut & eos, qui offerunt, exsiccant. Et alioquin aqua, quæ proximè ex humidis est succus subiectum, vel omnino, vel propemodum est succi & saporis expertus, qualitates autem accipit ex sicco, quod mixta erat. Sic itaque & ipse in Meteoris mare ex subiecta terra amarum, & salum succum habere dicit. Sed & aqua, quæ est in terra, diuersos herbarum & arborum succos retinet. Sic ergo magis ex sicco succos suscipit. Quare si quis eius partes tuas, qui in sicco odores esse dicit, eos, qui sunt in succis, bonos vel malos odores, ex sicca terra vel arborum substantia, quibus aqua commixta est, generatos esse dabit: sic necessario eadem ratione succos quoque ex sicco magis esse, siquidem & eos ex sicca immixta substantia humidum accipere. Sed ad hæc dicunt, humidum quidem, ut materiam, succi esse subiectum: infelle autem, aqua sicco immixta, fuit in humido, tunc veluti efficiens suorum succos: ut succorum efficiens causam accipiamus siquidem materiam autem humidum. Sed hæc primum quidem ratione ut in odoribus quoque utamur fieri potest. A qua enim odoris expertus, quæ est in humido innumerales odorum species admittit, quæ prius actu in terra non inerant. Fieri ergo rursus potest, ut dicamus, quod, ut materia quidem, humidum odores suscipit: siccum autem esse fricem habuit. Deinde fieri potest, ut etiam ostendamus conuertamus, ubi sunt quedam siccæ vel odorabilia, vel gustabilia quæ citra temperaturam siccæ manentia, ut terra, neque odorem habent, neque succum: humidum autem immixta veritasque habent. Et dici potest aquam esse fricem eorum habuisse causam. Non enim ergo bona oratio, quæ sicco quidem separatim odores attribuit: humidum vero succos. Sed quemadmodum coloribus non simpliciter vnum aliquod simplex subiectum est: sed talis temperatura talibus subiecta est coloribus: & huic quidem, verbi gratia color humidus est subiectum: aliud vero siccus: sic quidem & odoribus, & succis compositum est subiectum. Si autem ad proprietatem respiciamus succorum, & odorum: subiectum siccum est, vel humidum. Si vero oporteat remota duo in partes dissecare, & distribuere, humidum dico, & siccum: humidum succi est tribuendum. Cibus enim succos maxime ab humido, & ab ea, quæ in ipso est, qualitate inest &, ut iam dixi, quando exsiccata fuerit, ne succi quidem est participes. Humidum autem, ut aqua, quibus fuerit simplicissimum & inmixtum, est tamen allicuius succi participes: sic et in sicco, quoad odores. A qua enim, quoniam simplicissima fuerit, est penitus odoris expertus. At siccum nihil prohibet, quod minus fit odori participes: humidum autem opus habet, non ut sit odoris participes, sed ut facilius evaporaret, & siccam simul exhalationem emittat, & sic affectus aer in nos agat. Sic itaque &

terra ab imbre sapientius mada facta, ea exhalante, & vapores emittente, quidam bonus odor ascendit.

*Gustabile autem est aliquid tangibile. Et hæc causa est, cur non sit sensibile per id, quod intercedit, ut quod sit corpus alienum. Neque enim tactus.*

Consequenter de gustu & gustabili tractat. Hunc autem sensum a tribus prædictis differre dicit: quod illi quidem per id quod intercedit, propria sensibilia apprehendit: hic vero non per aliquid, quod intercedit, gustabilia apprehendit: sed oportet sensibile ipsum attingere sensorium, & causam tradit, cur opus non habeat gustus, ad gustabilia apprehensionem, aliquid, quod intercedit.

Tactus enim inquit, quidam est gustus, & gustabile est aliquid tangibile. tactus autem non fit per aliquid quod intercedit. Ab ipso enim tangitur sensorio sensibile. Vnde de tactu appellatur est. Quoniam ergo & gustus quidam est tactus, merito eo, quod intercedit, non eget. Tactus autem quendam dicit gustum, non quod sub tactu sensum reducat, sed quod per tactum fiat. Quoniam ergo in vtrique non tactus est communis: sicut in tactu non est, quod intercedit: ita nec in gustu, causam autem dicemus, ubi de tactu dicitur. A dicitur autem. Vt quod fit corpus alienum, quoniam, ut dicit, vbi de tactu ager, est vtrique & in illi, id, quod intercedit, sed non alienum, sicut in tribus sensibus. In his enim duplex erat id, quod intercedit: hoc quidem alienum, illud vero proprium. Alienum quidem aer, & aqua. Proprium autem & congenium, in oculis quidem humores, & tunice: in auditu autem inædificatus aer. In odoratu vero, seu naribus, vel circa colatoria ossa, quæ sunt, & vtrique, congenitus aer, vel quid eiusmodi. habet enim quod aliis conueniat. Sed in gustu, & tactu nihil alienum intercedit, per quod sentiat: sed solum propriæ carnis. n. vult esse, quod intercedit aliquid autem aliud, quod sentit, ut illic sciemus exactius. Sicut autem tribus perspicuum & personans, & odorisferum est subiectum, per quæ colores, soni, & odores ad sensus transmittuntur: sic, & succis humidum est subiectum, sed illius quidem non sit materia perspicuum, vel personans, vel odorisferum: sed eorum solum operationes renunciat: succus autem humidum, ut materia, subiectum est, ut quod ab eis patitur, & qualitate suscepta ex contractu ad sensorium, eorum apprehensionem suscipiat.

*Atque corpus quidem, in quo est succus, gustabile in humido, ut materia. Id autem est, quod tangibile.*

Quod tactus quidem est gustus, & propterea non habet opus eo quod intercedit, per hæc probat. Corpus enim, in quo, ut in materia, esse habet succus, qui est gustabile, est humidum. Quare si gustabile quidem, gustus, in humido esse habet: est autem humidum tangibile: est enim tactus humidus apprehensus est ergo gustabile tangibile. Succus enim ipse fere sapor per se est incorporeus, ut color & alia qualitates: sed in corpore quidem certe, nempe humido, esse habet. Quare si humidum est succo subiectum: id est autem tangibile: eo ergo, quod intercedit, gustus merito opus non habet. Oportet enim, eum, qui succum est apprehensus, tangere corpus, in quo esse habet, dico autem humidum.

*Quare et si in aqua effemus, electum quidem dulces sentiremus: nobis autem non esset sensus per id quod intercedit: sed esset humido commixtum, sicut et in potu.*

Quod humidum est succorum materia, & quod opus non habemus eo, quod intercedit, ad succorum apprehensionem, per hæc probat. Si enim aqua effemus, in aliam aliquod dulci iniectione, ipsum leniteremus non sic autem ut & colores per aquam videmus, neque sicut, quæ per aquam olfactum. In illa enim, etiam non sint in aqua colores, neque ea, quorum est odoratus saporum licet non apprehensio. Hic autem in ipsam aquam dulce iniectione esse oportet, & ut materiam, aquam dulcedinem suscepisse, & ab ipsa formam acceptam, ipsamque dulcem factam esse, itaque & in molli motu opus est, vel ut in aqua in minimas partes comminatur, quo ipsa mellis substantia in aqua immiscetur.

Io. Gra. super Alia.

7



Non autem odorabilia, nec sonatoria. eo quod hic quidem gustata aqua, dulce apprehendimus: illic autem per ipsum & non ipsam attingentes. Dixit autem Alex. & aliter scriptum haberi. Et corpus, i quo succus gustabile, in humidum, ut aqua. Hanc autem lecturam dicit signare, quod succus in tali est humido, cuiusmodi est aqua. Non videtur esse aer humidior succiptor, nisi sit humidus, nisi sit valde vehemens & effluax succus. Sæpe enim si adde absinthium, vna quoque gustu amaritudinem sentimus aere propinquo quales affecto, & appone passio vel aliqua defluens te sit stantia, & ei immixta, ut in melle, & aqua. Propter ea si sit maxime, cum est recentior collectum, & non exiccatum. Sed in pluribus gustabilibus qualitatibus non fit aer earum succiptor. Est autem aqua vel suaviora penitus insipida, ut medicis videtur, vel propemodum insipida. Senti mus, n. dulcem & salum aquam & hmoi ei dicunt acceffisse qualitates, eo quod, que sunt aque subtiliores, ex magis sunt omnis qualitatibus expertes. Signum autem, quod quæ coloratur aqua, & evaporatur, & horum aliquid sæpe iustinet, sit propemodum omnis penitus qualitatibus expertus. Si autem colare, & evaporare, est a crassiori, & terrestri separet ipsa. Si suam naturam est, qualitatibus expertus, siquidem terrestri mixtione sunt succulenta, & sapida. sed et si per se est omnino succi expertus, & insipida vel propemodum: habet tamen facultatem omnium succorum succiptorem. Omni itaque succo fruitur, si ei appropinquaverit: & eius sit materia. In humido ergo succus est, ut in aqua. Non enim in humido, ut in aere, non enim est gustabile aerneque succorum materia. Illud autem, sicut in potu, est exemplum, quomodo, cum sumus in aqua, dulcis sentimus: quod gustare, sicut in potu, & non per aliquid quod intercedat.

Color autem non sic videtur, eo quod miscetur neque per effluuionem. Vt itaque, quod intercedit, nihil est: ut autem color, insibilis sit gustabilis succus.

Succum n. sentimus, cum in aqua sumus, quod ei immiscetur dulce corpus. Quare, ut dixi, motu quoque opus est: non hic autem videmus colores per aerem, vel per aquam neque n. miscetur coloris peripicuum, neque n. coloris materia fit peripicuum, ut luteorum humidum, neque coloratum peripicuum visui subicitur, sed per ipsum colores videtur, sed neque sic sunt colores visibiles, ut effluuiones in visum mittant. Hoc n. ostendit in lib. de sensibus & sensibilibus. Si n. videre esset secundum effluuionem colorum, corpus esset diffusio. Si autem esset corpus, eam suum, & pati rationi esset consentaneum, & ad motus paulatim tactibus diffuere. Præterea si esset effluuio, cur non a ventis dispergiatur? Neque ergo, ut mixto atri colore, videre sit, neque secundum affluuionem: sed tanquam per medium peripicuum: non enim materia coloris, neque ab eo coloratur. Quare non similiter & gustum, cum in aqua sumus, & colore sentimus. ut ergo quod intercedit, nihil est: ut color autem visibilis sit gustabilis succus. Postquam dixit, in quo differat gustus ab aliis sensibus: nunc dicit, in quo gustus cum omnibus aliis, ut semel dicam, sensibus conveniat. Gustus itaque, inquies, in hoc quidem, quod non per aliquid, quod intercedit alienum, subiecta sibi sensibilia apprehendat, cum tribus aliis prædictis nihil habet commune: in hoc autem cum tactu communicat. Habet autem aliquid eorum cum visu & auditu. Sicut n. vtrumque eorum habet sibi subiecta, quæ vno nomine appellentur, visus quidem colores: auditus vero sonos: sic & gustus sibi subiecta succos habet. Ad odoratum non habet sibi subiecta, quæ proprio nomine appellentur. Si quis enim odorabilia dixerit, ea ex sensu denominari nominantur, sicut & visibilia, & audibilia, & gustabilia. Huius autem causa est, quoniam non ex actu homines habemus odoratum. In eo enim ab aliis animalibus vincimur: cum nobis habent exaltiores: sicut & nos tactum aliis perfectionem habemus. Quare neque secundo secundum ipsum, & ea quæ intercedunt, acutum sonum, & graue, & molle, & durum, & graue, & leue, & humidum, & siccum, calidum, & frigidum: & verbi gratia, dicimus quod cerusa,

& lac, & cygnus: vnum etiam habent colorem album aqua vero & lac, & vinum, humidum subitaneum partem recipiant: sic & in odoratu secundum speciem odorabilia discernere possumus iudicando & molesto ea solum discernimus. Neque n. scimus, cuius sit hic odor odorabilium speciei. Quid enim est, ex quo est odor læpe cognoscimus. Ipse autem odor, cuius sit odorabilium speciei, discernere non possumus.

Nihil autem succi sensum facit, sine humiditate: sed habent autem vel potentia humiditatem, ut salum. Est enim & ipsum liquefactum sal, & lingue liquefactum.

Postquam dixit omnem succum esse in humido, ut maritima: nunc ostendit ea quoque, quæ sicca esse videntur, succum non nihil habere, quod humiditatem habeant, & sic succum habent, cuiusmodi sunt sales. Nam & ij, quando gustus eos apprehenderit ipsi liquefunt, ut qui sunt poetia humidi, & sunt lingue præterea colluctantur, ex ea humiditatem exhaurentes, & sic eam humectantes, & si quid ex aliis præterea sicca fuerit gustabile, ut panis & similia, non quatenus est sicca, ea est ratione gustabilis: sed quatenus est humiditatis participes, certe quæ nimis exuruntur, propemodum, vel etiam omnino sunt ingustabilia, ut quæ per solum deinceps tactuum sensum operentur. Si autem cum humiditate sit succorum sensus, merito quendam tactum dixit esse gustum. Si n. in humido quidem esset, non autem eius cum eo fieret apprehensio: non esset tangibilis, neque n. color est tangibilis, quoniam in tangibili habet, eo quod non cum ipso colore est apprehensio. Non videtur autem verum esse, quod separatim sit succi attributum humidum, cur n. magis humidum, quam siccum: Piper enim, & gleba Armenia, & præterea lapis, & infinita alia, quæ natura sunt sicca, & neque acta, neque potentia quæ humiditatis habent, siccum tamen habent, & alioqui, quod sunt in humido succi, & pauca sunt, & qui possunt facile describi: Qui autem in siccis sunt plures, plures n. sunt cibi, quam potus maxime, cum & ipse in Meteoris ostenditur, quod quæ sunt in aquis, diuersæ qualitates, ut quæ niri gustu, & bituminis habent, & quæ sunt amare, & salæ, & ex subiecta eis terra tales sunt: & omnino ostendimus, quod aqua, quod ad suam naturam attinet, vel sepe, vel omnino, qualitatibus est experta. Quare in humido potius videbitur succus suam habere consistentiam, nempe terram. Deinde & aqua, cum sit simplex, & in terra insit innumereabiles ex ea qualitates accipit. Est ergo ad hæc dicere, quod reuera quidem nullum simplex est videre, quod succum continet. Neque n. ignis, neque aer, neque aqua: sed neque terra, Nam, ut dixi, & quæ sunt valde exusta, ea sunt propemodum insipida, & succi experta. Sicut n. diuersi plures colores iuxta qualitate prædictam simplicium contemplantur: sic existimandum est succos quoque fieri. Quod enim ne in terra quidem sunt operationes, ex hoc clarum est, quod earum ne sensum quidem habemus. Deinde videmus, quod qui sunt in ipsis plantis, succi concocti in alteram transmutantur speciem. Sæpe n. est primum amarus: deinde aeris: deinde dulcis: & rursus dulcis, deinde aeris. In simplicibus non est, sed fit in compositis. Cur ergo eis potius humidum seruitur & attribuit, Arist. quæcumque dico ergo, quod animaduerit humidum quidem eam non posse succum succiptorem: Quodvis enim siccum aqua immixtum, ei potest aliquam qualitatem tribuere, si vel quis solum aquam madefecerit, et non subtilem effectum immiscuerit. Hoc autem fieri non potest in sicco. neque enim quodlibet siccum succiptor: neque vllum omnino omnem quoque succum admittit, non solum, qui est in humidis sed & multo magis, qui est in siccis. Sed in humidis quidem certe, & quocunque humido, & eum, qui est in siccis, & eum, qui est in humidis, succum immiscere contingit. Propterea ergo, ut videtur, aliud subiectum esse dicit succi humidum.

Sicut autem visus est & eius, quod est insibilis, & eius, quod insibilis: tenebra enim insibilis: hæc autem visus quoque iudicat. Præterea & valde splendidi: hoc est enim insibilis  
nlo

alio autem modo quam tenebrarum. Similiter autem auditus quoque soni, & silentii: Quorum illud quidem auditibilis, hoc vero inaudibile, & magni soni, sicut visus splendidi. Sicut enim exiguus sonus est quodammodo inaudibilis, sic & magnus, & violentus.

Dixi, quod postquam dixisset, quid gustus ab aliis differt sensibus: vult dicere, quid cum eis habere debet. Postquam itaque dixit, quid cum visu & auditu habet debere: nunc dicit quid commune habet cum omnibus sensibus. Sicut ergo alij apprehendunt & propria sensilla, & eorum privationes, & sensillum excessus & defectus: sic & gustus. Vt visus apprehendit quidem inquit visibile, & inuisibile: v. visibile quidem vt colore: inuisibile autem, vel fm priuationem inuisibile, vt tenebras. Vnusquisque n. sensus per se propria quidem sensilla apprehendit: per accidens autem & priuationes: sicut & visus tenebras: eo enim quod non a visibilibus afficiatur, per accidens dicitur apprehendere tenebras. Apprehendit ergo & quod est fm priuationem visibile, & quod est per se quidem visibile, sed propter nimium excessum sensum corrumpit, & ea ratione dicitur inuisibile. Splendidum n. cum sit visibile, qm nimium excedit, corrumpit sensum. Apprehendit et quod est valde exile & exiguum, quodq. priuationi est propinquius: vt lucem esse dulcem dicitur. Ita enim fere etiam dicitur inuisibilis, quod non possit sensum exade mouere. Sicut ergo in visu habet, sic in auditu. Est enim auditibilis quidem, ipsi soni: inaudibilis autem, quod est fm priuationem, vt silentium, quod per accidens dicitur sensibile: vt ingens, & nimis sonus. Corruptum n. & is sensum, sicut & in attentione, vel exiguum, vt surdus. Sicut ergo in visu habet, & in aliis sensibus: sic & in gustu. eadem enim in omnibus conuenientia & proportio seruatur.

Inuisibile autem, hoc quid omnino dicitur, sicut & in aliis, q. videri non potest: illud vero, si cum natura aptum sit, non possit, vel male, ut gerere autem, id est, pedum expert, & arboris, bacis vacuum. Sic quid est gustus eius, q. est gustabile, & eius q. ingustabile. Id autem est, quod parum, vel malum habet gustum, vel quod gustum corrumpere potest.

Postquam dixit visum esse visibile, & inuisibile apprehensibile: est autem multa modis visibile, & inuisibile significata diuide. Dicitur n. inuisibile, vel quod per se videri non potest, vt dicuntur esse & incorporata, & quae sunt post colorem inuisibilia. Sic itaq. vox est inuisibilis, & odor. & vt semel dicam, quae sub aliis sensus cadunt: vel quod natura quidem aptum est vt videatur, non autem videtur, vt est id quod est in priuatione, vt qd est potentia percipere si non adsit lumen: vel quod sic dicitur inuisibile, vt male visibile. Eiusmodi autem est, vel quod propter splendorem excessum visum potest corrumpi: per se vel quod propter exilitatem & imbecillitatem non agit in sensum. Apprehendit ergo inuisibile visus, q. est inuisibile, non id quidem, q. videri non est aptum natura, vt sonos, & quae sunt aliis sensibus sensilla: ea enim non esse visibilia ratio est, quae iudicat per instrumentum sensus: non autem ipse sensus: sed id, q. est fm priuationem visibile, sensus potest apprehendere & alia quoque. Visu enim iudicat etiam irrationalia esse tenebras per actum, quod non a visibilibus patitur: itaque & in animis quiescit. Nunquid autem & quod est fm priuationem visibile, imaginatio est, quae iudicat, & non visus? Si quidem sensus iudicium habent in eo, q. aliquid parum: non patientes autem in tenebris, operatione carent. Quare & solium habitum considerant: non operantes autem, quos ita dicauerint? Pedum autem expert, & bacis vacuum, nō quod non nullus penitus habet pedes, sed quod paruos, & malos: nam & sine bacis olea dicitur, non quae nullas, sed quae paruas baccas habent: Sic & arbor. I. sine pedibus animalia dicitur, non quae nullas, sed quae paruos habent pedes. Est autem quaedam huiusmodi volucris hi rudini similis, noctu volans, quae vespertilio dicitur. Hi dicitur, dicit, is gustus gustabile & ingustabile apprehen-

dit, non quod non potest succum suscipere: sic enim esse posset coloris, & soni iudex, sed ea, quae possunt quidem suscipere, non autem susceperunt, vel male susceperunt, aut propter excessum, aut defectum.

Videtur autem esse principium id, q. est potabile, & quod impotabile. Gustus n. quidem utraq. sed hoc quidem malum, & qd gustum possit corrumpere: illud vero secundum naturam.

Qm dixit omnem succum esse in humido: nam & sicca dicit, quatenus humidi partem habet, esse gustabile: humidum autem maxime & pemo est potabile: merito potabile est gustus principium: principium s. materiale. Sed & ingustabilis impotabile humidum principium: quod impotabile factum est p. succi impotabilis mixtionis: sicut & potabile potulentum eadem est per boni succi admixtionem. Illud autem, Gustus n. quidam utraq. pro eo quod est, gustabilis. Quo autem impotabile gustabile, ipse subiunxit, quod non, vt quod praeiact, sed vt qd possit gustum corrumpere, propter succi malignitatem. Vt si ergo audierimus esse gustabilem principium potabile, & impotabile: vel principia gustabilium potabile, & impotabile, tanq. in hac primo diuisa gustabilibus, his autem rursus subdivisa, in ea quae sunt per species, gustabilia. Rursus potabile quidem est gustabile, & conseruatum, & perfectum eius, quod est secundum naturam gustabile: Impotabile autem, vt praeter naturam, & quod possit corrumpere.

Est autem commune tactus, & gustus, potabile.

Qm potabile humidum: est autem humidum tactu apprehensibile: vt humidum quidem tangibile: vt talem autem habet succum, gustabile: propterea gustus & tactus est commune: tactus quidem, vt eius proprium sensilis gustus vtro, vt materia, & vehiculum gustabilium.

Quoniam autem humidum est gustabile, necesse est eius sensorium, neq. esse actu humidum, neq. tale, q. humectari non possit. Gustus n. a gustabili patitur, quatenus est gustabile. necesse est ergo humectatum esse, q. potest humectari: seruatum: non in humidum autem gustatum sensorium.

Qm potentia est sensorium, quia sensile fm actum est autem gustabile humidum: oportet ite gustationem sensum esse potentia humidum, non actu: vt humiditate, in qua est succus, apprehensibile, illi assimilaris: fiat tactu humidus. Si n. esset actu humidus, ab ea, quae est in succo, huiusmodi non amplius pateretur: vt quae ita ante talis esset. Sic autem neq. succos apprehenderet, proprium humiditatem admiscens, & succi vires faciens euancescere. Iam v. o. & eo succo, qui in ipsa est in proprio humido, oblatum perturbans, et confundens, et non apprehenderet. Qu. n. est proprius id, q. tangit, attingit: peopriam itaq. humiditatem tenet: nam & eam primam tangit. Sicut ergo in aliis sensibus, & sensibus habet: potentia n. erat vniu. quodque sensorium tale, quale erat actu eius proprium sensibile: est in gustu habet. Necesse est ergo esse humectatum, q. humectari quidem potest, seruatum, nō humidum autem gustatum sensorium. Si n. sensus patitur a sensibilibus humidum aut gustabile: necessario ergo gustationum sensorium sic natura aptum est humectari, vt etiam in humiditate peopriam seruatur n. m. Non est n. corruptus, quae sensorio immiscetur humiditas, sed contra se trahit, & p. sedrix, quod autem non oino a succo humectetur gustationum sensorium. I. lingua, sed a nonnullis etiam fiat seclor, iam dixi in his, quae prius dicta sunt. Neq. ergo pipere, neque salis, neq. sicus panis, neq. alia innumerasilia huiusmodi lingua humectant, & si sint gustabiles: sed potius excoctant, non vt succulentia & lapida, sed propter illam quam tangibilem qualiterem, vt seclatrem, & caliditatem. Neq. n. sicus panis excoctat, vel verbi gratia, cicer frictum, aut bellaria, & similia: sed eo quod sunt sicca, vel calida, aut, quae est in lingua, humiditatem exhaucunt. Illud autem, seruatum dici potest, etiam vt ab aliis separet, & distinguat, vt nitro, & similibus. Ea enim humectantur nō seruata, vapore quae liquefiant.

Io. Gr. super Aia.

I II

*Signum autem, q. neque cum est exsiccata lingua sentiat, neque ualde humidat. Ipsa enim sit tactus primi humiditatis, sicut quando praegustato quis uelut in succo, alium gustet. Et quemadmodum egrotantibus omnia uidentur amara, eo quod lingua tali humiditate plena sentiat.*

Signum, inquit, q. oporteat linguam esse potentia humilitatis, non autem actus, q. quicquid habent linguam immoderate siccam, vel humidam, hi non apprehendunt gustabilitatem. Deinde huius quoque causam adiungit. Ipsa n. inquit, sit tactus primi humiditatis propterea non apprehendit linguam ualde humidat succos, q. quia in ipsa est, non succi humiditatis, ipsa quoque prima est linguae accedens tactus, ipsa suauiter apprehensionem praebet, & ea ratione non finit exteriori apprehendere. Cuius enim, q. est appositum, & quod primum tangit sit gustus. Signum autem huius dicit, q. quod alium succum & maxime paulo vehementiorem praegustarunt, secundo non amplius illi sentiant. Sed & illi, qui regio morbo laborant, osi uidentur amari succus: eo q. humiditas, quae est circa linguam, hunc succum habeat quem primum gustant, non apprehendit eos, qui adhibentur. Sed quod si fuerit alius. At qui si est amarus, q. est circa linguam, succos, oportebat, q. mel adhibetur, uideri minus amarum, dulcem immixtum, & amari in moderationem castigare: nunc uero q. dulce adhibetur, tunc magis amaritudinem apprehendit. Hoc autem non est uerum: non n. nunc magis apprehendit: sed quia iam ante hoc quiescit sensus, cum, q. est circa illa, succum non apprehendit. nam & si nihil adhibebit fuerit, magis amaritudinem sentiet. Sic ergo illi, qui humiditatem habent linguam, minus sentit: sicut et qui nimium siccam. Oportet, n. ut dixi, sensorium affici gustabili, q. est humidum: q. est autem nimis siccam, aut humidum minus affici, & longiori tpe. Declarari autem id exsiccata coria, q. longo tempore aut humido non afficiuntur.

*Succorum autem species, sicut & in coloribus, simplices quidem sunt contrariae, dulces, & amarum. Coherentes autem, illi quidem, pingues, huic uero, salum. Inter haec autem, acre, & austernum, & ascerbum, & acidum. Fere enim haec esse uidentur succorum differentia.*

Enumerat species gustabilium, sicut n. in coloribus alia quidem sunt simplicia, quae & contraria, album, & nigrum. neq. n. haec ex aliis sunt mixta coloribus, neq. inter se. Quae autem inter illa interita sunt, non sunt amplius simplicia: sed quadam eorum inter se mixtionem perficiuntur, & sunt nonnulla quidem eorum albo propinquiora, ut flauum: alia uero, quae ad nigrum propius accedunt, ut caeruleum. reliqua uero sunt intermedia, ut fuscum, rubrum, sic & in siccis. Nam & in his simplicia quidem sunt contraria, dulce, & amarum. Reliqua uero mixta & intermedia. Sed dulci quidem propinquius est pingue: amaro uero salum. Reliqua autem, quae enumerat, ea sunt intermedia, non autem & quae sunt intermedia, mixta. Quae enim sunt mixta, ea sunt quoque intermedia: non ita autem & contra: Ut in coloribus, fuscum quidem q. mixtum est, & intermedium. Rubrum uero, vel uiride seu poraceum, non oino sunt ex contrariorum mixtionem: sed intermedia dicuntur, ut quae neutrius extremi partem habent. Sic autem & in siccis, mixtum quidem est salum, ut sales: ea amara enim aqua marina, & dulci generatur.

Acre autem, & austernum, & acutum, q. neutrius extremorum partem habeant, sic sunt intermedia. neq. ex extremorum mixtionem oino generantur. Odo autem species succorum enumerat, & fere haec quidem sunt, quae dicit esse. Si quid enim est aliud, prope est, ut sit succi & saporis expers: ut flaccidum, vel quid huiusmodi.

*Quare gustatum quidem est, q. est potentia tale: gustabile autem, quod est eius actus effectuum.*

Postquam dixit de gustatue facultati oppositis seu obiectis, dico autem gustabilium: deinceps dicit de gustariis, ea, inquam, facultate, cuius gratia & de oppositis uerba fecit, ut & in aliis sensibus. Hoc autem declarauit, cum di-

xit, quare gustarium quidem est, q. est potentia tale, uelut orationem concludens. Tale est ergo inquit gustarium potestas, quale gustabile actus, uel dulce, uel amarum, uel quid eorum, quae sunt intermedia. Quod quidem gustabile facit gustarium actus tale, quare est ipsum.

*De tangibili autem & tactu eadem est ratio. Si enim tactus non est unus sensus, sed plures: necesse est & tangibilia esse plura sensibus. Habet autem dubitationem, utrum sint plures, an unus: & quidnam est sensorium tangibilis tactuum, utrum caro, & quod in aliis habet proportionem, & conuenientiam, mel non. Sed hoc quidem est id, quod intercedit: primum autem sensorium est aliquid aliud intus.*

Adhuc superest, ut de tactu dicat, ex omnibus sensibus, de quibus nunc tractat. Duae autem dubitabiles propositiones quae sunt praeter opinionem, & fidem, in his confirmat. Vnam quidem, q. tactus non est vnus sensus, sed plures. Secundo autem, q. non est caro tactuum sensorium: sed est aliud quidem sensorium: caro autem intercedit, ut in aliis, uel periculum, uel odoriferum, uel sonori transuoluunt, uel ut, q. est compositum, aer, & aqua. Quia ita non vnus est tactuum sensus, sed plures, p. duo argumenta confirmat. Vnum quidem, q. omnis vnus sensus circa vnam contrarietatem uersatur: tactus autem non circa vnā uersatur contrarietatem, sed plures. non est ergo tactus vnus sensus. Vnde uersatur circa album, & nigrum, & ea quae intercedunt. Sive gustus circa dulce, & amarum, & quae sunt intermedia. Auditis circa acutum, & graue sonum. Odoratus uero, cum sit diximus, exilis, & exiguus, odorabilia per ipsos non diiudicat, praeterq. iucundo, & molesto. Sed tactus circa plures uersatur contrarietates, quae neq. sub se inuicem sunt collocatae, nec q. vltima inter se locatae, & coactionem habent, ut calidum, & frigidum: siccum & humidum: molle et durum: graue & leuissimum: & lenis: viscosum, friabile, & similia, quae si haec sunt plures opposites, quae non sunt sub se inuicem collocatae, quid n. eae habet graue, & leue cum sicco & humidum, uel reliqua, uel visu quoque aliorum cum ceteris: & vnusquisque autem vnus sensus circa vnā sensibilem oppositionem uersatur: ut non vnus esse sensus tactus. Vnum est ergo principium hoc argumentum. Secundo uero, Quidem vnus sensus circa vnum genus tactus autem non circa vnum genus. Vnde n. circa colores. Gustus circa succos. Auditis circa sonos. Odoratus uero per eam ipsam causam propter q. odorabilem species non discernit, nec ipsum genus habet notatum. Tactus autem, & si fere apud nos exactissimus, vnus tñ genus non habet, nec notatum, nec innotatum, q. propria sibi sensibilia possit comprehendere. Haec sunt ergo argumenta, q. tactus non est vnus sensus. Themistius autem dicit haec quidem esse ueritate uera n. non vnus esse sensum, sed plures sensus, tactum. Duorum autem inquit, argumentorum ad fm quidem nihil dicere conatus est Arist. prius autem labefactum aggreffus est: sed non sophistice sedulit. Dicit n. ne alios quidem sensus circa vnā oppositionem fieri, sed plures. Vox enim non solum circa grauem & acutam uersatur: sed est etiam in uocibus aspera & lenis: cithara, & fusa: magna, & parua: longa, & breuis. Sicut autem & in coloribus est asperum, & leue. Leue quidem, q. uisum delectat, ut color luciferus: asperum uero, q. molestus afficit. Haec autem inquit dicens, nos falsa argumentatione decipit. Cum n. dixisset omni sensum circa vnā sensibilem oppositionem uersari tactum est, q. propriorum dicit sensuum. Deinde habet orationem labefactam tentat, dicit, q. etiam auditis non solum uersatur circa acutum, & graue: sed etiam magna, & parua. Magnum autem et paruum est ex omnibus sensibilibus. Oportebat autem ostendere, an alii sensus circa plures opposites propriorum sensuum uersentur. Haec quidem Them. seipsum autem decipi nescit. Magnum, n. et paruum, q. de sonis dicit, solius est auditis proprium. Quare nullus alius sensus potest, q. est in sonis, magni & parui iudicare, praeter auditum. Dicebatur autem esse eae sensus magni, & parui, q. est in corporibus continuis: huius autem

D E

est citius, & vitius iudex. Clarum est autem, qd sit vocem candidam & fulcam dicimus, s'm convenientiam, & siml iudicium, quæ est a coloribus, dictum Similr & in alia. Sed est & ad hoc dicere, qd magnum & paruum, qd est in sonis, non est alia quardam oppositio ab acuto & graui sonotquemadmodum in tactu a calido & frigido, alia est penitus oppositio, graue & leue, vel asperum, & planũ. & vnaqueq; alarum: sed sonorum intentionem, vel remissionem declarat. Id aut non est alius oppositiois proprium. Tale ergo magnũ & paruum dicit, vt melis veri bĩ gratia, magnum: carice autem fortasse paruum, qd est quidem interĩ in melle dulcedo, in carice autem remissio sed & nigrum colorem, qd satis quidem est copiosius, magnum quipiam dixerit, quia non sic habet, sed remissior, paruum: qd est, vt semel dicam, vehementer, & exiguum, magni & parui vote nominat, sed est sũcam vocem & candidam dicamus, non aliam oppositiois vocẽ pedem dixerimus, neque. n. eorum ab acuto & graui distinctionem est inuenire, vt durum & molle est ab alius le paratum videre. sũt autem et asperum & leue: sed situm ve luti quardam proprietates, quæ in acuto & graui confiderantur. Non est autem quidam a forma rectilinis circa autum, & grauem sonum. Est aut op̃erap̃eritum querere, quĩnam ob causam, cum magnum & paruum de solis magnitudinibus dicatur, in solis vehementibus & cælibus sonis translatione vitium, dicentes magnum & paruum sonum: non aut magnum dulce, qd est admodum dulce, neq; paruum dulce, qd habet exiguum, & nõ fatis apertam dulcedinem, neq; in vilo alio. Dico ergo, qd sonus non est res aliqua accumulata subsistens: sed in eo qd fiat, subsistit: autem in tpe. sũt autem omne tempus cõtinuum: propterea tum, qui sit in multo tpe, sonum magnum dicimus: qui autem in paruo tpe, paruum. Valde dulce autem, & valde nigrum in aliis quocq; propter quĩtate vehementius sit talia, non autem propter tpe longitudinem. Non recte itaq; Themistius a dierius ex hoc qd ab Arist. dicta sunt argumẽto insitit. Illud autem dici potest, qd in tangibilibus quidem plures assump̃e sunt oppositioes, quia nihil inter se habent cõdẽ, sed sunt penitus separaæ: a calidi enim & frigidi oppositioe sepa tia est, quæ sit per humidum, & siccum. Vnde ignis qui dem calidus, & siccus: aqua vero frigida & humida. sũt litter durum, & molle: asperum, & leue: viscosum, & friabile: hæc oĩa sunt a se inuicem separata. Nihil ergo horum neq; in igne consideratur, neq; in ære, nec aqua: neq; oĩa composita, corpora cõsequitur, neq; n. quodlibet est vel viscosum, vel friabile. Quia itaq; sunt rigidi, & fracti diffi ciles lapides, neq; viscosi luti, neq; friabiles. Est. n. in humido viscosum. Oppositioes autem, quæ dicit in sonis Aristoteles, in omni voce est inuenire. Omnis. n. vox magna est, vel parua. Nam & acuta, vel magna est, vel parua, vel lenis, vel aspera, & grauis similiter. Omni itaq; voci coningit, sũt enunciationes enim quantitates magni habet, & paruum. sũt & lenis & asperum sũt quantitates: quare non sunt oppositioes diuersorum audibilium, vel sonorum. In tactu sunt a se inuicem, vt ostendimus, separaæ oppositioes, & nihil habentes inter se cõdẽ, neq; alia cum aliis concurrentes. Vnde nec in omnibus quidẽ tangibilibus consideratur. Cur. n. non sicut oĩa vox vel magna est vel parua, vel aspera vel lenis, sic quodcunq; tangibile est vel viscosum, vel friabile, vel asperum, vel le ue & sũt autem vnum quod est calidum, vel frigidum, vel siccum, vel humidum. eam ob causam, qd hæc sint oppositioes, quæ corporum substantiam consistunt. I autẽ graue, & leue omnia sunt sortita corpora, sed non, vt quæ cum aliis qualitatibus concurrant, validate, inquam, & frigiditate, vel siccitate, & humiditate. Non sicut quantitates sonorum, quorum & qualitates consequuntur est magnum, & paruum, & asperum, & lenis: & quantitates calidi, & frigidi, & siccĩ, et humidĩ, inter se inuicem, inquam, & remissionem, consequuntur est asperum & lenis, vel graue & leue, & reliqua similiter. Neq; qm omne compositum est vel asperum, vel lenis, propterea qualitates ipse aliarum sunt qualitatrum quardam sequẽ. Ponis. n. par

pium politionem consequitur. Circa æqualem enim vel  
 inæqualem partium positionem sit asperum & lenis. sunt  
 itaque hæc duo a se invicem separata, & nihil ipsis simile  
 est in aliis sensibus videre. Ad secundum autem argumē-  
 tum existimatio videtur, vt dixi. Themistius nihil ab Ari-  
 stote dicit esse: dico autem, q̃ cum ois sensus circa vnu  
 aliquod sensu versetur, tactus non versatur circa vnum  
 commune genus sensuum. Attul autem interpres re-  
 et intelligentes dicunt, q̃ admodum compendiose huius  
 quoque solutionem posuit Arist. dicens i-tem quocir-  
 ca vnu m aliquod genus versatur: non esse autem apertum  
 vnum genus, q̃ fit tactui subiectum. Per hoc ergo signifi-  
 ficatur, est qui quidem, sed nō est apertum. Quid ergo hoc  
 est dicimus q̃ refertur. Refertur autem dico, non quod  
 est molli oppositum, & tactui non ceditur omne natu-  
 rale corpus quod admoventur, & tactum attingit: ad Ma-  
 thematicorum corporum dñam, quæ neque attingunt;  
 nec est qui refertur. Quæ igitur quomodo docet tactui res-  
 sisti, hoc dicimus esse refertum, & esse cōe genus tangibilis  
 sensum. Non videtur autem hoc caliditatem, frigiditatem  
 comprehendere. Horum n. non fit fm frustrationem appre-  
 hensionis: quia dicitur, cum corporibus, quæ sunt hæc qua-  
 litatibus subiecta. fieri apprehensionē. Hæc ergo erit vna  
 versalis oratio. Sed si ita est, cur tangibilium genus magis  
 fuerit refertum, q̃ visibilibus, & auditibus, & reliquis?  
 Est hæc subiectum non solum tangibilibus qualitatibus,  
 sed & coloribus, & sonis, & suctis, & odoribus. Si n. ni-  
 hil aliud significamus dicendo refertum, q̃ corpus natu-  
 rale: cur ipsum magis subiectum esse dicemus tangibilis  
 qualitatibus, q̃ aliorum omnium? Et si omne vnum ali-  
 quod genus oīno vnum primam oppositionem diuidit  
 tunc vt color quidem in album, & nigrum: sicut in dul-  
 ce, & amarum: odores in bene olens, & male olens: sonus  
 in acutum & grauem: tunc refertus quoque dñam: &  
 dicant inquam primam oppositionem diuidetur: præter  
 id, q̃ vt iam dixi, non est rationi congruum, vt ad id re-  
 feratur caliditas, & frigiditas: siccitas, & humiditas. Est et  
 hoc refertus, tangibilium non genus, sed subiectum,  
 sicut & aliorum. Nō sic autem dictum est, illud, oīem sen-  
 suum vnum circa vnum aliquod sensuum genus versari  
 .i. circa vnum aliquod subiectum sensuum. Communiter  
 n. oīum vnum est aliquod subiectum, sed genus di-  
 ctum est, q̃ de pluribus, & specie differentibus in eo, qd  
 quid est, prædicatur: sicut color de albo, & nigro: vnum  
 quæ enim color: sonus de acuto, & graui: vnumque n. oī-  
 nam suctus de dulci, & amaro: vtrūque n. est quidam suc-  
 cus, & in diuersis similitur. Quare, q̃ ad hæc attinet, nul-  
 lum argumentum solutionem habuit. Hæc duobus argu-  
 mentis positis q̃ non est vnus tactus sensus de hinc ter-  
 tiam ponit rationem, quæ tuetur non vnum esse sensum  
 tactum, sed plures: non autem ex hoc loco id asserit: sed  
 est insititia aduersus syllog. qui conatur offendere, vnum  
 esse tactuum sensum, & non plures. Qui syllogismus nō  
 potuit quidem: si vel qua Arist. confutatio videtur, vt  
 aduersus talem syllogismum, insitiam facere: propterea  
 interpretes syllogismum, quem Arist. confutationes solu-  
 unt, coniectura alieunt, cum eiusmodi esse dicunt. Si ta-  
 ctus sensuum vnum est: caro: necesse est, & tactui sen-  
 suum vnum esse. Quorum enim sensuum vnum est, ea  
 sunt inter se quoque eadem, eorundem autem sensuum  
 & vnus quoque sensus est. Atqui vnum tangibilium est  
 sensuum caro: & tactus ergo sensus vnus est. Huius er-  
 go syllogismi & connexum, & assumptionem ostendit  
 esse falsam. Est connexum quidem sic. Non necesse est in-  
 que, si vnum est sensuum, propterea sensum quoque esse  
 vnum. Ecce enim vnum quidem est sensuum, in lingua: di-  
 uersi autem sensus, & sensilia: & tactus, & gustatus: &  
 tangibilia & gustabilia. Et quod diuersi, clarum est,  
 q̃ prout quidem reliquum corpus sensuum fm ta-  
 ctum: non autem gustatus: sed tñ in lingua, quæ est vni  
 sensuum, vtrique sensus concurrunt. Est ergo falsum di-  
 cere, quod si vnum est sensuum, est vnus quoque sen-  
 sus. Nam si, vt dicitur, ambo in lingua concurrerint, si  
 contingeret & in toto corpore concurrere. Ita, vt non lo-

lum toto tangamus, led etiam gustamus: neque eos esse diuersos sensus discreuerimus, led vnum esse, & eundem existimauerimus. Iam vero qui non conuertuntur, nec quodcumque tactum habet gustus quoque est patiens: ostenditur esse aliud a gustu tactum: non ergo, eo quod sit vnum sensorium, vnum quoque esse sensum necesse est. Contra autem, quod plura sint sensilia, plures quoque esse sensus, est rationi consentaneum: sicut in lingua. Quare non si tactum est sensorium vnum, oino est & tactus sensus vnus. sic ergo omnino sensum fuisse. Tollit autem & assumptionem, quod omnino caro non est tactus sensorium. Quia autem in idem concurrit & syllogismi assumptionis confutatio, & secunda propositio: vtrumque n. vult nō esse carnem sensorium: confirmat vtrumque cōibus argumentis. Hoc autem ostendit, dico autem non esse carnem sensorium rationes, quibus videbantur, qui carnem voluit esse sensorium ad probandum eam esse sensorium: & exponens, & redellens. Hæc aut sunt tres numero. Vna quidem ex apprehensione, quæ sit sine tpe, eo quod sine tēpore, simul ac carne tangibilia attingimus, ea apprehendimus. Si n. caro esset, quod intercedit, & non sensoria: aliquid ad apprehensionem tempore opus esset: In quo oportet carnem affectam in sensorium, quod est inus, suam affectionem transmittere. Est n. rationi consentaneum: sicut in auditu, cuius per id, quod intercedit, non absque tpe sit apprehensio, simul ac factus est ionus: maxime quod fuerit lōge quod sonasit aliquo tpe opus est, vt afficiatur aer, deinde eum ad auditum traiciat. Sic itaque in Meteois ostensum est, quod prius fiat tonitru, ipsum posterius apprehendimus. Fulgur autem prius, & si posterius factum sit: idque & propriè audiui crassitudinem, & velocem motum iudicamus. Similis & in remigatione, remum prius sublatum videmus, deinde sonum sentimus. Sicut olfactus, qui est auditu corporaliore, longiori ad apprehensionem tempore opus habet, etiam si valde prope fuerit odorabile: donec affectus aer ad nares transierit, vt celerius ad sensum perueniat affectus: sed et ipse visus, quod sensum acutissimus, non oino sine tempore habet exactam visibilitatem apprehensionem. si n. circulus eminens in oculum incidit, in eadem superficie situs, in qua est & oculus: vt esse recta, & quæ sunt triangula, eminus est cularia videntur, est ea visus attingat, sicut ergo in his, quæ per id, quod intercedit, apprehenduntur, qui est corporalis sensus, longiori ad apprehensionem tpe opus habet: sic vtique est rationi congruum, et tactum, siquidem caro non est sensorium, sed quod intercedit, non sine tpe, simul attingit, apprehendere: sed aliquo tpe ad apprehensionem opus esse, donec affecta caro, ad sensorium, quod est inus, affectum transmittat. Ea est quidem vna rō eorum, qui volunt carnem esse sensorium. Hæc vero est alia, si inquit ne aliud quidem tactum sensorium videmus præter carnem: superuacuum & ineptum fuerit hoc quiddam prætermittere, aliud vero quaerere, quod non apparet. Tertia vero ratio est instantia solutio. Quia noluit carnem esse sensorium, sed ad quod intercedit, quandam eiusmodi instantiam iis, qui volunt esse sensorium, afferunt. si caro est sensorium: quod in oibus in se sens oris, necesse est vtique in ea quoque videri. sicut ergo in illis, per aliquid, quod intercedit, sit apprehensio aerem dico, vel aquam: sic & in hac oportebat, per aliquid, quod intercedit, carnem sensilia admoerere. In aliis itaque sensilia sensum superpositi non fiebat sensus: si aut hoc non fiat: sed sensum tangibile caro ad eius apprehensionem attingit: videtur non esse sensorium, sed id, quod intercedit: siquidem in oibus sensibus eandem feruare oportet eorum entiam, & tactum ab aliis sensibus non differre. Gustus n. tactus quidem est, & habet eadem dubia. Hanc instantiam labefactare conatur, quod aptissime fieri potest, eorum partes defendens quod carnem sensum esse volunt. Dicit ergo, quod in tactu quoque eadem sensum proportio, & convenientia seruatur, et per aliquid, quod intercedit, sit apprehensio. Quædam modum enim si digitus in aqua vel i oleo intingamus deinde hoc tangamus, est inter digitum, & id, quod attingit, humidum aliquod corpus: sed iuncto certe digito adhuc in eo vide-

mus humidam substantiam: sed propter exiguitatem eius, quod intercedit, videtur circa medium ea, quæ tanguntur, tangi. sic necessario & in aere contingit id inter ea quæ tanguntur, aerem aliquem, latere autem propter exiguitatem. Quare & in tactu non circa medium carnis est apprehensio, sed per aliquid, quod intercedit. Quæ si ita est, hic quoque seruatur tactus cum aliis concretis & concretis. Hic ergo rationibus, per quas adfirmare videatur, quod caro sit tactum sensorium, perempta, factis ostendit carnem non esse sensorium, sed id, quod intercedit. Quod si ita est, & hic quoque seruatur tactus cum aliis concretis. Has itaque rationes per quas adfirmare videatur carnem esse tactum sensorium, & non id, quod intercedit earum quidem primam, quæ ex tēpore apprehensionis, confirmat carnem esse sensorium, si refellit. Non est necesse inquit ad ostendendum carnem esse sensorium, vt simul cum ea tactu fiat apprehensio tangibilium. Iam n. quis inquit circa digitum pelliculam extendat vt oui, vel alii coriorem, vel alicuius humidi, nihil lectus sic quoque fit cū tactu apprehensio. Quæ si quis dignis quoque conuenienter coricem cogitauerit, multo magis minimum impedimentum afferet si alieno itaque corpore carni circumposito, nihil exiit impedimentum ad apprehendendum sine tempore, multo magis carne sensorio cōgenita, impediri non oportere apprehensionem sensum. Non ergo apprehensio quæ sit sine tpe, carnem esse sensorium ostendit. A diuersis secundam autem rationem, quæ dicit ne apparere quidem aliquid aliud sensorium præter carnem, aliud dico. Quemadmodum inquit si congenitus nobis est aer, ad eo condensationem, vt visum, & auditum, & odoratum sensorium regetur: existimauerimus, eo quod per vnum & eundem, dico autem nobis congenium aerem, & videremus, & audiremus, & olfaceremus, quendam vnum esse sensum horum oium apprehensuum: quod non vident discretas partes, per quas horum apprehensionem particulariter sunt: nunc autem quod videmus dualia sensoria, quia nō est nobis aer congenitus: vel per vnum diuersa apprehendimus, dico autem aerem: qui sua perspicua, & perforatrice, & odorum transeuntis facilitate nobis sensilia adducit. Similiter & quod diuersa sunt facultates, sicut & sensoria, si non oportet existimare, quoniam per vnum aliquid, nempe carnem, diuisa tangibilia nobis sunt apprehensibilia tam & vnum aliquid esse sensorium. sed quoniam diuersa sunt tangibilium oppositiones, plura quoque sensoria esse oportet, ea aut occultari, quod caro fit nobis congenita, quæ inter sensilia & sensoria media intercedit. Nam si caro nobis non esset congenita sed separari iuxta naturam posset, sicut aer: apparerent, quæ nunc per tam occultantur, tangibilia sensoria, quemadmodum contrariū, si quis in dicto exemplo visibilibus & odorabilibus & auditibilis differentiam nesciret, quod esset, & gr. nobis congenitus aer. existimaret esse horum oium sensorium, nobis congenium aerem. Non ergo propterea, quod non aliud videatur tangibilium sensorium præter carnem, id satis est ad probandum carnem esse sensorium. Vgo vero ad hoc dixerim, quod si plura essent tangibilia sensoria, a carne, quæ intercedit, occultata, quod necesse est in corpore esse sensoria necesse est vtique ea esse loca diuisa: sicut & nunc loca a finemur dualia sunt sensoria quod si ea loca diuisa esse necesse est, oportet non quodlibet tangibile cuiuslibet parti carnis admoerere esse apprehensibile, quemadmodum, si aer esset nobis congenitus, & ad motum esset visibile, nō in illa aeris parte, quæ oculo directo obicit, sed quæ auditui meatui, non videretur. ita. si & nunc omnino necesse esset, si plura essent tangibilia sensoria a carne occultata, quandoquidem ea sunt loca diuisa, non qualibet carnis parte quamlibet tangibilem speciem admoerere esse apprehensibile. nunc autem ita est, clarum est ergo, quod non plura sunt sensoria si quis autem dicat plura quidem esse vnum quodque autem omnia apprehendere: superuacuum enim. vnum, n. sufficeret. non sunt ergo planta tangibilia sensoria, sed vnum quod sit vnum est, omnino carnis esse necesse est. Cum fit enim simularum partium, quod vniuersum



vniversum animal fm contriuitatem persuadit caro. sic itaque secundam rationem & Arist. refellit, & nos aduersus illam contradiximus. Tertiam autem rationem hoc modo. Ea autem erat, quae instantiam dissoluere, quae aduersus eos opponebatur, qui carnem volunt esse sensorium. Instantia autem erat, qd non seruat caro eam, quae est in aliis sensoribus, proportionem, & conuenientiam, dico autem apprehensionem, quae fit per id quod intercedit. Dissoluitur autem, qd fit hic quoque simpliciter id, qd intercedit: vt in eis, quae in aqua attinguntur, est adhaerens humidum: sic & in aere est rationi consentaneum esse breuem quendam inter ea, quae tanguntur, aerem. Hanc ergo solutionem refellit Arist. & si enim inquit, & in eis, quae tanguntur, est aliquid, qd intercedit, sed non quod cum aliis sensoribus proportionem, & conuenientiam habeat: communem tñ est id paruum, qd intercedit, in aliis quoque. Incumbente enim oculo lema, est necessario eiusmodi qd intercedit. Tangit n. lema videlicet corneam. Si ergo, quae tanguntur, per aliquid qd intercedit, tanguntur: est. Inter oculum, & lemam, aliquid qd intercedit: sed lemam tñ non videmus: i quia non oportet simpliciter esse, qd intercedit, sed id quoque intervallo commodatum esse oportet. Neq. n. si oculi, et visibilibus proportionem magnitudine longe superet, eo visibilibus videbimus: neque si valde paruum fuerit, vt lema, quae oculo incutit. Oportet ergo in tactu quoque id, qd intercedit, cum aliis habere proportionem & conuenientiam: nunc vero nō habet. Clarum est ergo, qd & si quis eorum solutionem admittat, ne sit quidem seruatum inuenire, quod in aliis est sensibus, proportionem. Est autem & ad haec, dico autem, quae ab Arist. dicta sunt, contradicere. Oculus n. non aliquid simpliciter, qd intercedit, opus habet: sed & perspicuo necne eo solum, sed & illuminari. Dicit ergo quispiā, nos non videre per id, qd inter oculum, & lemam intercedit: non qd sit ipsum exiguum, sed qd lucem lema interscipiat, & impediatur, ne, quod intercedit, fiat adhuc perspicuum. Quare nisi lema lucem interscipiat, eam videremus. Eadem autem oīno proportionem, fm eius, quod intercedit, quantitate, in oībus sensoribus seruati, est a rōne alienum. Qui n. sunt corporales sensus, minore opus habent eo quod intercedit. Neque n. quanto visus visibilibus apprehendit, tanto auditus quoque audibilibus, vt declarat qd in remigeratione accidit. Dico autem, qd remum primum sublauium videmus: deinde sonum sentiamus. Neq. vero per quātum auditus, per tantum & odoratus. Itaque quod rationi consentaneum tactum quoque, cum sit oībus cōsistens, minore qd omnes egere eo, quod intercedat. Omnino autem, qd opus habeat tactus eo, qd intercedit, non necessario comprobatur est ex ea, quae est cum aliis sensoribus proportione, & conuenientia. Iam n. maxime neq. gustus indiget. Neq. n. quaecumque in visu accidunt, in aliis quoque euenire necesse est. Neque quaecumque in auditu & odoratu, in aliis quoque. Vt quod visus quidem per emissionem sentitur, reliqui autem per impressionem, etiam si ipse quoque per impressionem. In aliis itaque sensibus oportet ipsum aerem materialiter affici, vt sic afficiatur sensus, veluti, redolentem fieri, vel sonare. Non fit autem in visu, Non n. coloratur aer. Est qd visus quidem sine luce non operatur: reliqui autem maxime. non est ergo necesse eadem in omnibus sensoribus euenire. Quare non est mirandum, si cum alijs opus habeant eo quod intercedit: gustus, & tactus non egent. Est ipsum quidem nomen hoc satis declaratur, qd tangendo tactus apprehensionem habeat. Haec sunt ergo per quae probare visus est Arist. & qd plures tactus sunt sensus, & non vnus, & quod caro non est tactuum sensorium, sed id, qd intercedit: & qd nos aduersus ea, quae dicta erant, opposuimus. Nunquid autem ne duo quidem, quae dicta sunt, confirmare propoluit, sed vnum solum, qd plures sensus sunt tactus: fm autem ad hoc referabatur. Syllogismus enim ostendit, qd vnus est sensus, ex eo, qd vnum fit sensorium, refellens, ostendit, qd neque connexum eius est rectum, neque adsumptio. Assumptio autem erat, qd caro, cum sit vna, est sensorium tangibilis. Vt ergo ostē-

dat, non vnum esse sensorium, sed id, quod intercedit, hoc per tria argumenta ostendit, talibus Arist. in duabus questionibus, si quidem duae sint, argumentationibus nos exerceat, vt dixi, & aduersiones, ne simpliciter, & temere probabiles orationes admittamus, sed veras. Est autem Arist. opinio, & qd vnus est tactuum sensus, & quod caro sensorium. Quod n. vnum intellexit esse tactum, in tertij libri prooemio declarauit. Quod enim, inquit, non est sensus praeter quinque, iustq. enumeratis, vnū ex quinque tactum quoque connumerauit. Quare si quinque sunt sensus: vnus autem eorum est tactus: vnus ergo est tactuum sensus. Est carnis quidem sensorium esse vult, vbi dicit. Tactus autem est eo ipso, qd tangatur, & adhuc magis in eis. Rursus, inquit, & quaecumque ipso tangentes sentimus, tactu sunt sensilia, quem habemus. Si autem qd tangatur sentimus tangitur autem caro: Sensorium ergo caro est. Magis autem ex eis, quae sparsim, & diuersim in locis ab eo dicta sunt, philosophi mentem colligendo dici pōt, qd vnus, & multos sensus nouit tactum: & non solum ipsum, sed & reliquos sensus: & carnis est & sensorij, & quod est intermedium. Sūt & reliqua sensoria. Nam & nostra anima & vna est, & multiplex. Quodammodum enim coloris quidem ratio est per se indiuisibilis, & figurarum experti: cum subiecto autem corpore simul & diuisio nem, & figurarum suscipiat. Sic autem et irrationalis anima, fm substantiam quidem habet, vt sit carens partibus, & indiuisibilis: Quomodo n. simul fm idem, & album, & nigrum apprehenderet. Fit autem diuisibilis circa corpora in eis diuisa: Qm ergo est fm aliquid indiuisibilis, & diuisibilis: merito vna dici possit, & multa. Et propterea itaque etiam vnaqueque eius facultatum & vna fuerit, & multa, vt & quae simul cum subiecto diuidatur, & alia parte aliud sensile apprehendat. In tactu autem hoc merito quaesuit. Quoniam n. ipse est longe materialior, & corporalior: partium multiplicatorem iure h.ber aperitorem. Et alij quidem magis vnum, qd multi ipse autem magis multi, qd vnum. Et quid dico in anima irrationali, cū & rationalis, vt ad mentem collocata, est quodammodo diuisibilis, vt quae ipsa vtatur propolitionibus & confirmationibus, & conclusionibus: Est autem rationi consentaneum sensorium quoque carnis esse. Si ea enim esset id, quod intercedit: qm & aere, & aqua est cōsistens in aliis autem, est fit subtilior, est aliquid tempus, vt per ea sensus sensilia apprehendat: Remum n. prius reuoluimus videmus: deinde postea sonum audimus: & cum fit tōditu, primum nobis fulgur apparet & nō simul atq. odoriferum appropriquaerit, odorem sentimus: sed ad apprehensionem aliquo tpe opus est. Si itaque per aerem, qui est subtilis, tempore tñ opus est ad oporem, & sonū sentiendum: multo magis in tactu, si quidem caro non est sensorium, sed id, qd intercedit, nobis tempore opus esset ad tangibilium apprehensionem, propter carnis crassitudinem: nisi quis in aliis intervallo cauescit. Sed in odoratu, quisuis prope fit subtilis, tempore tñ aliquo ad apprehensionem opus habemus. Sed tñ etiam si sensorij est caro: sed & id etiam quod intercedit: sicut & in aliis sensorijs. Sensorium enim proprie est spiritus. Atque in oculo quidem crystallinus, & reliqui humores, & tunica, vt ad spiritum quidem intercedunt: vt ad aerem autem, & alia, sunt sensorium. Sed hic quidem haec potius sensorij, quam id, quod intercedit. In tactu autem caro est potius id quod intercedit, quam sensorium: propterea qd est materialior, & quae tenuius continet. Spiritus enim est conuenientius visuum sensorium, quam caro. Et hęc est Arist. opinio. Sciendum autem, qd Themistius aliam quoque probationem ponit, cum ostendit carnem non esse sensorium. Sensoria enim, inquit, contraria diiudicant. Visus n. album, & nigrū diiudicat: gustus dulce, & amarum: auditus grauem, & acutum sonum. tactus autem leue, et graue oppositū. Graue quidem, qd eius fit constitutio, & protrossio: leue autem non idem, quoniam ab eo non afficiatur. Dico ergo, qd quodammodum in aliis diximus, ea apprehendere non solum propria sensilia, sed & priuationes: apprehendit n. visus quidem tenebras: silentij au-

rem audire apprehendere autem ea dicimus non secum  
 affirmationem, sed negationem, q̃ nihil parum  
 sic & leuiter ratiū apprehendere dicimus h̃c nega-  
 tionem. Nam eadem rōne dicimus ne alia quidem op-  
 posita apprehendi possit. Non enim vilis afficitur a tenebris.  
 Neque audire a silentio. Lux autem tenebris opponit̃.  
 Sono autem fere vocis silentium. Sic & q̃n frigidum, &  
 calidum apprehenditur, & humidum alperum & le-  
 ue, quæ sunt contraria. Quod autem & vnum est ratiū  
 fenorium, idq̃ non aliud q̃ caro, licet hoc modo ostēderet̃.  
 Et quod vnum est fenorium: ostendimus hoc modo.  
 Quodcumque n̄ ex tangibilibus, vt calidum, in quacūq̃  
 parte corporis admouetur, eius omnino apprehensionem  
 retinet. Sicut & frigidum, & fecum, & humidum, & reli-  
 qua omnia. Quare si vnumquodq̃ sensibile in quacūq̃  
 parte caro apprehendit̃: darum est vtrique, q̃ non sunt  
 plura fenoria, essent. n. locis separata. Quod si ita esset, nō  
 possib. partem carnis idem ad motum sensibile esse apprehē-  
 sibile. Charum est enim q̃ in aliqua carnis parte posuit̃,  
 si non esset subiectum, q̃ id apprehenderet. fenorium,  
 nullam cuiuspiam apprehensionem præberet. Sicut ergo  
 visibile, quod est retro, non videmus. Neque n. si, vt ita  
 fingamus, nos circiterā ambiret aer, & valium, & au-  
 ditium, & odorarium fenorium tegeret, in qualibet  
 parte ambiens aeris posuim visibile videretur: si n. ad  
 eam partem posuim esset, quæ est directio & regione au-  
 ditiū meum, non videretur. Atqui si audibile in eodem  
 loco posuim esset, magis audiret esset: sic & odorabile  
 si magis fenorium præberet, si ex odoratiū meum regio  
 nesciret esset. Quare hæc quoque ratione etiam discreta  
 sent. essent diuersa fenoria: & propterea diuersi sensus.  
 Quare si nunc quoq̃ ambiens caro plura regit fenoria:  
 cur in qualibet parte quoduis tāgibile sentit? Quāobrem  
 si in aliis quoq̃ ambiente aere oīa fenorientur: vt tactū  
 deinde certe hoc euenire non debet: q̃ non ea, quæ longe  
 sunt, sed quæ prope, tactus apprehendit. Quod itaq̃ non  
 sunt plura tactiva fenoria, hinc clarum est. Quod autem  
 quæcūq̃ aliquid aliud est præter carnem, tactum fenor-  
 ium, hinc manifestū est. Si n. aer intercederet: in quibus  
 autem fenoritis est aliquid, q̃ intercedit. in iis, si supra ip-  
 sum fenorium ponatur sensibile, nullam apprehensionem  
 præbet. darum est, q̃ hæc quoque ipsum eueniret. Nunc  
 autem si quid est, carne paululum quod detrahatur, deinde  
 supra reliquum imponitur vel calidum, vel durum, vel  
 aliquid cuiusmodi, sentiet omnino. Et rursus si ab aliis aliq̃  
 etiam partem abstruleris, idq̃ vsq̃ue ad ipsum os. Quare  
 si hoc verum est darum, q̃ caro est tactum fenorium,  
 si n. aliquid aliud intus est, carne paulatim ablata opor-  
 teret ad ipsum aliquando peruenire fenorium. Quare si  
 perpositio sensiti consensus non amplius fieret. Quod autē  
 vna quoque est sensitiua facultas, & non multæ, hinc ra-  
 tiocinatione colligitur. siquidem cūlibet sensitiuæ facul-  
 tati propriū aliquid fenorium natura attribuit. Dica-  
 re enim linguam esse & gustatiū, & tactiū fenor-  
 ium, est ridiculum. Tactiū n. fenorium non sola habet  
 lingua, sed totum per totum corpus. Et causa dicta est, q̃  
 ex iis constat, calido, frigido, sicco, & humido. Cur  
 ergo in lingua magis vtrūq̃ tangeat, q̃ in oculo, & au-  
 ditū, & odoratiū meum? Nam & hæc simul sunt & ta-  
 cta, & tactiua. Quod autē gustatiū tangens sentiat, sicut  
 tactiū, eximium quid videri habere præter alia. Nā,  
 vt dixi, nihil habet, q̃ sit proprium præter alia. Et darum  
 est, q̃ necq̃ validum est, q̃ dicitur, in tactu oportere esse,  
 q̃ intercedat, vt cum aliis sensibus conueniat. Nam cum  
 sint quinque sensus: duo quidem, visus, & auditus, quæ  
 sunt longissime apprehendunt: Duo autem, tactus, & gu-  
 stus, quæ sunt proximæ. Ipsum n. oportet attingere fenor-  
 ium, siquidem ostensum est, q̃ caro est fenorium, reli-  
 quos autem odoratus mediū locum fortiter est, vt qui  
 necq̃ quæ valde longè sunt, apprehendit, necq̃ ipsum fenor-  
 ium tangunt odorabilia. Quare cum sic habet tactus  
 & gustus, magis consensus quidam, & ordo forasur in  
 sensibus. Si n. quatuor sit externa apprehendere, proba-  
 biliter dicti possent, cur non reliquos quoq̃? Si autē non

hic habet: sed lingua quidem tangens: olfactus autem, quæ valde propius, & fere tangent: quid necesse est, vt tactus per q, intercedat, apprehendat: Dixerim. qd' gustus quocq; tactus est, non est verum. Cur. n. non tactus gustus: Aperte. n. diffinit a fensu & sensorio, & facultate, si autem propterea q; tangens gustat, ideo tactus est hac ratione dixerit quipiam auditu quoq; visum, & visum auditum: ambo. n. per id, q; intercedit. Tangibilis autem sentit, vt dixi, totius est corporis cō. R. quidem est ergo vt queramus, nunquid verum est illud, qd' dicitur: om̃em sensum veritari circa vnā oppositionem sensillum: et circa vnū aliquid & cōe genus propinquum. Vñ quidem circa album, & nigrum, et quæ sunt intermedia: & tōe genus eorum est color. Audius circa acutum & grauem: & cōe genus, sonorum. Gustus circa dulce, & amarum, & quæ intercedunt: & eorum cōe genus, succi. Odoratus autem vt exilis, & euanius, neque spēs discre- tit, neq; genus, quia non discreuit spēs. Aperte autem in tactu quicq; sunt oppositiones, vt didicim est, & quæ sibi aliquid, et propinquum genus non reducitur. Ostendimus autem, q; nec in aliis quidem est familie. Ma- gnum. n. & paruum in loco, & asperum & leue in quo- libet sensu sibi proportionem. Tale est enim in visibili- bus quidem, q; est vehemens & nimium nigrum, & ex- lius in gustu autem valde & minus dulce. sifr & in odora- bilibus. Asperum autem & leue in auditu quidem id, qd' delectat, & id, q; molestat afficit. Idipsum autem est in oī quoque sensu. Clarum autem, q; hac non recte accepta- tum apud Arist. Et. n. quoduis sensille consequitur, nec sensillum differentiam constituunt. Vt ipse enim in quin- to naturalis auctulcationis ostendit. Quæ quolibet ge- nus consequitur, et speciem dñam non faciunt. sic au- tem habet dictionis contextus in naturaliaustultatione. quare non sunt species motus, vel ocitias & tarditas, quoniam omnes fm speciem differentes motus consequunt, quare n. quæ grauitas & leuitas, quæ est ad idem, vt terre ad ipsam, & ignis ad ipsam. Alia. n. dicitur alia terra, vel grauior, vel leuior. sed hoc non facit terræ differentiam, quælibet. n. terra alia quid est grauior, alia vero leuior, similis ignis ignis grauior, & leuior quare non hac ratione ignis differt ab igne, vel terra a terra. Terra autē ab igne. Nec. n. quæ in igne est leuitas, terram aliquam conse- quitur. nec. quæ in terra est grauitas, aliquem ignem. Atque omnis motus alio quidem est tardior alio vel ocitior, quæ re omnia sensilla consequitur, non dico sola audibilia, sed omnia smp̃r, vt alia aliis magis intemam propriam habent qualitatem, vel remissam, q; acceptat Arist. ma- gnum, & paruum: similiter vt & delectat, vel molesta afficit, sicut acceptat asperum, & leue in auditu: Non ergo sensillum dñam eiusmodi fecerit. quandoquidem nec vel ocitas & tarditas motuum dñam constituere: quan- do est in vno solo sensu hoc contingeret, ne sic quidem sensillum dñam constitueret. Magnum. n. & paruum om- nem sonum consequitur: sifr & asperum & leue. Non sunt ergo sonorum differentie hmoi. Non omnem au- tem tangibilem qualitatem consequitur asperitas & leni- tas: fibratilitas, & lenior. led nec ex, quæ sunt corporum constitutivæ qualitates, caliditas, frigiditas, siccitas, & hu- miditas & inuicem consequuntur, vt sonum magnitudo, vel paruitas. Sed cum sint diuerse, & fm spēm leparatæ, ad constitutionem corporum conuocantur. Illic autem quantum est magnum & paruum in voce, quale autem asperum, & lenientia auctigritas. Et alioqui latetur ta- tum hac rōne differre ab aliis. si autem hoc facit vt non vnus sit sensus tactus, sed plures: querendum, nunquid, quæ admodum solus quidem vilus fm emissionem visi- bilis apprehendere vidus est, cū nullus alius hoc facere ex- stimamus fuerit: sic & tactus hoc habet eximū, & ab aliis separatum, q; plures opposites apprehendat. Oīno autem dicēdo q; plura apprehendit, stature quidem licet, q; ex- imum quid habet præter alios, non vnq; aut propterea necesse est eum non vnū esse, sed plures. si. n. propterea plures, q; aliquam habet ab aliis diffamur non vna po- tius, ex eo, q; vnū habet sensorium? De lingua. n. rō-  
dimus.

dimus, q non tanq lingua tactus est: sed quatenus totum corpus tale est ita que de visibus sensorium, & reliqua simul etiam sunt tactus. Quare nulli apertum inditum, nec aliqua probabilis ratio offendit, tactum non vnum esse sensum, sed plures.

*De tangibili autem, & tactu eadem est ratio.*

Quoniam: Quod ab oppositis est incipiendum: q hic quoq per id, quod intercedit, est apprehensio q hic quoque circa vnum genus, & vnam oppositionem tactus est operatio, quantum quidem ad eam, quae est ex reliquis, consequentiam.

*Si enim tactus non est vnus sensus, sed plures: necessarium esse quoq: plura sensilia.*

Coniunctio, enim, causae redditionem significans, totum contextus intellectum talem facit. Quoniam de tactu & tangibili eadem est ratio. Vt enim hic habet tangibile, sic necesse est, & tactum habere, & contra, necesse est vtrique, siue sint plura tangibilia, multos quoque esse tactus: siue plures tactus multa quoque esse tangibilia, si quidem in vtriusque eadē est ratio. Potest autem & coniunctio, enim, non ad praedicta referri, sed ad intelligentiam eorum, quae subiunguntur. Erat autē apertus intellectus, si contextus ordinem sic immutemus. Dubitatio autem est vtrum sint plures, an vnus. Si tangibilia sensibilia plura sunt: necesse est tactum quoque: non vnum esse sensum, sed plures. Fortasse autē & tanquā oratione, quae conuenit, indifferenter vnus est. Oportebat enim, vt dixi, ita dicere. Si sensilia plura, & tactus plures, vt ex confensibus interta confirmaret. Nunc autem contrariū dixit. Si plures tactus, & tangibilia. Potest autem, vt dixi, & dictio transiliri. Hic ergo dubitatio proponitur dicitur, quae mihi in praecedente contemplatione dicta sunt, quōse ostendit. Vtrū vnus est tactus sensus, an plures. Et vtrū caro est sensorium tangibile, vt visus visibilibus etiam in alijs animalibus, quae carnem quidem non habent, sed aliud, quod cum carne habet proportionem & conuenientiam: sunt enim quaedam animalia, quae carnem quidem non habent, sed aliud, quod cum carne proportionem habet, vt insecta, formicae, & muscae, & similia. An non est quidem caro sensorium, neque quod cum ea habet proportionem, & conuenientiam: sed ipsa quidem est intermedia, per quam sensus: sicut erat & in alijs sensibus, quod inter sensilia, & sensoria intercedit. Quod autem apparet, & primo tangibilia sentit, est aliud aliud intra carnem, quod cum alijs sensorijs habet proportionem.

*Nam et ois sensus vnus contrarietatis esse videtur, ut visus albi, & nigri: auditus acuti, & grauis: & gustus amari, & dulcis: in tangibili autem multi sunt contrarietates: calidum, frigidum: siccū, humidū: durum, molle: & alioris quaeque eiusmodi.*

Hic est primum argumentum, q non vnus est sensus tactus. Si quilibet enim sensus vnam contrarietatem indicaret: autem plures, necesse est vtrique, quot sunt, contrarietates, quas tactus apprehendit, tot esse tactuos quoque sensus.

*Habet autem aliquam solutionem ad hanc dubitationem, & in alijs quoque sensibus sunt plures contrarietates. Vt in voce non solum acumen, & grauitas, sed & magnitudo, & paruitas, & lenitas, & asperitas vocis: & eiusmodi alia. Sunt autem & circa colorem: aliter alia differentia.*

Labefacta per haec prius argumentum: q nō solum tactus circa plures oppositiones versatur: sed & reliqui. Iam enim praediximus, q asperū & lenē in voce, & candidū & fuscū scdm proportionem dicitur: & q magnū & parū, quod est in sonis, non est idem cū eo, quod est in magnitudinibus. Vt dicimus magnā linē, vel magnū corpus. In coloribus autē, magnū quidem, & paruum non dicimus: asperum autē & lenē, pro vehemens & exile. Similiter neque odor magnus & paruus dicitur: sed dulcis, & amarus, & acris, & grauis. Clarum est ergo, q hic quoque nō sūm proportionem magnū et paruum dicimus:

sed in sonis tantum, eo q magnū & paruum est quantitas continua, & longum & breue. Sicut ergo iōgum & grauem sonum dicimus, qui sit in maiore vel minore extensione & temporis: eo q tempus est quantum continuum, sonū quī magno, vel paruo motu factus est, vel magnū, vel parū dicimus. Quī ergo sonus sit omnino cum motu, dico autem eo, qn est secundum locū: ipse autem est quantitas nullum autem aliorum opus habet subiecto motu, qui est, secundum locum: merito in illis non seruatur magni & parui proportio.

*Sed quidam est subiectum, sicut auditus sonus sic & tactus, non est clarum.*

Secundū argumentum, q nō est vnus sensus. Quilibet enim sensus circa vnum aliquid genus versatur: vnus color: auditus sonos, gustus i ut color: collatus odores. Quae autē tactū subiecta sunt, nō habent vnum eorū genus. Vnde autem necq vnus circa vniū aliquid versari genus si quidem ipse prius dixit, q visibile quidem ē & color, & quod oratione quidem licet dicere, caret autem nomine. Dico autem q hoc quoque sub colorem esse reducen dum. Est enim hoc totum splendidus color.

*Vtrum autem est sensorium intus vel non, sed statim caro, nullum videtur esse signum, q sensor fiat simul eorum, quae tanguntur. Nam & si quis, circa carnem veluti factum pelliculam extendit, similiter etiam sensorium simul ac attigerit, significat. Atqui clarum est, q non est in ea sensorium. Si autem conuenientiam quae fuerit, adhuc celerius sensus permeauerit.*

Eum, qui a nobis in praecedente contemplatione dictus est, hypotheticū, syllogismū non est aperte in verbis contextus inuenire: sed eo q & eius assumptionem, & conexum potentia reddit: syllogismū quoque in ijs conprehendit. Quia erat autem syllogismus: Si sensorium tactus vnū: id autem est caro: necesse ē sensum quoque vnū esse. Atqui sensoriū caro. Et tactus ergo vnus est sensus. Probat ergo, q neque si sensorium vnum sit, vnum necesse est esse sensum: sicut habet in lingua. Cum enim vnum sit sensorium duo sensus: tactus, & gustus: & quod omnino caro non est sensorium. Sed non quidem in praecedente contemplatione priorem conexi consuetudinem exposuimus: secundam autem assumptionē, vt continenter redderemus orationē, quae adstruit, carnē non esse sensorium, sed id, quod intercedit. Ipse autē non est vnus eo ordine. Sed quoniam, vt dixi, & secunda propositio, & assumptionis hypothetici syllogismi consuetudo erat vnum & idem: prius duo argumenta, per quae ostendit non esse carnē sensorium ponit: & deinde syllogismi conexum redarguit, & assumptionem in hac secunda propositiois confirmatione. Potentia autem vtrique & dictū a nobis hypothetici syllogismi posuit. Cum hic enim situs non esset syllogismus apud Aristotē, ex dictis collegerunt interpretes, q quendam eiusmodi syllogismū confutaret. Vtrum autem est sensorium intus vel nō, sed statim caro, nullum videtur signum, q fiat simul sensus eorum quae tanguntur. Trium argumentorum, per quae ostendit, non esse carnem sensorium, vnum per haec ponit id autem est, quod redditur argumentum quo ostendere videbatur carnem esse sensorium: quando etiam si per pelliculam tangibilia attingamus, sine tempore apprehendimus: etiam si non sit illa pellicula sensorium: intercedit autem inter carnem, & sensilia. Quid ergo prohibet carnem eiusmodi quid esse?

*Quare & talis pars corporis sic habere videtur, quemadmodum si circulo non conuenit ambire aer. Videremus enim uno aliquo sentire, & sonum, & colorem, & odorem: & vnus esse sensus, visus, & auditus, & odoratus. Nunc autem quia de finitum est, per quid sunt motus: manifestum est dicta sensoria esse alia. In tactu autem hoc nunc incertum est.*

Secunda ratio, quae confirmat carnem sensorij, ex eo q nihil aliud praeter hanc appareat, per quod tangibilia apprehendimus. Hanc ita quae reddit, q videtur et caro, quale contingeret, si non aer circulo ambiret, & conge-

nibus nobis esset, veluti econdensatus. Quemadmodum ergo si hoc contingeret, propterea quod regerentur sensoria, per vnum autem, & eundem aerem, & audiremus & videremus, & olfaceremus & aliter sentiremus vnum esse sensorium omnium dictorum visibilium, audibilium, & odorabilium, congenitum nobis aeri: & ne esse quidem omnino aliquid aliud sensorium praeter ipsum: neque enim apparet nobis aliquid aliud: quod nunc redarguit: quoniam aperte sensoria discernant: hoc nunc existimandum contingere in carne nobis cogenita, & ambiente, & tactiva, sensoria tegere. Quare nunc ideo, quod non apparet aliquid aliud praeter carnem, per quod sensilia apprehendimus, hoc iam satis esse ad probandum existimandum est, quod caro sit sensorio. Potest autem hoc argumentum & connexi syllogismi esse confutatio. Hoc itaque deinceps, & dicta a nobis connexi confutatione ponit Aristoteles, & hinc nostro argumento coherere, & ab eo dependere facit. Vt autem hoc ostendamus, dico autem, quod per praedicta syllogismi conexum refellitur, superius propositum dictionis conexum & exponemus, & interprecabimur.

Quare & talis pars corporis sic habere videtur, quemadmodum si circulo non congeniunt ambiret aer, videremus uno aliquo sentire & sonum, & colorem, & odorem: & unus qui daret esse sensus, visus, auditus, odoratus.

Potestquam ostendit carnem esse sensorium: eo confutatio, per quod esse probabilis coëctura videbatur carnem esse sensorium, dico autem apprehensionem, quae fit sine reponere. Cum itaque relinquatur, vt ea quidem sit, quod intercedit congenium corpus, & intus esse tactum sensorium: hac opinione vtens hypothetici syllogismi conexum redarguit, ostendens non esse necesse vnam esse tactum facultatem: quia per vnum & idem, nempe carnem, sit tangibilium apprehensio. Si enim inquit, carnis sensus nobis aer congenitus esset, & condensatus, vt sensoria regeretur: quia per idem videmus, & audimus, & olfacerimus: nobis viderentur hi tres sensus vnus est: eo quod per vnum quidem aerem, visibilia, audibilia, & odorabilia apprehendimus: tacta sunt autem, quae illa diiudicant, sensoria. Quemadmodum ergo eam si per vnum nobis congenium fieret apprehensio, non propterea vnus esset & visus, & auditus, & olfactus: sed plures eo quod sint plura quoque sensilia, colores, soni, & odores. Sic neque quoniam nobis congenita caro coheret, vnusque est, per quem omnes tangibiles, quae plures sunt contrarietates apprehendimus, vnus fuerit tactus sensus, sed multi, propter sensum diuersitatem. In aliis enim sensibus quoque separatim sit id, quod intercedit, per quod sit sensum apprehensio, dico autem aerem, & eorum instrumenta sint a se inuicem distincta, manifesta esse eorum diuersitates in carne vero, quae nobis cogenita coheret, cum sit intermedia, incertum est an sint multi tactus. Sed tangibilium diuersitate discernimus sensuum tactuorum multitudinem. Nunquid autem & propositum argumentum est etiam syllogismi assumptionis refutatorium? quod etiam magis verum est. Vult enim etiam per hoc ostendere, quod non, quoniam per vnum, scilicet carnem, sensum esse apprehensio, iam & vnum esse tactum sensorium. Nunquid enim congenita quidem caro est, quae intercedit, intus autem sunt plura sensoria, vt in explorat.

Ex aere enim vel aqua, fieri non potest, ut constet corpus animatum. Oportet enim esse aliquid solidum. Restat ut sit mixtum ex terra, & bit, cuiusmodi vult esse caro, & quod cum ea habet proportionem. Si enim omnis sensus per id, quod intercedit, & tactus.

Vult causam dicere, quamobrem id, quod per tactus fit, nobis congenitum adharet, caro inquam: non ita autem & aer, & aqua, per quae dicti sensus apprehendunt, nobis congeniti coheret, sed sunt exterius. Quia enim inquit, fieri non potest, ut corpus animatum & in terra victurum ex vno ex simplicibus consistat, vel aere, vel aqua: oportet enim vnuquodque ipsi maxime ad similia, in qui-

bus est veritatum: per hanc autem praedictorum sensum sit apprehensio, aerem, dico, & aquam: merito haec non sunt nobis congenita, & coherenta. Nam & qui in auribus inclusus & in zodiacis esset aer, non coheret quidem congenitus sed esset inoperabilis. Quoniam autem tactus per carnem habet apprehensionem: ea quae est illi id, quod intercedit autem est & animalis corpus solidum, & mixtum iure ergo nobis congenita coheret: et propter hanc causam, per congenitum nobis coherens corpus, quod intercedit, tactus sit apprehensio.

Quare necesse est corpus quodque esse congenitum, & coherens, tactum intermedium, per quod sunt sensus, quae plures sunt.

Neque enim alius prohibeantur, quominus congenita coheret, vt alia, quod non possit tale et animalis corpus. Nam si possint, illa quoque necesse est: congenita coherere. Si enim & ex tali consistamus, & per id sensum fieret apprehensio: quod vtaret per proprium, & familiare videre, alieno autem non egere? Quoniam ergo tangibilium est apprehensio per carnem: id est, vt intermedium, per quod sit sensum apprehensio: eius, quod est necessarium, & quod sit comprehensio, est naturae: propterea ergo, quod in partibus animalis carnem inuenit, per quam tangibilia sunt apprehensibilia. Natura ea via est, nec aliquo alio opus habuit, quod intercederet exterius.

Declarat autem, quod plures, qui in lingua tactus est. Omnia enim tangibilia senti secundum eandem partem, & succum. Si itaque alia caro succum sentiret: non deberet idem & vnus esse sensus, gustus & tactus. Nunc alii duo, qui non conuertuntur.

Vides, quomodo, vt dicebam, priora quoque erant refutatio connexi syllogismi hypothetici. Dico autem quod non necesse est, si per vnum aliquod sentimus, etiam vnus esse sensum. Vt qui enim per praecedentia ostendisset, quod coniungit, etiam si vnum sit sensorium caro, plures esse sensus, & eo quod supponat quod circa carnem, contingere, quod contingeret, si nobis cogenitus, & coherens esset aer, per quem videmus, et audimus, et odoramus, sit subiectum. Declarat autem, quod plures, qui est in lingua tactus. Quoniam enim non ex ipsis rebus ostensio, & roci sit sed per suppositionem colligit contingere per vnum quidem fieri sensum apprehensionem, non esse autem vnam sensum facultatem: & quod non est eiusmodi suppositio, vt fieri non possit, in ipsis rebus hoc confirmat, dico autem in tactu, qui est in lingua. Ecce ergo lingua, & gustabilium, & tangibilium est sensorium. Sed tamen alia est gustativa facultas, quam tactus. Non est ergo vera oratio, quod dicit si vnum sit sensorium, necesse est vnus quoque esse sensum. Quod enim alius est tactus, a gustu apertum est: quoniam in reliquo quidem corpore tactus est, gustus non lingua autem & omnia tangibilia apprehendit, & praeterea succos.

Dubitauerit autem quisquam: si omne corpus habet profunditatem: id autem est terra magnitudo: quorum autem est inter duo corpora corpus aliquod, non contingit eae se inuicem attingere. Humidum autem non est sine corpore, aequum ad se ad se: sed necesse est esse aquam vel aquae coherere: Quae autem se inuicem in aqua tangunt, si non sint sicca extrema, necesse est aquam habere intermedium, quia plena sunt extrema: si autem hoc verum est, fieri non potest, ut aliud in aqua aliud tangat. Eodem autem modo & in aere. Similiter enim habet aer ad ea, quae sunt in ipsa aqua, magis autem non laet, ut & quae sunt in aqua animalia, si ad se autem attingit ad se autem.

Hic est tertium argumentum eorum, qui ostendunt carnem non esse sensorium, sed id, quod intercedit. Est autem eiusmodi. Instantia, vt diu proponit ipsi, qui carnem sensorium esse volunt, & eam soluit, & rursus solutionem refellit. Instantia, autem est, quod si in aliis sensoris per aliquod quod intercedit, est apprehensio: caro autem, quod tangit, tangibilia apprehendit: videtur non esse sensorium. Ostendit ergo quid & quod intercedit. Si enim omne corpus, inquit, habet profunditatem: id est autem tertia magnitudo, pro eo

quod est, terra dimissio. Prima enim dimensio est longitudo: secunda latitudo: tertia profunditas. Inter quæ autem intercedit aliquod corpus, necesse est eorum profunditas esse aliena, & intercedat, quæ tunc, & qualiscumque sit. Quorum autem est profunditas aliena, fieri non potest, ut hæc inuicem tangant. Quæcumque autem alienam habent humiditatem in superficie, circumfusus aliquod corpus habent. Quæcumque ergo in aqua se inuicē attingunt, ut quæ sunt madefacta, habent aliquod corpus quod intercedit, & se inuicem non tangunt. Sicut autem, quæ sunt in aqua, se in uicem tangunt: sic & quæ in aere. Et in ijs ergo, quæ in aere tangunt, est aliquid, quod intercedit, aer. sed id non facit propter paruitatem. Nam & in ijs, quæ in aqua se inuicem tangunt, ignoratur est aliquid aquæ, quod intercedit. Sed non potest dici: diximus nō esse inter ea aliquid. Dubitauerit autem quispiam: si omne corpus habet profunditatem, inordinatus videtur locus. Postquā enim dixit. Dubitauerit autem quispiam, non solum iuxta quod dubitauerit. Est autem dubitatio inferius. Oportet enim subungere. Madefactū attingit madefactū. Hoc enim, inquit; dubitatur, an madefacta se inuicē attingunt, & nō intercedit aliquod alienū corpus. Et ostendit, quod est humiditas id autem corpus: humidum autem non est sine corpore: neque quod est madefactū. Humidum quidem est, quod congenitum habet humiditatem, ut aqua: madefactū autem, quod alienam, ut lutum. Humidum autem in corpore habet esse. Est ergo necesse humiditatem quidem esse aquam; madefactum autem esse, aquæ participare. Quoniam ergo, quod se in aqua inuicem tangunt, nō habent siccas superficies: omne autem humidum est cum corpore: inter ea ergo corpus aliquod intercedit, & le non inuicē tangunt. Sic ergo, & quæ in aere, etiam si aer, plurius aqua, ignoretur intercedere. Quod & in ijs, quæ se in aqua attingunt, nescitur, an sit aliquid, quod intercedit. Magis autem non latet, quæ sunt in aere & aqua animalia, si madefactum attingit madefactum. Et ad id quod coheret, quod quæ in aqua sunt animalia, & quæ in aere, nō latet, an se inuicem tangant, cum madefacta sint, quæ tangunt, hoc est superficies. Propter conuinitatem, n. quæ est ad aerem vel aquam, non est apertum. Hoc autem ostendit, quod si madefacta in aqua digitos tetigerimus, postquam separati fuerint, adhuc feruant humiditatem. Sed et si non later, ipsa tamē ratio conuincit e eo, quod contingit in madefacta carnem habentibus, & sic tactis. Videtur enim post separationem caro adhuc esse humida. Et si aqua, cum se frangat, propter humiditatem tñ nō exprimitur, sed carni infidet, multo magis fieri nō potest, ut aer, qui est subtilior, omnino exprimat ab ijs, quæ se attingunt. Quid ergo? si hæc ita habet, & vera est hæc oratio, eueniet, ut nullum solidū corpus tangatur: si quidem oīa, quæ se inuicem tangunt, vel in aere, vel in aqua attingunt: euenit ergo ut solida quidem corpora sola humida tangant. Solidum autem a solido nunquam tangitur. Ad hæc autem dici potest, quod quando madefactio digitum, vel aliquam alia parte corporis, aliquid aliud solidū tetigerimus: caro, quæ est rara, & mollis, in compressione admittit in eos, qui in ipsa sunt meatus, seu conuinitates, humidū, & in seipsam per raritatem, & sic postquam separata fuerit, humiditatem rursus apparere contingit. Contingit ergo totā ex parte carnem tangi, sed in illis conuinitatibus, in quas confluxerat humidū, nō aliquid aliud tangere. Postquam ergo separata fuerit, diffunditur rursus, quod in illis est humidū, & replet superficiē. Contingit autem & in obiculis meatibus protrusum esse humidū, quod rursus post vim factā diffunditur circa superficiem. Nā & si valde dura, & leuia corpora acceperis, vs vitæ, vel æreæ ex parte spissedietā, & sic figurata, ut si alia alijs inter se admoueamus, exacte quadrent superficies, ut ne viliam quidem vacuā regionem, quæ intercedat, relinquamus: deinde a madefacta inter se admouemus, et cōpresem, ut se exacte attingant: deinde de se paraueris nullā, puro, in eis inuenieris humiditatem. Neque enim aqua sua natura aperta est, ut solidis corporibus resistat. Est ergo cunctis conueniens, illis cōpressis, cum aqua superata natura solida corporibus resistere nequeat, neque vilius intercedat locus,

nec apertus, nec obcurus in quo aqua separe oporteat, ipsam elidi, & cedere: & multo magis aerē, qui est & motu facilis, & minime resistens, & qui cuilibet corpori cedere sua natura aptus sit. Et aliqui non omnino necesse est, quæ tangunt, per aliquid tangi, quod intercedit. Si n. necesse est, quæ tanguntur, per aliquid se inuicem tangere, in infinitum necesse est hoc contingere. Si enim aer, & aqua tangibilis ipsa vicijs sentimus, quæ sunt frigida, vel calida, quando aquam vel aerem tangimus. Vtrum autem est aliquid inter nos, & aerē, vel aquam, vel nō? Si ergo non est, de illo rursus eadem dicta sunt: si vicijs aliquid est inter ipsum, & nos, siue non, idque vicijs ad infinitum. Nō est ergo necesse, quæ tanguntur per aliquid medium se inuicem tangere. Omnino autem quæ proprie se tangunt, necesse est ut nō habeant aliquid, quod intercedat: quandoquidem ne se inuicem quidem tangere dicantur: quoniam ea se tangere dicuntur, ut ipse in quinto Physicæ definiit, quorum sunt simul extrema. Simul autem non sunt, inter quæ est aliquid intermedium, quod prohibet. Quod autem non necesse est, quæ in aere tanguntur, aliquid habere aeris intermedium, hinc quoque didicimus. Mollia enim corpora, ut caro, vel quid cuiusmodi, si quis ea digito violentius protrulit, cedunt: ut per proprio situ recedant, & quid dico mollia? contingit ut qui madefactis manibus habet, lapidem trudit, vel quid cuiusmodi. Si ergo non citra medium manus tangens sit trudit, sed per corpus intermedium, dico autem humidum: contingit sic per ipsum trudi, ut per baculum iunū. Quomodo ergo non est absurdum, dicere solidum corpus a fluidi do, & cedente cuilibet protrudi? Dicit autem fortasse quispiam: Sic per medium humiditatem, quæ est in manu, trudit, ut si quis manus pellicula, vel testem obtendens se truerit. Et quid dico? ipsa caro est mollis: sed tamen quia non ipsa per se ipsam trudit, sed cū oīibus, quæ per ipsam intermedium trudent, post etiam durissimā protrudere. Ad hæc ergo dico, quod caro, cum sit sibi ipsi coherens, nec dispergi potest, non diffunditur: neque in protrusione decidit: etiam si et vera videtur vtriusque in protrusione cedere. Quare & si quis multa vi vicijs fuerit, dispersatur quoque. At non similiter quod & ipsa dispergi non possit, & sit circūcirca extensa, & veluti coherens, & congentia ad eā, quæ caro sustinet. Aqua autem & aer dispergi possunt, & sunt friabilia, & cuilibet incedunt, & locum dant trudentibus. Hinc autem didicimus. Clarū est vicijs, quod vacua amphora ære plena est. Quando ergo eam aqua implevero, omnis ær recedit, ut ne eius quidem aliquid vel minimum relinquantur. Certe si quid reliquum sit, quod aque non cederet, bullas facit: ipsque ruptis, se propriæ vicijs traxit, seu, ut ita dicam totiat adungit. Si ergo aque, quæ est adeo mollis, & fluida, et ei propemodum siliis subleue non potest, neque eius compressionem sustinere: quanto magis solides quibuscumque, & duris inter se occurruntibus corporibus intermedium relinqui non poterit, qui ne vicijs quidem vim sustinet, sed qui omnibus cedunt? Quare fieri non potest, ut inter ea, quæ se tangunt, aliquid aeris vel aque relinquantur: nisi intercedant loca aliqua aperta, vel obicula, secundum quæ non quadrant inter se, quæ se attingunt. Neque enim sit sunt corporum figure: ut superficies, ut totæ exacte totis quadrent. Humiditas itaque in iis locis, quibus defectus est, residet. Quæ postquam diffusa sunt a se inuicem, quæ se prius tangebant, rursus diffusa implent superficies: & maxime si sint mollia, quæ se attingunt, & trudent, vel ambo, vel alterum. Cōpressio enim carne, quam maxime comprimuntur in conuinitates confluunt humiditas. Postquam ergo reuincta fuerint, quæ se tangebant, in proprium situm caro reuertitur: & sic, cum in vna pellicula fuerit humiditas, ad reliquas quoque partes circumfunditur.

Vtrum ergo omnium similiter est sensus, vel aliorum aliter, quem admodum nunc videtur? Gustus enim, et tactus, & tangant alij autem procul. Hoc autem non ita est. Sed & durum, & molle per alia sentimus: sicut & sonituum, & visibile, & odorabile. Sed hæc quidem eminus: illa vero coniunctus. Quare la



tent. Quia si quidem omnia per medium sensum: Sed in his la-  
tet. Atqui quemadmodum prius quoque diximus, etiam si per pel-  
liculam omnia tangibilia sentiamus, quae nesciamus quod proba-  
beat, similiter quidem haberet, ut et nunc, in aqua, et aere: pu-  
taremur enim ea tangere, et nihil esse intermedium.

Postquam ostendit, quod nec in aqua, nec in aere se inul-  
tem attingunt, quae in eis se tangere videntur, eo quod inter-  
cedat, vel aer, vel aqua: hoc veluti compedio utens, tran-  
sit ad propositum. Id autem erat ostendere, quod in tactu quo  
quod se ferunt eadem proportionem, quae in aliis sensibus. Di-  
co autem, quod per id quoque, quod intercedit, in tactu fiat  
apprehensio. Hac enim ratione videtur ostendere cari-  
nem non esse sensorium, quod non eadem se ferat proportionem,  
quod erat in aliis sensibus. Non est ergo, inquit,  
diversa sensoriorum apprehensio, ut nunc videtur. Viden-  
tur enim gustus, et tactus, ipsi sensoria sensilia tangendi-  
bus, sic ea apprehendere: reliqui autem non sic sed cum  
procul sunt a sensu: et sensilia et sensoria, sic per id,  
quod intercedit, ea apprehendere. Hoc ergo, inquit, non  
est verum, sed & in tactu est aliquid, quod intercedit, si-  
cut & aliis. Sed in auditu, & visu, & olfactu multum est,  
quod intercedit: et id manifestum est, & non latet. In  
gustu autem, & tactu parum, itaque latet. Si enim ita ha-  
beret, quae in aere se tangunt, sicut, & in aqua: ita au-  
tem sic se tangunt, ut sine extrema humiditate: ergo, & quae  
sunt in aere non citra medium se inuicem attingunt. Sed  
quoniam est & viguus, qui in medio intercipitur, aer: me-  
rito latet, & nec esse videtur. Nec est mirandum, si latet:  
quando si nobis tangentibus esset circumcirca extensa pel-  
licula, citra medium tangeret, illa propter paruitatem la-  
tente, nec aperiente, quod per seipsum intermedium aere ea  
quae tanguntur. Sic ergo & nunc non latet propter par-  
uitatem aer prohibens, nec sinens, ut citra medium tangat  
tangibilia. Sed & si latet sensum: ratio tamen convincit  
esse eo, quod in his accidit, quae in aqua se tangunt, & ma-  
defactam carnem habent.

Sed differat tangibile a visibilibus, et sonantibus, quia quid  
sentimus, eo quod, quod intercedit, nobis aliquid faciat: tangibi-  
lia autem, non ab eo, quod intercedit sed cum eo, quod interce-  
dit, sicut qui est per clypeum percussus. Non enim clypeus percus-  
sus percussit, sed utrumque percussum esse euenit.

Postquam diu commune esse in omnibus sensibus, ut  
per aliquid, quod intercedat, fiat apprehensio: nunc dicit in  
quo non differat gustus, & tactus a reliquis. Alii enim sen-  
sus, inquit, non ab ipsis primo sensibus patiuntur, sed eo,  
quod intercedit, primo a sensibus affectio, sensorium ab eo,  
quod intercedit, patitur. Nam & colores moteres est deus  
sunt eius, quod est percipit secundum actum, & sonus  
personatus motor: similiter autem & odores eius, quod so-  
nus transiunt. In tactu autem & gustu, non eo, quod interce-  
dit, primo patiente a sensibus, sed ad nos per id, quod  
intercedit, transmittitur affectio, eo in nos agente: sed, si-  
mul cum eo, quod intercedit, afficitur a sensu. Tangibili-  
lia non simul, & quod intercedit, et sensorium afficiunt. A per  
eo autem ad probandum hoc exemplo videtur. Quia in lan-  
cea, vel lapide, vel aliquo alio, per clypeum percussus est, si-  
mul est clypeo ipse quoque a lancea, vel lapide vulneratus  
est: non ita ipse a clypeo: clypeus autem lancea: sed cum ea ip-  
se quoque. Hoc n. illud, Simul, declarat. Sicut enim humi-  
dus, succus succipit, ipse ipsum sensibile, quod succum in seipso su-  
scipit: non itaque per ipsum succum sentimus: sed cum  
ipso ab humido patimur. Sic & tangibilium, qui per ea,  
quae intercedunt, sunt sensus, sunt ipsi patientibus simili-  
ter ac sensorium. Non sic autem & vituli colores appre-  
hendit, quod colores aer, sed per eum intermedium. Sed dif-  
ferat tangibile a visibilibus & sonantibus. Quod ostendebat  
sententia: quae carnem vult esse sensorium, resiliunt autem, quod  
in tactu non se ferunt similitudo ad alios sensus, est in tactu  
quoque, quod intercedit, sicut & in aliis, & non citra me-  
dium carnem ad tangibilia accedit in id ipsum quod dixe-  
rat: rursus incidit, quod non amplius se ferunt tactus proprie-  
tas, & significatio. Non enim se mouet tangunt, quae p

aliquid, quod intercedit, arcentur. Ea itaque ratione & ta-  
ctus appellatur, eo quod alii quidem non citra medium a sen-  
sibus afficiuntur: sed a sensibus quidem id quod interce-  
dit: ab eo autem sensus. Tactus autem ab ipsis tangibilibus ci-  
tra medium afficitur. Hoc autem quod contra opponitur  
veluti dissoluens, huc subiungit, quod est id, quod interce-  
dit, in tactu quoque: ut in aliis, non tamen propterea pe-  
reunt, quae sunt tactus facultatis propria. Afficitur enim  
sensus non ab eo, quod intercedit, ut aliter ab ipsis sen-  
sibus cum eo, quod intercedit. Quare & similitudo, quae  
est ad alia sensilia, sentiamur in tactu quoque, ut sit i eo quod  
quod, quod intercedit: & quod tactus est proprius, non pe-  
rit. Ipsum enim quod intercedit, praedictum qualitate red-  
ditur, & sic materia calidi, vel frigidi, vel siccit, vel humidit  
& cum ipso sensorio, quod non sicut in aliis sensibus n.  
operationes totius suscipiebant sensus. Sciendum autem quod  
nec tactuum sensorium ab omni sensu qualitate susci-  
pit. Nec enim quodam graue & leue app. emendit, sensu  
& friabile, aipsum & lenit, talis sit carocid solum cogni-  
tione eius species suscipit. Quoniam autem, ut sepe dictum  
est, omne corpus ex conp. temperatura humidit, & siccit, calidi,  
& frigidi constat: propterea & quidam ab eis efficitur,  
ut sensus quidem ea apprehendit. Est et quidem hinc col-  
ligere, quod haec solae sunt duae oppositiones, ex quibus con-  
stat omne corpus naturale, & solae qualitate tribuunt  
his, quae ab illis afficiuntur, sensoris, & in eis substantiali-  
ter insunt. Grauius autem & lenius est omne corpus con-  
sequantur: omne enim corpus quod generari potest, est  
vel graue, vel leue: tamen quando in tactum agunt, non  
mutant carnem in suam proprietatem, sicut caliditas, &  
humiditas, & frigidas, & siccitas.

Omnia autem videtur caro, et lingua, ut aer, et aqua ad  
usum, et auditum, et odoratum habent: sic habere ad senso-  
rium, ut eorum unumquodque. Cum ipso autem tangitur sen-  
sorium, nec, hic, neque illic sit sensus. Vbi quis corpus hoc, ut  
bigratia, album super oculi exitum posuerit, certe non ma-  
nifestum est, quod id, quod est inus, est tangibilis sensorium: sic n.  
contingit sicut et in aliis. Imposita enim super sensorium non  
sensit: imposita autem super carnem sentit. Quare, quod inter  
tactuum intercedit, caro est.

Postquam dubitauit, nunquid in tactu, & gustu est ali-  
quid, quod inter carnem, & tangibilia intercedit, sicut et  
in aliis sensibus, ut ea eo in tactu quoque, eadem propor-  
tione se ferat, sit caro sensorium: hic rursus contra argu-  
mentatur, quod non est sensorium, nec lingua, nec caro.  
Hoc autem confirmat ut iam dixi, ex conuenientia, &  
proportionem, quae est ad alia sensilia. Sic autem format  
sylogismum in secunda figura. Super sensoria imposita  
sensilia non faciunt sensum. Super linguam autem & car-  
nem imposita faciunt sensum. Non est ergo caro, & lin-  
gua sensorium. A qui alio corpore super oculum impo-  
sito, omnino necesse est esse aliquid quod intercedit, si-  
cut erat & in tactu. Sed tamen n. apprehendit, eo quod  
ta quantitate praedito opus est eo, quod intercedit. Si ergo  
oportet eandem proportionem in omnibus sensibus ser-  
uare: in aliis autem, super sensoria positus sensibiles, ser-  
uit eorum apprehensio: si autem positus tuper carnem  
tangibilibus. Videtur non esse sensorium tactus, & gustus  
sicut in aliis oculis, auribus & naribus. Est enim audire: quid  
de facultate sensorium membrana: Odo: quae, mammae  
forma praefata cerebri processum, qui graece n. n.  
Necesse est ergo intra carnem esse gustatum, & tactu-  
um sensorium. Spiritus enim est omnium sensorium.  
Est enim communis in eo sensus. Huc ergo Aristoteli  
argumentum in vtrunque partem processit. Vt au-  
tem iam dixi, tota eius sententia ex praedictis excerpta,  
dicit quilibet, quod, id quod intercedit, et sensorio vult  
esse carnem, propter praedictas rationes. Non necesse est  
autem omnino eandem proportionem in omnibus sen-  
sibus seruare. Nam si caro est id, quod intercedit, oportet  
proportionem seruare in omnibus sensibus: & sicut  
in aliis, id quod intercedit, quod quod sensus est, non sensus

sic oporteret nec carnem quidem sentire, si per eam inter medium sit tactus. Non est ergo necesse tandem propositionem in omnibus servare.

Tangibilia ergo sunt differentie corporis, quatenus corpus: Dico autem differentias, que elementa definiunt, calidum, frigidum, humidum, secum: De quibus prius diximus, ubi de elementis egimus. Sensorium autem eorum tactuum, in quo, eo qui tactus dicitur, primo inest: pars que potentia talis est, qualis sunt tangibilia acta.

Postquam dubitavit de tactu, oratione restituit, & quare quamquam sint tangibilia, & eorum species enumerat, si eum in alio fecit. Dicit ergo, q. tangibilia sunt differentie corporis, quatenus corpus: differentie scilicet constitutiue sunt. Quasi ut vocat in lib. de generatione & corruptione ita n. librum vocat qui tractat de elementis) quamquam sint ceteris omnium corporum constitutiue qualitates, & dixit, q. nec colores, nec fucci, nec quicquam eiusmodi: eo q. maxime cetera principia quatuor sunt. Hæc autem non ad omnia pertingunt. Sunt enim non colorata corpora, ut aer, & ipse succus, & sic alia plura. Secundum medicos autem & aqua, maxime autem cetera corpora principia, tactuæ qualitates: quæ eo omne corpus est, prius quoque tangibile. Sed tangibile pluribus enumeratis oppositionibus, omnes reduxit sub oppositionem calidi, & frigidi, humidum, & siccum: & ostendit ea esse maxime communia corporum principia, secundum quæ formam elementa quoque accipiunt. Merito autem addidit & illud. Quatenus corpus. Non enim quatenus sunt corpora, colorata sunt. Si enim ita esset, nec corpus statim quoque oporteret has habere qualitates. Nunc autem non ita est. Calidi autem, & frigidi, & siccum, & humidum oppositio in omnia corpora pervadit. Omne n. corpus statim est vel siccum, vel humidum, vel calidum, vel frigidum. Recte itaque dictum est, has solas qualitates oppositiones esse constitutivas corporum differentias. Quid igitur, nisi quid & grave & leve in omnibus corporibus consideratur: in corporibus autem nunc dico, quæ sunt scilicet generabilia. Sed dico, q. maxime quid grave & leve sunt tangibiles qualitates, & ad prædictas reducantur: ut in libro de generatione ostendit. Deinde omne corpus, quod est in propria vulneratitate, seu, ut ita dicam, rotatur, nec est grave, nec leve. Grave autem vel leve tunc fit, quando a propria vulneratitate recedit. Quoniam ergo nihil est semper in eo, quod est præter naturam: quando ignis præter naturam inferius fuerit, festinat ad eum occupandum locum, qui est secundum naturam: & propterea sursum movetur. Quod autem sursum movetur, leve dicimus. Similiter & gleba, si præter naturam superius fuerit festinat ad proprium locum, deorsum movetur. Quod autem deorsum movetur, grave dicimus. Si autem corpora, quæ sunt in loco, qui est secundum naturam, neque fursum, neque deorsum moventur: neque gravia fuerint, nec levia. Et alioquin caliditas & frigiditas, siccitas, & humiditas, sunt actiue, & passivæ differentie. Levis autem, & gravis non ita, illis autem opus est ad elementorum generationem, & constitutionem.

Sentire enim est aliquid pati. Quare, quod facit qualia ipsa acta, tale illud facit potentia existens.

Postquam dixit tactuum potentia esse, quod tangibile, hoc ipsum confirmat. Quatenus enim inquit, sentire est aliquid pati, vel dictum est ita nobis autem possit erant, q. id, quod patitur, partem quidem idem est, q. id, quod agit: partem autem non est idem: potentia quidem idem: actum autem non idem: patiens enim non idem, passivum autem idem: Si autem patiens a sensibili sit simile: potentia ergo erat, priusquam pateretur, quod sensibile.

Quare, quod est similiter calidum, vel frigidum, & durum, & molle, non sentimus, sed excessus. Vixit q. sit sensus quemdam veluti medietas eius que in sensibilibus est, contrarietatis: & propterea iudicat sensibilia. Medium enim est quod iudicat:

si enim ad utrumque eorum alterum extremorum, & oportet sicut quod est sensorium album, & nigrum, neutrum esse actu, sed utrumque potentia: sic & in aliis, & in tactu, nec frigidum, nec calidum.

Quandoquidem n. sensorium corpus: omne autem corpus tangibile: tactuum autem a tangibili patiens, sit ei actum simile: nihil autem patitur a simili: nec enim quicquam sentit similiter temperatum tangibile. Quare si similia non apprehendit, excessum & defectum fuerit apprehensio: Vixit q. si sentit medietas quædam eius, quæ in sensibilibus est contrarietatis, & propterea iudicat sensibilia. Sensum nunc sensorium dicit. Medietatem autem sensum si ut tactum: de eo enim nunc agitur: vel etiam de omni. Omnes n. sunt in medio contrarietatis, cuius est universusque iudex: Sic enim est in medio utriusque contrarietatum ratio nem fuscipere. Non enim simpliciter, quod est in neutra contrarietatum, in medio esse proprie oportebat. Quod est enim coloris expertus, quomodo dicitur esse niger & albi medium: Nisi, ut dixi, quatenus potest utriusque contrarietatum rationem fuscipere. Similiter autem, & quod est soni expertus, & quod succo, & odore caret. Nō enim sicut in tactu necesse est sensorium ita esse temperatum, ut sit medium inter contrarietates tangibilium: sic & in alijs sensorijs, q. in medietate contrarietatis qualitate habeat, sunt eorum sensibilia. Non enim corporibus naturalibus secundum illas qualitates esse esse, sed secundum tangibiles. Itaque reuera quidem tactus est medietas. Habet enim intercedentem aliquam extremorum qualitatem. Quare vero non in mixtione extremorum, sed in absentia, eorum quoniam modo media fuerit, nisi secundum prædictam rationem, q. possint extremorum rationem fuscipere: Fit enim ad utrumque eorum alterum extremorum. Quomodo medium excessus iudicat ostendit. Quod est enim in medietate aliquorum, ad utrumque extremorum est quod dammodo alterum. Ad id enim q. eius propriam qualitatem superat, frigidum: ad id autem, q. superat frigiditatem, calidum. Sic autem erit potentia simile contrariis, & non actu. Et pariter ab ipsis, non ut a similibus, sed a dissimilibus. A calidiores enim, ut frigidum: A frigidiore, ut calidum. Hoc autem proprie fuerit de tactu dictum.

Præterea autem sicut eius, quod est insensibile, & quod inuisibile, erat quodammodo visus. Similiter autem, & reliqui oppositorum: Sic & tactus eius quod tangibile, & eius quod non tangibile. Non tangibile autem est, quod & parum omnino habet differentiam tangibilium: quale passus est aer: & tangibile, ut quæ possunt corrumpere. De unoquoque ergo sensus typice dictum est.

Quemadmodum dixi & in alijs sensibus, q. iudicant non solum propria sensibilia, sed & privationes: sic & tactus dicit iudicare non solum tangibilia, sed & non tangibilia. Sed in illis quidem erat proprie privatio, ut in visu et nebris: & in auditu silentium, & in odoratu, & gustu, quod odorem, & quod suorem non habet: In tangibilibus autem non est omnino corpus non tangibile: quoniam, ut dictum est tactuæ qualitates sunt constitutiue corporum. Sed non tangibilia dicit esse, vel quæ possunt per excessum corrumpere, vel quæ sunt sensum tangibilia. Eiusmodi autem fuerint, quæ non multum distant a sensorijs secundum tactuæ qualitates: sed fere sunt similia: & ea sunt ratione sensum tangibilia, eo q. simile a simili pati non possit. Tale autem est aer: & ideo eius excessus sentimus: Dico autem quando frigiditas fuerit, vel quando caliditas. Excedit enim deinceps similitudinem, quæ est ad sensoria: Et deinceps ut contrarium a contrario petitur. Quid autem est in commodatione, fere ne sentimus quidem eam, quæ est in ipso, qualitatem. Potest autem hic autem, id est, non tangibile, auditu, vel quod natura non est apta ut lubricior tactu, vel ut color, & sonus: vel quod est exiliv: vel quod nocivum.

In universum autem de omni sensu hoc accipere oportet: q. sensus quidem est, quod est susceptivum formarum sensu

lium sine materia. Vt cera quidem anall sine ferro, & auro signum suscipit. Accipit autem aereum, vel areum signum sed non quatenus est vel aereum, similiter & sensus uniuscuiusque patitur ab eo, quod habet colorem, vel succum, vel sonum: Sed non quatenus unumquodque illorum dicitur: sed quatenus tale, & secundum rationem.

Postquam sensum dicitur de vnoquoque sensu, & proprijs vniuersalibus sensibilibus: vult nunc de oibus cõiter dicere: & de ijs definire, de quibus obscure dixit, cū de vnoquoque ageret. Vt in vnoquoque dicit, sensum, quod est potentia quod sensibile, ab eo in aũ duci, & esse id, quod illud. Quō ergo sensus a sensibilibus patitur, & eis assimilatur nūc dicit. Sic enim, inquit, sit id quod sensibile, nō ab aliis factum vel dulcis: sed sensibilibus formam sine materia suscipiens. Id est, puras eorum formas cognitiue impressas & insculptas habens. Nihil enim, vt semel dicta, ab aliquo patitur, agentis materiam suscipit, sed formam, quae in ipso est: sicut & cera id, quod in auro est, signaculum, non aurū. Non enim quatenus est argenteum, vel aureum, sigillum est: al similitur sed quatenus talem formam habet. Si enim quatenus aereum vel argenteum sigillū, cera est assimilatur: generatio esset, & corruptio: Generatio quidem auri, vel argenteae: alii corruptio. Sic ergo si dicitur quocumque sensus est, quod in mellem est, dulcedinis formam, nō quatenus est mel, sed quatenus habet talē formā dulcedinis. Differunt autem, quae sentiunt, ab ijs, quae simpliciter patiuntur: nō autē sentiunt: quia quidem quae sentiūt, sic id suscipiūt, quod cognoscunt, & iudicant et, quae in ipso fit, formam, cum altera patiuntur quidem, sed non cognoscunt: Quia modo sumi specula & effigies, quae differunt a sensibilibus, quod nō possint iudicare affectum, qui in ipsis fuerit. Differunt autem haec ipsa, & reliqua a sensibilibus (nam patiuntur naturā calidā corpora: patiuntur enim a caliditate, & frigiditate, albedine, & similibus): quia haec quidem ab agentibus, secundum virtutē simul a agentibus, fit patiuntur. Ignis enim non secum dum formā ignis agit in aere, & ipsum calescit, sed secundū virtutē simul. Tanquam corpus, n. agit in ipsum. Est autem apertum signū in bono & malo odore. Cum subiecto enim agit in aere, & vestes bonus odor, immixta quadam in eis substantia, quae exci-  
lit ex bene olente corpore. Similiter & vestes, quae colorantur, patiuntur. Atque etia succi agunt in corpora. Alii enim ab aquis dulcibus afflictiunt eorum, quae lauan-  
tur, corpora: & aliter a salis, substantia quadam vna cū succo immixta. Ac demorū quidē edificantes, lapides, quos firmos, & validos esse volunt, dulcibus aquis diu praemadefactos, sic ad aridificationē assumunt. Cernitur autē maria salisugo rupes, & petras excedens. Inanimata ergo, & omne, vt semel dicam, corpus, quatenus est cor-  
pus, a sensibilibus qualitatibus patitur: & agente secundū virtutē simul patiente. Sensus autē neque ab vtroque simul patitur: sed a sola forma: sicut & cera a sigillorum ipse, secundū virtutē simul agente, & patiente secundū virtutē simul, patitur. Neque enim coloratur sensum, vel fit bene olens, nisi secundū solam formam: Dico autem ipsam sensitiuam facultatem. Nam & corpus a caliditate patitur: patitur autem & tactibus sensus, sed non eodem modo. Sed sensus quidem a sola calidi forma cognitiue pati-  
tur: sensoriū vero, caro, vt materia sedm virtutē simul, ipsa subiectū caliditatis efficit, & a calefactione toto, vero to, afficitur. Et non est certe mirandum, si a sensibilibus qui-  
de aliter patitur sensus: aliter vero sensorium, & omnino corpus aliud est enim eis et colore, vel succo, vel sonos vel frigida, vel calida: & aliud sensibilia. Quare color qui-  
dem est, & succi, & soni, & reliqui, etia si non fit sensus: sensibilia autem non sunt, nisi fit sensus, quae apphēdit. In sensus ergo agunt, vt sensibilia, in corpora autem non hīde, vt sensibilia: vt colores, vt succi. Et secundū vnam quancumque formam habet & substantiam, & totum in totū agit, & patiens totum a toto patitur.

Sensorium autem primum, in quo talis facultas, est quidem certe idem: esse autem alterum, & magnitudo enim quaedam suā

rit id quod sentit, non autem eo quod sit sensitiuum. Neque sensus est magnitudo, sed ratio quaedam, & facultas illius.

Postquam dixit de sensu, dicit & de sensorio. Primum autem dicit sensorium, in quo sensitiua facultas, qui est iterationali animae subiectum, spiritum. In eo enim primo sensus habet suum esse. Nam sensoria quidem, & oculi, & aures, & nares: sed non prima. Non est enim in ijs sen-  
sitiua facultas: sed per ea affectus ad illam transpirant. Est ergo idem esse autem alterū. Sensus inquit, id est sensi-  
tiua facultas, & sensorium, in quo primo facultas collo-  
catur, sunt eadem numero. Non est enim ipse per se sen-  
sus sine subiecto, hoc est spiritu, qui est primum sensorium. Vnum ergo haec subiecto, vt vnum hominem di-  
cimus, & vnam naturam, materiam cum propria forma, eorum compositum vnum dicentes. Atqui subiecta cer-  
te duo sunt. Aliud enim vnum & aliud, quod est id subie-  
ctum. Ille enim est incorporeus, & experta magnitudine. Quod est autem id subiectum, corpus & magnitudo. Et  
sensitiuum dicitur, non quatenus habet magnitudinem, sed quatenus habet sensum.

Ex his autem apertum est: & quomodo causam sensum ex cessu sensoria corrumpunt. Si nam sensorio fuerit valior  
motus, soluitur ratio. Id autem erat sensus sicut & concentus,  
& tonus, valde pulsatis fidibus.

Cum ostendit sensoria, quatenus sensoria, in aliqua  
esse ratione & cōmoderatione, quatenus quidem habent  
sensitiuam facultatem, quae est eorum ratio & forma, p-  
quae ipsam habet sensorium suum est: ex ijs clarum est  
dicit causam, cur sensum ex cessu corrumpant sensoria. Si  
enim quatenus sunt sensoria, in quādam cōmoderatione  
sunt, & mediocritate, vt iam dixit: Taliter enim con-  
temperatum sensorium sit aptum ad sensus susceptionē.  
Praeterea sensoria a sensibilibus motis, sic fit sensum sen-  
sus: merito ergo & immoderatus sensoriorum a sensibi-  
libus motus cōmoderationem corrumpit. Corrupta autē  
cōmoderatione, sensus incepta, nec fuit accommodata ad  
contineudam sensitiuam facultatem. Duos enim affectus  
patitur sensorium: vnum quidem vt simpliciter corpus  
aliud vero sensorium. Vt corpus ergo, a corpore pati-  
tur: vt sensorium autem, a sensibili operatione, sicut ocu-  
lus, vt sensorium quidem, patitur, congregatur, vel disgre-  
gitus a colorum operatione: vt corpus autē patitur ab igne,  
verbi gratia calefacit, & auri similiter, vt sensoriū qui-  
dē, a sonis patitur: vt corpus autē, a vehementi aeris mo-  
tu. Non est enim idem sonus & aeris motus. Non tamē  
sine aeris motu sonus. In magnis ergo sonis magno fa-  
cto sono, compressione & constitutione laedit motus ad  
ditiuum sensorium, vt corpus. Quomodo autē a violenti-  
ore ictu soluitur sensoriorū ratio a sensibilibus, ostendit  
collatione eorū, quae ad harmoniā cōpositae & cōcinea-  
tae sunt. Nā in his, qui est in fidibus cōcensus, quae est me-  
diocritas & forma quaedam talis chordarum appositio-  
nis ex qualitate quaedam praedita intentione & remissio-  
ne, soluitur & corrumpitur, etia si chordae non corrumpun-  
tur, similiter etia chordae vehementius pullentur. Excessus  
enim eas corrumpunt, quae in cōmoderatione & medio-  
critate esse habent. Rationem autem non Harmoniam  
cōpositiorum dico: si enim animam dicere Harmoniam.  
Hoc autem in primo libro sustulit: sed formā dicit, quae  
accedit tali compositioni & cōmoderationi: quae solu-  
ta, forma quoque necessario corrumpitur. Differt autem si-  
diūm Harmonia, & sensitiua facultas in sensoriorū  
moderatione, quia harmonia quidem fit ipsi cōmodera-  
tione, quae ab excessu, & intentione chordarum soluitur:  
sensus autem, ea quae in tali est cōmoderatione, & facul-  
tas: illius enim est aliquid & illa, est enim huius forma.

Et quomodo nam ab causam plantae non sentiat, cum aliquā  
animalium partem habeant, & a tangibilibus aliquid patien-  
tur, nam & refrigerantur, & calefiunt. Causa enim est, quae me-  
diocritatem non habeant neque eiusmodi principium, quod posset  
seperare formas sensum: sed patitur autem materia.

Postquam dixit, quod ex ijs, quae dicta sunt de sensu &

lenforis, sit manifestata causa, cur excessus corrumpant sensu-  
foria, qd sunt in mediocritate, mediocritates aut ab excessu  
sensu corrumpuntur, ex his ipsis dicitur esse apertum, & quod na  
ob causam plantae non sentiunt, cuiusquam partem anima-  
lem habent aluntur itaq; & augentur & sibi similia  
generant, & a tangibilibus aliquid patiuntur. nam & re-  
grigerantur & calciant. Huius autem causa est, qd non ha-  
bent ipsa partem, quae est in mediocritate tangibilium, &  
praeerea facultatem & principium in ea susceptum  
formatum, quae sunt in sensibilibus, sine materia. Neque.n.  
quocumq; animam erat sentiens, sed quod talem habe-  
bat facultatem. Medietatem aut dicit sensoria, vel qd sensi-  
lium medietate apprehendunt & ab excessu & defectu  
habetur: vel medietatem, qd sunt in medio sensuum, &  
sensuum. sed patiuntur cum materia. Etiam si a sensibilibus pa-  
tiuntur, non sic patiuntur, ut sensibilia sibi formam patien-  
tiae & non sibi materiam, sed patiuntur cum materia hoc  
est, materialiter & corporaliter. Quae est enim eis subie-  
cta materia a sensibilibus patiens, in seipsum recipit sensi-  
lium affectus, ipsorum effectus materia, et talem materiam,  
ipsa in seipsum suscipiens, erat veluti inanimata. Illud.n.  
cum materia, significat, qd ipsa, ut materia, patiuntur. Pa-  
tiuntur autem ut materia, quod formam affectus accipit,  
quem patiuntur. Nonnulli ergo sic acceptum illud, pati cum  
materia, pro eo, quod est, sensum propriam materiam  
pati, quae conueniunt, et mura tur. Quid autem pati cum  
materia sensibilibus, dicit, qd sensus quidem, ut iam ante dixi-  
mus, patiuntur solum a formis sensibilibus, visus quidem  
a colore, non autem a cerussa vel lana, vel quocumq; fue-  
rit coloris subiectum, similiter & in alijs. Inanimata autem  
a sensibilibus patiens, non ab ipsis solum formis patiuntur,  
sed ab utroque simul. Quod enim hoc admittit sit, verbi  
gratia, aquae, sic fit dulce, similiter vapor, si vestit in  
diaz, cum bene oleum reddit, similiter & colores agilis  
in corpora, ut ea, quae tinguntur. Cum propria enim ma-  
teria vestibus immiscetur. sic & sonus, qui ipsorum rum-  
pit, subiecti aeris protrusione hoc facit. Videtur autem  
calido, & frigido solum hoc non euenire. Ista enim cali-  
ditas appositio igne alterat subiecta, ut aerem, & in frigi-  
ditate similiter. Apposita enim glacies frigiditas, non im-  
mixta eius substantia frigefactio, sed qualitate tantum al-  
terans. Id autem propterea, qd haec loe qualitates genera-  
tionis, & corruptionis effectum causam habent. Genera-  
tio autem, & corruptio subiectae substantiae mutatio-  
ne ex sua natura fit.

Dubitationem autem quoniam, an ab odore patiatur aliquid  
quod odorari non potest: vel a colore, quod non potest uidere.  
Similiter autem et in alijs.

Postquam dixit, qd inanimata, sicut sensum non habentia,  
a tangibilibus patiuntur qualitatibus: patiuntur autem  
corporealis, & materialiter: merito postea quaerit,  
an fieri possit, ut & ab alijs qualitatibus quid patiatur co-  
rum, quae sensu careant.

Si autem odorabile, odor: si quid facit odoratus, quatenus  
odor fieri. Quare eorum, quae olferri non possunt, fieri non po-  
test, ut quidquid ab odore patiatur. Eadem autem ratio in alijs: neq;  
eorum, quae possunt, nisi quatenus unumquodque sensum.

Hinc dubitationem soluit: & ostendit qd nihil eorum,  
quae sensum habent, patiuntur a sensibilibus, si enim odorabi-  
le, inquit, non est aliud, quam odor: & gustabile nihil est  
aliud, quam succus: si quid enim gustum facit, succus est:  
& si quid olfactum, odor: similiter & in alijs: odor autem  
nulli est alijs: odoratus autem cum enim & est & dicitur illi  
enim autem & gustabile ad gustum & visibile ad visum,  
& in reliquis similiter a sensibilibus qualitatibus, ut  
sensibilibus pati possit eorum, quae sensum non habent. Ne  
que eorum, quae possunt, nisi quatenus unumquodque  
sensum, & ipsa, inquit, quae a sensibilibus pati possunt,  
non secundum aliquid aliud ab eis patiuntur, quam qua-  
ritus sunt sensus. Ut oculus alio quocumque modo est pas-  
sivus: sed a visibili non aliter patiatur, quam quatenus est  
visivus. Quare si affectus, qui fit a sensibilibus qualitatibus

non secundum aliud sit ab ipsis, quam quatenus sensu-  
lia sunt ea, quae patiuntur: quod non est itaq; dictum,  
non patiatur ab ipsis. Potest autem & sic hoc dictum in-  
telligi, qd ne ea quidem quae a sensibilibus aliquid patiuntur,  
ab eis secundum aliquid aliud patiuntur, quam sicut  
dum illud, secundum quod est sensum. Ut oculus a  
sensibili quidem pati potest, sed non ab alio sensibili, quam  
secundum id, a quo pati sua natura aptus est. Non enim  
pati possit oculus ab audibili, sed tantum a visibili, neq;  
auris ab odorabili, sed ab audibili tantum. Multo magis  
quae ne a sensibilibus quidem pati sua natura aptae sunt, ab  
ipsis quicquam pati non possunt.

Simul autem sic quoque manifestum est. Neque enim lux, et  
tenebra, neque sonus, neque odor quicquid facit corporibus,  
sed ea, in quibus sunt, ut aer, qui est cum tonitruo, lignum dividit.

Non solum, inquit, hoc est ex consequenti apertum, qd  
nihil eorum quae sensum non habent, patiuntur a sensibilibus,  
quatenus sensibilibus sensus. n. ad sensibile, & sensibile ad sensum,  
sed & ex ipsa operatione hoc apertum est. Neque enim  
inquit, lux, & tenebra: visibile, per quod sensibilia viden-  
tur, quatenus sunt visibilia, quicquid agit in corpus, quod  
non habet visum. Neq; apprehendit ipsum, ut visibile,  
id, quod visum non habet. sed neque audibile quic-  
quam agit quatenus talia sunt: in ea, quae neque auditiva  
sunt, neq; olfactiva. Deinde quoniam videntur quaedam  
corpora eorum, quae non sunt sensibilia, ut patet: toni-  
tru enim quaedam dividuntur corpora, ut ligna & lapides  
& eiusmodi patiuntur aut & ab illuminato aere ab ipso  
calcfactis ab odoribus quoque bene olens fit aer: ad hoc di-  
cit, qd non a tonitruo, quatenus est audibile: patiuntur, quae  
ab eo rumpuntur corpora, sed ab aere sonante violenter mo-  
to percussa dividuntur, quatenus patiuntur, non a sono,  
quatenus sonus est & audibilis. Hoc significat, dum di-  
cit, sed ea, in quibus sunt. I. a subiectis sonoris aut subie-  
ctum est aer, ab eo patiuntur, quae a tonitruo dividuntur. Si  
militer habet & in alijs. Calcfient enim inanimata ab illumi-  
nato aere, non quatenus est illuminatus, neq; a lumine,  
sed ab iplo aere quatenus est calidus, ab iplo segregata.  
Patiuntur autem ab odoribus & aer & reliqua, non qua-  
tenus odorabilia odores, sed secundum id, quod est ipsis  
subiectum, vna cum ipsorum vaporum substantia com-  
mixta, in quibus sunt odores, ut in mullo.

Sed tangibilia, & succi agunt. Sin minus, a quoniam patien-  
tur inanimata, & alterentur?

Postquam dicit, non pati, quae sensum non habent,  
a sensibilibus, idq; ostendit in colore & sono & odore: Hic  
dicit, qd et si alia sensibilia in ea, quae non sunt sensu praedi-  
ta, non agunt, tangibilia quidem certe & gustabilia agunt.  
Calcfient enim corpora, & frigeunt, exsiccantur, & hu-  
medantur a tangibilibus qualitatibus omnia corpora,  
sed non quatenus sunt sensibilia sed quatenus corpora sim-  
plicitate. Si enim, inquit, non patiuntur a tangibilibus &  
gustabilibus qualitatibus, a quoniam patiuntur: Eo ergo  
res deducitur, ut sint impassibilia, & inalterabilia: quod  
est absurdum. Si enim neq; ab alijs patiuntur, neq; a tan-  
gibilibus & gustabilibus non habebunt aliquid aliud, a  
quo patiuntur. Erunt ergo impassibilia omnino.

Nunquid ergo et illa agentia vel non omne corpus passivum  
ab odore, & sono, & quae patiuntur, indefinita, & non man-  
nent, ut aetere enim, ut quid passivum.

Postquam dicit, qd tangibilibus qualitatibus patiuntur  
corpora, & gustabilibus, quatenus & ab alijs sensibilibus  
passivum corpora, non autem sensibilia, sicut neq; a tangibilibus,  
& gustabilibus, & dicit qd non oia sunt passiva ab odore  
vel sono corpora, pro eo quod est, passibilia. Quare non  
oia patiuntur. Sed sunt, quae sub eis sunt, sicut, quae sub  
tangibilibus. Neq; enim corpus ab eis pati potest: sed  
tang, quae ab eis patiuntur, humida, ut aer & aqua. Talia  
n. sunt, quae a coloribus & sonis, & odoribus patiuntur,  
& moventur. Non videntur autem, inquit, pati, qd cum  
sint indefinita & humida, affectus soni vel odoris, vel co-  
loris non feruunt. Est enim indefinitum proprium &

ex ijs, quæ sunt ad aliquid. Sensus enim per sensorium sentitur, & sensorium lenius est sensorium. Vt autem se habet unum eorum quæ sunt ad aliquid, sic habet & reliquum. Est ergo clarum, quod si deest sensus, deest quoque sensorium, propter necessitatem eorum, quæ sunt ad aliquid. Hæc est prima ratio. Secunda ratio. Sensus est, quod videtur. Est autem sensorium quoque videtur, si non est frustra sensorium. Si ergo deest sensus, deest & sensorium, si non frustra est, quod est absurdum dictum, namque frustra aliquid facere. Hæc est secunda quoque ratio. Tertia ratio. Sensus nunc potest dici mediū inter sensibiles applicat, sed semper per media sensoria se applicat. Vbi ergo sensus opus, omnino & sensorio quoque: quod si sensibilibus sensus applicat, si ergo deest sensus, vbi sensorium deest, per quod sensus sensibilibus applicat. Hæc sunt ergo rationes quæ connexionem confirmant. Age vero deinceps & quæ assumptionem corroborant, adiungamus. Hæc autem sunt duæ rationes inductionis, quarum hæc prima est. Ex oibibus, ex quibus oportebat fieri, sensoria facta sunt. Sed si ita est, nullum ergo deest sensorium. Cum sunt enim quatuor elementa, & vnum quævis corpus celeste, ex quinto quidem corpore sensorium factum non est. Quintum corpus est æternum, ut quiddam dicit, sensoria autem sunt corruptibilia. Rursus ex igne non poterat fieri sensorium. Ignis namque qui possit corrumpere: ex corruptibile autem quod possit fieri sensorium. Rursus ex ipsa terra non poterat per se fieri sensorium. Est enim ipsa per se improprie diffusibilis, nec sensibilibus potest per se facili luscipere. Commixta autem cum aliis terra potest facere sensoria. Tactus itaque, & gustus sensorium est magis terræ participes. Tactus namque & gustus sensorium est caro, quæ est terræ magis participes. Ignis autem, ut ipse dicit, in totis est sensorijs. Quare & ignem, & terram est in sensorijs invenire. nec ignis autem, nec terra per se in quævis sensoria faciunt, propter prædictas causas. Restant ergo aer & aqua, quæ possunt facere sensoria: quia itaque lectis crystallinum humorem, qui est visus sensorium, sed & aer est sensorium auditus, & olfactus. Quia enim in naribus & in auribus est inædificatus & inclusus aer, ipse est auditus & olfactus sensorium. Si ergo ex omnibus, ex quibus fieri poterat, factum est sensorium, nullum deest ergo sensorium. Hæc est prima pro eadem inductione ratio, quæ confirmat assumptionem. Ad alterius hanc autem rationem Aristoteles dicit: mouetur dubio. Prima quidem, quod dicit non deesse sensorium: ecce nunc de sume. Cum sunt enim quinque sensus, tria sunt sola sensoria, aer, aqua, terra. Quare nihil corroborant inductionis oratio: sed magis dubitationem adaugent. Quod ergo dicit assumptio, sed nullum deest sensorium: Ecce nunc duo deesse sensoria. Fuit hæc quidem dubitatio: ad quæ dicimus, quod nosse quiddam tria sunt tantum sensoria: reuera autem quinque. Est enim ad terram pertinet sensorium tactus, & gustus: sed non est ipsa terra. Si enim est ipsa terra sensorium tactus, & gustus: oportet in omni parte, in qua est tactus, gustus quoque esse. Si qui dicit irrationalis anima est in omni animali cum oibus suis facultatibus, & dicimus, quod propterea quod non est infirmum accommodatum, non operatur in suis facultatibus in toto animali. Oportet enim, nisi eadem terra est sensorium, addere quoque facultatem eam argueret. Atquinon est in toto corpore quies. Quia nunc manus non gultat, est tactum habet: non est ergo eadem terra. Vides, quod nosse quidem idem, re autem diuersa. Rursus etiam si aer est in auditu & odoratu: sed non idem. Aërem autem dico non externum solum. externus aer interius & odoribus, & sonis: sed eum, qui in auribus, & naribus est sensorium inædificatum, & inclusus. Hic quoque non est idem, sed diuersus. non enim qui in auribus est, aer potest odoribus interius: neque qui est in naribus, sonis interius potest. Quare, etiam si sunt tria nosse, reuera tria sunt quinque. Hæc est solutio primæ dubitationis. Secunda dubitatio præcedit ex eo, quod est contrarium primæ dubitationi. Hæc est autem. Plura sensoria sensibilibus, quod est absurdum. Si enim, propter sensus facta sunt sensoria, quot sunt ergo sensus, tot esse deberent sensoria & non plura. Nunc autem videmus esse plura sensibilibus. vnus certe sensus duo sunt sensoria. Olfactus enim in pedicibus & volucris autem est sensorium, in aquatilibus vero sensorium est aqua. dicit itaque pilices humi dicantur quandam habere in naribus, quæ sub seruit odori

bus. Quare vnus sensus duo sunt sensoria. Propter hanc ita dubitationem lunt qui dicant non in eodem animali duo esse sensoria: sed in alio quodam aquam esse sensorium odoratus: in alio vero aerem. Quare non sunt plura, nec pauciora. Sciemus autem hanc rationem in inductione procedere, quæ nihil necessariū continet. Primum enim duplex est ignis, hic quidem corruptibilis alio vero viuificatus. Quare est ex corruptibilibus sensus fieri non posset. sed tamē poterat ex viuificato fieri, & alioque, sicut videmus ex terris aerem subferuare, & odoribus, & coloribus, & sonis, sed tamen in ijs, quæ tres habent tria sensus, tactu dicitur, & odoratum, & gustum, non subferui coloribus, sed nihilominus tactu est ministris: tactu non deest tactus, cuius est minister. Quid ergo est absurdum in nobis quinque sensus habentibus dicere, esse alia quidem sensoria, sed non apprehendere, quod non sint in eis sensus? Quare est inductio, & non vera oratio. Est autem secunda ratio Aristotelis. Inductio haec modo si deest sensorium, deest & sensus. Atqui non deest sensus. Hoc enim est cōnexum, quod denon stratio ne quoque indiget. Hoc inquit, ex inductione clarum est. Nam & quæ sunt longe, apprehendimus, quæ sunt soni & colores, & odores tam vero, & quæ prope sunt, tangibilia, & succos si itaque, & quæ prope sunt, & quæ longe apprehendimus: clarum est ergo, quod omnia apprehendimus. nullum ergo deest sensus. Si autem non deest sensus, ergo nec sensorium. Hoc enim ostenditur per mutuat oppositionem, quæ conuertitur. Hæc est secunda Aristotelis ratio, quæ non est necessaria. Est enim nos quæ longe sunt, apprehendere, vnde nam aperit, autem omnia quoque, quæ prope sunt, apprehendamus? Est enim quod omnia tangibilia sentiamus, nūquid & oia gustabilia: vnde nam clarum erit, nūquid non nulla gustabilia nos tamen: nempe carnem cameli nemo nostrum gustauit. Quare desunt etiam quedam sensitia. Quod ergo Aristoteles plus satis inductione præcedit: melius est vti ratione. Theophrastus, quam dicit in commentario. Dicit n. fieri non potuisse, ut anima rationalis accederet, nisi prius oibus irrationalis animæ facultatibus ornata est animal. Si enim vbi meliora illis & deteriora in ijs quæ sunt sub lunatione: ergo est, quod si habemus rationales animas, omnes quoque habebimus irrationalis facultates. Si homo ergo habet solum quinque sensus, clarum est quod toti quique sunt. Quot enim lunt hominibus, tot sunt ioli, & nec plures, nec pauciores: eo quod omnes habet homo, ut & quæ præstantiorem habet, animam dico rationalem. tam autem non habet, nisi omnes inferiores adessent. Omnes ergo habet, & quin quinque habet, quinque quoque solum sunt. Et hæc est quidem Themistius ratio, verum inuoluerum alimentorum gratiam Aristoteles reddentes hoc quoque argumentum esse ostendimus. Si enim in dictionis contextu querat, cur talpa, quæ mouetur visum non habet: absurdum enim vbi est melius, non esse quoque, deteriora: & solius quæ habet quidem, sed a pellicula occultatur: ita enim oportebat, quia a terra nutritur, & erat excecata, nisi occultatus visus esset. Nutrienti ergo natura maiorem curam, & providentiam gerit. Si ergo in hac, quæ mouetur, ostendit esse quinque sensus: licebat ergo argumentum, quod necesse est hoc solum esse quinque. Vbi enim est melius, illis & deterioribus. Est autem & hoc platonice symbolice explicare. Sicut enim, inquit, sunt quinque corpora simplicia: quatuor enim elementa, & æther: & sicut solida corpora quinque per simplicia corpora: est enim pyramis, cubus, octolaterum, duodecimilaterum, vigintilaterum: sicut ergo per simplicia corpora, quæ quinque lunt, quinque etiam figuræ factæ sunt, & non plures: sic scilicet & sensus quinque. Quoniam ergo non est alius sensus præter quinque, qui in fine secundum librum quærebat, an vnus est tactus, an plures: nunc ostendit quinque esse solum sensus: vbi hoc ostensum clarum sit, quod vnus est tactus. Merito autem hoc facit: quoniam ex animalibus hæc quidem duo habet: sensus illa vero tres. & propterea querit, quinque sensus. Si omnia enim animalia haberent quinque sensus, superuacuum esset de eo querere.



Si enim cuiuscunque est sensus tactus, & nunc sensum habemus: omnis enim tangibilis, quatenus est tangibile, affectiones tactu sunt nobis sensibiles: necesse est igitur si quid de istis aliquis sensus, sensorium quoque deesse, & quaecunque quidem ipsi tangentes sentimus, sunt tactu sensilla, quem habemus: Quaecunque uero per ea, quae intercedunt, & non ipsa tangentes, simplicibus in terminalis, dico autem uelut aere, & aqua.

Cū non disixisset cōnexū, neq; assumptionem, confirmat assumptionem: & animaduertit eius obscuritatem, dicit in medio cōnexum, & sic deinde reliquum assumptionis cōfirmat. Cum nō deberet dicere. Si deest sensus, deest & sensoriū: at qui sensorium non deest: ergo nec sensus, deinde deberet confirmare, qd nō deest sensorium, quod est assumptio, idq; ex eo ostendere qd oī sensus vel circa medium, vel per medium apprehendatur: utriq; autē habemus, & quod circa mediū, & quod per intermedium: oībus alijs prātermisīs ab hoc incipit, & ostendit qd habemus sensum absq; intermedio. Si enim, inquit, in quibusq; est sensus tactus, ea circa medium operatur. Tangibilia enim sunt affectiones tactus, et sunt circa medium sensilla. Et id, oblique dixit. Cum enim confirmare deberet, qd & circa medium sensum habemus, hoc prātermisū sō dicit necesse est ubi deest sensus, & sensorium, agnita enim obscuritate cōnexum in medio posuit. Deinde conueniū & assumptionem confirmat, dicens, dictum est, qd tangibilia circa medium apprehendimus: Sunc autem & alia, quae per id, quod intercedit, apprehendimus. Quocunque autem per id, quod intercedit, & non ipsi tangentes, simplicibus terminalis, assumptionem confirmat, qd sunt in nobis quaedam, quae etiam per medium apprehenduntur, ut uisus, auditus, odoratus, ea autem apprehenduntur per simplicia, quae intercedunt. Simplicia autem dicit aere, & aquam, eo qd sunt elementa. Per ea ergo apprehenduntur tres sensus.

Sic autem habet, qd per unum quidem plura quoq; sensilla, quae sunt inter se genere alia: necesse est enim, qui habet eius modi sensorium, ea utrisque sensille, ut si ex aere est sensorium, est et soti, & coloris.

Silētio prātermisam dubitationem dissoluit. Quod enim non mouit dubiū, hoc dissoluit, & maxima nō esse habenda gratia, qui hanc sententia antiquius diuinari. Cū deberet, n. dubitare, an sint duo sensus, aer, & aqua tria: uero sensilla, color, sonus, odor, & deinde sic solue re perinde ac iam dubitasset, dixit. Sic autē habet solutio, & per unum sensoriū plura sensilla apprehendunt, quae sensilla genere differre dixit. Sonus enim, & odor sunt diuersorū generum, necesse est n. inquit, aerē, qui est inauditum, & odoratu, duo apprehendere, & sonum, & odoratu, & eum deberet dicere odorē, colorē dixit pro odorē, ne securitatem fugeret. Et nōnulli quidem sic interpretati sunt. Alij dicunt, qd instat portus aduersus Empedocle, tanq; ille diceret: Si nō possunt, o Aristote tua quidem sententia, nec est igne, nec ex terra per se fieri sensoria: da sensoria, ut ea apprehendant, & simile a simili cognoscatur. Illi ergo respondent Aristote. Si per aliquid unum, quod intercedit, sensillum, & sensorium plura sensilla cognoscuntur: sicut ab aere, uerbi gratia, et color cognoscitur, & sonus: eo qd est peripicuum, & personae: quid est absurdū & per unum quod sensum multa cognoscit?

Si autem plura euisdem, ut coloris, aer, & aqua, ambo enim peripicua: & qui unum solum habet, utrique sensilet.

Alterū dubium mouet. Aut enim deesse sen oriū. Plura enim sunt, quae vnus participare. Peripicuum n. quod colorem dixit & aer, & aqua ē participes. Deest ergo sensoriū, eo qd duo quidem sunt, quae subserviunt, vnus autem uisus. Et hoc soluit, qd per unum sensorium duo apprehendit. Quia, inquit, habet acria alterum, idest humidū, ut dicat pupillam, nouit utrunq; peripicuum.

Simplicium autem, ex his duobus sunt solum sensoria, ex aere, & aqua. Pupilla enim ex aqua, auditus, ex aere, odoratus ex utroq; eorum.

Assumptionem confirmat, qd necesse est tria esse, quae sunt circa medium sensoria: quoniam ex aere, & aqua solum esse possunt. ea autem uisus, auditus, & odoratus habent. Odoratus autem ex utroq; graecae est, ὀσμή. Non nulli dicunt eum quidē hoc dicere, qd odoratus est uisus quae participes, & aeris, & aquae: in nobis quidem acrius in aequalibus uero acrius. Nonnulli autem hanc quoque accipiunt, ut significet alterum, idest alterius est participes, uisus acrius.

Ignis autem uel nullius, uel omnium communis: nihil enim sine caliditate sensuum. Terra autem uel nullius, uel in tactu maxime mixta est propria. Relinquatur ergo nullum esse sensorium prāter aere, & aquam.

Recte dixit, Communis omnium. Omnis enim sensus nutritur, si autem nutritur, & concoquitur. Omnis autem concoctio per calidum. Omnis ergo sensus igne, ut calido opus habet. Terra autem uel nullius, uel in tactu. Etiam si terrenum tactu recte segregatum, & attributū est, sed tamen non recte tactum nunc in medium intrat. De sensibus enim, qui per medium sunt, nunc ab eo agitur.

Hec autem nunc quoque habent nonnulla animalia. Omnes ergo sensus habentur a non imperfectis, nec orbatis. Cernitur enim & talpa habere sub cute oculos.

Habere, inquit, quaedam animalia quinq; sensus, quod est summe perfectum, & non manca: & ne quis ei diceret, ecce talpa perfectum est animal, sed uisum non habet: dicit eam habere quidem oculos, sed eos per pellicula naturam obnoxia, ne in sordida terra facile excaecarentur. Et, ut semel dicam quaecunque habent motum secundum locum, ea habet quinq; sensus. Est enim motus sensu melior, & ubi meliora, illic & deteriora. Si autem nonnulla motum secundum locum habent: Non habent autē quinque sensus, ut lumbrici & vermes: uerum alio modo natura suppleuit, quod illis deest. Ecce ergo apparet eius est argumentum, qd ubi est melius, illic & deterius: & nō est eorum proprium, qui scribere cōmentaria.

Quare, si neq; est aliqd aliud corpus, nec est affectio, quae nullius sit eorum, quae his sunt, corporum nullus deest sensus.

Corpus & affectionem dicit, idest corpoream affectionem. Tale quidem autem uult concludere. Si enim, inquit, non est extra elementa corporeae affectio: hoc autem dicit propter quinque elementaria: quod autem facit sensorium, omnino passium esse oportet: illa autem non est affectionibus, & passionibus obnoxia: non deest ergo sensorium.

Atqui neque communium fieri potest ut sit aliquod sensorium proprium, quae unoquoque sensu per accidens sentimus, ut motum, statum, figuram, magnitudinem, numerum unum.

Postq; ostendit non esse sextum aliū sensum prāter eos, qui sunt quinq; in pcedente tractatu: nūc quoq; prāter hoc ipsum ostendit. Postq; enim dictum est in a. lib. Iusius tra ctatus, qd sunt cōia sensilla, ut magnitudo & figura, numerus, motus, quies: & sensu magnitudo quidem & figura cōia uisus, & auditus: reliqua autē tria, motus, inquit, numerus, quies, sunt quinq; sensuum cōia: fortasse ergo quispiam existimauerit esse quendam alium sextum sensum prāter hos quinq; qui, qui haec cōia sensilla iudicat. Nunc autem per praesentem cōtēplationē ostendit nō esse aliquid aliud sextum sensum particulare qui cōia sensilla iudicat. Hoc autē ostendit hoc modo. Si cōia sensilla sunt propria huius specialis sensus: Ergo sunt horum quinq; per accidens sensilla. Si enim duae res quibuscumque insunt, & vnus est proprius manifestus est, qd est aliorū per accidens. Si enim est & alius proprius: non est etiam illius propria. Ecce, n. alij quoq; inest. Quare si cōia sensilla sunt sexti sensus propria: sunt ergo his quinq; sensibus per accidens. Atqui non sunt his quinq; sensilla per accidens, ut ostēdam. nō est ergo sextus sensus, cuius propria sunt haec sensilla, quae dū cōia sensilla. Quod autem nō hunc

per accidens sensilia quinq; sensibus cōia sensilia, hoc rur-  
sus hypothetico syllogismo confirmat, sic dicens. Quae  
sunt per accidens sensilia affectionem in sensum non effi-  
ciunt, vt ostendunt. Haec aut circa sensum affectionem ef-  
ficiunt, non sunt ergo sensilia per accēs. Et vnde iam fiet  
apertum, qd affectionem circa sensum non agunt, sunt  
secundum accidens sensilia. Sic etiam ostendit. Dicit n. cp,  
quae sunt secundū accidens sensilia, sunt duplicia: vel qd  
sub alium sensum cadit, vt visus ex colore dulce iudicat.  
Itaq; si viderimus humidum aliquid flauum, dicimus id  
esse mē. Et dicitur hoc per accidens sensile, qñ ex colore  
visus dulce agnouit. Vt ergo hoc est per accidens sen-  
sile: vel quod sub nullum sensum cadit, vt substantia. Sub-  
stantia enim sub nullum sensum cadit: sed cognoscitur ex  
ijs, quae illi accidunt. Cleonis n. filium agnoscimus, non  
vt Cleonis filium. Non vt substantiam, sed ex ijs, quae in  
ipso accidunt: vt qd est albus, qd est p̄niente, verbi gra-  
tia, ventre, & si quid eiusmodi. Cum aut sit duplex, qd  
est per accidens sensile, neutrum horum significatorum  
effectum efficit. Quod, n. aliud est sensum sensile, in alia af-  
fectione sensum nō facit, etiā si ab ipso cognoscitur. Dulce  
itaq; non facit affectionem circa visum, etiā si a visu co-  
gnoscitur per intermedium flauū colorem, neq; rursus,  
quod nullus ē sensus sensile, affectionē efficiat circa visum  
etiā si ab eo cognoscitur. Quare ostensum est, qd quae  
sunt secundum accidens sensilia, non efficiunt affectionē  
illam, cuius sunt per accidens sensilia. Est ergo totius ora-  
tionis cōpōditio haec inducitur. Cōia sensilia nō sunt pro-  
pria sensilia alicuius alius sensus praeter quinque. Si  
enim alius leui sunt, propria sensilia, sunt ergo horū quin-  
que per accidens sensilia. Sicut n. colores, qui sunt propria sensu  
visus, sunt gustus per accēs: sic & figura, & magni-  
tudo, & reliqua sunt propria alius sexti sensus. Horū ergo  
quinq; sunt per accēs sensilia. At qui nō sunt per accēs  
horū quinq;. Per accidens n. sensilia nō faciunt affectionē  
circa sensum. Cōia aut sensilia efficiunt affectionē circa sen-  
sus. Hoc ostendit ex eo, qd dicit esse duplicia sensilia per  
accidens: vel, qd ab aliquo alio sensu per se cognoscitur,  
ab alio aut per accidens: vel, quod sub nullū alium per se  
cadit sensum, vt substantia. Neutrū autem corū facit af-  
fectionem circa sensum. Cōia aut sensilia faciūt affectio-  
nem, vt in 3 lib. ostensum est huius tractatus, continuis  
n. motus, & paruae litterae faciunt visum cecidere. Clarū  
est ergo, qd cōia sensilia non sunt per accidens sensilia. Et  
hic est totius orationis apparatus, ex duobus hypotheti-  
cis sylis cōpositus, & vno categorico in quibus primū  
caput absoluit. Secundū caput est, in quo talem mouet  
dubitationē. Cur non sensus propriū actionem exerceat,  
& vnuquq; ea, quae sua sunt, nouit, sed & quandoque  
alius, quae alius sunt, scit? certe si aliquando visus, & gu-  
stus circa rem aliquā op̄ati fuerint, vt circa mel: & mel  
simul gustauerimus, & cōtemplati visus: si crastino die  
mel oculis subiectū sit: visus non solum vult, quod est sibi  
propriū, & familiare cognoscere, vt quod est flauū, sed  
& ante gustū prouult, & nouit, quod est dulce. Et haec est  
quidē dubitatio. Huius aut solutionē dicimus eiusmodi,  
qduos sensus qñq; cooperari coniungit, vt circa mel  
visum simul & gustum: Hunc quidem, qui gustauerit,  
qd est dulcissimum vero, qui viderit qd flauū: deinde hos  
duos sensus in sensum cōm terminat, & illic typos relin-  
quit. Deinde cum crastino die mel apparuerit, & color  
flauus, imaginatio mouet typos, qui in ipso sunt, & quos  
pridie suscepit, dulcis simul, & flauus: & pronunciat dulce  
esse id quod tale est. Haec est ergo talis dubitationis solutio,  
qd cōia sensus ambos typos fulgent: hic quidem ex  
gustū: illū vero ex visu: deinde cum posthac ex visu ty-  
pus cōmotos sit, qd mel a nobis visum est, deinceps com-  
moueri typū quod, qui est ex gustū, & sic licet dicere al-  
terū typum ab altero cōmoueri, & hac rōne cognoscere  
qd dulce est, & si nō gustauerimus. Et hinc quidē certae af-  
fectiones quoc; hinc. Qui n. flauū picis genus, quod  
n. lupinus dicitur, non gustauit, sed tam tū alpeixit, mel  
dixerit, qd sit color: hinc. Sic ergo dubitatione soluta, alte-  
ram deinde dubitationem vt chemiōrē mouet, qd quan-

tum ad hoc per se cognoscit cōia sensus dulce, & nō per  
accidens. Si enim viri uisus habet typos, & visus, cp fla-  
uum, & gustus, cp dulce, clarum est qd posthac quoc;  
est nō gustauerimus, sed mel solum alpeiximus per se, di-  
cimus qd est dulce. Cōia enim sensus habet typos gustus:  
& eos rursus cōmotos dicit, qd est dulce. Si ergo securi-  
dum typos eius, quod est dulce, motus, dicit esse dulce:  
per se ergo cōia sensus, & non per accidens hoc agit.  
Haec est quidem dubitatio. Dicimus aut qd etiam si habet  
duos typos, non tamen a seipsis excitari sunt. neq; n.  
gingebatur mel gustasse, sed tamen alpeixisse. Per accēs  
itaq; pronunciat, qd est dulce. Per se enim excitari sunt ty-  
pi visus, nempe qd est flauus: quos sensus autem typus  
quoc; gustus excitatus est, qd cōmotos sit typus visus.  
Et haec ad secundam dubitationem, in quibus scdm quo  
que caput adimpletur. Tertiū caput est, in quo dubitat,  
cur vna & eandem rem duo sensus apprehendunt, vel  
etiam plures: vt figuram visus & tactus apprehendit,  
& magnitudinē, & numerū rursus quoc; sensus. Quare  
ergo hoc ita est, & non vnuquq; sensus propriū appre-  
hendit? Haec est dubiō, ad quā dicit Arist. qd propterea plu-  
res sensus res easdē apprehendunt, vt sint cōia sensilia. Et  
his quidem dicit Arist. dictionis cōtextum finitū. Si  
quis autem dubitauerit, & quidā omnino cōiōbus sensi-  
libus opus erat: illi dicemus ea, quae Plato in 7. Reip. &  
in Timaeo dicit. Dicimus ergo, qd haec cōia sensilia sunt ip-  
sa mathematica scientia subiecta. Figurā n. & numeri,  
& motus, & magnitudines, & quales, sunt cōia sensilia, qd  
sunt mathematica scientia subiecta. Qm ergo mathema-  
tica subiecta exacte cognoscit oportere: exacte aut co-  
gnoscuntur, qd multis sensibus cognoscantur, & pro-  
pterea sunt cōia sensilia. Sed si haec ita habent, Arist. subijci  
aduersatur. Ipse enim l. a. lib. huius tractatus dicit, qd pro-  
pria sensilia exactius cognoscuntur. Qñ ergo nunc di-  
cit, communia sensilia esse exactiora? Dicimus ergo tū  
non esse subijci cōiōrium, sed propria sensilia a proprio  
sensu exactius cognoscuntur, qd communia sensilia. Vt  
propriū visus album: eius autem commune sensile ma-  
gnitudo. visus ergo exactius cognoscit album, qd magni-  
tudinem. Quare in vno quoc; sensu propriū sensile com-  
mune exactius cognoscitur. Nouit ergo visus obscure  
commune sensile nouit ipsum quoc; tactus obscure: &  
vt semel dicam, vnuquq; ipsum proprio sensu obfusa-  
tus, & imbecillius nouit. Sed pluriū sensuum simul com-  
ueniens cognitio facit exactam communis sensilis cog-  
nitionem. Sic enim dicit Heliodorus.

Adde si paruum paruo, id faciat qd frequenter  
Est paruo magnum id fortasse videret possit.  
Sciendum autem, qd est exacta: sint acutae cognitiones,  
& quae est priorior sensilium, & quae est cōiōrum: sed ea  
mensuram priorum sensilium cognitio est cōiōrum sensilium  
cognitione exactior. vtracq; enim & communia sensilia,  
& propria per se cognoscit visus: sed magis propria co-  
gnoscit visus. Et in ijs est contemplatio.

Atqui neque communium fieri possit, ut sit aliquod propriū  
sensorium, quae unoquoq; sensu sentimus per accidens, ut mo-  
tum, statum, figuram, magnitudinem numeri unitas.

Rursus cōi connexum non dixit, vt assumptionem,  
subuenit assumptionem. Cū enim deberet dicere, si cōia  
sensilia nullus sensus vt propria apprehendit: quae autē  
nullus sensus sentit vt propria, ea sunt alteri sensu subie-  
cta. Cōia ergo sensilia sunt alteri sensu subiecta, & erit se-  
xum sensuorum, & sensus. Cum enim hac deberet dice-  
re, & subuenire, qd non est sextus sensus: ab eo incipit,  
& ostendit, qd non est sextus sensus. Non est, inquit, pro-  
priū sensorium cōiōrum, qm ea per accidens alii sensus  
apprehendunt. Nunc autem ab ipso patitur. Et vult,  
qd obscure dixit illud, Per accidens. Cum enim deberet  
dicere, quandoquidē per accidēs alii quoc; sensus ea sen-  
tiant, dicit, quae vnoquoq; sensu sentimus per accidens.  
Si enim est ratiōr sensu cōiōrum sensilium, per accēs  
ea sentiant quinq; sensus: Atqui per accidens ea non sen-  
tiunt, vt ostendimus in confectione. nō est ergo ipso.

rum propriis sensuorum numeri vnus. Vnde q̄ numero vnū opposuerit, & ab eo tractauerit necq̄ vnus est numerus, vt ostensum est in demonstracione Arithmetice.

Hec enim omnia mota sensibus, at magnitudinem, motu.

Quare & figuram magnitudinis etiam aliqua & figura: quod quæsit autem, eo q̄ non mouetur.

Hic est dubiōis solutio. Quid n. inq̄r, q̄ cōia sensibilia non sunt per se cōia sensibilia: qm̄ ea motu sentimus. Motū autē dico, affectionem, nempe alterationem. Cōia ergo, inquit, sensibilia affectionē efficiunt. nullum autē sensibile per accidens facit affectionem. Et fortasse quispiam dubitauerit, q̄d dicit cōia sensibilia per sensum cognosci. Immo ita ceteri: ecce n. quies & ipsa vna est cōia sensibilia: & tū nō facit motū in sensu, siquidem est quies. Et hanc solū dubitationē Philosophus Plurarchus inquit, q̄ quandoquidem ad oppositos motus iudicantes, quies cognoscitur hac rōne dicitur moueri. Omnis autē motus est quædam dispositio: omnis autē dispositio est veluti quædam affectio, & passio. Quare merito etiam s̄m quiescenti parti dicimus quodammodo, & dissoni. Hic quoq̄ aliam dubitationē mouet. Q̄d dicimus inquit, quod ppria sensibilia agunt circa sensum i. q̄ quæ sunt per se sensibilia, p̄ motum mouentur: quæ autē per accidens, non per motum? Atque ecce, verbi gratia, flauū aliquid, & hic flauū typus alium typum excitaui, qui in me est, dulcis. & dicit hoc esse mel. ecce ergo & hoc quoque motū per aliquem motum. Dicit autē ad hoc quoq̄ Plurarchus, q̄, quando dicimus nos cōia sensibilia motu sentire, oportet cum quadā distinctione id dicere. quam in præsentem quidem dictione prætermisit Aristoteles autem videtur alibi dicere. Quod cōia sensibilia per motum sentimus, non secundum sensum propriam proprietatem neque enim in me per linguam & caratā est dulcedo propria autem sensibilia per ipsam sensum propriam proprietatem cognosco. Video enim album, & gusto dulcis. Similiter & in alijs. Vnde autem, q̄ cōia sensibilia dedit esse quæque sensuum communia: non sunt autem nisi tria, vt dictum est, nisi forte dicas tum dicere magnitudinem, quæ est in vnoquoque sensu, & non in quantitate: vt magnū sonum: vt magnū album: tunc n. est cōia omnium. Porro si & figuram acceperis secundū leuitatem, & asperitatem: & lenē quidem iucundū, alperum autem molēsum dixeris, id etiam inuenietur commune sensibile omnis sensus. Magnitudo enim aliqua & figura. Dicunt nonnulli, ecce ipse dicit figuram esse magnitudinem: & quomodo in prædicamentis dicebatur, magnitudinem esse qualitatis speciem: figuram autem qualitatē: ecce enim hic idem esse intellexit magnitudinem, & figuram, & dicimus non dicit Aristoteles, idem esse magnitudinem, & figuram: sed quoniam figuram omnino consequitur magnitudo: & figura sine magnitudine ne cogitant quidem potest: propterea dicit, q̄ magnitudo quædam est figura. Iq̄ magnitudo est, quod figuratum est, non figura. Quod quæquid autem, eo q̄ non mouetur, apprehendunt. Dicit ad hoc, q̄ superius affectionem dixi motum: nunc autē, quoniam, quæ stant, videmus, affectionē nec auctā, nec diminutā, eo quod stant: quæ autem mouentur, aliter & aliter mouentur, ad eorū motū auctā, vt diminutā affectionē: propterea dicit, q̄ quiescit sensus, id est similiter.

Numerus autē negatione cōtinui, & proprijs cognoscitur.

Numerus, inquit, ex negatione, q̄ nō est cōtinuus, siquidem discretorum est numerus. Quid autē dicit continū? Vt nunc, quod superius dixit, Vnus numerus. Sic autem eam vocat, q̄ fit indiuisibile. Multos ergo numeros, inquit, q̄ non sine vno cognoscimus, & recte dicitur est. Non solum autem in cōibus sensibilibus hoc est, vt negatione cognoscamus: sed & in proprijs sensibilibus. Propria enim, sensibilia per se cognoscuntur, & primo: cōmunitas autem sensibilia per se quidem, sed secundo: vt decem non solum cognoscimus, sed & eorum propria, decem alba, decem flua, decem rubra. Quare oportet cōmunita sensibilia habere etiam quædam propria sensibilia. Numerus

ergo dupliciter cognoscitur, vel negatione cōtinui, vel cognoscitur propria sensibilia.

Vnusquisque enim unum sentit sensus.

Vnusquisque, inquit, sensus aliquid vnū apprehendit: & cur dicit vnū sensibile, id est vnitatem? Ex hoc volens ostendere q̄ quinq̄ sensibus subiicitur numerus. Quod si ita est, & alia ergo cōmunita sensibilia, q̄ enim hoc dicit, declarat ipse hoc in contextu dicens.

Quare clarū est, q̄ fieri nō potest, ut cuiusvis horū sit proprius sensus, ut motus: sic enim erit, sicut nunc asu dulce sentimus.

Perinde ac si diceret, clarum est fieri non posse, vt sit sensus, qui cōmunita sensibilia apprehendat. & motū posuit exemplum cōmunitum sensibilia. Si enim, inquit, est alius sensus particularis leuius, qui vt propria apprehendit cōmunita sensibilia: erunt hæc cōmunita sensibilia ab alijs quinq̄ sensibus per accidens cognita. & exemplum dicit ipse, q̄ dulce a vno cognoscitur. hoc autem ab eo cognoscitur per accidens: hic autem dicit duo significata eius, quod est sensibile per accidens.

Hoc autem, q̄ amborum sensum habemus, vel quando simul inciderint, cognoscimus. Sin minus, nullo modo nisi per accidens sentimus.

Quam conceperat sententiam dicit, quomodo & flauū dulce potest cognosci, eo q̄ amborum sensum prius habemus (deest n. in cōtextu illud, prius, vt ait Plurarchus) dulcis, verbi gratia, & flauū. Amborum autem dicit cōmunitum sensum. Quia, inquit, habemus sensum et dulcis, & flauū, vilius, & gustum: ea ratione quando inciderit color flauus, dulcis typū cōmōto, cognoscimus, q̄ est md, ex typō accepto, quando vilius & gustus simul operabatur, sin minus nullo modo nisi per accidens sentimus. Id ipse etiam ad hoc, quod est superius. Si dicitur, inquit, cōmunita sensibilia esse alteri sensui subiecta, nihil aliud dicit, quā q̄ alij sensus ea per accidens sentiunt: quod non est.

Vt Cleonis filium, non Cleonis filius, sed q̄ albus. Et autē accidit esse Cleonis filium, q̄.

Exemplum dicit vnus, quod per accidens a sensu apprehenditur, substantiam, ea enim nulli est sensui subiecta. Cleonis enim, inquit, filius, nō vt substantia videtur, sed quatenus est albus. Album autē accidit Cleonis filio.

Communius autem communis iam sensum habemus, non per accidens.

Communius, inquit, sensibilia habent communem sensum. Communem autem sensum dico, non de cōmuni illo sensu, de quo deinceps disputat: sed cōmunitum sensum vocat quinq̄ sensus. Est ergo hoc, quod dicit: Communis sensibilia habent sensum communem album, sed qui nō ea per accidens apprehendit: hoc enim ostendit, vt & nos in contemplatione ostendimus.

Non ergo sunt propria, nequaquam enim sentiremus, sed sic ut dictum est, Cleonis filium nos uidere. Quæ sunt autem inter se inuicem propria, per accidens sentimus sensus.

Hæc orationis dicit conclusionem, & ait: non est ergo proprius sensus cōmunitum sensibilia: sed per se, vt dicitur amborum Cleonis filium, id est, per accidens. Ostensum est autem, quod quinquē sensus non per accidens cōmunita sensibilia apprehendunt. Ea enim per motum apprehendunt. Hoc autem non inest sensibus per accidens. Quæ sunt autem inter se inuicem propria, per accidens sentiunt sensus.

Non quatenus idem, sed quatenus vnus, quando simul sensus in eodem fuerit, ut q̄ bilis amara, & flaua.

Dicit aliud subiectū eius, quod est per accidens, q̄ est, vide licet, alteri sensui subiectum, vt ex flauo dulce cognoscitur. Superius enim dixit aliud accidens, quod est nulli sensui subiectū. Quid autem nunc dicit, q̄ inter se inuicem sensibilia apprehendunt sensus per accidens, non idem, sed quatenus vnus habent communem sensum? Ipse enim ex colore colligit per accidens de dulci. Recte dicit, In eodem, vt eiusdem rei colore, & gustum iudicat per duos sensus cōmunita. Tunc enim iudicat communis

nus sensus id, quod est per accidens, quod prius per duos sensus habuit eisdem repositos. Vnde ait, quid dicit, quod communis sensus per accidens vidit discretionem albi & dulcis. Nos autem dicemus in contemplatione, quod hoc per se et in se: ex colore autem de dulci colligere, per accidens: quoniam alterum ex altero colligit.

Non est enim alius dicere, quod ambo unum. *Quare et fallitur.* Si sit flauum, bilem esse existimat. Quod si fuerit autem quispian, quam ob causam habemus plures sensus, sed non unus solus: an ne lateant consequentia, et communia?

Communis, inquit, sensus est, & non unus sensus particularis dicere, quod res una est, etiam si & gustabile dulce, & color flauus. Fallitur, n. particularis sensus: & quid quid flauum viderit, n. esse existimat. Quae fuerit autem quispian, quam ob causam plures habemus sensus, quod vnum? Sed cor, plures habentes sensus, communia sensilia non vno sensu apprehendimus, & dissoluit, ut non minus sensilia apprehendamus. Consequentia autem vocauit communia, & sensilia, non ut quaedam ociosa & superuacanea, sed quod propria sensilia vniuersiuique sensus consequuntur perfectioni quaedam, & intellectui magis praedia, quae concurrunt. Ipse autem non dicit, ut diximus, quod magnis scientiis haec communia sensilia subiecta sunt. Motus enim & quae astronomiae subijciunt. Si enim & immobilia sunt astra, atqui & quomodo ea fixa & firmata sunt, scire vult. In imaginatione enim ea assignat & firmat, ut quae sunt in aliquo loco. Figura autem, & magnitudinem geometriae subijciunt. Numerus autem, ut immaterialis quidem, Arithmeticae: ut materialis vero, & in sonis, Musicae.

*Vt motus, magnitudo, et numerus.*

Hae dixit, per haec alia quod comprehendens. Per motum enim quietem comprehendit. Per magnitudinem autem figuram, in magnitudine enim figura.

Si enim esset visus solus, et ipse albi, magis lateret: etiam si hoc videretur esse omnia, & intersu inuicem consequerentur si mul color, et magnitudo. Nunc autem, quoniam in altero sensu communia in sunt, apertum sit, quod est quid aliud unum quodque eorum.

Plurarchus Philosophus, quam diximus dubitatione in tertio contemplationis capite sic dicit: Curnaturae communia sensilia non vni sensui posita attribuit: siquidem videmus & in ipsis quinq; multis opinones sensilium: & hoc magis dicit Aristoteles, conuenit enim solutio, & solui dubitationem per praesens dictum, dicens, quod si sub vnum solum sensum caderent omnia sensilia, ut, verbi gratia, visum, sub eundem autem visum cadrent & propria sensilia, ut album, flue color: laterent communia sensilia, & idem putaretur, quod color, numerus, & figura, & motus, & reliqua. Nunc autem non solum in colore consideramus numerum, sed & in sonis, & succis, & hac ratione a se inuicem differuntur. Si autem vnus ex quinque sensibus haec iudicaret, multo magis nos falleret: quando & nunc sunt apprehensi nobis difficilia, est per quinque sensus cognoscuntur. Si autem vnus quidem e quinque sensibus deesset, adhuc essent cogniti difficilia. Ex quid haec dico: si vnus haec iudicaret, ne cognosceretur quidem. Nunc autem quoniam, inquit, diuersis sensibus in sunt communia sensilia, & in multis considerantur: propere clarum est, & quam in re differunt, & a se inuicem, & a propriis sensibus. Ex in his est praesens, praesens, inquam, Dei gratia, secunda.

Quoniam autem sentimus, quod videmus, et audimus: necesse est vel visus sentire, quod videt, vel alio, sed et ipse erit et visus, et subiecti coloris.

Quoniam superius ostendit non esse sextum sensum, qui omnia sensilia propria habet sensilia: nunc vult per haec aliam questionem proponere. Quare enim nunc quid non sint quinque sensus, sed decem. Quoniam enim, inquit, videmus, & sentimus, quod videmus: rursum audimus, & sentimus, quod audimus: quaerit vtrum eodem sensu &

videmus, & sentimus, quod videmus, an alius quid est sensus, qui videt subiectos colores: alius aut, qui sentit visum operationem. Si sentit quod videmus. Duo ergo sensus quaerenda: vnum quidem, vtrum eodem sensu, dico autem visum, & videmus colores, & sentimus operationem, quae videt colores: Secundum, an alius quidem est sensus, qui videt colores: alius autem, qui sentit, quod videmus. Id est autem dicere, qui sentit visum operationem, et nam quoniam nullum erit proprium sensile, alia omnia erunt omnia sensilia: Nā si colores dixerit, erunt omnes facultates, quae videt, & eius quae sentit, quod videmus, & si sonus dixerit, erunt omnes facultates, & eius, quae apprehendit auditum operationem: I quod sentit, quod audimus. Similiter & in reliquis sensibus, sed nullum esse proprium sensile, sed omnia communia, nondum absurdum esse videtur. At qui ad absurdum colligit. Ait enim, si alio sensu, verbi gratia videmus, alio autem sensu nouimus, quod videmus: sensus ille, qui sentit visum operationem, nunc quid & ipse sentit operationem: rursum alius est sensus, qui apprehendit ipsam operationem: Si enim dixeris, quod ipse quidem apprehendit propriam operationem: alius autem sensus apprehendit visum operationem: quoniam ergo est absurda & repudianda oratio, nō est igitur alius, qui colores apprehendit, & alius qui sentit operationem. Sed neque huius, qui sentit, quod audimus, vel videmus, fieri potest ut alius sit sensus, qui operationem apprehendat. Erit, n. & huius alius: quod in infinitum. Si autem, quod est in infinitum, falsum est, falsa ergo est oratio, quae dicit alios qui dem esse sensus, qui sensilia apprehendunt: alios vero, qui apprehendunt ipsas operationes. Deinde & ad aliam se conferat orationem, quae dicit, quod idem sensus et subiecta apprehendunt, & proprias operationes, & assertum dubitationem, eamque soluit: ut ex hoc coniciamus, in hac esse sententia Aristotelem, ut existimet, quod idem sensus & subiecta sensilia, & operationes apprehendant. Est autem haec dubitatio, quae dicit, quod non idem sensus & sibi subiecta apprehendit, & ipsam operationem sentit: et ratio nem adducit, ut in visu, & dicit, videre nihil esse aliud, quod colores apprehendit. sensum autem operationes non sunt colores, sunt enim incorporeae operationes. Ergo operationes vnus non apprehendit. Soluit autem dubitationem dicens, quod non semper videre est colorum apprehensionem, & tenebras apprehendimus. At qui tenebrae non sunt color. Quare falsa est oratio, & alioqui quod ita concessio, videre esse colorum apprehensionem: & sic nihil absurdum. Nā & operationes sunt quodammodo coloratae, et si non proprie: incorporata nō proprie colorata esse dicatur: atqui si colorata esse dicat, ex splendoribus, qui quodammodo apparent etiam post absentiam visibilibus, manent n. velut lampades circa visum, etiam post abesse visum splendoris sensus, quo, scilicet colorata est operatio, et hoc in animalis fit facultatibus, ut post sensilis absentiam typos conueniant: in inanimatis autem hoc non fit, ut in speculo, post absentiam enim sensilis nihil manet: non est n. quod continetur. Nos autem ad hoc dicimus. Male dicit Aristotelem, quod enim sunt visus operationes coloratae, sed perspicuum splendorum causa est. ipsum enim perspicuum post absentiam visibilibus splendoris quodam ante visum imprimi & praefigurat. Et haec quidem sunt, quod per dictionis contextum apparent, & est, ut expendio absolutum mens Aristotelem. Vult n. particularis sensus & sibi subiecta apprehendere, & proprias quoque operationes. Alexander autem in comentario vult quinque sensus sibi subiectorum sensilium esse apprehensiuos, eodem autem sensum esse vult & subiectorum, & ipsarum operationum apprehensiuum. Plurarchus vero ait esse opus rationalis animae cognoscere operationes sensum ait enim, quod circa ignobilem rationalis animae partem, quae est opinio, hoc fit opinio. n. quae est maxime cōtra, & ignobilis pars animae, rationalis irrationali cōtra, sed, quod enim per se cognouimus, per ignobiles sui partes prima secundis coniunguntur: ut nunc quoque esse dicit. Opinioni ergo est hoc facere, & sensorium operationes apprehendere. Recentiores autem interpretes neque Alexanderis explicationem

reuerſi, neq; Plutarchum ſudientes, ſed & ipſo extruſo Ariſtotele, recenſente interpretatione inueniunt. Dicunt eiſe attentius rationalis alia parſis, quæ ſenſum vocant, ſenſum operationes apprehendere. Rationalis enim anima non ſolū habet in poteſtate intelleſtum, cogitatione, voluntatem, & deſiones ſecundū eos; ſed & aliā quandam facultatem rōnāli aīæ adſtrudunt, quam attentionem appellant. Quæ quidē attentionis, inquit, ex qua re, & aduerſit, quæ ſunt in homine, & dicit, ego intellexi, ego cogitavi, ego opinatus ſum; & iratus ſum, ego deſideravi. Et, vt ſemel dicam, hæc attentionis parſis rationalis animæ tranſit per omnes facultates rōnāles, & irrationales, & vegetatiuas ſeu naturales. Si ergo oportet, inquit, attentius per oēs tranſire: per ſenſus quoq; procedere, et dicit, ego vidēte audiui. Iuſus enim, quod operationes apprehendit propriū eſt hæc dicere. Si ergo attentius eſt, quæ hæc dicit, ipſa eſt, quæ operationes ſenſum apprehendit. Oportet enim vnum eſt quod omnia apprehendat, quandoquidem vnus quoq; homo eſt. Si enim aliud quidem hæc apprehendat: aliud vero illa per ſe videt, vt ipſe alibi dicit, vt ſi tu quidem hoc ſentias, illud vero ego. Vnum ergo eiſe oportet, quod eſt parſis attentionis. Hæc enim parſis attentionis per omnes perſuadit facultates, & cognituius, & vitales. Vnde quando ſecundum cognituius operationes aliquem animo diuagantē, & ſtrepentem volumus increpare, ei dicimus. Attende tibi hiſpi. ſi autem per vitales procedit, dicitur Græce *ἐννοει*. Vnde & tragœdia dicit *ἐννοει*. Cognoui, inquit, qd me facere oportuerit. Eſt ergo attentionis parſis ſenſum operationes apprehendit, & male, inquit, Plutarchus opinionē huius eſſe cauſam exitumauit. Oportet enim vnū eſſe, quod omnium facultatum operationes apprehendit. opinio autē non apprehendit operationes intellectuſ non dicitur. Ego intellexi, ego cogitavi. eſt enim dicat, ego opinatus ſum: ego iratus ſum: ſed in meliorum operatione nec contemplari non poteſt. Hæc autem cum dicit, Plutarchum nō reuerſedunt: eum enim niſiquam dicentē inueniunt, qd facultas, quæ ſenſit ſenſum operationes, eſt opinionē: ſed in hoc eiſe Alexandrum conueniſſe, qd ſenſum cōtem cauſatur & ipſe. Et vt rōne male dicere conuincitur, cū dicunt cōtem ſenſum operationes vniuſuiusq; ſenſus apprehendere. Cōis enim ſenſus nihil apprehendit, qd nō ſit ſenſile. Quicquid autem eſt ſenſile, eſt in corpore. non eſt autem operatio in corpore, nō eſt ergo ſenſilis. Si non eſt autem ſenſilis, nec in cōmuni ſenſum ea dicit. Et nos iſi aſſentimur, qd neq; eſt ſextus ſenſus, qui, qd ſentiat, cognoscat, neque qd idem & videt, & ſcit, qd videt: ſed qd hoc eſt rationalis animæ, huiusque facultatis attentionis: qd enim non eſt ſextus ſenſus, qui, qd ſentiat, videt, admetimus ſecundū ea, quæ ſunt dicta ab Ariſtotele. qd autem idem ſit, qui ſentit, & cognoscit, qd ſenſu preceptū eſt, eum dicentem nō admittimus. Mihi enim non colligitur coloratam eſſe operationem, etiā ſi ipſa nouit, qd ſentiat, eo qd non ſolum colorem videt viſus, ſed & lucem, & tenebras. Et enim dicemus, qd ſolū per ſe colorem videt viſus. alia autē, qd non ſine color, nō ut ſecundum negationem: nec ab ipſis paritur. nullus autem tamen propriam operationem ſimiliter nouit, vt ea, quæ ſunt ſecundum negationem. Quare quando colorem apprehendit, coloratur operatione. Quod autem abſurdum eſt hoc dicere, qd quodāmodo coloratur operatio, aperum eſt: ipſa enim eſt incorporea. in corpore autem coloratur eſt: qui poteſt eſt autem nigrū ſimul & albi hæc ſcēptum: quoniam hæc ſimul videt: quod eſt abſurdū eſſet ergo melius dicere coloratum eſſe ſenſorium, non operationem. Si autē & hoc ex lampadibus probatur, dicimus hoc non eſſe colorationē operationis, ſed vehemētē iſtū ſenſilis, qd affectum in ſenſorio efficit: cuius affectus typi ſi accepti imaginatio, retinet, & ppteræ videtur ab ea lampades. Et qd non eſt coloratō, aperū eſt, nā & nobis oculos claudentibus videtur. ſic enim oportet nihil eſſe aliud imaginatōē, quam paruum ſenſum, ſicut ſenſus eſt vehemens imaginatio, & eſt aliquo abſurdū eidem ſenſum ſic, qd videt. Omnino enim poſſit qd videt colorem,

ad ſeipſum cōuerſus ſe videre cognoscit. Si autē ad ſeipſum conuerſus, eſt & ſeparabilis operationis. Quod autē eſt ſeparabilis operationis, eſt & ſeparabilis ſubſtantie, & propterea & æternum & incorporeum. Qui ergo dubitat licet animam rationalem immortalem eſſe dicit, ſi aperte clamat irrationalē eſſe immortalem, quod eſt abſurdum. nec enim ſunt ſenſus æterni: & ideo ad ſeipſos nō cōuertuntur, ſi autē ad ſeipſos non cōuertuntur, non apprehendūt proprias operationes, nihil eſt enim aliud ad ſeipſum conuerſi, quā proprias operationes apprehendere. Quare non recte dicit Ariſtotele ſed, vt diximus, eſt attentius alia parſis ſenſui operationes cognoscere: qd hoc ſic habet ex rebus eſt videre. occupata enim circa quodpiā rōne, eſt ad viſus, neſcitum quid videt, eo qd occupata ſuit ratio, & poſtea vbi ad ſe rediit rō, licet amittit nō v deat, nunc, inquit, ipſum vidit, vt quæ vehit parū viſi typum receperit. & ſi ergo occupata fuerit, cum ad ſe redierit, ſe vidit ſe dicit. eſt ergo rationis dicere, vidit. Si quis autē dubitauerit, quō dictū eſt rōnem circa viſa verſari, nunc autē dicimus ea cū paritularibus ſenſibus operari: ad hoc, qd, qd corpore quidē inſiſſo, vnitur, circa picularia operari qd autē eo, vt inſiſſo, vnitur, circa viſa imoratur. nūc autē corpore vnitur. Et hæc quidē hoc modo, alimenſi autē gratiam Ariſto. non referimus, ſed quod ad eo dictū eſt, falſum eſſe aſſentimus. Quidem ergo cum nobiſcum cōuenire. Qd enim dicit, ſenſum noſſe qd operatur, dicimus hoc dicere, ipſum ſcire, non vt ſenſum, ſed vt qui ſit ratio nō inſiſſo. Sicut enim ſuperius dixit viſum noſſe dulce, non vt viſum, ſed vt cōtem ſenſum: ita et nunc hoc dicit. & non ipſe ſolū hoc facit, ſed & cōis cōſidero hunc habet mori, qd dicit: ſecurus thronum ſedit, & ecce opus in ſtrumento honorari: non qd hoc ipſum fecit, fed eſt, qui illo viſus eſt, operari. Et in his cōſemplatio, deo eſt gratia, adimpleretur. Qd autem ſenſum, inquit, qd videmus nō dicit, qm autem videmus enim in viſu tantū id, quod dicit, comparat & exercet, ſed et in omni ſenſu. Quare id, quod cōis eſt, dicit a ſentendo. Sed ipſe erit & viſus & ſubiecti coloris. Qd autem ſecundū diſpoſitionē dixit, inquit, vt eodē ſenſu ſubiectum & operationē nouimus, vel alio quidem ſubiectum, alio autem operationem, per reliqua alterum diſpoſitionis membrum reſoluit, quod dicit: qd alius eſt qui viſum apprehendit, & operationē, & alius qui ſubiectum. Ipſe autē non dicit, & alius qui ſubiectum, & propterea obſcura rationem reddidit. Deinde declarare volens quid eſt ſubiectum, ſublimis, color. Viſum enim ſubiectum eſt color.

Quare vel duo eiſdem erunt, vel ipſe iſiſſus. Hinc inferit abſurdum. Alie enim, qd ſi hæc ſic habent, & alius quidem ſubiectum ſenſualis, autem operationem, cōingent duos eſſe eiſdem ſenſus, vt coloris viſum & alium ſenſum, qui ſenſit operationem viſus, & duo inueniuntur idem ſententia per ſe, & non per accedens, qd eſt abſurdum. Si autem rurius idem eſt, & coloris ſententia, & propriam operationem, ſequitur rurius aliud abſurdum, qd idem ſit ſuiſpius ſenſus.

Præterea autem, ſi et alius fuerit ſenſus viſus, vel procedit in inſinitum: vel idem ipſe erit ſuiſpius. Quare hoc eſt in primo faciendum.

Hinc alterum abſurdum inducit in hac ſuppoſitione, quæ dicit, qd alia eſt facultas, quæ ſenſit operationē. Quare hoc eſt in primo faciendum, quaſi diceret, qd in prima ſi eſt oportet, & dicere qd ipſe ſeipſum apprehendit; & cognoscit viſus, qd ſenſit colorem, & auditus, audibile: ſimiliter & reliqui. Si enim propterea qd alius ſenſus ſentit qd quid ſentit, ideo, quod dicitur, in dubium venit: ne caſſe eſt, inquit, ad primum venire, & dicere, qd ipſe nouit propriam operationem. & oportet magis dicere, recta, vt ſe diceret: quare hoc eſt recta in primo faciendum. Nonnulli autem & præſens dictum ſit interpretati ſunt. ſi ſenſus, qui apprehendit propriam operationem alius ſenſus, apprehendit propriam operationem: cur nō & primum, qui apprehendit ſubiectum, apprehendit propriam operationem: abſurdum enim tale eſt.



Habet autem dubitationem. Si enim uisus sentire est uidere, uidetur alii color, uel quod ei habet: si uidetur quis id quod uidet, & colorem habebit id, quod primum uidet.

Hinc dubitatione aduersus illa suppositionem affert, quae dicit, si idem sensus & subiecta, & operationes apprehendit, etiam colorem habebit id, quod primum uidet. Recte ad dicitur. Primum, quod quidem sensus species uisus in operando exterius accipit. Dicit autem, & ipse prius per se colorem habebit, si quidem est ab alio uisibilis.

Est itaque apertum, quod non unum uisus sentire. etenim quoad non uidemus, uisus uidemus & tenet, & lucem.

Hic est solutio dictae dubitationis: & consideranda, quod habet quidem soluit dubitationem: uel si uelis, lenige ut qui in hac magis esset opinione: praetermissi aut reliquum dubitationem insolubilem, quae aduersus hanc fertur opinione. ea autem hic dicitur: si una est facultas, & quae uidet, & quae operationem cognoscit, idem erit sensibile, & sentiens. Sed quia oppositum premit opinione, uidetur hanc quodammodo dissoluere. Hanc autem facit ad mittiendas, & leniendas dubitationes.

Præterea autem, est ut sit coloratum id, quod uidet: sensorium autem sensus est susceptiuum sine materia uniuersique. Quare & cum recesserunt sensilia, insunt sensus, & imaginationes in sensorio.

Illud est ut, pro eo quod est, uicunque, inquit, coloratur est operatio. Et in his praxi dei gratia impletur, praxi dei gratia tertia.

Est autem quod est sensibile, operatio, & sensus, est quidem eadem & una: esse autem ipsum non idem. Dico autem, ut sonus, qui est secundum actum, & auditus, qui est secundum actum.

Postquam dixit superius, quod operatio est utique coloratur, hoc autem ostendit ex lampadibus, quae apparent etiam post absentia sensilia, & quod sensus, qui est per actum, operatur recipiendo species sensum, & hucusque aduersus priorem opposuit, in hoc loco uult hoc ipsum extendere, perinde ac si diceret: At qui dico, quod species sensilia pro eodem ad sensum, per actum, per id quod est actus sensibile. Est autem duplex sensibile, hoc quidem potentia, illud uero actus, & duplex sensus, hic quidem potentia, illud uero actus. Si ergo sensus actus idem est, quod actus sensibile, si uisibile sensus est actus coloratur, sensibile autem est color, idem est ergo sensus, qui est secundum actum, quod id, quod est secundum actum sensibile. Sensibile autem dicitur, si comoderatum. Immoderatum enim corruptum uisum. Si autem idem esset, quod immoderatum, sensibile, futurum esset ut idem seipsum corrumperet, quod est absurdum. Ne existima autem, quod idem esse dicitur sensum secundum actum, quod id, quod est secundum actum sensibile, cum sensum rationes dicere esse in sensu, quando nec animam quidem rationalem rerum rationes habere dicit, sed non scriptae esse tabulae similem, quod ea enim rationes habet, est Empedocles, cum dicit, Non terram terra conspeximus. Aristotelem autem hoc non dicit, nisi propterea, quod est impossibile facilius. Qui enim actus sensus est, ad suscipiendas formas rerum secundum actum sensum facile impositi & fingi potest, & propterea eundem esse dicit cum eo, quod est actus sensibile, sensum secundum actum, & hoc sic probat. Primum quidem, si nihil aliud est, inquit, actus secundum actum, quia habere ea, quae sunt sensilia secundum actum, sensilia autem secundum actum sunt quae a sensu habentur, quod habetur autem, & habet, idem est: sensus ergo secundum actum idem est, quod secundum actum sensibile. Porro & ex alio acriter, & magis naturaliter rationem demonstrat. Est enim dicitur, Obiectum est in terio lib naturalis autem rationis, quod quicquid agitur, & patitur, subiecto quidem idem est, habitudine diuersum, nos itaque dicere meminimus, quod disciplina & doctrina est eadem subiecto, habitudine diuersa. idem enim theorema, si disciplinam quidem respicias, disciplina: si autem doctorem, doctrina. Quare quicquid agitur, quod patitur, est idem quidem subiecto, habitudine autem diuersum. Si ergo & sensus secundum actum est aliquid patiens, & sensibile secundum actum est aliquid agens: clarum est, quod collige-

tur & ea esse quidem eadem subiecto, habitudine autem diuersa. Sic ergo & naturaliter ratione demonstratur. Scien dum autem, quod cum sint duae habitudines seu relationes, haec quidem ad sensum, qui est secundum actum quae est habere, illa uero ad actum sensibile, quae est haberi, dupliciter esse habitudines, & relationem nos latet, quod in nouum illa utraque habitudine non nominatur. Cum enim sint quatuor sensus, in uno solo, dico autem auditu, ambe istas relationes nominatur: & secundum actum sensibile, & sensus, secundum actum. In sensu enim secundum actum habitudine, auditu dicitur. Sensibile autem secundum actum habitudine, sonus. In reliquis autem sensibus non est inueniri nomen. Vt enim secundum actum habitudine uisionem dicimus, uisibilis autem secundum actum habitudine, debebamus quidem colorationem dicere, non dicimus autem, & quare, in contextu dictionis dicemus. Quoniam ergo non in omnibus sensibus duplex habitudo nominatur est, propterea saepe lateat duplicem uideri habitudinem. Hanc cum dixerit Aristoteles, hinc Alexander colligere uidetur corollarium istis, quae ab hoc Aristotele in priore dicta sunt, quod quingens sensus proprias operationes apprehendunt. Dicit enim Alexander, si idem est quod est secundum actum, sensus, quod sensibile secundum actum, clarum est, quod seipsum comprehendit sensus, qui est secundum actum. Ipse enim nihil est aliud, quod actus seu operatio sensus, tunc enim dicitur secundum actum, quod agitur. Quare manifestum est, quod sensus secundum actum seipsum apprehendit. Clarum est ergo, quod sensus suam operationem apprehendit, quod uidetur Aristotelem. Et haec quidem Alexander. Nos autem dicimus, quod non uera dicitur hoc corollarium hinc colligi. Primum enim uerum est dicere, quod idem est, qui est secundum actum sensus, quod secundum actum sensibile, secundum subiectum: & quod apprehendit secundum actum sensus, secundum actum sensibile. Secundum autem non idem uerum est, quod dicitur, quod sensus secundum actum sensibile, iam & ipsum apprehendit. Et alioqui non secundum actum, quod est eodem, cognoscit, qui est secundum actum sensus, sed secundum actum, quod est diuersum. Quatenus enim patitur, cognoscit. Est autem diuersum secundum hoc: sensus enim patitur, sensibile autem agitur. Quare hoc non admittit Alexander, quod quatenus idem est sensus, qui est secundum actum, quod id quod est secundum actum sensibile, secundum hoc cognoscit. Si autem hoc quod tibi concederem. Sentit enim qui est secundum actum, sensus, non habetur, sed id, per quod idem est quod sensibile secundum actum. Quid est hoc autem? uidelicet subiectum. Subiecto enim idem est, sed habitudine diuersum, quid est autem subiectum & species. Iam ergo solum sensus. Colligitur ergo, quod qui est secundum actum sensus, suum subiectum apprehendit non autem suam operationem. Eius autem subiecta sunt coloris species & haec quidem in his. Aristoteles uero ex his, quod dicta sunt unum quidem colligit, quod si sensus, qui est secundum actum, idem est quod secundum actum sensibile, uidelicet si est sensus, qui est secundum actum: est & id, quod est secundum actum sensibile, & rursum corrupto eo, qui est secundum actum, sensum corrumptum est quod est secundum actum sensibile, ut uisum, non uel subiectum. Id autem non est in sensu, qui est potentia, & in eo, quod est potentia sensibile non est id quod potentia sensibile, sed secundum legem eorum, quae sunt ad aliquid & si est potentia sensus, est & potentia sensibile & si ille non est, nec hoc erit. Quare quoad esse quidem eodem, quod est potentia sensibile, est, est eo, quod est sensibile actus: sensus uero, qui est potentia, cum sensu, qui actus est. Differt autem, quatenus sensus quidem, qui actus est idem est, quod id, quod est actus sensibile. Sensus autem potentia non est id quod potentia sensibile, idque merito. Neque in hic est, quod est uisus, & simul eadem secrete facit. In istis, in quae actus sunt, species sensum existerentes in operatione sensus, hinc quando habitudine faciant, & quodammodo cogerantur, & simul coalescant. Ipsa in operatione coarscet, & facit sensum idem, quod sensibile. In istis autem, qui sunt potentia, non dum transierint in sensum, ad operationem sensus, & propterea non dum facta est ratio aliqua, & unio. Propterea ergo, qui actus quidem sensus est, idem est, quod actus sensibile. Sensus autem qui est potentia, non est idem quod id, quod est potentia sensibile.

Protogorei vero non distinguunt quidē, sed dicebant sensum idē esse quod sensile, nō distinguentes, & dicentes, q, qui actū quidē est, idem est: qui vero potentia, nō est idem id q, merito. Protogorei nō dicebant oīno esse, q, id est potentia, necq, substantiam sensibilem p̄bēbant, sed sensibile idē dicebant, q, id in sensum cadunt, quodq, tunc solum sunt. nā neq, quod est potentia dicebant, sed, q, id est actū tantū, id est sensus, p̄cere affirmabant. si. n. vidī mus, inquit, est color: si minus, nō est. fadem lege dulce, & eadē lege albi. Propterea ergo recte dicentes, q, id indistincte dicentes, q, id sensus idem est, quod sensile. si vt eunq, dicentes, q, id actū est. Intra duxit & hoc primū corollarium, scdm corollarium, in quo quare, cur extremitates sensibilem corrumpunt sensum, qui est fm actum. et hoc sic ostēdit. Qui scdm actum, sensus est, est concensus. Concensus aut ratio fm p̄portio. P̄portio aut ex dimi nutione & excessu corrumpitur. Vt lex ad tria habet p̄portione duplam, & vnum ad duo. si in duobus ergo vni addideris, nō seruat̄ duplū. & si ex lex ad duo vni ab stuleris, nō seruat̄ duplū. P̄portio nō patitur vnus terminū additionē, vel defectū. Recte autem dixit, Vnus terminū. si n. vtrūq, addideris, vt tribus quidem vnum, sex autem duo, rursus seruat̄ duplū p̄portio, q, est ad quatuor. Quobrem dictū est, Vnus. si ergo p̄portio vnus terminū additionem, vel defectū nō pa tiur, qm̄ corripit, nec ergo sensus admittit defectū, vel additionē sensilis qm̄ corrumpit. Sed excessus quidem coarctatur & extempore corrumpit̄ primū, n. appre henderit patitur, vel cōgregatur, vel diligregatur, & cor rumpit̄ defectus aut tēp̄e latet. eo n. q, nō operetur, q, id, qui n. sunt in ipedancia si longo tpe nō, viderint, exercean tur. Sicut & qui nō audiunt idiplūm patitur: ob eam so lū causam, q, nō operetur, ppter Hippocrate, qui dixit: Motus firmus, & validū reddit: oculi autem liquefacit. Et nos quidem inuenerunt in sensu, & sensili id de quo agebatur, tractauimus: si aut in auditu orationem insit uit, & exerceat, de merito, qm̄ in eo est & a subiecto no men, vt sonitus vel sonatio, & a sensu auditio, in visu autē & gustu dictū est non esse nomen a subiecto. Et propter aliud etiā id, q, ah eo dicitur, in auditu versatur. Concen tus n. meminit. Gōctus autē pprie in voce dicit̄ vt ostē demus. Vox n. auditū subijcitur. Propterea ergo in au ditu eius versat̄ oīo fidei orationē producit. si fm actū auditus idē est q, id vox vox autē est cōcensus, nō sui ad se, sed ad auditū: hoc n. vult, p̄portio: concensus autē cōiōnē dicit̄: est ergo vox est cōcensus: cōcensus aut p̄portio. i. vo cis ad auditū p̄portio. P̄portio aut nō dicit̄ tempe raturā: non est n. in hac opinione: sed quādammodum dici mus onus habere, p̄portio ad humerū, vt feratur: nō autē & tēperaturam, sic & vox habet p̄portioē ad audi tū, q, si eadē cum subiecto, non autē fm tēperaturā. si ergo cōcensus est p̄portio: P̄portio aut nō patitur vnus terminū additionē, & vt superius dictū est. Vt si n. est aut Syriano dicere, q, est in cōcetu vocis non meminit, non enī manca fuisset oratio si n. dixisset, q, id fm actū audiat, est cōcensus, cōcensus est. Caudus illius, cuius ē auditus. Cuius autē est, nisi vocis: quare simul cōprehē si est: q, si vocem quocq, solum distinet auditum cōpre henderit. Cuius n. est vox cōcensus, si nō est vox? audi tus autē est vox. Cur ergo meminit vocis, ppter concen tum vt ostēdat in voce est pprie cōcensus, vel etiā pro pterea voluit vtrūq, dicere, vt dicat quānā sunt ea, quae habent rōiōē, Philosophus autē Ammonius dubitauit, cur per mediū sensile scdm actū, collegit sensum, qui est fm actum sensus est, est cōcensus quādammodū q, secundū actū sensile est cōcensus: Si ergo vtrūque propter eam, quae est ad alterum, harmoniam est cōcensus, cur non sensili cōcensum attribuit, sed sensili secundū actū. Com pte ergo dubitasset, dissoluī, dicens, q, ὁ ἀκούων, quod est latine concensus, a voce, quae grāce est φωνή, accepta est, vt ipsa dictio declarat. vox autem est φωνή. Propterea er go concensum ei, quod est secundum actum sensile patri bur, & non sensili secundum actum, & in his absolūta est, Deo est grātia, contemplatio,

Et enim ut quae auditum habent, nō audiūt: & qd sonū hēt, non sonum sonat. Quādo autē operatur, qd pōt audire, & so nat, quod pōt sonare: tunc simul sit & qui est scdm actū, audi tur, & qui est scdm auctū sonus. Quare quispā etiā dixerit illud quidē esse additionē, hoc vero sonationem, seu sonitum.

Postq, dixit, q, qui est secundū actū, sensus, & quod aut est fm actum sensile, subiecto quidē idem sunt, quod au tē id esse attinet. i. secundum rationē, differt, sicut alen sus & descensus idem sunt subiecto (vtrūq, n. sunt in sca la) sunt autē ratione diuersa. est enim aliud ascensus, aliud descensus. Dicit, hoc solum quadrare in istis, quae sunt fm actum: sed non in istis, quae sunt potentia. Si n. potest, vt potentia sensus, & sensile potentia habens, nō audiat, si enim est au dictus potentia, non audiet: & rursus, si est audi bile potentia, nō audit ipium.

Si autem & motus, & affectio, & alio, seu passio inest in eo, quod mouetur: necesse est & sonum, & auditum, qui est se cundum actum, & effectū eo, qui est secundum potentiam. Auctū enim, & motui actus inest in patiente.

Offendit hinc theorema quod est ex naturali auscultatione, q, qui est fm actum, sensus, subiecto, quidē idem est, quod sensile fm actum: est autē habitudine diuersus. Differt autē motus ab actione, q, vbi est motus, illic de actio: nō autē vbi actio, illic de motus. Aristex n. agit qui dem, sed agit existens immobilis. Porro & affectio, siue passio & actio sunt motus. Sed ipse quidē motus, siue id, quod agit agens, cōfertur, actio dicitur: autem ad id, quod patitur, affectio seu passio. In eo autem, quod mo ueitur, pro eo quod est, in patiente. Vult ergo colligere, q, idem est affectio seu passio & actio, subiecto. vtrūque enim motus. Motus aut in eo, quod mouetur. i. in patien te: necesse est, inquit, & eum qui est fm actū, sensus, & sensile fm actum, esse idē. Quid est enim, quod patitur sensus. Quid est quod agit? sensile. Quod autem motus est in patiente, darum. si enim in agente, quodcūq, mo uet mouebitur: erit & prima causa, quod est absurdum. Et auditum, qui est fm actum, esse in eo, qui est secundū potentiam. Deest contextui dictio, in eo, Audiu, vt sit, quod dicitur, in eo auditu, qui est fm potentiam.

Quare non necesse est, quod mouet, moueri. Sonatini itaq, operatio est sonus, vel sonatio fm sonum, auditus autem audi tus, vel auditio. Duplex est enim auditus, & duplex sonus, eadē autem ratio & in alijs sensibus, & sensilibus. Sicut enim actio, & passio in patiente, & non in agente: sic & sensilis operatio in sensitivo. Sed in nonnullis quidem etiam nominata est, vt sonitus, & auditio: in nonnullis autem alterum & altere nomi ne. Visio n. dicitur vnus operatio, coloris autem nomen non ha bet. & gustatio, gustatio. Succus autem, cret nomen.

Accepta occasione, deinceps interposita oratione vel tur, & ai q, motus non est in eo, quod mouet, sed in eo quod mouetur. Si enim est in eo, quod mouet & ipsum mouetur. Auditū autē auditus, vel auditio. Aliud est auditus, aliud auditio. Auditus enim est ipse actus siue operatio. Auditio vero est apprehensio. Quādammodū de sonus dicitur quidem ipse strepitus. Quae autem in nobis ex strepitū sit affectio, dicitur sonitus. Cū ergo strepitū differt, distitū dicit̄. Duplex auditus, & duplex sonus. Hae sunt n. potentia, illa vero actus: & eius quod est sensile, actus, & sensitiui in sensitivo. Vt autē apertum red damus, quod dicitur subiecto exēpio id, quod dī, exeu tiamus, & agitemus. Quādammodū enim sicut facit p̄prium actio eius est in lignis: & affectio seu passio ignorat in ipsis lignis: sic & qui videmus sensiliū dictū actū, for tasse coloris, est in visu: & sensitiui motus (sensitiuum au tem dicit sensus ex subiecto) rursus est in ipso visu, & non in sensili, id est colore: sicut nec in libro. Sed in non nullis quidem etiam nominata est, vt sonitus, et auditio. Quare autem, sicut in auditu dicimus & a sensu auditio nem, & a subiecto sensili sonitum, non & in visu quocq, sic

lic dicimus: sed a sensu quidem dicimus viscerem, a subiecto autem non dicimus colorationem: & dicimus, quoniam coloratio non aliud significat, quam coloratum corpus ex eo, quod habent alium colorem. Quare non est ex ipso subiecto. Sonitus autem ex ipso subiecto. Deinde rursus quaerimus, cur non dicimus Græce *ἡχώρη*, a succo, qui est subiectum gustus, sicut dicimus gustationem ex sensu? Dic ad hoc, quod hoc nomen *ἡχώρη* ad equos pertinet: & ideo Physici non dicunt.

Quoniam autem una quidem est actio eius, quod est sensibile, & sensibile, esse autem alterum: necesse est simul corrumpi, & servari eam, qui sic dicitur, auditum, & sonum: succum quoque, & gustum, & reliqua similia.

Hinc infero primum corollarium, quod qui est secundum sensum idem est, quod sensibile secundum actum: subiecto, habitudine autem diversus. Non enim eo, quod sine definitione diversa, sequitur, quod simul corrumpuntur, & servantur: sed quod ea sit ad aliquid. Quare oportet hoc dicere alteram questionem, & non corollarium.

Quæ autem secundum potentiam dicuntur, non necessario. Sed priores philosophorum scriptores hoc non recte dicebant, ubi esse putantes nec album, nec nigrum sine visu, nec succum sine gustu.

Quæ autem potentia, inquit, non necessario. Quid: non necesse est ea simul esse? Lege enim eorum, quæ sunt ad aliquid, ea simul esse necesse est. Quod est enim potentia sensibile, simul est cum sensu, qui est potentia: subiecto & quod est actus sensibile, cum sensu qui est actus. Quid ergo dicit illud, Non necessario: non videlicet primum, quod non necesse est sensum, qui est potentia, idem esse, quod potentia sensibile, ut in contemplatione dictum est.

Partim enim recte dicebant, partim autem non recte. Cum enim dupliciter dicatur sensus, & sensibile: hæc quidem secundum potentiam: illa vero secundum actum: in his quidem enitit quod dictum est, in aliis vero non enitit. Sed illa simpliciter dicebant de his, quæ dicuntur non simpliciter.

Protagoras innuit. Dicit autem eos recte dicere in eo, quod dicant sensum, qui est secundum actum, idem esse quod sensibile secundum actum. non recte autem dicebant, quoniam & quæ sunt eadem potentia, eadem quoque simpliciter dicebant omnia, quæ non oportet eadem dicere simpliciter. Refellit autem & Plato hanc opinionem in Protagora dialogo.

Siquidem concensus vox quædam est: vox autem, & auditus, est ut unum, & non unum idem.

Græce est, *ἡχώρη*, *ἡχώρη*. Illud autem, quod est in secunda syllaba eius quod est *ἡχώρη*, non est articulus, sed pars coniunctionis, perinde ac si diceret, quæ vox quædam est concensus. Quæ est autem ea vox? ea, quæ se habet commoderate ad eum, qui est secundum actum, auditum, non potest autem esse articulus, quoniam cum prædicato coniungitur articulus distinctionibus, quæ addiuntur propositionibus, quas circumstantias appellant æquivalentes. Distinctiones autem huiusmodi semper subiecto coniunguntur. nunc autem accipit concensus, ut prædicatum auditus, & vocis: & propterea non oportet illud, ut articulus accipere, ne inveniatur cum prædicato coniunctum. De ita quod in unam partem orationis Hic autem est secundum actum: latius corollarium, in quo vult dicere cur extremitates sensuum corrumpunt sensus. hoc ostendit per proportionem & proportionem, ut dictum est. Vox autem & auditus est ut unum, & est ut non unum. Hoc recte dixit subiectum. una est vox & auditus: una autem, & habitudine non una, sed diversa, quare et unum est, & non unum.

Proportio autem concensus: necesse est & auditum esse quædam proportionem.

Hoc dixit, ut ostenderet non esse expectatam, auditus cum voce concentum, sed eum quædam proportionem fieri. & dictum est quomodo in contemplatione.

Et propterea etiam unumquodque, excedens et actum, & gratia, auditum quoque corrumpere. Similiter & in succo gustum.

& in colore visum, quod est utal de spiritibus, vel tenebrosissimum: & in odoratu vehemens odor & dulcis, & amarus.

Oportet communiter accipere illud, Excedens corruptum, ut in auditu, gustu, visu, odoratu. Excessus n. sensus corrumpunt. Vnusquisque n. sensus habet ea, quæ se possunt sine corrumpere. Vnus quidem, quod est nimis splendens, ut lucem solis. Auditus autem, insonum, qui est ex contrariis. Odoratus graves, & tetros stans. Gustus venena. Tactus ignem, nivem, & ideo excogitate sunt artes, quæ sensus voluptate afficiat: visui quidem pictura: auditui musica: olfactui vnguentaria: gustui coquinaria: tactui lauacra, & ars texendi.

Vtpote quod sensus sit quædam proportio.

Volens exempla dicere sensibilem, quæ corrumpunt sensus, posuit & dulce, & nunquid, eo quod sensum dissolvat, cum corrumpit, ut pinguis illud autem, Vtpote quod sensus sit quædam proportio: Quoniam inquit, proportio, est sensus: proportionem autem excessum non patitur, propterea est sensus, ut proportio, & quædam commoderatio.

Quare & dulcia quidem, quando deducuntur, cum pura & immixta sunt, ducuntur ad proportionem, ut actum, vel dulce, vel asium. tunc n. dulcia omnino autem magis, quod mixtum est, contentus, quam actum, & grave.

Hic vult dicere qualem est dulce sensibile: & dicit quod illud est dulce sensibile, quod cum super esset purum, & immixtum, non in inferius purum, sed ad proportionem datum sit. i. ad mixturem, mixta n. dulcia. Quare extrema pura, ut actum & grave, non sunt dulcia, nisi ea miscueris Mixturem. n. sequitur, & dulcedo, ut immediate.

Tactui autem, quod calefieri potest, vel quod frigi fieri, sensus autem proportio. Excedens autem vel molestia afficiunt, vel corrumpunt.

Tactui, inquit, dulce est, quod calefieri potest, vel quod frigefieri. & vide quod Græce dixerit *ῥεπαῖν*, calefacibile. i. quod potest calefieri, & *ῥαῖν* refrigerabile, quod potest frigefieri. tunc n. est dulce, quoniam potest intentionem admittere: Immoderatum enim frigidum, & calidum est molestum. Recte ergo dixit, tactui dulce esse, quod calefieri potest, vel quod frigefieri. & non dicit calidum, vel frigidum, si enim hoc dixisset, extremum intellexisset calidum & frigidum, quod tactum voluptate non afficiat, sed & ipsum corrumpit. Et in his quidem est praxis, praxis, Deo est gratia, quarta.

Vnusquisque ergo sensus est subiecti sensibili: & est in sensorio, quatenus est sensorium: & subiecti sensibili indicat differentias, ut album quidem & nigrum visus: dulce autem, & amarum gustus. Similiter autem se habet hoc & in aliis.

Postquam differuit de quinque sensibus: de docuit non esse alium sextum sensum, qui ab his quinque sensibus: ne quis existimaret, quod hac ratione ne communis quidem sensus est: per hæc vult ostendere, quod est communis sensus, & non hoc solum, sed & quod incorporeus est hic communis sensus. Ad hæc autem & tertium, qui sine tempore operatur, neque n. in alio tempore novit dulce: in alio vero album: in eodem instanti & eo quod nunc est, cognoscit hoc quidem esse dulce, illud vero album. quarto autem dubitationem ponit adversus communem sensum, & dubitationem falso solvit. Deinde falsam solutionem evertit: & sic deinceps dicit veram solutionem: & talis quidem est contemplationis apparatus. Age vero & vult quomodo eorum explicemus. Primum ergo ostendendum est esse communem sensum, hoc modo. Quoniam non solum scimus differentiam eorum, quæ sunt eulidum generis, ut albi & nigri & fusi & flavi, & eulidum, sed & eorum, quæ sunt eiusdem speciei, ut albi & dulcis: querendum est, quamvis est pars alæ, quæ has novit differentias. Erit n. mens cognoscere tales differentias & dicat differentiam albi ad dulce: sed non per se mens dicit talem differentiam, sed sensu utens præterea instrumentum. sine sensu enim non est sensus sensibile cognoscere, si ergo album & dulce sunt sensibilia

lia, quomodo mens horum posset differentiam nosse, nisi sensu, instrumento, vñ esset? Quare non circa medium, neque per se, mens potuisset dicere horum diā. nec solum, quae sunt intellectu prædicta, scilicet horum diā, sed & canis, cum tantum videret, non etiam gustauit, nouit gustabilia scit itaq; esse carnem gustabilem, & si nō gustauit, sed eam solum aspexit, & lapidem noui nō esse gustabilem etiam prius quam gustauit. quare non est intellectus dicere diā dulcis ad album, sed sensus. Et cuius igitur sensus? Vtrum vnus ex quinque, vel duo nūc, vt vnus & gustus? Dicimus ergo, non esse vnus sensus nosse talem diā, si n. vnus sensus nouit talem differentiam, sciet ergo non solum proprium sensile, sed & alienum. sensus ergo qui nouit diā albi ad dulce, cognoscit non solum album, sed & dulce. Atqui hoc est absurdum confundere sensilia, & dicere vñ nosse qualitates gustabiles. est ergo absurdum vñ ex quinque sensibus nosse diās eorum, quae sunt dissimilis generis. Et ne quis dicat non esse necessarium nosse aliena sensilia, semel n. nouit propria, q. est album; deinde ex negatione nouit, q. non est album; & sic nouit diā, eo q. scit non esse album. Ne quis ergo hæc dicat. Non n. diximus qd est, q. cognoscit diā albi ad non album, sed ad dulce. Quod n. non est album potest sic esse, & non esse calidum. non autē diximus determinatē dulce. Oportet ergo omnino nosse dulce, & ex affirmatione, vt eius diā ad album cognoscamus. Quare non est vnus sensus qui talem nouit diā, sed neque duo sensus, vt vnus & gustus. Vnum n. esse oportet, q. dicat eorum diā. si n. non est vñ, q. formas vñ utique suscipiat, qñ posset eorum diuersitatem nosse, si quidem alius quidem album, alius vero dulce suscipiat, spēs. Nam & iudices volunt vñ utque partes audire, vt cognoscant eorum controuersiam, si ergo vñ est, q. dicit diā albi ad dulce; vñ erit, & quod eam iudicat. Quare nec duorum quidem est sensuum propriū horum nosse diā, nec aliquis alius particularis. Est ergo alius sensus præter quinque nosse differentiam albi & dulcis, & is est ergo a quinque sensibus se paratus, an non? Dicimus an non esse separatū. Dicimus enim non esse album a quinque separatū. est ergo cōs. Ostensum est ergo esse communem sensum, & hic primū caput finitur. Scdm caput est, in quo ostendit sensum cōmunem non esse corpus. si n. esset corpus, operaretur per partes. Omne n. corpus per partes operatur. si esset ergo corpus, nunq; in eodem & dulce, & album suscipere: sed in hac quidem sui parte dulce, in alia vero album, & non esset omnino, q. iudicaret. Id n. perinde esset, inquit, vt si tu hoc quidem sentires. ergo vero illud. Totus ergo, vt totus, communis sensus sentit dulce & album, si autē non totus, vt totus apprehenderet, qñ posset ea iudicare, si non vñ utq; cognosceret? si n. etiam concessero, q. potest album & dulce in eadem parte suscipere: sed non itidem vñ utq; & contrarias qualitates, vt albi & nigri, calidi & frigidi: & aliqui si esset corpus, & operaret ipsum tangem tem sensilia operari. Omne n. corpus tangens agit. Atqui communis sensus non tangens sensilia agit. non est ergo corpus: & hoc est scdm caput. Tertium est caput, in quo ostendit, q. sine spe agit. Hoc autem sic ostendit. vt dicit communis sensus, sic & cognoscit si ergo in vno instanti dicit diā dulcis & albi, & non in alio quidem instanti differentiam albi, in alio vero diā dulcis: darum est ergo, q. in vno instanti nouit diā dulcis, & albi. Qñ n. dicit cōs sensus in vno instanti, non dicit per accūs, sed p se, vt considera in exemplo, quod dico. Nunc audiui, q. Plaro, postquam fuisse in Sicilia, versatus est cum Socra. Ecce hic quidem illud, Nunc, ad meum quidem auditū: per se est, ad Platonem autem aduentum, illud, Nunc, est per accidens, et si n. ergo nunc audiui, non est absurdum diu abhinc illic fuisse. Ii autem contingat plium nunc nauale fieri, & in ro instanti, in quo factum est plium nauale, ite, in eo dixerō, nunc audiui factum plium nauale: tunc illud, Nunc, & ad me est, nunc n. audiui & ad plium nauale, per se est nunc n. & illud factum est. Communis ergo sensus, in quo instanti diā albi ad dulce dicit, in co-

ipso sentit & diā instanti, quod est per se. & ad dicendum & ad cognoscendum. Quare sine spe agit cōs sensus, & hoc est caput tertium. Quartum caput est, in quo dubitationem proponit. Qñ, inquit, communis sensus contraria iudicat, vt album & nigrum, calidum vel frigidum: neq; enim solum, quae sunt diuersorum generum, sed & quae sunt eiusdem generis. Est ergo aliquem dubitare, qñ sunt contrariae species circa cōm sensum. si n. esset corpus, non esset qd dubitaret. Dicit n. possit, q. fm aliam & aliam partem finis contraria: sed qñ, cum sit incorporeus, est quoq; indissolubilis dubitamus, qñ in eodem sunt contrariae species et si cum sit incorporeus, in eipso operatur, rursus dicit possit, q. in alio, & alio tempore finis contraria: vt in hoc quidem tempore calidum, in alio vero frigidum. Sed quoniam sine tempore operatur, & in ipso instanti: propterea merito dubitatur. Ex duobus itaq; praecedentibus capitulis fit grauior dubitatio. Siue n. esset corpus, non esset dubium: fm aliam enim, & aliam partem posset suscipere contraria: siue, cū sit incorporeus, in tempore operatur, rursus posset in alio, & alio tempore suscipere contraria. sed quoniam est incorporeus, & sine tempore operatur propterea dubitamus, quomodo suscipit contraria: si quidem simul suscipit. Hæc est dubitatio, quā in communi quidem sensu exercet, & agitat: eodem autem & in aliis particularibus sensibus. hi n. magis contraria apprehendunt, q. communis sensus sed quoniam, quae apprehendunt quidem particulares sensus, communis quoque apprehendit: quae autem communis, non omnino & particulares: propterea, vt in cōmuni dubitationem commouit, & agitat: & sic quidem dubitauit. Deinde eam sic soluit, q. communis sensus & vnus est, & multivnus quidem subiecto, multum autem, habitudinem autem solum dicere, ratione, seu definitione. Nam a communi fonte, nempe communis sensus, procedunt alij sensus. Quare ipse vnus quidem est subiecto: rōne autem multi. Quatenus ergo vnus est, fm hoc iudicat differentiam. Quatenus autem multi ratione, secundum hoc suscipit contraria. Hæc est quidem falsa solutio: eam autem subuertit Arist. dicens, q. quae sunt subiecto eadem, ratione autem diuersa, cum sunt quidem potētia, possunt contraria suscipere: cum autem fuerint actū, non possunt suscipere contraria: vt calidum, & frigidum sunt eadem quidem subiecto, in vno enim subiecto sunt: ratione autem diuersa, & tñ non possunt esse simul actū. Quare nec communis sensus: qñ subiecto quidem vnus est: ratione autem multi quidem: quod potest contrarias sensilia formas suscipere. Et falli subuersa solutione deinceps aliam dicit veram solutionem. Dicit n. q. communis sensus & vnus est subiecto, & multum rursus subiecto. fm hoc enim differt hæc solutio a priore solutione, q. illa quidem vnus dicit communem sensum subiecto, multos autem ratione: hæc autem & vnū, & multos ipsum dicit subiecto. Quomodo, vt in exēplo orationem dicimus, cōsidera mihi centrum, & ex eo quoniam rectas emissas, & potētia a se inuicem diuisas, hoc quidem centrum vñ est ad propria natura: atque est etiam multa. Vñ siue quisq; a. finis est, qñ in illo est, etiam postquam fuerint a se inuicem diuisae. Et nec dixerim, quomodo, quod est indissolubilis, vñ utq; attribuitur. Talis n. est incorporeus natura. Siquid ergo alai et vñ est ad naturam, & multa: totum n. vt totum est in vñ utque est indiuisibilis natura. Si ergo & vñ est cōs sensus, & multa: etiam si hæc sint contraria. Et hæc quidem dicuntur per dictionis contrarium. Sed quoniam hæc est paulo magis logica traditio: age paulo magis naturaliter exegitemus. hæc est autem. Communis sensus & ipse quidem est incorporeus: est autem in subiecto corpore: c. n. subiectum est corpus spiritale: species itaque sensilia, etiam si sint contraria, in ipso spiritali sunt, fm aliam, & aliam eius partem. Deinceps hec facultas affectiones, quae sunt in spiritu, iudicat, & sic obiectum dissoluitur. nec dicimus in indissolubili fieri contrarias species, sed in diuisibilis, in spiritali, fm aliam & aliam eius partē. Dic autem & aliud, q. materialiter quidem contraria siue non ap-

prehendit, sed indicatue, simul: quoniam simul iudicat contraria. Sed si animaduertens, ne iudicaria quidem. In libro enim per herm. dictum est, quod contraria sunt opinionones, non quæ dicunt contraria de contrariis, ut quod album quidem disgregat, nigrum vero congregat: sed quod de eodem contraria dicunt, ut quod album & disgregat, & congregat. Hæc sunt ergo contraria opinionones. Si ergo communis sensus dicit, quod album quidem disgregat, nigrum vero congregat: nihil patietur, eo quod ipse contraria iudicauit: & ambo veræ, & nõ de eodem contraria enunciat. Quare nec iudicaturia contraria apprehendit. Quare est ergo ante hæc solutio, recte habet. Vide autem, quod qui Platonem rependendit, propterea quod naturam mathematicam tractauit, ipse per mathematica naturalia dissoluit. ecce. n. dixit puncti solutionem. A. d. quod dicimus, quod nõ propterea, quod ex mathematicis dissoluantur naturalia, ipsum reprehendit: sed quod naturalia magnitudines ex mathematicis constituit. Hic dicitur, quod idem dicit imaginationem, & communem sensum, de imaginatione tractat, & ad doctrinam de rationali aia se conuertit, ut ostendat, quod hæc est, quæ primum mouet, & non irrationalis. Et in his est concepiario.

Vnusquisque ergo sensus est subiecti sensilis, qui est in sensorio, quatenus est sensorium, & iudicat differentias subiecti sensilis: ut album quidem, & nigrum usus: dulcem autem & amarum gustus. Similiter autem habet hoc & in alia.

Vnusquisque inquit sensus propria sensilia apprehendit, in suo sensorio existens, quando habet in naturam sensorium. Sensorium autem dicitur, vel spiritum, vel testaceum. Sensus ergo, qui est in sensorio, ipse nouit, quæ sunt eiusdem generis. Hinc apte & ingeniose ad sensum communem ingreditur. Si. n. unusquisque sensus nouit propria, quæ sunt eiusdem generis, contraria: sunt autem contraria diuersi generis, quæ communis sensus nouit, est ergo communis sensus, & Plato etiam ante Arist. appellat communem sensum, ubi dicit: Si. n. non est, sumus similes istis, qui sunt in duorio equo, in quibus non est communis sensus, qui est in duorio equo.

Quoniam autem & album, & dulce, & unumquodque sensibile, ad unumquodque indicatur, & sensus quod differre: necesse est utique sensus sunt enim sensilia.

Necesse est, inquit, quæ sunt diuersi generis, sensu alio quo cognoscere: quandoquidem sensilia apprehendit. Sensilia autem ad sensum relationem dicitur: ut propter quia ratio non apprehendit sensilia. Quare ex hoc nihil ostendit, sed nõ hoc pulchre ex irrationalibus ostendimus nõ esse rationales, nam & canis iudicat differentiam dulcis & albi: siquidem nõ quod albus album aggregat. neque. n. lapides, sed id tantum, quod est succulentum.

Quo fit ut apertum quoque sit, carnem non esse ultimum sensorium. Necesse enim est ipsum iugens iudicare, quod indicat, neque uero separatim contingit iudicare id, quod indicat, quod dulce est aliud ab albo: sed oportet non aliquo esse utraque manifeste. Si enim habet, ut si hoc quidem ego, tu uero illud senseris, apertum fuerit, & sunt de se inimici alia.

Hic est secundum caput, & nota, quod corpus carnis vocatur, & sensum sensorium. Cum oportere autem eum dicere, videmus sensum non esse corpus, dicit ipse, videmus sensorium non esse carnem. Vltimum autem sensum audire oportet communem sensum, eo quod sensus in eum terminantur, & qui sunt in ipsis typi, postquam oia transierint, ad ipsum veniunt. Si autem esset corpus, ingit, communis sensus: necesse esset, inquit, ipsum tangentem, sensilia ad iudicandum non separatim in alia, & alia parte sentire corporis, cuius est. Erit enim, ut si hoc quidem ego, tu uero illud senseris. Si enim non vna est facultas, quæ iudicat album & dulce, perinde est, ut si duo diuersa sentientes, diuersa ea dicentes: quorum uterque non nouit aliquid, quod alter sentit.

Oportet autem unum dicere, quod alterum: alterum. n. dulce ab

albo. Dicitur ergo idem. Quare ut dicit, sic intelligit, & sentit. Quod itaque separata iudicari nequeant, apertum.

Vnum, inquit, sensum dicere oportet, quod aliud est dulce ab albo, & album a dulci. Id enim dicit, & non oportet corpus esse separatim, quod dicit. Quare ut dicit, sic & intelligit, & sentit. Intelligit dicit, pro eo quod est, imaginatur.

Quod autem nihil separato est tempore, hinc. Sicut. n. idem dicit, alterum esse id, quod bonum & quod malum: sic & quando alterum dicit alterum, & alterum: non secundum accedens illud, quando. Dico autem, ut nunc. dico alterum: non autem, nunc alterum: Sed si dicit & nunc, & quod nunc. ergo simul.

Hoc tertium caput contemplationis dicitur. I. quod sine tempore communis sensus operatur. Sicut. n. inquit, vnus est incorporeus sensus, qui dicit, bonum differre a malo: ergo quando malum dicit differre a bono, in eodem tempore, quod primum, dicit nunc. n. dicit vt nunc. & nunc, prout proprie est, nunc, & non secundum accedens, ut quando. quod olim factum est, nunc dicit fieri, ut quoniam nunc audiui, nunc Troiana facta sunt. Dicitur etiam proprie, nunc, quando, quod nunc fit, nunc viderem. Sicut, inquit, & communis sensus nunc dicit discernere, prout proprie, nunc est, quando enim sentit, discernit. nam circa id, quod abest, operari est imaginari.

Quare inseparabile, & in inseparabili tempore.

Hæc est duorum capitum communis conclusio. Dicit enim, quod si simul in eodem instanti discernit & dulce ab albo, & alterum, id est, album a dulcitudine & a corpore est inseparabile, & in inseparabili tempore operatur, id est, sine tempore.

Atqui fieri non potest, ut contrariis motibus idem simul moueatur, quatenus est indiuisibile, & in indiuisibili tempore. Si enim dulce sic mouet sensum, vel intelligentiam: amarum autem contrario modo: & album altero.

Hic est quartum caput contemplationis, in quo a dubitatione incipit, & dicitur si est incorporeus communis sensus, & sine tempore operatur: quomodo simul potest contraria apprehendere? Si esset enim corpus, posset recipere aliud, & aliud, & album, & nigrum apprehendere. Intelligentiam autem vel imaginationem, vel intellectus operationem dicit.

Namquid ergo simul quidem & numero indiuisibile, & tempore inseparabile, quod iudicat: eo autem, & est separatim? Est quidem utique, ut diuisibile diuisa sentiat: & est, ut quatenus indiuisibile, in eo enim, quod est quidem, diuisibile: loco vero, & tempore, & numero indiuisibile.

Hic est falsa dubitationis solutio. numero autem vnus, & tempore inseparabilem dicit. vnus quidem subiecto, ratione autem seu definitione multos. Pro eo autem, quod est, definitio, dixit, in eo, quod est, multos. Quatenus ergo est multa, contraria suspicit: quatenus autem est vnus, ea iudicat. Ratione. n. est diuisibile. Immo, quod enim diuiditur, fit multa. quod subiecto autem est indiuisibile, & vnus est: quod subiectum declarare volens dixit, Numero autem, & loco indiuisibile.

An fieri non potest? potentia. n. idem diuisibile & indiuisibile, & contraria: eo autem quod fit non: sed quod agit, diuisibile. nec fieri potest, ut sit simul album, & nigrum. Quare nec eorum forme patientur si tale est sensus, & intelligentia.

Hic est subuersio falsæ solutionis dubitationis. Potest enim, inquit, idem potest suscipere contra indiuisibilia. Eo autem, quod fit, non: pro eo quod est, autem autem non potest suscipere contraria. Inter agendum enim diuiditur. Agente enim, verbi gratia, albo & nigro diuiditur subiectum, & diuinitur, & non manet indiuisibile.

Sed sicut, quem punctum quidem vocant, quatenus vnus, & quatenus duo, ea est eadem ratione diuisibilia. Quatenus ergo indiuisibile, vnus est, quod indicat, & simul. Quatenus autem est



diuisibile, non unum. his. n. eodem simul signo utitur. Quatenus ergo duobus utitur, sine duo indicat, et simul separat, ut separatiorum. Quatenus autem unum, uno et simul.

Hic est secunda solutio, quod sicut punctus & vnus est, vt punctus: & duo, & multi, quatenus in rectas terminatur: & vt multa, separatus est: sic & sensus, quatenus est vt punctus id quod sentit, & simul quatenus cum sensibus congregitur, vt punctus cum rectis, & duo, & multa iudicat: quatenus autem est vnus, simul, & sine tempore apprehendit.

De principio ergo, quatenus esse dicimus animal sensitium, hoc fit modo definitum.

Non quod multa habeat principia animal, propterea dixit Arist. de illo dico principio, de quo dicimus animal sentire: sed quod vnus est & multa, vt ait Plutarchus. & in his praxi, & prima sectio, Dei gratia, impletur: praxi, Dei gratia, quinta.

Quoniam autem duobus differentiis animam maxime designat, et mota secundum locum, et eo, quod est intelli gere, iudicare, et sentire.

Qm̄ repentina & subita mutatio, & in oratione, & in re agenda mala est, propterea non statim ab irrationali ad rationem procedit, sed prius quandam dicitur diſtiam cognitionum, irrationalis, & rationalis. Deinde & imaginationem diſcernit a cognitione rationis, & in medio dicitur inter imaginationem a particularibus sensibus, ipsam irrationalem a seipsa diſcernens: quod quidem eius non erat institutum, & dicit, qd̄ imaginatione nec sensus est, nec opinio, nec ex vtriusque constat. Priusquam autem ea diſcernat, volens augere diſtiam, ea in quibus inter se conueniant, dicit. Hoc enim inquit, commune habent cognitiones irrationalis, & rationalis, quod ambarum sunt iudicia. & in hoc quidem conueniunt. Porro & in eo eis, quod antiqui confunderint cognitionis facultates rationales, & irrationalis. Sensuum enim operationes intelligentiam appellarunt, & nomen irrationalis operationis nominare rationales operationis vocarunt, sensum, & imaginationem appellantes intelligentiam. Hoc autem fecit Empedocles cum dicit,

Naque homini certe ad praxem prudentia crescit. Ex hac enim sententia ratiocinatione colligimus, et prudentiam & intelligentiam dicere ex sensibus. Talis est autem syllogismus. Sensus sensibilia apprehendit: quod sensibilia apprehendit, praxem apprehendit: Sensus ergo sensibilia apprehendit. sic vna figura collectum est sensum esse, qui praxem apprehendit, quem ipse graece πρᾶξι prudentiam seu consilium appellauit. Confundit itaque nomina, sensum intellectum appellasse. Aliqui vero dicunt, eum intellectum non appellasse πρᾶξιν, quod est prudentiam seu consilium, sed διάνοιαν, cogitationem, quae est media inter intellectum, & sensum. Ad praxem enim inquit, cogitatio operatur, illud enim αἴσθησις, graece lauge tur, vel crescit pro operatur accepit. Et recte dicit, augeat. Añus enim & operatio augeat potentiam, sicut & cetera quies laedit. Motus a firmum & validum reddit. Si ergo circa praxem dicit cogitatione operari, praxem autem sensus nouit: idem est ergo sensus, & cogitatio. Maluit hoc accipere, neque n. circa praxem sensus solum operatur, sed & cogitatio. Immo & ipsa magis, siquidem sensus quidem habet extra sensibiles: cogitatio autem intrinsecus proprium negotium, & quando vult ipsum aggrediri. Sic etiam si dixerit cogitationem circa praxem agere, ipsam sensum non fecit. Idem est autem dicere, et sensum dicat intellectum. Ex hac est prima sententia ab Empedocle sumpta, quam nunc ad rem non facere ostendimus. Añerit & alia Empedocles insinuat, quae re vera ad rem pertinet. Empedocles n. somniorum diſtiam dicens, alio diuiniſ actibus fieri nocturnas imaginationes. Hanc autem imaginationem, quae πρᾶξι prudentiam, appellat, cum dicit.

Vnde is perpetuo quoque adſt aliena videre. Videre autem graece est φανῆναι, quod sapere, providere, & animo conſpicere ſignificat. Sic ergo aperte inquit, ir-

rationalis cognitionem, imaginationem dico, prudentiam appellat, & non solum Empedocles, sed & Homerus ipse inquit.

Terrorum hominum intellectus talis habetur.

Ad qualem ipse diem deducit Iuppiter almus. Intellectum, n. nunc dicit sensum: Dupem autem sensibile Talis est ergo sensus, quale est insensibile. Ecce ergo inquit, et Homerus sensum mentem appellat: et hinc nomen turba, & confusio facta est. Nos autem pro Homero dicimus. O Aristoteles! male intellexisti diſtichon. Intellectum, n. mentem dicit: Diem autem non sensibile, sed fortunam, seu latum. Hae est ergo horum versuum sententia. Talis est mens hominum, qualis & eorum fortuna. Ex est hoc diſtichon simile illi tragico, quod dicit:

Fortuna nobis prout est, est & ingenium.

Nam quispiam cum pauper est, morbus est modestus. Sed postquam diues exierit: fit flagitiosus, & nequam. Hoc autem non in quolibet homine conuenit, vt prout fortuna est, fit mens, & ingenium: sed in solis scordibus, & intemperantibus, & qui vitam materiale habet. Vnde Poeta non solum dicit, Hominum, & tacuit, sed addidit, Terrorum, crassam, et materiale vitam ex hoc nobis demonstrans. Qui autem non materialiter viuunt: non ita conuertuntur. Quare Homerica sententia non confudit nomina. Nonnulli autem & Empedoclem defendentes pro eo responderunt, qd̄ non solum ex reliquis sensuum sunt somnia, sed ex aliis. Tres enim horum sunt causas, & qd̄ dictum est, quando imaginatio ex sensibus facit somnia: Atque & rationalis anima est somniorum causa, quando quarens inuenit, & diuina illuminatio, quando futura praedicimus. Si ergo dicit

Vnde is perpetuo quoque adſt aliena videre:

Tanquam ad somnia respexit, quae sunt ex rationali anima. Fit autem mens aliena in somniis: eo quod noctu quid aperiores, & viuiores sunt naturales facultates: rationales autem hebes & obtusa redduntur ipsa autem magis intrinsecus operatur. Reprehendit rursus Arist. Empedoclem non solum qd̄ noia confunderet, sed etiam, qd̄ cum dixerit, simile simili cognoscit, de cognitione quidem dicit, de deceptione vero non dicit. Atque de deceptione magis quod de scientia dicere oportebat: eo qd̄ plus decipimus, quod cognoscimus. Huius autem causa est generatio, & quae est in materia, animae hebetudo. Sicut, n. eorum, qui in loco pestilentia habitant, plures aegrotant, quod sani sunt: sic & in animalibus, quae sunt in generatione, plus valet auctoritate ignorantia, quod cognitio. Quoniam ergo magis decipimus oportebat cum amplius de deceptione diſcurrere. Neque n. Empedocles existimat non esse deceptionem, ea enim opinio, quae dicit non esse deceptionem, est a Platone conſutata. Si ergo non opinatur esse deceptionem: conſutetur ratio huius, quae sunt in Protagora. Si autem opinatur, cur eius causam non dicit nisi forte colligimus, qd̄ si cognitio est eius, quod est simile, cognitio: deceptio ergo est eius, qd̄ diſsimile, actus, & per oppositum voluit oppositum subaudiri. Et hoc quidem ipse colligitur, nos autem non concedimus scientiam esse similem cognitionem, per syllogismos euergentes. Si contraria vna scientia nouit: Contraria autem sunt diſsimilia: Non ergo simile simili cognoscit. Ecce n. scientia vna est: & duo contraria nouit. Si ergo vni contrarium est simile scientia, alij ergo non est simile, et si ipsum cognoscit. Quare non simile simili cognoscit o Empedocles. Si ergo cognitio non est eius, quod est simile, actus, nec deceptio eius, quod est diſsimile, actus est. Ex hac quidem aduersus Empedoclem. Deinceps autem diſſertat cognitarum facultatum irrationalis, quod est sensus, & imaginationis, ad cognitionis animae rationalis tradit, & primum quidem dicit diſtiam sensus ad intellectum: quoniam multa habent inter se communia, haec n. solae ex irrationalis, & rationalis animae facultatibus res bene indiſſimiliter applicant. Nam & sensus sine tempore apprehendit propria sensibilia, vt paulo superius ostensum est, & intellectus similiter sine tempore operatur. Quoniam ergo multa habent inter se communia: eorum itaque primum diſſertat dicit. Diſſert ergo intellectus a sensu, qd̄ sensus quidam



particulare, facit imaginationem: si autem circa vte, facit eum, qui est proprie intellectus, sed ea, quae est circa vniuersalia, cognitio, vel melior est, quae vt fiat per rationem, & facit intellectum contemplarium, qui est fm habitum, & operationem: Vt secundum rationem operatur, & facit eam, quae graece proprie *θεωσις*. Latine cogitatio dicitur, et obiore existimationem. existimatio enim & de cogitatione, & de opinione dicitur. si autem deterius operabitur, quae fm rationem, facit opinionem proprie. & existimationem. Dianoia autem, seu cogitatio vel circa contemplabilia versatur, & facit scienciam, vel circa agenda, & si consilio quidem agenda indiget, facit *σοφιστική*, i. sapientiam, vel potius prudentiam, si vero consilio agenda non indiget, facit artes. Artifex enim quatenus quidem artifex, non consultat, sed quatenus homo: ex diuisione ergo aptum est, quod hic abusiue contemplatiuum intellectum, *σοφιστική* sapere, vel potius prudentem esse, appellauit. In hoc autem loco discernit intellectum, qui est actus, a sensu, quod sensus quidem inest omni animali, qui enim substantia animata sensibus omne animal. Intellectus vero non omni animali inest, sed, & quibus inest, non semper fm actum inest, etiam si inest secundum habitum. Cuiuslibet enim valde expectandum fuerit, si vel in senectute illi sapientia accesserit.

Sed neque intelligere, in quo est, quod recte, & quod non recte. Quod enim recte, prudentia, & scientia, & vera opinio. Quod autem non recte, horum contraria, nec hoc quidem idem est quod sentire. Sensus enim proprius semper verus, & omnibus inest animalibus. Cogitare autem contingit etiam falsum: & nulli inest, cui non est ratio.

Ne intellectus quidem potentia inquit idem est quod sensus. Volens autem dicere quis est potentia intellectus, in quo est inquit quod recte, & quod non recte. Hic autem dicit differentiam cogitationis, & sensus. Intellectus enim, potentia cogitationem appellat. In ea enim consideratur, quod est rectum, & non rectum. Qui enim actus est intellectus, semper recte intelligit. Vt enim attingit, vel non attingit. Quare aberrare non potest. Qui autem est potentia intellectus, i. cogitatio, aliquando quidem recte, aliquando vero non recte, aliquando enim verum dicit, aliquando vero falsum. Discernit autem intellectus, qui est potentia, seu cogitationem a sensu, quod sensus quidem omnino verus sit propriis eius (seruatis circumstantiis, vt si quis commoderum intervallum, & a vitio & perturbatione sit remota affectio. Cogitatio autem, vt in vniuersum quidem, fallitur, quoniam est in regione deceptionis. Nec existima ex eo, quod sensus sit cogitatione veracior, eum quoque iam esse praestandum. Per sensum enim cogitatio eis connexa fallit, certe quando a panis se iuncta, & separata fuerit, syllogismus facit demonstratum, & sit, iuxta Portam, Prudens, & multi consilii, qui sic dicit,

Sed postquam est panis prudens & xutus Vlysses. Hoc autem esse anceps & dubium ne existimaueris, quod si sensus quidem per se est, est verax: cogitatio autem cum iunctus, vt ipsi fallatur, causa est: hoc enim fit, quoniam quando per se quidem operatur, circa particularia versatur, & est verax. Quae autem fuerit cogitationi connexus, quae est a vniuersali operatur, facit, vt ea ex vniuersalibus recta diuisual. Vnde fit deceptio. Semper enim meliora deteriorum praesentia adulteratur. Deteriora autem non adulterantur a melioribus. Quae recte quidem, prudentia, & scientia, & vera opinio. Quae autem non recte, his contraria. Quoniam dixit, quod qui est potentia intellectus, & recte & sapit, & non recte dicit recte esse propria, prudentia, scientiam, veram opinionem: non recti autem imprudentiam seu stulticiam inficiamus: falsam opinionem. Et per prudentiam quidem, quod intellectus rectum est, abusiue de clarauit, vt dictum est: per scientiam autem quod cogitationis dictum est, alterum autem, de opinione dictum est. Neque hoc quidem idem est, quod sentire. Quoniam cogitationem diuisit in id, quod est recte cogitare, & non recte, dicit deinceps sensus differentiam ad vniuersum.

Imaginatio enim aliud est a sensu, & cogitatione: & ipsa fit sine sensu: & sine ea non est existimatio.

Quid sibi vult consumitio, enim? Est vt ad dubitationem, vt si quis dubitet, si sensus differt ab intellectu, idem est ergo, quod imaginatio: & id soluens dicit, quod imaginatio est alia, quod sensus & cogitatio. Hic autem dicitur imaginatio a sensu, & cogitatione, quae & ipsa non fit sine sensu, & sine ea inquit cognitione non est existimatio. Dicitur enim quod existimatio de scientia, & prudentia, & opinione dicitur. Quidam autem interpretes dicunt neutrum esse verum: est enim & sine sensu imaginatio hircocerui sed dixi, quod si circa sensilla est imaginatio, non est sine sensu. Atqui est & opinio, quod dixi sine imaginatione existimare posse, vt est de diuinis opinio. Adde ergo quod opinio, quae est circa ea, quae sunt ex sensibus, vel particulis, imaginatione opus habet. Et vide, quod hinc habet imaginationem non est idem, quod est opinio, et sensus, sed est media, a sensu suscipiens, & tradens opinionem: medium autem differt ab extremis: non quod idem sit imaginatio, & opinio, & sensus.

Quod autem non est ea dem imaginatio, & existimatio, quod tunc haec enim efficitur est in nobis, quando volumus. est enim ante oculos facere.

Opinionem existimationem appellat: intelligentiam autem imaginationem. Dicit ergo diuina opinio, & imaginationis, quod imaginari quidem est in nostra potestate: opinari autem non est. Vnde falsa quidem imaginari possumus: opinari non possumus. Bis enim dum quicquam imaginari quidem licet: opinari autem non licet, nisi per dissimulationem, vbi licet dicere.

Lingua iurauit, mentis iniurata iamen.

Quae enim circa dissimulationem quis opinatur, vt vera tenet: non nisi ratione subuertitur. Quo quidem in loco apte dicitur.

Me etiam iussit pharmacum quod optimum est. Dubitant autem nonnulli dicentes, Quid igitur, an non sepe in visa, & in phantasiis, vel nolentes inciderimus non dicit, quod imaginari est in nostra potestate: sed, quod in nostra est potestate imaginari, quoniam volumus: & alioqui est in nobis imaginari, quod volumus: non est autem in nobis, & quando non volumus. Igitur ergo non est in nobis, quod non volumus, imaginamur ergo & quando volumus.

Sicut si, qui inter bona memoria praeditos collocantur, & qui memoriae gratia faciunt imaginem.

Bona memoria praeditos dicit, qui ex sensibilibus typis accipiunt qui etiam sunt veraces: imaginum autem fictio res, qui aliquid effingunt, qui etiam mentiuntur. Imaginatio ergo habet proportionem & convenientiam cum imaginum falsis: opinio vero cum bona memoria praeditis. Ante oculos autem dicit, pro eo quod est, in promptu, vel ad manum.

Opinari autem non in nobis, necesse est enim esse falsum vel verum.

In opinione, inquit, vel falsum ostenditur, vel verum. Imaginationem autem etiam falsum habet, vel verum.

Præterea autem qui opinari quidem suimus graue quidpiam, vel terribile, non protinus effugimus. Similiter & si quis sit, quod audaciam, & confidentiam exciet. Secundum imaginationem autem similiter non habemus, ut qui contemplantur in pictura horrenda, & quae audaciam excitant.

Hic est differentia opinionis & imaginationis. quod in opinione quidem protinus timemus, si quid terribile opinari suimus. In imaginationem autem inquit, similiter habemus. Nec timemus, nec perurbamur: sed sicut nuper, sic & tunc nos habemus, nihil immutat.

Sunt autem & ipsius existimationis differentia, scientia, & opinio, & prudentia, & horum contraria, de quorum differentia alia erit oratio.

Existimationem nunc eorum rationalem etiam dicit. Habet autem ea, inquit, diuisa, quas postea dicemus non quod

ess in alto vult trahere dicere: sed, q. talem differentiam inferioris est dicturus. Nunc autem, inquit, oportet discernere imaginationem ab opinione, & sensu, & iam quid ab opinione discreta est opinio autem eam a sensu quoque discernere. Hoc autem tractat ea, quæ deinceps sequitur, cōtemplatio, si Deo placebit, & in his est praxiæ praxi, inquam, sexta.

De eo autem, quod est intelligere, quoniam aliud est quam sentire, eius autem hoc quidem imaginatio est additur: illud vero existimatio: postquam de imaginatione desinimus, iam de altero dicendum est.

Quoniam per ea, quæ præcesserunt, discit Aristoteles imaginationem ab opinione: vult nunc ipsam imaginationem etiam a sensu discernere. Vnde & dubitare est operis præcipuum. si. n. tertii libri scopus erat, de rationali anima discernere; & si irrationalis animæ facultatem omnino meminisse: earum proprietas meminit, ut eas a rationalibus discernere: quoniam nunc eas non a rationalibus discernit, sed ipsas discernit a seipsis: Imaginationem. n. nunc a sensu discernit, cum ambæ sint irrationalis facultates, & hæc est quidem dubitatio. Dicimus autem, q. hoc fecit, ut sit perfecta o. n. ne quid irrationem dimittat: vel quia deinceps est discreturus imaginationem ab opinione simul, & sensu. Quoniam ergo non erat futura aperta distinctio imaginationis ab opinione, & sensu, simul facta, nisi ea prius eorum discrevissent: propterea cum prius sola opinione imaginationem discrevissent, vult nunc eam quoque a sensibus discernere: ut deinceps sit aperta imaginationis discretio, quoniam eam ab opinione, & sensu cōiter discernit. Hæc ergo rationibus discernit imaginationem a sensu: quarum hæc est prima. si idem esset imaginatio, & sensus: quoniam, si sensum namque, imaginatur, oportet nos tunc quoque sentire. Atqui non sentimus, non est ergo idem imaginatio, & sensus. Quid. n. dicis, q. sensus qui est potentia sunt formæ: sed ad eas quid sunt formæ. Quæ autem potentia est sensus quævis, & non agit, sed neque sunt eius sensus qui est actus. In sensum enim ois sensus quiescit. Hoc est primum discrimen. Scdm autem discrimen a receter natis insensibilibus assumptum est. Videmus enim, q. in lucem nuper editi infantes s. m. sensum quidem agunt: sensus. n. nobis inest: s. m. imaginationem autem non agunt. si ergo in lucem nuper editi infantes, s. m. sensum quidem agunt: s. m. imaginationem autem non agunt: Differt ergo sensus ab imaginatione. Et videntur clarum erit, q. nuper nati infantes non operantur s. m. imaginationem: eo qd. in principio cū sensus vbera sugunt, etiam si sint bouis, vel cū sensus alius: postea autem matris tantum hoc autem non ferret, nisi q. typus materni vberis a principio non reponunt, sed postea. Et non solum ex hoc ostenditur propositum: sed & q. eū iam pridem igni assueverint, & vsti sint, ad ignem rursus accedunt. Hoc autem fit, eo, q. non agit imaginatio. Il. n. ageret, combustio nis, quæ pridem fuit, typum susceperet, & non se secundo admoveret. Ex hoc ergo q. igni se admoueat, & cū sensus vbera sugunt, clarum est, q. s. m. imaginationem non agunt. Tertiū discrimen est a vermis, & muscis, & formicis. ecce. n. hæc sensum quidem habent: imaginationem autem non habent, ut declarant eorum incessus errores: erant enim, ut pote q. imaginatio vix ab eis pridem confecta: typos non susceperat: hoc est tertium argumentum. Videtur autem & hoc ipsum, & secunda ratio in eis esse cōtraria, quæ in secundo libro dicta sunt. Illic. n. dicebatur, q. vbi est sensus, illic est & appetitus, & vbi appetitus, illic & imaginatio, ut pote q. medium appetitus imaginationem sensum oino frequente. quoniam ergo dicit vermes sensum quidem habere, imaginationem autem non habere: Vel forte etiam vermes habent imaginationem, sed consulum, & exilis: & eo q. est exilis, non operantur, non sunt autem vera, & quæ hic, & quæ illic sunt: quæ illic quidē, q. vbi est sensus, omnino & imaginatio: quæ hic autem, q. non vbi sensus, iam & imaginatio. est. n. exilis & consula. Est aliud quoque cūsumdū dubiū operare potest mouere. Estio vermes non habere imaginationem: q. muscas, & formicas dicit non habere imaginationem: in hoc enim

fallitur. habent enim & formicæ imaginationem, ut de clarat, q. sciunt suas cauernas, quas subeunt. Atqui & apes habent imaginationem. sciunt. n. suos alueos, & in his mellificant. Si ergo operatio ipsa dicit ea habere imaginationem: quoniam dicit ipse ea imaginationem non habere: Hæc est dubitatio, ad quam dicemus esse duplicem imaginationem: Hanc quidem recordatiam: illam vero quæ doceri potest, per q. docemur: q. Pluritas quoque habet. Per eam enim humanum sermonem doctores. Quæ ergo imaginationem ab his animalibus aufert Aristoteles: & dico, q. non recordatiam, sed eam quæ doceri potest. Hoc est tertium discrimen. Quartum discrimen est, quod a modo cognitionis procedit. Sensus. n. circa res, quæ sunt, operatur. Imaginationis vero estis circa ea, quæ non sunt, & propterea accidit quidem sensui s. m. naturam habenti semper esse verum: Imaginationi autem aliquando falli, fingitur. n. & quæ non sunt, perinde ac si essent: & hæc est quæ est differentia. Quinta est differentia, quæ dubitationis veluti se opponit. Hanc. n. dubitationem quilibet fortasse mouet, q. idem est sensus, & imaginatio: quoniam exitem sensum, & quoniam alia non cadit, imaginationem vocamus. Cum itaq. quilibet aliquid procul videt, dicit, vel imaginor, vel hoc procul apico. Vnde si ipsum non videt, qui aliat, et dicunt: imaginari autem pro eo, q. est exiliter aspicit. Vides ergo, quoniam exilis sensus imaginatio dicitur. Ad hanc ergo dubitationem veluti occurrit Aristoteles in quinta differentia, & dicit. Non quoniam exilis sensus imaginatio ex consuetudine dicitur, idem esse existimandum est imaginationem, & sensum. Si idem esset, non solum exilis sensus deberet dici imaginatio, sed & exactus. Nunc autem nemo dicit exactum sensum imaginationem, non est ergo idem sensus & imaginatio. Sexta deinceps, & vltima differentia: Si clausis oculis aliquid accipiamus, hic colores quidem non videt. Quoniam enim potest videre clausis oculis: & tamen imaginatur colores. Si ergo non cooperantur, non est idem sensus, & imaginatio. Recte autem accepit Aristoteles aliquid, qui oculos clausit: & non accipit cæcum. Si. n. cæcum supposuisset, fortasse & cæcos a natiuitate intellexisset: qui quidem omnino de coloribus non imaginantur: eo q. ipsos typos non habeant, sed sunt ergo differentie: a formis a receter natis insensibilibus: vermis: & muscis: & formicis: a modo cognitionis: dubitatione: claudibilibus oculis. Et in his primum caput adimpletur. Secundum caput est, in quo discernit imaginationem ab oibus facultatibus animæ rationalis. Earum. n. alia quidem sunt semper vera, ut intellectus, & scilicet alia: vero aliquid quidem vera, aliquando vero falsa, ut cogitatio, & opinio. Imaginationis ergo a semper veris quidem differt, quatenus ipsa, aliquando etiam fallitur: illæ autem sunt vera. Ab his autem, quæ aliquando quidem vera sunt, aliquando vero falluntur, differt: quatenus illæ quidem sunt in rationalibus animalibus, hæc vero non solum in rationalibus, sed et in irrationalibus. Et videntur clarum fieri, dicit quilibet, q. & cogitatio, & opinio non sunt irrationalibus animalibus: Hinc deinceps nequitur syllogismi, q. opinio non est irrationalibus: & est hic primus syllogismus in secunda figura nexus. Quæ habent opinionem, habent & fidem. irrationalia animalia non habent fidem. irrationalia ergo animalia non habent opinionem. Vnde autem fit apertum, q. irrationalia non credunt: Deinde nequitur alius talis syllogismus. irrationalia non persuadentur. Quæ autem persuadentur, ipsa sunt quæ credunt. Fidelis. n. effectus causa est persuasio: & finis persuasione est fides. Est hic ergo syllogismus, ut cum resistam, in prima figura. irrationalia non persuadentur. Quæ non persuadentur, habent non habent. irrationalia ergo fidem non habent. Sed & ad hoc quoque dubium mouemus. Quoniam modo ostendit irrationalia non persuaderi: Atqui videmus serpentes adulationis parentem seipsum in ignem incitare. Rursus leo cū, & mansuetus efficitur parens venatori, & equus domitor. Ad hæc autem dicimus, q. serpens non persuadetur: sed a framentorum necessitate vel inuitus ducitur. Nec leo, nec equus, nec quodcūque mansuecit, persuadetur: sed assue-

fit. Non est autem idem persuaderi, & assuefieri. Assensus n. est genus cō persuasionis, & assuefactionis, sed assuetudo quidem fit quadam assil inclinatione; Persuasio autem fit cognitione. Quae aut manifestum non persuadetur, sed assuefunt, eo q̄ assentuntur. Persuaderi n. vt dictum est, fit per rationem: & est rationalis ass. Assuefieri autem non est solum rationalis ass., sed & irrationalis illi. Et in his est contemplatio. De eo autem, q̄ est intelligere, q̄ aliud est, quā sentire, dictum est iam superius, q̄ eius, quod est intelligere, nomine indifferentes vniuntur, nunc autem intelligere dicitur imaginationem, & existimationem. Vnde & ipsum in hac diuidit, & ait quod de prima imaginatione, quae proprie dī, & non ex metaphora in sensibus, & de existimatione diximus.

Si utique est imaginatio, secundum quam diximus, usū eliquod nobis fieri, vel non: si quid secundum translationem dicimus: una est horum potētia habetur secundum quem iudicamus, & uterque sumus, vel fallimur: Haec sunt sensus, opinio, intellectus, scientia.

Quā superius dixi, in nobis esse imaginari quicquid volumus: idq̄ in spontanea imaginatione quadabat: est autem & imaginatio, quae nobis fit inuicis: ex vili autem assumitur, & ex sensibus: & non solum est spontanea, q̄ merito dixit ex translatione, qm̄ ex ea, quae sunt, manifestum signum eius, q̄ non est, ex iū, y gra. & tauro hippocentaurum: si ergo est imaginatio, quae nobis fit in uicem: non ergo, q̄ volo, imaginor: sed vna quadam iudiciali facultate falsum, vt falsum, imaginor, & vera, vt vera. Hac n. ratione discernitur falsum a veritate: & opinio etia & sensus sic differunt falsum a veritate, q̄ cognoscit, q̄ res sunt. Tales aut sunt sensus opinio, intellectus, scientia: sed dicitur quippiam, q̄d dicitur superius intellectum semper esse verum: nunc autem dicit, eum etiam qm̄q̄ falsi: aut n. fm̄ quem iudicamus, si veri sumus, vel fallimur: vt scientia, & intellectus, & cum illis, quae aliqui falluntur, eum meruit intellectum, & sciam. Et dicimus, q̄ non oibus quae dicta sunt, conuenit verum, & falsum: sed his quidē verum vt intellectui, & scia (haec n. verum iudicant) illis vero vt rursus, & verum, & falsum, vt opinioni & sensui. Aliam quoq̄ dīam assequi possumus intellectus, & sensus primum quidem hanc: Nam, quae operatur sensus, opera, & intellectus, etiam sensu melius, neq̄ n. absurdū existimes, vt intellectus qm̄q̄ circa particularia veretur, circa autem, quae operatur intellectus, sensus non operatur. Nempe substantiam quidem nouit intellectus: sed sensus substantiam non assequitur. Secundo autem, q̄ sensus propriam operationem non nouit intellectus autem nouit & propriam, & aliorum. Intellectus quidem circa vniuersale operatur, & habet inus sensile: sensus autem circa particularia, & est, videlicet, extra.

Quod itaq̄ non est sensus imaginatio, ex his est manifestum. Sensus n. est facultas, vel operatio: usus & iussio. Apparet aut aliud, q̄ si neutrum eorum adstet, ut quae videntur in sensibus.

Hic est primum discernimen sensus & imaginationis. Diuidit autem sensum in id, q̄ est potentia, & id, q̄ est actus: & dicit imaginationem non esse idem, q̄ sensus potentia, neque quod actus sensus. Potentia quidem, qm̄ in somnis manifeste agitur: tunc autem sensus est potentia, & non agit sed nec actus, qm̄ nunquam imaginaretur in somnis, nunc autem imaginatur, qm̄ sunt potentia in somnis, & non actus. Quare non est idem imaginatio, quod sensus secundum actum. Si itaque ostendimus est non esse eandem eum sensu potentia, neq̄ rursus sensu, qui actus est: differit ergo sensus ab imaginatione.

Deinde sensus quidem semper adest, non autem imaginatio.

Hic est secunda differentia sensus, & imaginationis.

Si autem actus idem, omnibus continetur animalibus inesse imaginationem videtur aut non in formis, vel apī, vel inermi.

Hic est tertia differentia. Quidam autem existimant, q̄ qm̄ sensum diuisit id id, quod est potentia, & id, quod

est actus, imaginationem a sensu, qui actus est, hic discernit. Sic n. habet eorum differentia: Si idem esset imaginatio, quod sensus: oportere quicquid habet actus sensum, imaginationem quoque habere: quod quidem non videtur. Imaginationem enim habere dicitur, quae cum habent articulatum, & perfectum, vt possint aliquid etiam discernere. Verius autem, & formica, etiam habent imaginationem, sed exillem tamen eam habent, & inarticulatam. Si ergo haec non habent imaginationem, non est idem, videlicet, sensus, & imaginatio. Quidem autem dixerunt eum recte dixisse: Si autem actus idem: potentia enim potest imaginatio, & sensus idem esse, a sensu enim aliquando imaginatio suscipit.

Deinde si quidem sunt veri, plures autem sunt imaginationes falsae.

Hic quartam dicit dīam sensus & imaginationis.

Deinde nec dicimus, quando ex adest circa sensibile agitur: hoc videtur nobis homo fide magis, quando non aperte sentimus, tunc vel falsa vel vera.

Hic est quinta differentia.

Et quod prius dicebamus, apparent iussa vel oculos elementibus.

Hic est sexta differentia. Nonnulli autem dicunt, eum velle imaginationem a sensu, qui est potentia, discernere. Est autem hoc discernimen, q̄ clausis quippiam oculis colorum imaginatur. Si enim, interim dum clauduntur oculi, est vilius potētia, imaginatur autem: & rursus, postquam aperti sunt oculi, imaginatur: non est idem imaginatio, & sensus qui est potentia. Propterea autem dicit, Qd̄ prius dicebamus, qm̄ iuxta lucernam quoque meminit super praeculis manentem, quae quidem & sensus sensiles vt quae videntur: & non sensiles quoniam ab eis sensiles & imaginatio, qm̄ ex clausis oculis videntur: & non imaginatio, quoniam sensibus frequens iactus sunt haec. Vbi autem adest iactus, imaginatio non operatur. Si ergo quando ipsa lucerna non est sensus, est imaginatio, & quando est sensus, non est imaginatio: non ergo idem imaginatio & sensus.

Atqui neque eorum, quae semper vera sunt erit, ut scientia, vel intellectus. Est enim imaginatio etiam falsa. Restat ergo uidere, an opinio.

Hic est secundum caput, in quo discernit imaginationem ab intellectu, & scientia. Nunc autem intellectum cognitionem audiendum. Vide autem quomodo eius expositionem tanq̄ argumentum, appositum, ex eo enim, quod semper verus sit intellectus, & scientia. Imaginationem autem aliquando fallant, discernuntur. Restat ergo uidere, an sit opinio.

Est n. opinio & vera & falsa. Sed opinionē quidem sequitur fides. Non contingit enim ea aliquem opinari, quibus non videtur errare. Nulli autem brutorum inest fides: sed multis imaginatio:

Hic vult ostendere, q̄ non est idem imaginatio, quod opinio. Et est opera precium dubitare, quomodo, cum hoc superius ostenderit hoc etiam rursus ostēdit, & num dicere possumus, q̄ quoniam magnam inter se habent societatem, propterea fides eorum dicit differentia: Hoc enim inter se commune habent, q̄ extremis primorum eadem sunt cum primis posteriorum, vt nullum sit vacuum. Extremitas autem rationalis opinio. Irrationalis vero prima est imaginatio. Quare sunt propemodum eadem. Dico autem & aliud, q̄ ambig. & opinio, & imaginatio, circa verum, & falsum versantur. Quare & hac in re societatem habent: & propterea earum dicit differentiam. Haec autem sic syllogisticē discernit imaginatio vel omnibus inest irrationalibus secundum ea, quae iam pridem dixit Aristoteles, dum omnibus irrationalibus obsecratur, & exillem imaginationem inferit: vel nonnullis, prout nunc Aristoteles non in quouis irrationali exaltam ponit imaginacionem. Si ergo imaginatio vel inest aliquibus irrationalibus, vel omnibus: Opinio autem



nulli inest irrationali: non est ergo idē imaginatio, & opinio. Est in tertia figura connexio. Sed opinionem quidē sequitur fides. Hoc quoque est differentia ab imaginatio-  
ne, & demonstratio vnius propositionis syllogismi, quae dicit qd opinio nulli inest irrationali. Vbi enim opinio & persuasio, & fides, & persuasio esse non enim contingit opinantem aliquid nō, quae opinatur, non credere. Vbi autem persuasio, & fides, ratio. Ratio autem non inest in irrationalibus, non ergo in irrationalibus opinio. Persuasio autem est operatio eius, quod persuadet, ad id quod persuaderetur. Fides autē est effectus, & cognitio eius, qd persuaderetur. Persuasum autem esse extilis, & imbecilla cognitio, & via ad opinionem. Opinio autē, quae post haec confirmata est mentis conceptio. Nulli autem brutorum inest fides. Dubitantur de equo, quomodo timet flagellū & equorum domitori subijciunt: nonne persuasionē? & diximus, qd non per persuasionem, sed per quandam assuetudinem. Quoniam semper verberari consueverat, ex eo & assensit. Diximus enim assensum esse cōmune genus persuasionis, & assuetudinis. Rursus autē dubitātū est, & quomodo serpens adurationi pareat, si persuasionē non habent irrationalia? Diximus autem, qd ne sic quidē persuaderetur. non enim sermonem audit, sed vocem. In ignem autem secedit iureiurando adactus, quoniam a gbuldam daemonibus contenditur, qui iusiurandum perfrimunt. Et vt semel dicam, quod persuaderetur, persuasionē transmutatur. Persuasione autem transmutari est cognitio. Cognitio enim circa idem non semper eodem modo se habet. Qui autem assuevit, semper eodē modo se habet circa idem. Equus enim semper timet flagellum. Cognitio ergo non est assuetudo, neq; idem, quod persuasio. Quod autem cognitio non semper eodem modo se habet circa idem, clarum est. Araneam enim prope res non dicimus ex praedicatione, leui praedicatione consultatione, & cognitione idem facere, quia semper eodē modo facit. Similiter & apes saeuum. Si enim ex praecedente illa consultatione, hoc ipsum aliter, & aliter faceret.

Præterea omnem quidem opinionem consequitur fides: fide autem persuasum esse: persuasionem autem ratio. nonnullis autem brutis imaginatio quidem inest, ratio non.

Illud, Præterea, videtur quidem ludere aliud argumentum. qd imaginatio differat ab opinione, non est autem qd est confirmatio primis argumentis, & in his praeuia Dei gratia impletur, praeuia Dei gratia septena.

Manifestum igitur, qd neq; opinio cum sensu, neq; per sensum, neq; connexio opinionis & sensus, fuerit imaginatio. Per haec autem est etiam manifestum, qd nō est alia quaedam opinio, sed illius est, cuius est & sensus. Deo autem, ex albi opinione, & sensu connexio, est imaginatio. Non enim ex opinione quidem boni sensu vero albi.

Quoniam per praecedentia ab opinione & sensu imaginatioem discreuit, & seorsum aduersus vtrūque eorū insinuat: nōc vult ostendere non esse imaginatioem sensus & opinionis connexionem, neq; opinionem simul & sensum: nec opinionem per sensum. Haec enim tria vult Aristoteli ostendere non esse imaginatioem. Ostendit autē imaginatioem nihil horum esse per vnam rationem. Neq; autem existeret haec tria esse inter se eadem, habent enim inter se differentiam. Si enim dixerō, imaginatioem nō esse opinionem, simul & sensum dico non esse ex opinioe & sensu connexionem, imaginatioem, vt eius materis. Si autem dixerō, opinionem esse imaginatioem eū sensu, vtraque effectiua accipio imaginatioem, vt si duo sine medicis sanantur effectiua. Quare hoc primum quidē dicit non esse imaginatioem effectiua opinionem, & sensum simul. Si autē dixerō, nō esse imaginatioem, opinionem sensum, hoc dico: nō esse imaginatioem effectiua causam per opinionem, quae effectiua causa facit imaginatioem per instrumentariam causam sensus, vt sit opinio quidē effectiua causa imaginatioem, sensus autem instrumentaria vt medicus phlebotomo idē scilicet pello, quo vena scinditur, sanitatem facere dicitur. Si ergo dixerō, non esse ima-

ginationem opinionem, hoc dico, non esse opinionem effectiua causam imaginatioem per instrumentariam causam sensus. Sed neque est connexio opinionis & sensus imaginatio idē materialis causa imaginatioem, opinio, & sensus. Sicut enim materia nulli est connexio vni & mellis, sic & imaginatioem materia est connexio opinionis, & sensus. Non est autem connexio, quoniam non vtrique seruata opinio, & sensus facit imaginatioem, sed commixta. In duobus autem primis membris & opinio & sensus seruabatur, & quando erant vtraque effectiua, & quando erat vnum quidem effectiua, alterum vero instrumentaria. Imaginatio ergo neq; est opinio & sensus simul, vt sint ambo effectiua: neq; opinio per sensum, vt hoc quidem sit effectiua, illud vero instrumentaria. Sed nec connexio opinionis, & sensus, vt sint ambo materialia. Quod nihil horum est imaginatio. ostendit Aristoteles per vnam huiusmodi rationem. Opinio, inquit, cum sensu pugnat, nulla res autem ex duobus inter se pugnantibus, & in pugna operantibus consistit. Non consistit ergo imaginatio ex opinione, & sensu. Quod autem pugnat opinio & sensus, hinc clarum est, sensus remum in aqua confectum videt Opinio autem in eo ipso insit ei illam saluum esse credit. Opinio ergo pugnat cū sensu. Rursus, solem quidem vilius vnius pedis videt, & in eodem instanti ostendit opinio eum esse tota terra multis partibus maiorem. Nihil autem ex pugnantibus in eodem instanti consistit. Ne imaginatio ergo componitur ex opinione, & sensu. Nihil enim circa idem opinio quidem vera est, sensus autem falsus, ex nō autem imaginatio consistit, erit ergo circa idem & vera, & falsa, quod quidem est absurdū. Sed dicit quipiā, numquid est opinio si solē existimat per se operans, sed tamen quando sensui connexa fuerit, cū eo commutatur, & falsus est sensus enim habet dominationē, liquidē circa sensu illi semper sunt cōsordiaci, & iureiurando alinēti. Quando enim inuenta fuerit opinio cum sensu consentire, & non amplius pugnat, vno scilicet ex pugnantibus corrupto, non est absurdum aliquid ex ipsis componi. Ad hoc ergo dicimus quod opinio quatuor modis corrumpitur, vel opinante corrupto, vt moriente homine, vel re opinabili mutata, vt si nunc opinor Socratem sedere, & surgat Socrates, corrupta est scilicet qd ipse sedet, opinio, vt vera. Vt ergo opinio corrupta, vel re opinabili mutata, corrumpitur vera opinio. Corruptur autem opinio etiam labe quante obliuione, vel contraria opinione primam dirigēte. Nunc autem nihil horum quatuor consequitur est neq; enim homo opinatus interit, neq; opinabile mutabitur est Sol enim manet, vt est terra multis partibus maior, neque obliuio incedit. Quando enim vult astronomia, cogit re solē terra maiorem cingere. Neque contraria opinio primam deiecit. Manet nō eadē est cogens. Si ergo manent quatuor regulae quae opinionē nō corrumpunt: mā sit ergo, & nihil ex pugnantibus corrumpit, Est haec ergo ratio Aristoteli. Ostendit autē imaginatioem ex opinione & sensu non componi, qd nihil ex pugnantibus cōponitur, pugnat autē opinio & sensus, nō componitur ergo imaginatio ex opinione & sensu. Et haec quidem est ratio Aristoteli. Postulamus autem & alias res rationes extra aliquid, quae Aristotelis sententiam videntur. Quarum haec est prima. Si imaginatio componitur ex opinione, & sensu, oportet irrationalia animalia nō habere imaginatioem, eo qd opinio nō habet, ex qua fm non imaginatio cōponitur. Qd autē non habent opinioem irrationalia, in praecedentibus iam fuit manifestum, qd dicebamus opinioem nō esse rationalis animae partē. Irrationalia autem animam rationalem non habent, ergo nec opinionem. Haec est prima res. Secunda ratio. Opinio, vt res continet, sic & opinat. Sed sensus vt plurimum est verus. Imaginatio autē admodū saepe falsatur. Imaginatio ergo nō cōponitur ex opinione & sensu. Haec autē oratio falsa est vt arborior Cōtingit nō aliqd esse ei cōpositū, qd nō est in simplicibus sicut in animalis corporibus est color, verbi gratia, ruber, qd nō erat in elementis. nō est ergo absurdū, & imaginatioem cōponi ex sensu & opinione, qd non fallantur, ipsam autē fal-

li. eo qd sit aliquid in composito, qd non est in simplicibus. Quare hæc rō non est valde necessaria. Tertia ratio his ac cedit hæc. Nihil ex ijs, quæ non sunt in nostra potestate, compositum, est in nostra potestate. Si itaque opinio nō est nostra potestate. Sed nec sensus? I nostra potestate est, necq. fieri potest, vt si adfint colores, & sic illuminatus aer, nec sint clausa cilia, vt non videamus, & rursus fieri non potest, vt qui albi videt colore, nigrū videat, vel fuscū, vel quid cuiusmodi. Si ergo simplici, quæ sunt opinio, & sensus, non sunt in nostra potestate. Nec ergo imaginatio, quæ ex his cōponitur in nostra est potestate. At qui imaginatio est in nostra potestate. Elongum enim hominem, qui vertice cœlum attingat, & hircoceruū. Si ergo imaginatio est in nostra potestate, non ergo cōponitur ex opinione, & sensu. Nihil enim eorum quæ sunt in nostra potestate, cōponitur ex ijs, quæ in nostra potestate nō sunt. Hæc est & tertia ratio. Nos autē ostendimus, qd nec opinio nō, & sensus compositio est imaginatio. Si n. esset horum cōmixtio, oporteret duorum mediā cognoscere imaginationē & qm opinio quidē solē cētū sepius viginti partibus est terra maiorem dicit: sensus autē solē vnius pedis nouit, deberet imaginatio, vt quæ sit horum vtrorumq. extremorum media, cognitionē effugere, & dicere solē centū partibus est terra maiorē. At qui hoc non dicit. Non est ergo imaginatio cōmixtio opinionis & sensus. Et hæc qd dem in his. Videur autē Aristoteles aduersus Platonem hæc dicere, qd imaginatio nō est cōmixtio opinionis, & sensus. Videur n. Plato in sophista dicere, imaginationem esse ex opinione & sensu. Sed non quid hoc nō dicit Platonē qm imaginatio media est inter opinionē, & sensum, solē autē media ab extremis dici fieri, propterea hoc hic dicit. Nam & Timæo iam dicit ex indiuisibilibus substantiis fieri, & diuisibilibus. Atqui indiuisibilibus non miscetur, sed quæ in ea hæc media est aīa, ppter ea dicit ea esse ex his cōposita. Vt dic, qd nec dicit eam quæ est proprie, imaginationē, nēpe facultatē, sed fallā viā, quæ vera esse videtur, illi dicit viā. Hic est n. euentus sermonis, qui in sophista habetur. Cum diceret Socrates sophiste, es præstigiator, versaris n. circa id, quod non est, respondens sophista dicit. Secidit te ergo, est id, quod non est, siquidē circa id lud verior. Quicquid n. est, circa quod quis versatur, & il lud est. Si ergo verior circa id, quod non est, est ergo id qd non est. Hæc tū dixisset sophista, Socrates respondit, qd multis modis est non ens, seu id, quod non est. Vt indicibile, quod non vllō modo nec viā ē ratione, vel quod secundum diuersitatē & alteritatem, vel quod est substantia maius, quod super substantiale dicitur, vel qd est substantia de ceteris, quod dicitur particeps substantiæ. Dicit autē de non ens seu qd nō est, quod falsum est. Et multas ita falsi differentias dicit. dicit & vnā spēm falsi quæ est circa ea, quæ apparet vera, vt in remo fracto, quod quidē falsum dicit imaginationē ab opinione & sensu, quæ est horum media Nam & opinio & sensus est verus, vt plurimum autē sensus. Hæc pro Platone, pōt autē dici Aristoteli reprehendens Platonē, qui hæc dicit, cū ipse dixeris exillem & obscurum sensum, imaginationem, & opinionē a sensu & imaginatione differre dicas, eo quod hæc præcedat opinionem. Hæc ergo est dicas quomodo alios carpit. Et in his cōtemplatio Dei gratuita impletur. Per hæc autē. Quid sibi vult hoc verbum, quod nunc dicit. per hæc autē per ea quæ sunt dicenda, vel per præterita. Sin. ostendit sum est opinio & sensum, & nō est in nostra potestate: nō est ergo ex his imaginatio sic n. fiet, vt ipsa non sit in nostra potestate, cur dicit, qd si omnino est imaginatio ab opinione & sensu, oporteret eas circa idē versari. Opinione dico & sensum: Non n. opinio, qd Socrates est iustus: & sensus, qd ipse est albus, facit imaginationem, sed oportet opinionē & sensum existimare. Socrates est iustus, & quando ambo circa idem fuerint, nō oportet hoc quidem per se esse, illud vero per accidens. vt opinio quidē Socrate rationale opinatur, sensus vero per accidens vt existimet esse albi. sed oportet vt & ipse rationale putet, & per se. Quare opinio, & sensus si circa idē versentur & ambo per se, si oīno fieri possent, facerēt imaginationē,

Apparere itaq. est opinari, id quod sentit non per accidens. Apparere pro eo quod est, imaginari, a cepit, quasi diceret. Imaginari ergo secundum eos qui dicunt esse connexionem, est ex opinione, & sensu, & recte adiectū est illud: Non per accidens, vt per se sentiat ipsum haberi, vt paulo ante dictum est.

Atqui apparet & falsū de quibus simul veram habebat estimationē. ut apparet quod sol vnius pedis, creditur autem esse maior terra habitabili.

Hic redarguit eos qd dicunt imaginationem esse ex connexionē opinionis & sensus. Aut n. si ita esset, quoniam sensus solum vnius pedis videt opinio autem eam terra multo fortius maiorem esse putat, eueniet imaginatio verum & falsum dicere, quod est absurdum. Existimatio autem vocatur opinio.

Euenit ergo, ut nec sua verā opinio, quā habebat, amiserit se seruata, nō obliuiscens, neque alia perijussione, transmutatus.

Hic incipit enumerare, quot modis potest quis amittere opinionem. Sunt autē quatuor, quos nos in cōtēplatione dixim. Dixit autē te seruata, vt ostendat, opinionē, & sensum operantem non ladi. Et oportebat dicere, seruante & sensu, & seruata, vt seruante quidem, sit ad opinantem, seruato autem ad opinabile seruata vero ad operationem. Si enim hæc ita sint, non ladiur opinio.

Vel quia habet, necesse est eam esse veram, & falsam.

Aburdum hic dicit. Aut enim quid si quidem habet eandem opinionem, & non perijt ex vna earum regulam, quæ possunt eam perimere scilicet secundum nos qd ea dicimus imaginatio componitur ex veris simul, & falsis, quod est absurdum, falso quidem sensu falso uidēte, vera autem opinione, quæ illum multis partibus terra maiorem cognoscit.

Sed falsū fuit, quando res, quæ incidit, obliuioni data est.

Hic dicit, qd cōtingit simul opinionem & sensum falli, si obliuio incidit, & hæc veluti mutatio rei opinabilis. Non est ergo enim horum quidpiā, nec ex his imaginatio.

Non ergo, inquit, per se sensus, nec opinio est imaginatio, nec ex his, hoc est, nec ex connexionē opinionis, & sensus, & in his praxi, Deo fauente, impletur praxis, Deo est graria, ostendit.

Sed quoniam est hoc moto, ab hoc moueri, imaginatio quiddā motus esse videtur, & non sine sensu fieri.

Hæc præfens quarta cōtēplatio docet, primum quidē qd est imaginatio, & merito. Nam cum supius dixerit quid nō est, nunc dicit quid est, & propter aliud hoc facit, quia eius institutū est ea, quæ in anima irrationali rationis speciem præ se ferunt docere. Quoniam ergo superius de imaginatione nō docuit, nunc docet. Quod enim imaginatio rationis speciem præ se ferat, declarat eo quod ea mens passiva dicitur. Propterea ergo docet, quid est imaginatio. Deinde in quibus conueniat imaginatio, & sensus. Et vt verisimile, dubitauerit quispiam, dicens magis oportere dicere, quid cōmune habeant quæ longe diu sunt opinio & imaginatio. Est enim dialectica ratio, quod oportet dicere, quid cōmune hēant, qd sunt valde remota. Est autē valde remota opinio ab imaginatione siquidē hæc qd irrationalis est animæ, illa vero rationalis. Sensus vero nō nultum distat ab imaginatione. Sunt enim vnus animæ, dico autē irrationalis: cur ergo dicit, in quibus hæc cōmunionem habeant. Dic ad hoc, qd hoc merito fecit. Quoniam n. superius dubitauerat, cur qd proposuisset irrationalis a rationalibus differre, nūc irrationalē a seipsa discernit. Vt ergo ostendat bonā esse, quæ superius facta est, directionē, propterea dicit horum inter se, cōmunionē: & hoc est secundū caput. Tertiū est caput, in quo qrit, cur imaginatio dicitur. In quarto autē capite querit, cur ipsa nobis ab opinione data est. Incipiemus a primo, & dicemus, qd est imaginatio. Sed antea aliqd prius præsumamus, qd nobis ad definitionem conferat. Scire ergo oportet, qd sicut in ijs, quæ sunt, hoc quidem solum mouet, illud vero solū mouetur, alia autē mouet & mouetur, sic etiam in nobis.

bis. Solum enim mouens est sensibile quod mouet & mouetur, sensus. mouetur enim a sensibili, mouet autem imaginationem. Quod autem solum mouetur in irrationalibus, imaginationis: nobis autem a sensu mota mouet opinionem. His prius adsumptis scire oportet, imaginationem esse facultatem susceptivam per medium sensum sensuum formarum, & hec est definitio imaginationis. Statim autem aduersus eam ex ipso limine dubium mouetur, Nam hac ratione imaginatio nihil differt a sensu. Nam & cōis sensus est facultas susceptiva sensuum formarum per medium sensum. Si quis autem dicat hanc definitionem cōis sensui non conuenire. Ipse enim abscq; medio nouit differentiam albi, & dulcis simul sensibus operans, & non per medium sensum: Dicimus illi cōtra, qd etiam si simul sensibus operatur, sed tamen non ea circa medium apprehendit: sed a uisū quidē albi typū susceptiva, a gustu autē typū dulcis & iudicans differt differentiam. Quare non conuenit ei præfens definitio. Dicimus autē qd imaginatio quidem est susceptiva formarum per omnem sensum intermedium, & eōdem & particularē. Cōis autē sensus per solū intermedium particularē sensum est formā susceptor. Hæc est itaq; differentia cōis sensus & imaginationis: & hæc est solutio. Quod autē vera est hæc definitio, & per intermedium sensum imaginatio operatur, ex cæcis aperitū est. Qui enim sunt a natuitate cæci, de coloribus nihil penitus imaginantur. Similiter, & qui sunt a natuitate surdi, de coloribus quidam imaginantur: Clarū est ergo, quod imaginatio semper per sensum intermedium operatur. Vnde & dubitare est operare precū. Quid igitur: nōne quedā effingit imaginatio, quæ sensus non nouit? hircocerū uidelicet, & hominem vertice ad cœlum pergentem sensus quidem nō nouit, & tamen imaginatio hæc effingit. Quare & effingit, quæ sensus non nouit imaginatio, & sine sensu operatur. Hæc est dubitatio ad quam dicimus, quod etiā quando effingit, principij sumit a sensu. Qm enim seorsum uidit hircū, & seorsum ceruū, acceptæ hæc principia, quæ sunt simplicia, & compositū effinxit. Ii autē et hominem effingit vel cœli aringentē, sed prius nouit hominē qui est in singularibus. Hæc ergo ita soluta dubitatio est. Et aliqui etiā recte dixit, per medium sensum, propter id, qd intercedit. Nam & ipsum est susceptivū sensuum formarum, sed non per mediū sensum. Ne putes autē sensum propterea esse meliorem imaginatione, quoniam per ipsum imaginatio operatur. Nō enim ut imaginationis effectus, sensus ei conducit, sed solū ut seruēs, ut id, quod intercedit. Quare non est melior. Eadem ratio nec dicit imaginationem esse meliorem opinionē, quandoquidem ea seruit opinionī. Atqui inconfesso est opinionem esse meliorem, ut quæ sit rationalis animæ, cum imaginatio sit irrationalis. Quando autem dico imaginationem esse insusceptivam sensuum formarum, ne pures ei typos a sensibus imprimi, a secundis enim dederunt primi typi sed tantum rōnes suscepti. Ex eo autē qd dictum est imaginatio per sensum intermedium operari, colligit Themistius, ostendi imaginationem nō solū per sensum operari, sed vna cum illis. Si enim inquit, operamibus sensibus ex eis typos suscipit, non similitur ac vias inanimatum, sed simul ac suscipit, ea cognoscit ac imaginatio. Simul cum sensu operatur, quid, idē in contextu Aristoteli, dicere ostendimus. Male autē dicit. Non enim quando imaginatio a sensibus formas suscipit, tunc & operatur, sed postquam cessant sensus, tūc imaginatio operatur. Et enim si simul cum sensu operatur, quid a comuni sensu differret imaginatio? communis enim sensus est, qui simul cum sensibus particularibus operatur. Quamobrem imaginatio post sensus operatur. Oportet enim eum formas a sensu suscipere, & sic operari. Si itaq; sensus non misertur, non operatur imaginatio. Oportet ergo eam operari, postq̃ cessant sensus. Et dubitari merito potest, ecce si in oculis solem aspicio, & typū ad imaginationē transmittō, & permaneo vna alia hora solem contemplan, & imaginatio interea operatur, dum fixis oculis solem intueor, Verum enimvero contemplan, secundum quam formā illi ad imaginationem cōfluit. Quare post sensum operatur ima-

ginatio, & cōfirmatū est, quod dicit Aristoteli. Et in his prius caput compleretur. Sed et caput, qd quod dicit, qd cōis inter se habeant imaginatio & sensus. Nūc autē scire oportet, eadem hæc sensibile imaginationē & sensum, & similitur veritatem circa eadē veritatem. Sicut n. hīc sensus: & cōis, & propria sensibilia, & per se, & per accidens, ut iam dictū est, sic & imaginatio circa ea veritatem. Hæc est prima societas. Secunda est societas, quæ sensus semper quidem est verus circa propria sensibilia, minus autē circa ea, quæ sunt per accidens, & adhuc minus circa cōis sic & imaginatio, & hæc sunt duæ societas sensus, & imaginationis. Atq; hæc qd Aristoteli. Duæ autē dubitationes iure moueri possunt, quarū hæc est prima. Quomodo nūc dicit Aristoteli, imaginatio nō circa propria sensibilia semper esse veram, et ipse superius dixerit, imaginationē nō esse semper verā, sed aliquā tē falli? Et hæc est quiddē dubitatio, ad quā dicere possumus esse duplicē imaginationē, hæc quiddē, quæ formas tantū suscipit, & est veluti receptaculū, illa vero, quæ effingit, & de pingit, quod vult. Quare ergo formas suscipit, semper vera est, & de ea verū est, qd hic dicitur, imaginationē semper esse verā circa propria sensibilia. Quare autē quicquid vult effingit, ea est quæ fallitur. Qm n. ea quæ nō sunt, effingit fallitur. Et hæc rōne superius dicta vera sunt, qd imaginatio fallitur. Hæc est prima dubitatio, & eius solutio. Secunda dubitatio. Qm superius dixit circa cōis sensibilia magis verum esse sensum, qd circa ea, quæ sunt secundum accidens, nunc autē cōtrariū dicit, qd circa ea, quæ sunt per accidens, magis est verus, quā circa cōis. Et hæc est quiddē dubitatio. Vt autē ipse Aristoteli, nec sed, nec cōi rebus ipsis pugnantem statuamus, dubitationē sic dissoluamus, qd sunt ut superius etiam dictum est, duplicia sensui a per accidens, & indiuidua substantiæ, quæ nulli sensui penitus sunt subiecta. Sed ex ijs, quæ sunt in ipsis, accidentibus intelliguntur: Vnde est per accidens sensibile, quod alij sensui subiecti ut visui dulces. Est enim per se gustui sensibile. Cum ergo sic duplex sensibile per accidens, potest & quod hic dicitur, esse verum, & quod superius dictum ē. Si enim per accidens sensibile acceptit indiuidua substantiæ, verum est, quod superius dictum est. Magis enim verus ē sensus circa cōis sensibilia, qd circa indiuidua substantiæ. Quod autem magis verus est sensus circa cōis sensibilia, quam circa indiuidua substantiæ, liquet ex hoc, quod magis adhuc sensus a cōis sensibus. A cōis enim substantiis nihil omnino patitur, a substantia enim quatenus substantia, nihil patitur sensus, a cōis autē sensibus patitur, ut iam ostēdum est. Disgregatur enim a magna, & cōgregatur a parua magnitudine. Similiter & ab alijs patitur: A quo autem adhuc sensus, hoc magis cognoscit. Quod autē magis cognoscit, circa illud verus est. Circa cōmuniā ergo sensibilia magis verus est sensus, quam circa indiuidua substantiæ, & hac ratione verum est, quod superius dicitur. Si autem sensibile per accidens acceptit aliud significatum eius, quod est per accidens, quod est alio sensu sensibile, magis verus est, quam circa cōmuniā sensibilia. Hoc autem sic ostēditur. Quod ei quod est semper verum, est propinquum. est verius eo, quod nō est propinquum. Semper autem vera sunt propria sensibilia. Quod autem est alio sensu sensibile, est magis propinquum, ut ostendat, proprijs sensibus, quam communia sensibilia. Magis ergo verum est, quod est alio sensu sensibile, quam communia sensibilia. Qd autem hoc est magis propinquum, non est difficile videre. Sciendū n. qd neq; propria sensibilia, neq; qd summo sensu sensibilia, sunt a materia separabilia, quæque sunt inter se propinqua, eo qd a materia nequeit separari. Neq; n. albedo qd est, propria sensui visui, nec dulcedo, qd est propria sensui gustui, pōt sine materia scilicet. Cōis autē sensui pōt sine materia intelligi. n. materia separata Philosophi maiestricas disciplinas constituerunt ex cōis n. sunt sensibus mathematicæ disciplinæ. Si ergo quæ sunt alio sensu sensibilia, sunt magis propinqua proprijs sensibus, quam cōis sensibilia. Quæ autē sunt magis propinqua, propria sensibus, magis vera sunt. Quæ sunt ergo alio sensu sensibilia, qd ē vniū significatū eius, qd est per accidens, magis vera sunt cōis sensibus. Quare verū est hoc quod dicit, circa ea, qd sunt

per accidens, verior est sensum, quā circa cōia sensilia. Et rursus verum est, quod superius dictū est circa cōia verior esse sensum quam circa ea, quae sunt per accidens. Scilicet dicitur cōia sensilia esse & crassa & exacta. Vt.n.ab vno sensu cōprehensa, sunt crassa, vt aut ab omnibus exacta. Quod autem vno sensu non exacte cognoscuntur cōia sensilia, declarant preter nauigantes, qui terrā moueri putant, nauigium autem stare. Ecce enim circa id, quod quiescit, errabant, hoc est terram: & circa id, quod mouetur, hoc est nauigium, eo quod hæc soia visu voluerunt cognoscere. Et est alioqui videre nos circa quicquid errantes. Quæ.n.sunt semper mobilia, alia stare putamus. Et circa numerū et errat visus: existimamus quæ in diuersis sensu sphaeris: in vna esse. & ccc.n.dicimus lunam esse in ariete, vel in tauro, in alia aut sphaera nepe in primo mobili, est taurus: & in alia luna. Porro & circa figurā, & magnitudinē errant. Quæ enim sunt procul quadrangula, & magna, parua existimamus, & rotunda, eo quod anguli non apparent, sed dicit quispiam quod quantum quidem ab hoc attinet, nec ea, quæ sunt per accidens, cognosci possunt finem dicitur propter longinquitatem cōia cognoscere non posse, nec quæ sunt per accidens, propter longinquitatem videbuntur, quod enim qui procul accedit, albus est: scimus autē, quod Thætes, vel Socrates, nescimus. Ad quod dicere possumus, quod quæ sunt per accidens, solum propter longinquitatem non videntur, cōia autē ne ex propinquo quidem, ut sunt, videntur. Ecce enim dictum rudentem, qui est rotundus, perpendiculariter contemplatur, eum existimamus esse rectā extensum. Iam & in pictura videmus alba quidem eminentia nigra vero, vt insculpta, & ideo minus quocquē albas facit. Huius autē figura cā est solutū ē ergo & hoc, & in his secundū caput completur. Tertiū caput est, in quo querimus, cur imaginatio dicitur, & ea quidā Græce φαντασία appellatur, quia status est sensiliū in imaginatione, quæ ergo est τῶν φανταστικῶν, i. cōiū quidā apparuerunt status, propterea Græce dicitur φαντασία, quia φαντασθαι, i. quæ apparuerunt, dicit oīa manifestata sensilia. Omnium.n.sensuum typos suscipit, sed quæ visus est omnibus melior, propterea ab ei subiecta luce nominata est εἰς τὸν φανταστικόν, i. a luce.n.denominata est imaginatio, & in his tertium caput completur, quantum est & victimum contemplationis caput in quo querimus, cur nobis data est imaginatio, & quis est eius finis sciendum est ergo, quod irrationalibus quidē data est, vel, quæ habent, quod cum ratione proportionem, & cōuenientiā habet, vel quod per eam sibi alimentum parant. secundū imaginationē.n.operantes formæ, prius parata hordei grana sibi ad alimentum recondunt. Rationalibus autem data est imaginatio, vel vt sit efficacius & accommodatus corpus ad meliorem susceptionem. Nisi.n.esse apud aliuscū ipsam imaginationē, quomodo etiam rationalem animam admitteret? Et propter aliud data est nobis imaginatio, vt quando delectat ratio a quibusdam affectibus obruta, habeamus & administratiuē: vt i morbis. in ebrietatibus, quia non possunt se secundum rationem aliam operari, eo quod non sit apud instrumentū. Et in his & quartum caput & contemplatio, & secundū scdō Deo fauente completur, in qua rationalem animam ab irrationali se eruit. In prima.n.sectione irrationalis a se differtur ad se ipsam constituiti. In hæc autem presenti sectione, vt diximus, aliam rationalem ab irrationali se eruit. In sequenti autē sectione aliam rationalem cōgregat ad seipsam, & cogit sed quā est hoc morio alterum ab hoc moueri, ab eo, quod presensur, incipit, & dicit, quod quoniam in his, quæ sunt, est aliquid quod mouetur ab aliquo, & ab eo, quod inouem est alterum mouetur, id quoque est in anima, sicut.n.videmus non rebus, quod viderem quidē manus mouet, vērū autē lapidē, sic sensus quidam a sensu li mouetur. Ipse autē mouet imaginationem. Postquam.n.sensus se sensui applicat, & sensui ipse formam susceperit, ipsam continet, & ei formæ se applicat imaginatio, & hac ratione fit imaginatio, vt inquit Plutarchus. Vnde & cā definit aie mori, quā ab eo sensu, qui est secundum actū proximē excitatur. Ne dubitaueris autem, quomodo no

tu forte imaginatur hunc hominem, tunc non operatur sensu. Manet.n.imaginatio habens typos a spectaculo, quod iam fuit, & ppæ, & nō operante notum sensu: imago nō illud autē, sed quā est ad superiora. Quoniam nūquid illud nō esse opusione, sensum, nunc dicit: sed quā mo uetur a sensu imaginatio, ea fuerit facilius susceperit sensum formarum per medium sensum.

*Sed sentiens, & quorum sunt sensus, fieri autem potest sensus ab operatione sensus.*

Oportet, inquit, sentire, & sic imaginari. Qui.n.sunt a principio manē, nō imaginantur, & ideo dicit sentiensibus. Quare autē dicit: Et quorū sunt sensus, propter eos, quod nō sunt ex naturā quidē cæci, sed visum amiserunt citius secundum annū priusquam imaginari sint. In enim nō possunt de coloribus imaginari. Et si ergo, quibus est sensus, si cum a principio amiserint, non imaginatur. Quosobrē de ijs, quæ in nos nō cadunt per sensum, nō est magis.

Et hanc esse sensum similem necesse est, nec sine sensu hunc motum esse contingat, neque non sentiens in esse, & multa per eam & facere & pati quod eam habet, & esse & vera & falsa. Hoc autem propter hoc currit.

Hic est secundum caput in quo dicit, quid cō habet imaginatio & sensus, cū nōdum definerit, quid est imaginatio. Vnde rursus recurrit, & eam definit, & sic rursus latius, in quoniam societate habent, dicit. Nunc ita dicere necesse est, vt imaginatio fit sensui sensui, eo quod fieri non potest, vt sit sine sensui imaginatio, quæ est circa sensilia. Recte autem additur, Contingat, ne quis putet, quod non contingat sine sensui imaginari: hoc enim necessario sequitur. Et multa per eam & facere & pati: quod eam habet. Recte dicit. Multa: non enim oīa scilicet una secundum imaginationem, sed quæ eam habent, sine ratione, secundum eam agunt. Vt formicæ per eam impelluntur, vt nutrimentum cogant. sed neq; semper partem secundum imaginationem. Quando.n.cocentes lemē emittimus nihil prius imaginari, vt aliquando nobis in formis accide, tunc nō ab imaginatione patitur. Recte ergo dicit, quod neque scimus, neque patitur omnia per imaginationem, & vide quod priusquam cōpleuerit, in quibusdam inter se conueniant, quos est finis imaginationis, percurrat. Et esse vera & falsa. Ad societatem rursus reuertitur. Dicit ergo, quod societatem habent sensus, & imaginatio in eo, quod dicit verum esse, & falsū. Quod autē hanc habet societatem, id illis euenit quod habeant eadem sensilia, & ea similiter apprehendunt.

*Sensus propriū quidem verus est, vel quā minimū falsi bit.*

Nunc tutius dicit quam superius dixerat, superius.n. dixit sensum non omnino falli circa propria sensilia. Hic autem dicit eum aliquando etiam falli. Cur autem dicit sensum parum habere falsi circa propria sensilia? Propter eorum paruitatem nigri tñm guttam multo albo comixtam non potest discernere.

*Secundū autem est eius, cui bene quoque accidit, & hic falli contingit.*

Secunda sensilia, inquit, quæ sunt per accidens. Et dubitamus, si per accidens sensilia substantias esse dicimus, quomodo dicimus eas accidere, quomodo sine substantia? Dicimus nihil esse absurdū. Quo enim modo dicimus, Accidit domino esse hominem, eodem modo & nunc dicimus substantiam accidere coloribus. Ecce.n. illic hominem, quæ substantia, dicimus accidere domino, quod est accidere per naturam prædicantem. Et hic autē dicit, p eo quod est in imaginatione. Nam & in ea sunt sensilia per accidens.

*Quod enim album, non fallitur, si autem hoc album, vel aliud aliud fallitur.*

Hic rursus de sensu differt. Quod enim est album, non ulla visus. Est enim album usus proprium sensile circa propria enim sensilia est omnino verum, cuius autē est hoc albus vtopotē cuius indiuidue substantie, nunquid Cleonia, vel Alcibiades, fallitur, neque enim nouit hoc album an sit Cleonia, etiam si nouit, quod est simpliciter album.

Tertium autē communium, & totum quæſcuntur accedentia, quibus inſunt propria. Dico autē, ut motus, & magnitudo, & ſenſibus accidunt, circa quæſt maxime deſcripti ſecundum ſenſum.

Tertium, inquit ſenſile coia ſunt ſenſibilia. Deinde volens declarare quæſt nam dicit, inquit ea quæ ſequuntur ſenſibilia per accidens, in quibus de propria inſunt. Per accidens ſenſibilia eſſe dicebamus indiuiduas ſubſtantias. In indiuiduas autē ſubſtantias eſt motus, magnitudo, & alia communia ſenſibilia, ſicut & propria. Color enim in indiuidua ſubſtantia.

Motus autem, qui ſit ab operatione, differet a ſenſu, qui eſt ab his tribus ſenſibus.

Hic dicit ſecundum quod eſt cōſe ſenſus, & imaginatio nis. Legendum eſt autem, quod hic dicitur, in hyperbato. Motus inquit, qui ſit a ſenſu, quæſt ſecundum operationem hoc eſt imaginatio quæ ab his tribus dictis ſenſibus exciſatur, ſenſu priorum, & ſenſu per accidens, & ſenſu communium. Hæc ergo, inquit, imaginatio differet ab omnibus ſenſibus, ex quibus facta eſt, ſi quidem manifeſtū eſt aliud eſſe id, quod omnino ſit prius ſenſibili, ab eo, quod aliquando eſt ab ſenſe. Habet autē, inquit, verum & falſum iuxta ſenſum proportionē, & cōuenientiam. Sicut, in illis: qui dictus eſt primus propriorum ſenſuum, verus eſt, ſic & imaginatio talis maxime ſenſu præſente vera fuerit, ſicut duo, quæ ſentiunt, ſenſus, & ſenſus per accidens, & ſenſus communium, ſunt aliquando quidem veri, aliquando vero falſi, ſic itaque habent & quæ ſunt ex illis, imaginationes, ſicut ſunt præſentes ſenſus, ſive non.

Eſt primus quidem præſens ſenſu verus, alij autem, & præſente, & abſente ſenſu, falſi fuerint: & maxime, quando ſenſorium procul fuerit. Si ergo nihil quidem aliud habet, quæ dicta ſunt, quæſt imaginatio: hoc eſt autem, quod dictum eſt imaginatio fuerit motus a ſenſu, qui eſt ſecundum actum.

Ex hoc dicto colligens Themistiſt dicit, quæſt ſimul cum ſenſu imaginatio operatur, quia dicti præſente ſenſu veram eſſe imaginationem. Si ergo nihil aliud habent, quæ dicta ſunt, quam imaginationem, Imaginatio autem eſt quæ habet quæſt dicta ſunt, quæ quidem ſenſus complement ſubſtantiam, dico autem deſinitionem, imaginatio, eſt motus, qui ſit a ſenſu ſecundum actum, & conſidera, ubi imaginatio deſinitur, cum tot & tanta inſerita diſſerit.

Quoniam autem inquit eſt maxime ſenſus: nomen quoque & quæſt id eſt imaginatio, quæſt id eſt a luce accepti: quia ſine luce non eſt videre, & quoniam permanet, & eſt ſimilis ac ſenſus.

Hic vult imaginationis dicere etymologiam.

Multi ſecundum eā opunt animalia. Hæc quidem, quod non habent intellectum, ut brutæ.

Poſtquam dixit, cur imaginatio dicitur & quæſt vult etiam dicere, cur data ſit nobis. Hæc quidem, quod non habet intellectum, ut brutæ. Scōdum, quod id, quod eſt in proſta intellectus, hoc in irrationalibus eſt imaginatio. Nos enim a ſenſibus abducti, per intellectum operamur. Irrationalia autē per imaginationem, ſenſibilia, celeriter ſeparantur. Intellectus autem, & imaginatio ſemper eſt in ijs, quæ habent. Imaginationem autē duplici arbitramur. Plurarchus eſt eius quidem, ſimilis qui eſt ad ſuperiora, ſed eius principiū eſt ſine cogitatione ſaculatis. Alius autē eius ſinis eſt veritatis ex eam ſenſum. Imaginatio ergo intellectus, & cogitationis nihil conſent, led etiam cōtra ab intellectu, & cogitatione capiuntur, & quod eſt eius imperfectū, ab illis perficitur, ſed & ab illis ad veritatem deducitur, qua tenus natura aptum eſt habere veritatem. Vnde imaginatio & ubique ſequi vult, & vna commoueri, rationis, & veritatis volens eſt participare. Admirabilis autem Plurarchus pulchrum ipſius exemplum quod dicit. Vnde id etiam eſt operæ præſentis reſpondeo. Dicit enim quod ſi qui ſunt duæ lineæ, quæ in vno puncto eſt, inuicem attriunt, ſic eſt ſuperior pars imaginationis, quæ cogitationis ſaculatis conueniunt. Sicut enim ille punctus & idem eſt, & alius, idem quidem, ut vult, alius autem, eo quod &

cū ſuperiori recta accipi poteſt & cum inferiori, ſic imaginatio poteſt ut vnum, & ut duo accipi, eo quod ſenſuum quodem, quod eſt diuiſum, in vnum cogit, quod autē diuiſum eſt ſimplex, & ut dixerit quilibet, ſingulari, in re poſt quodam, & diuerſas formas eſtingit & exprimit.

Ille uero, quæſt nomen intellectus obtegatur & obſcuratur a ſenſu, vel morbis, vel ſomnis, ut homines. De imaginatione ergo quid ſit, & quæſt ob cauſam ſit, hæc quæſt ſi.

Recte dicit, Obtegatur, in nobis, ſemper eſt intellectus & operatur. Obtegatur autem nonnunquam propter morbum, vel iram, vel ebrietatem, & enim illius obſcūpiunt, & intercludunt, ut cognōſci non poſſit eius operatio. Si autem hæc ita habent, ſatis clarum eſt non opinari eſſe immortalem animam rationalem. Non enim dixit eam in delirio pad, ſed obteget. Et in his, Dei gratia, ſecundum ſectio, & præcis completur.

De pericula autem anime, quæſt cognōſcit anima, & eſt ſapiens, & prudens, ſive ſit ſeparabilis, ſive non ſeparabilis ſecundum magnitudinem, ſed ſecundum durationem conſiderandū quam habet differrentiam, & quoniam modo ſi intelligere.

Poſtquam animam irrationalem a rationali diſcreuit, nūc aggreditur ipſam animam rationalem a ſeipſa diſcernere. Itaque in rationalia tria quærit. Primum quidem, an ſit corruptibilis, vel incorruptibilis. Secundo autē rationalem animam diſcernit a ſenſu. Nec dubites, quomodo cum ſuperius diſcreuit ſenſum ab anima rationali, nunc hoc rurſus facit. Quoniam enim eſt conſent hæc diſcreto, ad offēdendū, quod eſt æterna rationalis anima eſt, præterea dicit. Deinde tertii caput quærit: quomodo ſit intelligere. Præſens autem conſideratio duo prima capita quærit. Incipit autem a ſecundo capite id eſt a diſcreto rationis, & ſenſus eo quod ipſa conſent, & argumētū rationem obſeruat ad offēdendū, quod eſt immortalis anima rationalis. Volens autem vergentem facere diſtam, primū dicit, in quo conueniant ratio, & ſenſus. Nec dubites quod ſuperius dixerit, quid ratio habeat, hoc quoque nunc dicit. Scias enim quod eorum eſt cōſent, & ſocietas conſent ad offēdendū immortalem animam. Incipit ergo a conueniente rationis, & ſenſus. Et prius quid eſt conuenientie dicit, quod ſint ambo potentia, & ratio & ſenſus, & quod nec aia habet rationis intelligibilium, non plerūque ſubſtantia ſimilis eſt ſecūdo Ariſt. ſenſus habet rationes ſenſuum, ſed typos tantum, & formas ſuſcepit. Senſus non ſenſibile non apprehendit, ſed typos aliſenſibile. Subſtantiis non adæquatur ſenſus. Rationalis vero aia, & ſi intelligat ſubſtantiā, ipſa tamen non hēt typos intelligibilis & hæc eſt prima cōſent. Secunda cōſent. Si eſt potentia & rationalis aia, & ſenſus, ſed rationalis quid eſt ſecūdo apertū ſenſus vero ſecundum habitum, ſed ambo tñ potentia. Si ergo ſunt cōſent potentia, p affectionem veniunt ad operationem, eſt ergo in eis eō, quod afficiuntur, ſeu patiuntur. Sed quæſt affici, corruptibilis offēderet rationalem aiam. Propterea dicit, quod afficiuntur affectione, quæ ea perficiat, non corruptat. Non ſecundū ſubſtantiā afficiunt, led ſecundū operationem. Cognitio n. eſt memoria operatio, quæ mutatur ab eo, quod eſt potentia, in id, quod eſt actus. Et hæc eſt tertia cōſent, quod ambo habent perfectiōis affectus, ſed ut ex cōſent intelligas tēramet aia, ſciendū eſt aiam, propriæ magis affici perfectiōis affectione, quæ ſenſum. Senſus n. corrumpitur ab excessibus, aia autē magis ab excessibus exerceatur, quod eam declarat immortalē. Neque n. vniquam corrumpitur. Hæc ſunt quidem conuenientes. Dicit autem ſenſus ab anima rationali, quod ſenſus quidem circa magis ſenſibilia operatur, circa minora hebetatur. Rationalis autē aia circa ea quæ magis ſunt, operatur, circa minora plus operatur. Vnde ſi vilius immoſerari videret albi, vel labyrinthi ipſum præſentis figuræ ipſi afficitur, & minus albi non apprehendit intellectus vero, & ſi circa magna operetur, in ipſis exerceatur, & circa minora magis operatur. Et quæſt eſt huius cauſa: Quoniam ſenſus quidem eger corpore, non ſine eo operatur. Et quoniam id ab excessibus vel cōgregatur, vel diſgregatur, & afficiuntur præterea circa minora operari non poſſit. Intellectus autē cor-



potere non indiget, ut illo aff. 30. afficiatur sed circa præstantiora ex rectioribus & minoribus facile apprehendit. Porro id quoque animæ æternitatem proclamata. Ex sensu itaque, & animæ differentia ostensa est æternitas. Ostendimus autem proprio quoque argumento esse animam æternam, quod erat primum caput. Si omnia intelligit anima, est æterna. Neque enim sit corpus, potest omnia intelligere: nec si forma materialis. Si est enim corpus: est enim omnino temperatura quædam calida vel frigida. Temperatura autem non intelligit si miles temperaturas. Ergo similes temperaturas non intelliget. & non erit ulla intelligens. Nam & tactus dicebatur non apprehendere, quod est similiter frigidum, vel calidum. Arguimus autem dicis formam materiem, eamque vilius instrumentum eo corpore. Sed si ipso vtiur infirmo infirmum non intelligit, & rursus fiet, ut non omnia intelligat. Si autem & ipsum intelligit, alio opus erit instrumentum, idque in infinitum. Et alioque instrumentum conferri illi, cuius est instrumentum. Corpus autem animam impedit ad operandum. Non est ergo eius instrumentum. Quoniam ergo hoc quoque dictum est, in his contemplatio, Deo adiuvante completur. De parte autem animæ, quæ anima & cognoscit. non potest ex hoc colligi id quod dicit Plutarchus, omnes animas esse vna substantia multis facultatibus prædita, & hoc esse verum declarat, quod ipse dicit vna potentia animæ rationalis. Partem enim dicit hoc modo. Quoniam multa sunt, quæ conferunt ad constitutionem corporis, dicit, quod hæc quoque vna est eorum quæ corpori conferunt pars animæ animæ rationalis. Qui non posset dicere vna substantia multis facultatibus prædita, cum animam posuerit corruptibilem & corruptibilem. Eiusdem autem substantiæ non potest hoc quidem esse corruptibile. Sic ergo ad versus est dicere possumus. Ita est aduersus Alexandrum, quoniam intellectum parit dicit animæ. Quando ergo dicit intellectum æternum, ne dicas cum dicere intellectum, qui exterior aduenit, eum enim dicit: qui est in nobis. Sciendum autem quod intellectus tria quædam significat apud Aristotelem. Hæc autem tria aliter quidem dicit Alexander Aphrodisiensis, aliter vero Plutarchus. Sed Alexander qui dicit primum dicit significat intellectum, intellectum, qui est potentia, qui quidem est in pueris. In pueris enim est intellectus potentia. Secundum intellectum significatum, est intellectus secundum habitum, qui est in perfectis hominibus. Perfecti enim homines, rerum deinceps cognitionem habentes, intellectum secundum habitum habere dicuntur. Tertium est significatum intellectus, qui est actu intellectus, qui exterior accedit, qui est omni ex parte perfectus, qui non est secundum habitum, vel secundum id, quod est potentia, ut etiam si simplex vel qui semper est, actu, qui omnia gubernat. Hæc sunt tria intellectus significata secundum Alexandrum. Plutarchus autem hæc non admittit, sed aliter dicit significata intellectus. Dicit enim, primum quod significat intellectum, esse intellectum secundum habitum, qualem est in pueris. Vult enim Plutarchus secundum Aristotelem pueros res habere rationes, & rationales animas omnia scire, & disciplinas non esse proprie disciplinas, sed remissas, & propterea dat in pueris intellectum secundum habitum & rerum habentem rationes. Sed res, inquit, ignorat, quod disciplina egestas, quæ disciplina est remissior. Secundum intellectum significatum est intellectus, qui est secundum habitum, & secundum actum, ut est intellectus in perfectis hominibus. In his enim est & secundum habitum: & secundum operationem. Res enim dicitur, & cognoscit, & eas quod disciplinae sunt in memoria redegit. Tertium significatum, est intellectus, qui est secundum actum tantum, cuiusmodi est intellectus exterior adueniens, qui est perfectus. Hæc sunt tria intellectus significata secundum Plutarchum. Hæmonius autem vtrique reprehendit. Alexander & Plutarchum, dicens vtrique admississe & proprium & commune erratum, commune quidem, quod tertium intellectus significatum dixerunt intellectum secundum operationem, qui est exterior, qui est ut verbo dicitur Deus. Neque enim Aristoteles nunc loquitur de intellectu, qui est exterior, cum non Theologice tractatum insinuat. Et alioque nunc de intellectu verba facit, qui intellectus est pars animæ. Incipiens ergo dicit de parte animæ, quæ intelligit, & cognoscit. Stergo nunc dicit de intellectu, qui est pars animæ,

quomodo hic significat eum qui est exterior intellectus. Qui autem est exterior is non est pars animæ. Et quod hunc intellectum, qui actu est, ex intellectu: qui est in nobis potentia, dicit fieri, inferior ostendit. Qui autem exterior accedit intellectus, non est ex intellectu, qui est in nobis potentia. Si autem diceret, quod quando dicit intellectum omnia intelligere, de intellectu, qui exterior est differit: in hoc quoque falluntur. Qui enim est in nobis potentia, intellectus habet omnium intelligentium sicut & adumbratio in imagine habet omnium typos, sicut non aplos, omnium, quæ suscipiuntur est. Et intellectus ergo habet omnium intelligentium, etiam si non aperitas. Quod autem intellexit, tunc aperit sunt. Quod autem, & quam dixit partem animæ, eam dicit æternam, inferior declarat, cum dicit. Hæc autem sola pars animæ, rationalis scilicet est æterna, & non alia. Vterque ergo commune hoc erratum admisit. Steriorum autem vniuersum sic erat. Alexander quidem, quod nihil dictionis contra vult addere: sed cum semper sequens, in contradictiones quoque nunc incidit. Accepta enim ex contextu occasione, putat ipsum intellectum, & eius substantiam esse potentiam: & non dicit, quod secundum eius operationem est potentia, quemadmodum, qui est in pueris, intellectus, est secundum nos potentia eo, quod rationem formam non duntaxat nouit: habet autem aptitudinem ad eas cognoscendas, & sic est potentia, eo quod eius actus nondum nouit ea, quæ sunt. Alexander autem ipsum intellectum substantiam dicit esse in pueris potentia, & hoc confirmat dicens, quod intellectus est potentia: Si autem est potentia, secundum aptitudinem scilicet non habet formam, sed est tantum materia. Quicquid enim est primum potentia, est in materia. Intellectus ergo est materia: & forma non habet, ne a forma perturbata, ad propriam formam cognitionem tendat, & formas sibi contrarias non cognoscit. Sicut enim in perspicuum est coloris expertus, venulo penitus retento, & circa omnem auaritia: notam, colores subministrat: sic & intellectus, inquit, est formæ expertus, ut omnes formas cognoscit. Hæc quidem Alexander valde autem errat. Si enim propterea est formæ expertus, ut omnia, quæ sunt, cognoscit, certe si eam ratione oportet extendere, quævisquam vlla ratione esse deberet. Icit enim & id quod nullo modo est. Et non solum ex hoc Alexandrum subuertimus, sed & ex ipso Aristotele. Ipse enim Aristoteles animam formam formarum dicit, & hoc est proprium Alexandri erratum, quod intellectum formæ expertem dixit. Dicit enim, potentia est eius substantiam in pueris. Quod est autem potentia, est formæ expertus. Pluridum autem proprium est erratum, quod, quæ sunt Platonis, Aristoteli tribuit. Est enim Plato, qui existimat, pueros mentem esse secundum habitum, & rerum habere rationes, non autem Aristoteles. Plutarchus autem existimat ipsum quoque Aristotelem hæc dicere. Qui fieri autem potest, ut non fallatur cum id Aristoteles refellat? Pueros enim intellectum dicendum pueris tabule esse similem, eo quod si aptus ad res rationes suscipiendas, non adhuc autem suscepit. Quare & communiter, & separatim errant Alexander, & Plutarchus. Ne ergo nos veritatem dicamus. Sciendum ergo, nos opinari intellectum esse formam est enim intellectus puerosum, formam, qui potentia formarum est susceptor. Et quatenus quidem forma est, non est potentia, ut videtur Alexandro. Quatenus autem est potentia formarum susceptor, non habet rerum rationes, ut Plutarchus videtur. Dicamus ergo deinceps significata intellectus. Primum quidem significatum, est intellectus potentia ad res, sicut est in pueris. Est & intellectus secundum habitum, quod res sit, ut in perfectis, qui res sciunt, quiescent autem & secundum eas non operantur. Tertium significatum est intellectus, non qui exterior quidem venit, ut illi arbitrat, sed est simul secundum habitum, & operationem, sicut est intellectus perfectorum, qui res sciunt, & cognitionem tractant, & secundum eas operantur. Sic nos ergo dicimus significata intellectus De particula autem animæ: quæ anima cognoscit, &

est sapiens, & prudens. Intellectum appellat particulam animae, non quod sit minima pars animae. Sed vi si quis viderit mundum enumeraverit, & cum ipse solem quocumque sitaverit, deinde postremo dicat solem esse universi particulam. Recte autem dicitur, quia anima cognoscit, & est sapiens & prudens. Anima enim & contemplantia habet partem, & actiivam, & per id quidem quod dicitur, quia est sapiens, & prudens, actiivam eius partem declaravit. per id vero quod dicitur, quia cognoscit, contemplantia. Quid autem vult dicere, quod de ea parte animae, qua cognoscit, & est sapiens & prudens, querere oportet an sit aeterna vel non, siue ea sit separabilis, vel non separabilis secundum magnitudinem sed secundum rationem? Quidam autem praeter contemplantiam si sunt inspectari, siue sit intellectus a corpore separabilis siue non a corpore separabilis, sed solo sit mentis conceptus per parabolam, non autem etiam actum. Hoc est ergo primum problema, seu disputabilis questio: An sit intellectus separabilis, & aeternus. Pluracho autem nequaquam placet praesens interpretatio, sed eam quocumque valde damnat. Ipse autem interpretans inquit, quod Aristoteles volens dicere, siue sit intellectus separabilis ab imaginatione & sensu, siue sit una substantia, quae ante intellectum quidem statuit imaginationem & sensum, hanc autem ratione multae sunt, haec dicit, Quod enim ad ea respiciunt, lex hoc clarum est, quod & ipse nuper de his cessavit dissilire. Neque enim an sit a corpore separabilis, an non querit. Qui enim imaginationem a corpore separantem esse dedit, quomodo de intellectu, qui omnes transcendit facultates, dubitare posset an sit a corpore separabilis, an non? Magnitudinem autem accepit substantiam. Quare haec est quod prima questio an sit intellectus substantia separabilis ab imaginatione & sensu, an sit una omnium substantia, & sola ratione differunt. Quoniam autem meminit Aristoteles, immixtum, & impassibilem, & separabilem, ad ostendendum, quod est anima immortalis. Alexander et haec tria corrumpt. Primum quidem immixtum. Dicit enim cum immixtum dicere aliam, quoniam lex est in his, quae mixcentur, ut primum quidem per se sint, & sic commiscantur. Ecce enim in multo primum quidem erat melius per se & vinum, & sic deinde coniuncta sunt. Quoniam ergo non prius quidem per se existens anima corpori commixta est, sed simul cum generatione corpori commixta est, propterea immixtum dicitur animam. Impassibilem autem, inquit, dicit, quoniam non ipsa animae aptitudo passa est, sed corpus secundum aptitudinem. Quoniam autem affectioem, seu passionem dicimus, quod patitur aptitudo, nunc autem non passa est, propterea ipsam dicitur impassibilem. Separabilem autem, inquit, eam dicit secundum aliteritatem, quia ratione omnino differt a corpore, vocans eam separabilem. Hic autem male dicit. Quia enim ratione ostendit animam rationalem, immixtum, impassibilem, separabilem, eadem ratione in sensu quocumque ostendit potest. Nunc autem a sensu rationem discernit, haec dicit in intellectu rationali animae. Non ergo sensui quocumque inest. Tu autem haec, tanquam animae aeternitatem significet, & non ut Alexander. Si enim est aeterna, omnino est & a materia immixta, & ab ea separabilis, & impassibilis, & haec quidem obiter. Praesens autem dictionis contextus, ut diximus, dicit obiter primum caput in enumeratione, siue est incorruptibilis anima, vel non, considerandum quia habet differentiam, & quomodo sit intelligere. Ex hoc quidem quod dicit, quam habet differentiam, secundum caput enumerat: in quo vult dicere differentiam rationis, & sensus. Ex eo autem, quod dicit, quomodo sit intelligere, certum dicit caput.

Si quidem intelligere est sicut sentire, vel aliquid pati fuerit a sensu, vel aliud tale. Oportet ergo id affectione uti.

Hic incipit a communionibus rationis, & sensus, & videtur quia a secunda communione incipere, est inordinare. Oportebat enim eam, quae est ex illo, quod est potentia, praecedere ex ea enim sit secunda communio. Si enim ab eo potentia, Quod autem sit potentia: ut actu sit, passioem, seu affectionem opus habet: propterea & pati quocumque commune habent: Sed dici potest, quod a prima communione incipit. Postquam enim dicit, quod intelligere est ut sentire, sen-

tire autem potentia: & intelligere ergo potentia. Inferius autem aperte dicit hanc communionem. Est autem, ut summatim dicam, eius quod hic dicitur, sententia. Si est scilicet sensus intellectus, pro eo, quod est, si suppositus intellectus autem esse stultum sensui: omnino intellectus aliquid luerit pariens ab intelligibili, ut sensus patitur a sensibili. Si autem non patitur ab intelligibili, aliud quid tale est, pro eo quod est impassibilis. Quoniam enim durum est videbatur dicere, pati autem affici rationalem animam: propterea dicit, vel tale aliud id est affectio & passio, quod perficiat, & non quod corrumptat. Deinde tanquam de ratione suum ludicium afferens, inquit. Oportet ergo esse impassibile. Quare autem additur illud, Ergo non quod formam est susceptiva rationis anima, propterea colligitur, eam esse impassibilem, & affectionibus non obnoxiam, hoc enim non sequitur sed quia dicit, Vel aliquid tale patitur, perfectum, & passionem, & affectionem, propterea colligitur, quod quo ad hoc, est impassibile.

Suscipit autem esse formae, & potentia tale, sed non hoc. Et similiter habet, ut sensu ad sensibile, sic intelligens ad intelligibile.

Hic falsum est Alexander, & existimavit cum esse formarum susceptivum. Dico autem intellectum, & esse potentia, sed non hoc, id est, non formam. Male autem accepit illud: sed non hoc. Oportet autem illud, sed non hoc, intelligere. sed non actu hoc, quod intelligit, ut superius diximus. Habet enim formam, vel potius forma est intellectus, sed formam, quam cognoscit, non habet actu, sed potentia. Potentia enim est intellectus intelligibilis, & sensus sensibilibus, & non actu.

Necesse est ergo, quoniam omnia intelligit, esse impermixtum sicut dicit Alexander, ut comineat ad id est, ut cognoscet.

Si vis, inquit intellectum omnia intelligere, cum a materia impermixtum praesupponere oportet. Si enim dixeris cum ex materia, ipsam non intelligit. Certe & ob eam causam motus, quod est sibi simile, calidum non apprehendit. Propterea autem & Anaxagoras, cum omnia esse ex similibus diceret, intellectum ex his non supposuit, ut omnia continet id est ut omnia cognoscit. Apud Anaxagoram enim erat, id est continere, est apud Aristotelem cognoscere, & merito ea ex quibus est aliquid, ipsum non cognoscit. Alteri non esse vult id, quod cognoscit, ab eo, quod cognoscit. Alexander autem rursus aliter intelligit. Ait enim, quod si ita intelligit de formis impermixtus, & forma non habet. Nos autem cum adiecta circumstantia dicimus, eum esse formam impermixtum, quas cognoscit. Nam & ipse ex seipso quoque forma est. Ad haec autem dixerit Alexander. Si secundum vos intellectus est impermixtus his formis, quas cognoscit, quoniam & seipsum cognoscit: dicitur enim ipse esse formae: ergo de seipso est impermixtus intellectus: quod est absurdum. Nos autem edicimus, quod vi intelligens, ab eo, quod intelligitur est impermixtus & alius.

Quod enim intus apparet, alienum eret. & intercludit. Quare fieri non potest, ut eius sit alia natura, quam haec.

Quid dicit: Quod si esset intellectus ex materia ipsa materia intus apparet, & intercludens, prohiberet ipsum intelligere non solum seipsum, sed & aliena intelligibilia, id est alia, non est ergo ex materia. Potes autem & aliter ipsum interpretari, & dicere. Si aliquas formas eorum, quas cognoscunt, haberes actu intellectus, sed non omnes potentia, perturbaretur, & non exacte cognosceret. Sicut nec visus, si sit coloratum perspicuum omnes colores exacte cognoscit. Ac nos quidem sic. Alexander vero dicit, quod hic etiam vult intellectum non habere formam ex his quocumque quod inferit. Ait enim non est eius natura, sed tantum, quod est potentia. Nos autem dicimus, quod per hoc dicit non esse eius naturam. Aristoteles, quare non est eius naturalis, ut actu habere formas intelligibiles, ut Platonem videtur, sed tantum potentia. Ipse enim est forma, & actu est eius substantia.

Quis ergo dicitur intellectus anima (Dico autem intellectum, quo cogitat, & existimat anima) nihil est actu eorum, que sunt priusquam intelligat. Quare nec cum corpore esse mixtum rationi consentaneum, Quasi ate enim predictus esset, calidus: vel frigidus: vel etiam instrumentum aliquod esset, sicut sensitiuum. Nunc uero nullum est.

Quoniam imaginatio quoque dicunt mens passiva, dicitur, quod de ea nunc verba non laudamus, sed de intellectu, per quem cogitamus, & existimamus. Intellectum autem hic communis dicitur. per id enim quod est cogitare, cogitationem introducit: per id autem, quod est existimare, opinionem. Dicitur, quod intellectus nihil est actu, priusquam intellexerit, sed potentia, & potentia non eius substantia, sed actus, & propterea intellectus, non est corpus. est enim qualitate peius, calidus, vel frigidus. Neque vero virtute inest rumento corpore. Potest enim magna, & parua similiter intelligere: quod sensus vitens instrumento, torpore, facere non potest.

Et recte quidem ita, qui dicunt animam esse locum formatum, nisi quod non tota, sed intellectus, neque actu sed potentia forma. Quod autem non est similis affectionum aduatu aut sensui, & intellectus, manifestum in scriptis, & sensu. Sensus enim sentire non potest: est uebementis sensui, ut sono, & magnis sonis: nec ex uebementibus coloribus, & odoribus, uidere, & odorari. Sed intellectus, quando aliquid intellexit ualde intelligibile, non minus intelligit, que sunt minora, sed etiam magis. Quod est enim sensitiuum, non sine corpore intellectus autem separabilis. Quando autem sic unaqueque sunt, ut sciens dicitur, qui est secundum actum.

Laudat Platonem. Quoniam enim superius dixit, quod suscipit anima formas intelligibiles, & sic operatur, propterea laudat Platonem quid dicit animam esse locum formarum. Sed cum in duobus reprehendit primum quid sit orationem animam dicit locum formatum, & non solam rationalem, etiam si pro Platone dici potest, quod solum rationalem animam dicit, alias autem animaciones. & ideo dicit, Omnis anima immortalis est: ergo animam formatum locum dicit, solum tamen dicit rationalem. Eum autem etiam in alio reprehendit, quod actu dicit in anima formas, & non potentia. Aristoteles enim non picta tabulae eam assimilari, & proprie dicit esse disciplinam, Platonem vero picta tabulae, & disciplinam dicit reminiscenciam.

Hoc autem euenit: quando potest per se operari.

Quid dicit: Quod intellectus, qui est potentia, tunc est actu, quando ex scientia potest, & contemplatiue operari. Euenit autem intellectum ex scientia operari, quando per se potest anima operari. hoc autem non semper, vix enim in semetipso.

Est quidem similiter & tunc potentia quodammodo, non autem similiter ac priusquam didicerit, vel inuenierit. & ipse quidem semper tunc non potest intelligere.

Et postquam res, inquit, didicerit, & quiescit, est potentia intellectus. Non est autem similiter potentia, ea erat, priusquam didicerit, vel inuenierit. Priusquam enim didicerit, vel inuenierit, est potentia intellectus secundum priorem significationem eius quod est potentia, id est, secundum aptitudinem. Postquam autem didicerit, est potentia secundum habitum, quod erat secundum significationem eius quod est potentia, quod ipse dicitur, potentia quodammodo. Recte autem meminit disciplinæ, & inuentionis, quia omnis scientia disciplina, vel inuentione comprehenditur & in his finitur per se. De benignitate, decima.

Quoniam autem aliud esse magnitudinem, & esse magnitudinem, & aquam, & esse aqua, sic autem & in multis alijs, sed non in omnibus. In nonnullis enim idem esse carne, & esse carnem.

Cum etiam de intellectu querere proposuisset, vnu quidem an æternum, vel corruptibile, secundum autem, eius communionem, & differentiam ad se ipsum, ex quo eius

rursus apprehendebatur æternitas, & tertium, quomodo sit intelligere, prima quidem duo satis per præcedenda de monstrauit, nunc autem etiam de demonstrandum proponitur, & nunc examinat quomodo sit intelligere. Dubitat itaque in principio Aristoteles. Cum enim sit duplex in nobis cognitio, hæc quidem irrationalia, ut sensus, illa vero rationalis ut intellectus, sunt duplicia & ea, quæ cognoscuntur, hæc quidem materialia & sensibilia, illa vero immaterialia. Querit ergo per hæc Aristoteles, verum vnaqueque cognoscit proprium cognoscit, ut irrationalia quidem materialia solum nouit, Rationalis vero, ut quæ sit præstantior, non solum nouit, quæ sunt immaterialia, sed & quæ materialia. Et cum hæc esset dubitatio, fert sententiam Aristoteles dicens, quod rationalis non solum nouit immaterialia, sed & materialia. Si enim nouit posteriora, multo magis nouit, & deteriora. Si itaque nouit immaterialia, considerabit omnino & immaterialibus deteriora, quod est, materialia. Si enim intellectus, quod est rationalis cognitio, immaterialia solum nouit, materialia autem non cognoscit, erit aliqua ex parte mens amens, & intellectus aliqua ex parte non intelligens. Cum materialia enim non intelligat, erit ex ea parte non intelligens. Atque absurdum est intellectum in aliquibus esse non intelligere, & non solum ergo nouit immaterialia, sed & materialia. Et hæc quidem Aristoteles. Postquam autem & nos exterius ostendimus, quod materialia quoque nouit intellectus. Si materialia enim non intelligere, quomodo sensum cognoscere? Sensus enim remum in aqua contractum videt, & solum vniuus pedis magnitudinem. Intellectus autem contrahit, ostendens, quod neque remus fractus est: & quod sol est in ioc terra. Quomodo ergo posset sensum intellectus cognoscere, nisi materialia cognoscere, hoc est sensibilia? Et alio qui habemus regulam, quod id quod scit rerum differentiam multo magis & eas ipsas differentes nouit. Si ergo intellectus nouit differentiam immaterialia a materialibus, nouit ergo & materialia. Sed dices fortassis, est absurdum intellectum nosse ea, quæ extra sunt. Hæc enim scit sensus eo quod materialia, & particularia cognoscit. Intellectus enim quod est universale, tantum nouit. Est autem sensus scire particularia, quæ quidem sunt materialia. Tibi autem ad hæc dicam, quod intellectus subiecto quidem vnus est, ratione autem diuersus. Intellectus enim uidet secundum se solum operatur, & tunc vniuersalia solum nouit. ut est sensu operatur, eo vitens instrumentum, & tunc materialia nouit, & particularia, sicut eadem recta subiecto quidem eadem, ratione autem diuersa. Si enim quæ nunc ea dicit contrahi potest, & intellectus, sic & intellectus subiecto id est existens, aliquando quidem cum recta habet conuenientiam, quando per seipsum operatur, & nouit immaterialia, aliquando vero cum recta contracta, quando ad sensum intellectus, & eo instrumento vitur, quando nouit materialia. Hoc est quidem primum dubium, & eius solutio. Secundum est dubium, pro quo tale quid potest sumendum est, quod id, quod ab eo, quod est potentia in id, quod est actu, agitur, omnino alteratur. Alteratio autem est affectio, seu passio. Hoc presumptum procedit deinceps dubium. Si materialia intellectus cognoscit, scilicet ab eis patitur. Ab eis enim dicitur recognitione quæ est potentia, ad cognitionem, quæ est actu. Quod autem ab eo, quod potentia, ad id quod est actu, ducitur, alteratur. Quod autem alteratur, patitur, intellectus ergo a materialibus patitur. Et quoniam nihil patitur ab eo, quod est dissimilis materie, clarum est ergo, quod intellectus est eisdem materie cum materialibus, & est ipse materialis, & corruptibilis, materialia enim corruptibilia. Quomodo ergo erit incorruptibilis, vel secundum Aristotelem. vel secundum Anaxagoram, qui cum esse dicitur materiam impermixtam: Hæc est dubitatio, quam dissoluentes dicimus. Male accepit, quod quicquid agit, erant patitur. Hæc est enim falsa oratio. Tunc enim quod agit viciis patitur, quando est eisdem materie cum eo, quod patitur. Quoniam ergo intellectus non est eisdem materie cum materialibus, non est necesse ipsum a materialibus pati, quia ipsa cognoscit. Agitur, & opifex nos beneficio afficit, & in a nobis non patitur.

parit. Quare exagentibus ea sola vicissim patiuntur, quae sunt eisdem materiae cum patientibus. Et haec quidem solutio exteriori assumppta, dicta est. Aristoteles autem alia dicit solutionem, quam etiam alibi dicit, q. duplex est passio, seu affectio, haec quidem perfectiva, illa vero corruptiva. In corruptiva ergo validum est, quod dicitur quod si simile sit agenti, quod paritur: Intellectus autem sensibilia cognoscens, perfectiva affectione afficitur: quae impassibilis potius dicitur quam passio. Quare rursus non patitur intellectus: Quae enim ab aliquo perficiuntur, non sunt omnino eisdem cum eo materiae. Ecce enim mundus pericitur ab opifice, & tamen non est eiusdem cum ipso materiae. Rursus quae hic sunt, reguntur a coelestibus & perficiuntur, & non sunt eiusdem cum illis materiae. Rursus aer perficitur a lumine, & non est eiusdem cum ipso materiae. Quare & intellectus patitur quidem a sensibilibus perfectiva affectionem, ab eis autem perfectus, non est eiusdem cum ipsa materiae. Norandum autem, q. etiam si dicimus eum perfectum pati affectionem, non substatiam intellectus attingit affectio, sed eius operi rationem. Haec est secunda dubitatio, & eius solutio. Quoniam autem haec duae dubitationes a materialibus occasionem simpliciter, & eum est de materialibus hoc modo dubitare. Quoniam intellectus seipsum novit, & ad se convertitur, quomodo ergo novit? Vtrum quatenus est intellectus, vel secundum aliquid quidem est intellectus, secundum aliud vero intelligibile? Si itaque secundum aliud quidem est intellectus, secundum aliud autem intelligitur, clarum est ergo intellectum non esse simplicem, sed compositum. Est enim compositus, quatenus intelligit, & quatenus intelligitur. Si autem, ut hoc absurdum videretur, dicas q. quatenus est intellectus, intelligitur, in aliud absurdum incidit in testatu enim de demonstrativo officium est, q. illud, secundum quod, convertitur. Si ergo quatenus est intellectus intelligitur, ergo & quatenus intelligitur, est intellectus, ut convertatur. Si ergo quatenus intelligitur, est intellectus, colligitur, q. id quod intelligitur, est intellectus. Et quoniam disciplinae intelliguntur, erunt & illae intellectus: quod est absurdum. Si autem dicimus seipsum non intelligere, falsum dicitur. Si enim seipsum non intelligit, quomodo novit, q. separatur a corpore? Talis quidem est omnis dubitatio. Sed quia est obfuscor, eam in compendium redactam repetamus. Quoniam intellectus seipsum intelligit, vel quatenus, id est intellectus, intelligit seipsum, & quoniam illud, quatenus convertitur, erit & quatenus est intelligibile intellectus, ut colligatur omnia intelligibilia, & omnes disciplinas esse intellectus. Vel secundum aliud quidem intelligitur, secundum aliud autem intelligit, & erit intellectus compositus, quod est absurdum. Soluit autem dubitationem uno membro dicens, q. quicquid est proprie intelligibile, est intellectus. Disciplinæ enim non sunt proprie intelligibiles, & propterea non sunt intellectus. Sunt enim a nobis excogitatae, & nos eas a materia separamus, quoniam sunt materiales. Quocirca ergo non ex nobis, sed ex se habent, ut sint intelligibilia, ea sunt intellectus. Nam & si angelos dixeris, sunt & ij, secundum Aristotelem, intellectus, & si tum dicas, qui in primo mobili circumagitur, quem opificis dicit, hic quoque, secundum Aristotelem, est intellectus. Sed quoniam nec Platonem videtur Deum esse intellectum, nec prius dogmatibus, Deus enim est super mentem seu intellectum: Vnde & veritas quod est providentia, nominatus est, ut qui sit & ipse super. Ante mentem seu intellectum, age nos aliter dubitationem solvamus. Dicimus n. q. non colligitur, quicquid est intelligibile esse intellectum. Primum enim intelligibilia, vel lumen proprie intelligibilia, ut quae sunt penitus immaterialia, vel non proprie, sed quatenus sensibilia, sunt intelligibilia, ut lapide. Nunc autem de proprie intelligibilibus agitur, si autem ita est, erit, quae sunt proprie intelligibilia, intellectus, & nihil absurdum sequeretur. Secundo autem, q. non colligitur, quicquid est intelligibile, esse intellectum: sed quicquid seipsum intelligit esse intellectum, quod enim dicit dubitatio? Quatenus est intellectus, intelligitur ab aliquo, videlicet a se

ipso. Si vis ergo, converte, per illud, quatenus, proponem illam, & dicit quatenus a seipso intelligitur, est intellectus. Haec est enim vera & recta conversio. Si ergo ex converfione collectum est, q. non utique intelligibile, intellectus sed quicquid a seipso est intelligibile, intellectus, non utique quicquid est intelligibile, est intellectus, & non solum propter Deum Aristoteles solutionem non contentus sumus, sed q. etiam universalia sunt intelligibilia, & non intellectus. Dicere autem q. non quatenus intellectus, seipsum cognoscit absurdum. Primum enim, ut diximus, erit duplex, eiusdem formae, & ipse intelligens, & intellectus, & non totum seipsum cognoscens. Quatenus enim intelligitur seipsum intelligit, & non quatenus intelligit, quare quatenus intelligitur, seipsum cognoscit intellectus. Et haec est tertia quæstio. Quarta est quæstio, si intellectus, seipsum intelligit, sibi autem semper adesse intellectus, cur non seipsum intelligit? Videmus enim, raro nos homines ad nos ipsos converteri, sed vel de Deo mentem aliquid agimus, vel de mundo: raro autem de nobis ipsis. Aique oportebat seipsum semper intelligere, eo q. semper sibi adesse intellectus, haec quidem dubitatio. Dicimus autem q. propter commixtionem, & considerationem eorum quae sunt hoc fit. Sicut enim, si duo adfint, & unus quidem sit amicus, alius autem illius, & splendens quisquam, amicum ne salutamus quidem, vel qui sit familiaris, alteri autem dextram iungimus, sic & intellectus cognoscens, qd sibi semper adesse, raro seipsum intelligit: sed res mundanas, vel supermundanas scire. Non quatenus ergo intellectus, intellectus non seipsum semper cognoscit, sed hoc fit, propter eius operationem. Sicut enim in furore intellectus oino non intelligit, eo q. a divertitur, sic & quando circa corpus fludens, res alienas agit, non seipsum cognoscit, quo tempore non est actu intellectus, sed potentia. Plotinus vero dicit, esse intellectum, qui seipsum semper cognoscit: qui semper non seipsum cognoscit. Vtrum accipias hunc quidem actu, qui seipsum semper cognoscit, illum autem qui & potentia, non semper. Illud autem, semper cognoscere, dicitur propter Platonem, qui dicit animam semper mobilem. Illud autem, semper mobilem, in hoc, q. semper vivum corpus facit, accipit, sed & in hoc, q. ipsum semper cognitivum reddit. Et semper quidem in hoc, cognoscit intellectus. Si autem non sentimus etiam eum semper cognoscere in hoc fit propter turbam & tumultu corporis. & in his contemptibus, Deo gratia, completur. Quoniam autem aliud est esse magnitudinem, & esse magnitudine: & aquam, & esse aqua. Dicitur esse & in predicamentis, & in Physica, q. aliud est verbi gratia, hoc, & aliud, quod per hoc. Illud nempe, hoc, vtrumque simul significat, quod est formam cum materia, ut aqua, & magnitudo, illud autem, per hoc, formam tantum sine materia significat, ut esse aqua, & magnitudinem. Et in materialibus quidem rebus fit esse significatio: In rebus vero immaterialibus idem est illud, hoc & per hoc ut in Deo & signo, & talibus. Idem enim significat in duobus casibus. Haec est ergo tertia Aristotelis sententia. Nun quid intellectus novit in quibus aliud est esse hoc, & per hoc, id est materialia, an intellectus illa solum novit, in quibus idem est hoc, & per hoc id est immaterialia. Magnitudinem ergo dicit vtrumque simul: magnitudinem autem esse, formam tantum & aqua dicit vtrumque simul: aqua autem esse formam tantum. In nonnullis enim idem esse carnis & esse carne non apto exemplo vult. In carne enim non idem significat hoc & per hoc. Hoc fit enim in totis intelligibilibus alioqui diximus quod in materialibus quidem aliud significat accutius & aliud ablativum. Hoc autem fecit propter ingenij magnitudinem contemptus exemplis vel laxæ mori est.

Et alio, vel dicit habente, indicat intellectus.

Adhuc quidem dubitat, sunt haec autem superioribus coniungenda. Superius enim dubitabat an intellectus intelligit materialia. Nunc autem tanquam tacite concesserit cum materialia intelligere dubitat nunquid alia, quidem sui parte intellectus materialia intelligit, alia vero immaterialia.

serialia. Hoc est ergo quod dicitur. Vt alio, & alio iudicat, pro eo quod est, alia quidem fuit parte intelligibilia, alia vero materialia. Plutarchus itaque & Alexander vult immaterialia quidem immaterialia cognosci, materiali autem materialia. Aristoteles autem dicit, quod eodem intellectu ambo cognoscuntur, & materialia, & immaterialia, sed aliter & aliter habent, aliquando quidem utens instrumentum, corpore, in materialibus, aliquando autem non, ut in materialibus, & intelligibilibus.

*Caro enim non sine materia, sed sicut hoc finem, in hoc.*

Hoc dictum est defensori oppositum dogmati, vel nuper dicti dubitationis, quoniam enim dubitavit dicens, nunquid intellectus alia quidem sui parte materialia intelligit, alia vero immaterialia, per hoc defendit dubitationem, & dicit. Caro enim non est sine materia, sed res est materialia, sicut enim haec finit in hoc est, pro eo quod est, forma immaterialia, sic & caro forma est in materia. quare est rationi consensaneum intellectum non eadem sui parte intelligere materialia, & immaterialia.

*Sensitivum ergo calidum, & frigidum iudicat, & quorum ratio quaedam caro.*

Hinc Plutarchus, & Alexander sui dicti fidem faciunt. Ecce, inquit, dicit ipse materiali materialia cognosci, sensitivum enim dicit calidum cognosci. Quid nos ergo dicimus: quod non hoc dicit, sed defendens dubitationem, deinde ab hoc loco veram solutionem adducit. Dicit enim intellectum sensitivum utentem instrumentum, iudicare materialia, id est calidum, & frigidum. Deinde quoniam frigidum, & calidum meminit, non solum autem haec caro iudicat, sed & ex quibuscumque aliis est eius cum moderatio, ut flegma, humilidum, & huiusmodi alia, non poterat autem in dictionis contextu omnium meminisse, ne nimis eam produceret, propterea breviter reliqua significavit subiungens. Et quorum ratio quaedam est caro, hoc est, ex quibus constat ratio carnis, vel eius definitio. Intellectus ergo utens sensitivum instrumentum, iudicat frigidum, & calidum, & alia ex quibus constat carnis definitio. Et huius est opinio Aristoteles, primum quidem ex hoc quod soluit dubitationem, quae dicit, quod si intelligibile intellectus, erit, & lapis, qui est intelligibilis, intellectus. Illic enim dicit, quod intelligibilia vel sunt proprie intelligibilia, vel non proprie, ut sensibilia, sensibilia ergo intelligibilia dicit, & non proprie. Quod si ita est, sic videlicet, ab intellectu ea itel ligi existimat. Et ex alio etiam probari potest. Ipse est enim, qui dicit, quod sicut disciplina ratione separatur, sic & intellectus ratione a seipso differt, si autem differt a seipso ratione scilicet, ideo differt, ut cognoscat materialia, & immaterialia. si sola enim immaterialia cognoscere quid opus esset differentia.

*Alio autem, siue separabili, vel ut obliqua, & inflexa habet ad ipsam, quod est inflexum. Carne enim est etiam iudicat.*

Hoc dictum rursus interrogativum procedit ex divisione interrogans. Est autem haec sententia, quoniam alio quidem intellectus materialia iudicat, alia vero immaterialia, nunquid haec parte intellectus, per quas materialia iudicat, & immaterialia, sunt a se invicem separatae, vel sicut recta est subiectio quidem eadem ratione autem diversae. Aliud est enim esse rectam, & aliud obliquam, & inflexam. Et hic est quid scopus interrogatoris autem oportet & sic dictione circumloqui, quae in hyperbaro dicta est. Aliud enim iudicat carne esse, pro eo quod est, alia parte iudicat immaterialia, sic in hyperbaro. Alio autem siue separato, ab alia parte quae materialia iudicat, vel ut recta inflexa subiectio quidem unus est intellectus, ratione autem diversus.

*Rursus autem in istis, quae sunt in abstractione quod est rectum, ut quod est finem cum continuo enim.*

Ad aliud venit exemplum disciplinarum, & quid dicitur: Quod sicut finem, & rectum est omnino in subiecto monentur. sunt enim in aliquo corpore, continuo, & etiam aliena ex continuo in ratione separamus, & dicimus, quod est in his, quod quid est esse, id est forma separata, &

aliud materia ipsa continetur. Declaravit id per hoc quod dicit, rectum esse, sicut ergo in his formam a materia ratione separamus, sic & intellectus a seipso differt ratione. Nunc autem pro hoc facit, quod sunt in aeternales discipuli. Materia enim est, ut dicitur, figurarum continua. Forma autem ipsa figurata, sunt itaque materiales discipuli.

*Quod quid autem esse, id est forma disciplinarum*

(quod quid est enim esse formam significat) aliud habet esse rectum id est aliud est hoc ab eo quod est per hoc, tunc aliquod aliud est quod alio, pro eo quod est, tunc alia sunt parte disciplinas iudicat intellectus, & non ea, quia immaterialia iudicat si enim aliud est hoc ab eo. quod per hoc, sunt immaterialia. Et notandum est, ut Plutarchus in commentum significat, quod disciplinas habere subiectum dicit Aristoteles, est autem hoc. quod dicit, videlicet, si quod quid est esse, si forma aliud habet esse rectum, quod est, quod hoc, & alterum rectum, quod est hoc, sunt materialia, si autem materialia, alia sui parte intellectus haec iudicat, & non, quia immaterialia iudicat.

*Si enim dualis alio ergo, vel aliter habente, indicat, & omnino ergo, ut res a materia separabilis. Sic & quae sunt circa intellectum.*

Hoc ut ad aliud, ut ad formas, quae sunt in continuo, quae enim sunt in abstractione, unam tantum formam significat, quae autem non sunt in abstractione, duo declarant formam simul cum materia. Et haec merito dicuntur, ut materialia, & quae divisionem recipiunt ut duo, quod enim sunt in abstractione, ut quod sunt indivisibilia sunt unitati similia. Certe & inflexa recta, ut quae sit duo, materialia aliquid significabant. Sunt ergo & disciplinae duplices, haec quidem secundum ipsarum formarum, quod significavit, cum dicit, esse rectum, vel secundum formam, & materiam, quod significavit, cum dicit, Rectum. Alio ergo, vel aliter habente, iudicat. Conclusio quod necesse est vel alio & alio iudicare materialia & immaterialia, vel eodem aliter habente, Deinde totius diens dubij solutionem inquit. Omnino ergo, ut res a materia separabiles, sic & quae sunt circa intellectum ideo ut compendio dici potest, sicut formae solo mentis conceptu, & ratione a materia separantur, non autem ipsa substantia, sic & intellectus inseparabilis, quod ad se quidem attinet, semper est ut quod est subiecto semper idem, mentis autem conceptu, & ratione separatur ad ea quae cognoscuntur.

*Dubium autem quoniam si intellectus est simplex quid & affectione uacat, nec cum illo quid quoniam commune, habet, ut dicit Anaxagoras: quomodo intelliges, si intelligere est aliud quid patitur? Si aliquid enim est ambobus commune, hoc quidem videtur facere, illud pati.*

Hic est secunda dubitatio, quae dicit, quod si intellectus sensibilia cognoscit patitur ab ipsis. Nihil autem ab eis patitur, quod non sit eiusdem cum eis substantiae. Hoc enim significavit, in contextu subiungens, si enim aliquid est commune ambobus, hoc quidem facit, illud vero patitur, pro eo quod est, secundum commune, id est, secundum materiam patitur. si ergo ea cognoscit intellectus, & ab eis patitur, si autem ab eis patitur, est eiusdem cum eis materiae. si autem eiusdem cum sensibilibus materiae, non est intellectus simplex, sed compositus. Hoc autem dictum est secundum resolutionem.

*Præterea, si intelligibilia & ipse, vel enim etiam alius intellectus inveniunt, si non secundum aliud sit ipse intelligibilis, unum autem: aliquod specie intelligibile, vel mixtum quid habebit, quod facit ipsum intelligibilem, sicut alia.*

Antequam secundi dubij solutionem dicat, tertium hic dubium proponit, & dicit, si ipse intellectus est intelligibilis, quomodo ergo seipsum intelligit? Et primum dicit, quod si quatenus intellectus, seipsum cognoscit, erit in omnibus intelligibilibus intellectus, ergo & in lapide, & erit lapis intellectus. Conuertitur enim. Hoc autem innotuit contextu, cum dicit, Vt enim etiam alius intellectus in



erit, pro eo quod est, alijs intelligibilibus inerit, hoc est esse intellectus, ut omnia intelligibilia sint intellectus, deinde priusquam diceret aliud absurdum, vixit, si autem non, quatenus est intellectus, cognoscit, erit duplex & intelligens, & intellectus & non vindique seipsum cognoscens, neque enim intelligens, ante hoc inferet secundi dubij solutionem, quod intelligibile non est vnum numero, sed specie. Est enim proprie intelligibile, & non specie. Quod autem est proprie intelligibile est & intellectus. Deinde inferet aliud absurdum a secundo: quod si non quatenus est intellectus, cognoscit, erit duplex, ut si diuisibilis, & intelligens. Hoc autem significauit cum dixit, Aliquid habebit mixtum, quod facit ipsum intelligibilem, ut alia pro eo quod est, habebit aliquid compositionem. quae compositio secundum aliud quidem facit ipsum intellectum, secundum aliud vero intelligibilem, sicut & alia intelligibilia. Non hoc autem dico, quia intelligibilia sunt composita: sunt enim simplicia omnia intelligibilia: sed habebit, inquit, aliquid intellectus, quod facit ipsum intelligibilem, ut faciebat alia immaterialia, intelligibilia.

Vel patet quidem est secundum aliquid commune.

Hic soluit duas dubitationes. & primam quidem secundam, quae collegit, in intellectu esse eludum materiae cum sensibilibus, & dicit, esse nomen commune passionibus suis affectionis. Hic est enim perfectius, illa vero corruptius. Afectio ergo, quae patitur intellectus, est perfectius, quod autem est perfectum, non dicitur proprie affectio, vel passio.

Quare prius dictum est, quod potentia quodammodo est intelligibilia intellectus, sed nullum actu, priusquam intelligat. Sic autem oportet, ut in tabula, in qua nihil actu depictum est, quod erit in intellectu. Ac ipse quidem est intelligibilis, ut intelligibilis. In his enim, quae sunt sine materia, idem est quod in intelligit et quod intelligitur. Scilicet, non contrarium, & possibile idem est.

Cum paulo superius dixisset esse duplex intelligibile, & quod proprie, & quod non proprie, nunc dicit, quod intellectus potentia proprie est intelligibilis, quando autem actu intelligit, actu. Neque enim habet, inquit, intelligibilia intellectus, nisi actu intelligat. Non patet enim tabulae similis esse. Ita videt inquit, lamblicus, quod γρηματικὸν graece dicit, & non charte. γρηματικὸν autem non diceret, nisi γρηματικὸν hoc est litteras haberet. Hoc autem dicit, volens animam puerorum, quod est intellectus potentia, habere verum rationes. Quare si eam γρηματικὸν assimilauit, habet rerum vi rationes, sicut γρηματικὸν habet γρηματικὸν, hoc est litteras. Si autem γρηματικὸν dicit, in eo scriptae: intelligit male scribere eo quod habet exiles, & obscuras litteras. Nam & ερωτικὸν dicimus tragediam id est munus, cum qui est ερωτικὸν, i. qui malam habet vocem. Quare & Aristoteles inquit, existimamus esse in anima intelligibilia, ut Platonem & omnium rationes, & esse reminiscuntur, non discipulam. Hae autem dicit, ut ostendat Aristoteli, quod est in eadem opinione.

At ipse quidem est intelligibilis sicut intelligibilia.

Hic est tertij dubij solutio: quod quidvis est proprie intelligibile, est intellectus, scientia enim contemplatiua, quod est autem hic possibile, idem est, quod dicitur. Quod nihil aliud dum idem est intellectum, & quod intelligitur. Quod est enim proprie intelligibile, quod dicitur possibile, & qui est proprie intellectus, quod dicitur scientiam, idem est. Illud autem, Proprie, additum est, quod disciplinae non sunt proprie intelligibiles, a nobis autem omnino intelligibiles dicuntur, quod a nobis effectus sint, & in nostrae mentis agitatione veniunt.

Cur autem non semper intelligat, causa est consideranda. In his autem, quae habent materiam, potentia solum est unumquodque intelligibile. Quare illis quidem non erit intellectus sine materia enim potentia est intellectus talium: illi autem erit intelligibile.

Hic est quaerit dubium, cur non semper intelligit intellectus & du biaz quidem, ipsum autem non soluit, nos autem iam solvimus. Sed post hoc rursus euenit ad solu-

tionem dandi dicens, quod erit intelligibilia intellectus. Cum enim dixisset, quod in proprie intelligibilibus verum est, nunc dicit, quod in materialibus, quae sunt intelligibilia potentia, & non proprie, non est idem intelligibile, quod intellectus. Intellectus enim res est materialis. Et in his praxis, Deo est gratia complexur.

Quoniam autem sicut in omni natura est aliquid, hoc quidem materiae unicuique generi, id vero est, quod est, quod omnia illa potentia, aliter autem quod est causa, & effectum, quod omnia faciat, quomodo erit ad materiam effectus est, necesse est & in anima bas esse differentias. & est hic quidem intelligibilia talis, quod omnia sunt, id vero, & omnia faciat, ut quidam habetur, ut lux, quodammodo enim etiam lux facit eos, qui sunt potentia, colores actus.

Postquam quatuor quaesuit in intellectu, qui est potentia, venit deinceps & ad intellectum, qui est actu, & in eo decem quaerit. Primum quidem, quod omnia facit intellectus. Secundum autem, quod substantia operatur. Neque enim aliae substantiae operationes proponunt, sic est & intellectus, qui actu est. Neque enim substantia intellectus, qui actu est, proponit operationem, sed ex seipso, ipsa substantia ipsius est operatio, & non est substantia intellectus, qui actu est, aliud ab eius operatione. Tertium, inquit, inest intellectus, qui actu est, quod semper intelligat & operetur, & ab operando nunquam desistat. Quartum, quod est animalis. Quintum, quod immortalis, & quod separabilis. Sextum, quod eum habuit, & luce habet proportionem. Sicut enim lux non ipsa facit colores, sed quae sunt, formas aperas reddit, sic & intellectus, qui actu est, res non facit, sed formas imprimi & insculpi in eo, quod potest. Octauum, quod qui est potentia intellectus, ab eo qui actu est, differt tempore, & ipso subiecto. Nonum, obliuiscitur intellectus. Decimum, quod semper cum imaginatione operatur. Haec sunt capita dictionis coteretur, quae dicit inest intellectus, qui actu est. Et cum nihil aliud dixisset, interpretes ad multas, & varias vias versi sunt, alijs aliter accipientibus intellectum, qui actu est. Alexander quidem actu intellectum appellauit vnum omnium principium, siue intellectum, qui est foris. Marinus autem intellectum actu dixit, non vnum omnium principium, sed quendam daemonis intellectum: vel Angelicum. Vt semel itaq; dicam, nec nossumus dicere intellectum, qui actu est, nec eum, qui est vnius omnium principij. Plotinus autem actu intellectum intellexit humanum intellectum, hunc quidem semper operantem, illum vero aliquando. Errauit autem Plotinus ex Platone. Cum enim ex illo au diuisset, esse semper mobilem animam, exilsi auit eum illi se propter mobilem dicere, quod semper intelligat, & propterea esse existimant intellectum semper intelligetem. Plutarchus autem, quod & nos posuimus, non existimant esse apud nos duplicem intellectum: sed simplicem, & hunc simplicem dicit non semper intelligentem, sed aliquando intelligentem. Existimant ergo Plutarchus intellectum qui actu est, non dicere humanum, quem putat etiam quandoque intelligere. Tot sunt opiniones de intellectu qui actu est, quatuor numero, Alexandri, Marini, Plotini, Plutarchi. Est vnaquaque earum probabilibus ad sui defensionem rationibus vitur, & quoniam est ergo exponere, quid vnaquaque pro se afferat. Alexander quidem dicebat esse actu intellectum, primam causam. Errabat autem ex eo, quod audiret, cum omnia facere. Quis est enim, qui omnia facit, nisi prima causa? Si ergo dicit Aristoteles, qui secundum actum est, intellectus omnia facit, videlicet intellectum secundum actum, primam causam dicit, & quod rursus dicit cum substantia concurrentem habere operationem intellectum, qui actu est, quod est soli Deo proprium. Neque enim nosse videtur intellectus per potentiam facere operationem. Et rursus quod semper operatur. Hinc ergo fallitur Alexander, & dicebat haec nulli, nisi soli Deo, conuenire. Est enim solius Dei proprium, eum substantiam concurrentem habere operationem, & semper operari, & agere, Plotinus autem fallitur, ex

eo quod est semper operari, & supponebat esse in nobis intellectum semper operantem, & eum dicebat esse actu intellectum. Marinus autem vtriusque rationibus viens, De monis intellectum dicebat Aristotelem dicere. Humanus enim non est, eo quod dicit eum omnia facere, & per subtilissimam operatur, & semper intelligit. Sed neque, qui exterius est, intellectus. Si enim dicit, Cum luce & habitu habet proportionem, & quod cum imaginatione operatur & obliuiscitur, non sunt autem hæc intellectus, qui exterius aduenit. Dicere ergo, quod cum luce, & habitu habet proportionem, ostendit hæc esse propria alicuius intellectus, qui est medius inter exterius accedentem, & humanum, nempe angelici intellectus. Nam & lumen est medium inter id, quod illuminat, & quod illuminatur. & habitus est medius inter apertudinem, & propensionem, his autem intellectum assimilauit. Quare intellectum scilicet dicit medium quendam inter eum, qui exterius intercedit, & humanum, Plutarchus autem se iussit rationibus defendit, dicens, quod est hic de anima tractatus, nec fuit quod Aristoteles de intellectu, qui exterius aduenit, disseceret, sed actu intellectum appellat humanum. Deinde aduersus ea, quæ a tribus, Alexandro, inquam, Macino, & Plotino dicuntur, communis fit incurfio. Inuenimus enim Aristotelem dicentem, quod actu intellectus subiecto quidem idem est, reipore autem diuersus ab eo, quod est potentia, & quod actu. Nam cum prius fit potentia, actu posita factus est. Si hæc ergo in contextu dicit Aristoteles, videlicet nec Deum nunc dicit intellectum, qui est secundum actum, vi Alexandro videtur. Deus enim non erat prius potentia, sed est actu, ut qui sit fons bonitatis. Neque demonius, vel angelicus prius esset potentia. Nam & nos vult Aristoteles esse actu intellectus, Quare male quoque dicit Marinus. Sed & Plotino aduersatur. Si enim secundum eum, semper agit, non erat prius potentia. Aristoteles autem dicit, quod erat prius potentia. Per hæc ergo darum factum est, quod nec Deum dicit, nec demonius seu angelicum intellectum, nec intellectum, qui semper operatur. sed de eo intellectu agit, qui est in nobis. Hæc est prima oppugnatio. Secunda autem hæc est. Quomodo dicit Aristoteles, quod intellectus solus est immortalis, & æternus. Alie enim. Et hoc solum est immortale, & æternum. Siue enim primam causam intellexerimus, non est sola immortalis, Sunt enim & alia immortalia. nec si angelicum, vel demonium intellexerimus, is est rursus solus immortalis. nam & prima causa est immortalis. Nec rursus fit, secundum Plotinum, intellexerimus intellectum qui semper intelligit is est solus immortalis. Sunt enim & alia immortalia, ut qui aliquando intelligunt intellectus, neque enim soli intellectus qui semper intelligit sunt immortales, sed & qui quandoque intelligunt secundum Plotinum. Quare & hæc est communis aduersus eos incurfio, quod ipsi non inueniant, de quoniam intellectu dicit Aristoteles, cum dicit esse solum immortalem. Qui autem dicunt intellectu humanum aliqui intelligere, & hoc solum esse, & nos non habere alium intellectum: possumus respondere, & sic dicere, quod cum multa sint, quæ hominem perfectum & absolutum constituent, solus intellectus est immortalis & æternus. Illud ergo solum ad ea, quæ hominem perficiunt, & complent, referendum est. Plotinus autem hæc responsionem pro se afferre non potest. Duos enim supponit intellectus, eum, qui semper intelligit: & eum, qui quandoque. Quem ergo potest solum dicere immortalē? Siue enim, cuius semper intelligit, fallitur: Nam & is qui aliquando intelligit, est immortalis. Siue eum, qui quandoque intelligit, dicat immortalem, sed & qui semper intelligit, secundum eum. Quare nec Plotinus dicere potest, quomodo de nos dicimus, solummodo immortalem intellectum. Pulchre autem adiectus est, immortalē, & æternū esse intellectum. Nam & irrationalis, & vegetativus sunt quidem immortales, non autem æternæ. Si enim viam suppediant, nihil autem suspicari contrarium eius, quod suppediat. Si ergo vitam habent: & sunt immortales, non autem æternæ. Æternum enim dicitur, secundum id, quod semper est. Immortale autem, secundum id, quod est semper viuere.

Quare intellectus solum ex ipsi, quæ sunt in nobis, & semper est, & semper viuere. Irrationalis autem, & vegetativus semper quidem viuere dicitur, non autem semper esse. Quare & hoc humano intellectui inest. Hæc sunt communes incurfiones aduersus tres. Aduersus Alexandrum autem, & Marinum hoc possumus dicere, quod eum, qui est secundum actum, intellectum separabilem dicit non separatim. Prima autem causa, quod dicit Alexander esse actu intellectum, vel demonius, seu angelicus, quod dicit Marinus sunt separati, non autem separabiles. Separabile quidem significat, quod nondum quidem est separatum, sed potest separari illi autem sunt iam separati, de prima causa, & demonius seu angelicus intellectus, non solum ratione, sed & substantia, quod est subiecto. Quare & eis ipsis verbis textus incurfio est, quod dixerit eum, qui est secundum actum, intellectum esse separabilem, & non separatum. Sed & alia est incurfio, quod hunc, qui est secundum actum intellectum animale appellat. Non autem prima causa est animalis, o Alexander, nec demon, siue angelicus, o Marine. Quare nec eum, qui est secundum actum, intellectum, nec angelum possumus intelligere, nec primam causam solum solum, qui in nobis quandoque operatur, humanum. Et, quod in contextu dicit intellectum, qui est secundum actum, cum imaginatione operari. Non autem prima causa cum imaginatione operatur, nec demon, nec angelus: sed solus, qui est in nobis, intellectus. Et hæc ergo communis est aduersus Alexandrum, & Marinum incurfio. Aduersus Alexandrum autem seorsum, hæc possumus dicere: Quomodo possumus mente comprehendere rem, quod intellectum, qui est secundum actum, primam causam dicat: si quidem huius & habitus eum comparat. Prima enim causa substantia est, & non habitus, & substantias producit, & nullam cum luce habet proportionem, sed cum ipso sole. Quare & hoc dicit, qui in nobis inest, intellectui cōuenit. Et rursus dicit Aristoteles quod sicut lux non facit colores, sed eos esse manifestat, sic & intellectus omnia facere videtur, quod omnia manifestat. Est autem absurdum hoc de prima causa dicere. Prima enim causa ipsam substantiam producit eorum, quæ sunt, & nihil est quod ipsa non fecerit. Et rursus o Alexander, ipsum habitum appellauit. habitus autem est, qui est secundum potentiam. Prima autem causa nullo modo est potentia. Et rursus de eo dicit Aristoteles, quod subiecto quidem idem est, tempore autem diuersus ab eo, quod est potentia, & actu. Prima autem causa nullo modo se prius quid habet vel potentia, vel actu. Et alioque obliuiscit quoque dicit intellectum, hoc autem qui inerte est, qui est exterius? Qui enim inest in nobis, intellectus, is est qui obliuiscitur, per eam, quæ est corpus, habitudinem impeditur. Quæcunque ergo dicit Aristoteles conuenire ei intellectui, qui est secundum actum, ea dicit de humano intellectu, quia potentia fertur in actum. Hoc autem demonstratur, si ea, quæ illi non inesse videntur, dico autem anima facere, & substantia operari, & semper intelligere, ostendimus ei inesse. Sed ne ergo oportet, quod omnia facere dicitur intellectus, qui actu est, quod omnium rypos describat in intellectu, qui est potentia. Quare & cum Plato stylo suo scribitur, assimilatur. Aristoteles autem ex seipso ipsum scriptorem imponit, Si enim qui potentia est intellectus, sit omnia qui ergo actu est omnia facit. [Quare hoc in intellectu humano inesse potest. Qui enim exterius aduenit, non describit omnia, quæ sunt in intellectu potentia, sed is qui in nobis actu est. Et autem conuenit & aliud, quod dicit, quod per substantiam operatur. Et ut hoc intelligamus, paulo alius præsumamus. Sciens neque anima est solum, nec scientia solum, sed est quid ex virtute commixtur. Cōponitur enim sciens ex anima, & scientia, & proportio nem quidem habet anima cum materia, scientia cum forma. Et quoniam cūsumis res, ut in Physica nouimus, magis substantia est forma, quam materia, substantia ergo scientis est scientia, & scientis secundum scientiam operatur. Obliuiscit autem ipsam esse scientia substantiam. Neque enim secundum aliam illam, & sublimem contemplationem, quod sicut in Deo ipsa est actu substantia. Nam

In animis & alijs substantijs, seorsum a prima causa, & substantia est & potentia, & actus. Substantia ergo opera ridicula, quod scilicet dicitur veluti substantia animæ. Ex meliori ergo intellectum nominatur. Quoniam enim actus agit, & operatur intellectus, & actu existens operatur in omnibus autem actu melior est substantia, propterea ergo volens dicere cum actu operari, dixit, substantia, ut ab uno preciosiore eorum sæpe significamus. O mihi dilectum Teucer caput. Et hoc ergo convenit intellectui hominis quod actu est. Actus enim existens intelligitur. Qui autem est exterior, ex seipso actus est. Quod autem, quatenus preciosum quid est, substantiam accepit, declarat dicens, Quod enim hoc sic est, clarum. Agens enim est patiente precioso, & principium materie. Qua de causa substantiam, ut preciosiore accepit. Porro & tertium ei convenit, quod intellectus semper intelligitur, non, ut Plotinus putat, quod semper ipse per totum intelligitur, non enim vni numero intellectum semper intelligere dicimus, sed quod in toto mundo humanus intellectus semper intelligitur. Quod si ego non intelligo, alius quid certe intelligit. Et successio, ne illud semper sit, ne apud nos deficiat Dei illuminatio. Si enim non semper intelligimus, quando non intelligimus, deficeret. Si autem sic dicimus illud, semper intelligere, hoc inest in humano intellectu. Semper enim intelligere dicimus non in vno secundum numerum, sed in omnibus, sicut & hominem semper vivere dicimus, non propter Socratem, sed quod homo quisquam semper vivit. Vel quod semper dicitur intelligere, quoniam potest semper intelligere. Qui enim habet intellectum, in quacunque hora vult intelligit. Quare hoc humano intellectui inest. Qui enim exterior accedit intellectus, qui vnus est numero, omnia intelligit. Et hæc quidem dicta sunt ad exprimendam contemplationem plurimum astra nobis laboris suscipitur ut hæc decem capita in dictionis contextu ostendamus, eorum dicemus, & in his finitur contemplatio. Quoniam sicut in omni natura est aliquid, hoc quidem materia vni generi, illud vero, quod omnia illa potentia. Ex his quidem vult ostendere, quod omnia facit intellectus, & est animalis. Oratio autem sic producit, quod sicut in naturalibus, & artificialibus est, quod est potentia & quod effectus, cum dixit, sic & in astra, inquit, est intellectus potentia, & intellectus actus. Et hoc quidem quod dixit, in astra ostendere esse aialem. actus ergo omnia facit, ex quo habes, quod omnia facit. Ecce ergo duo capita, quare autem, postquam dixit in vnaquaque natura, dixit & in vnoquoque genere. Dixit, quod illud, in natura, vniuersalis dixit. Hoc vero vniuersi generis, particularium, ut sit cuiusmodi, quod sicut in vnoquoque aiali, quod, naturam, dixit, est, quod est potentia, & quod actus, sic & in vnoquoque genere sunt hæc, ut humano, vel equino, vel hoc, vel illo. Ut habitus quidam, sicut lux. Lux enim quodammodo facit colores, quod sunt potentia, & actus colores. Ecce aliud proprium intellectus, quod cum habuit, & lux proportionem habeat, & merito. Quædammodum, n. lux facit colores visibiles, non n. facit ipsos colores, sed ipsorum operationem profert, & sicut habitus operationem producit, non substantiam, sic & quod est in nobis, intellectus operari non profert, non substantiam, & ideo cum his habet proportionem. Si autem hæc ita sunt, non de diuino intellectu agitur. Ille enim substantias producit. Porro & secundum aliud habet non inter intellectus proportionem cum habitibus non, quod sit qualitas, sed quemadmodum se habet habitus ad id, quod est primum potentia, ipsum enim perficit, sic & qui est secundum actum. Intellectus, quæ sunt potentia intellectus, perficit. Et autem, quod illi lux assimilatur, falsum est Alexander, propterea quod dixit Aristoteles ipsum omnia facere sicut lux, sed falsum non debuit. Adiecit enim Aristoteles, quemadmodum, Deus autem non quemadmodum omnia facit, sed per omnem modum omnia facit.

Et sic intellectus separabilis, & immixtus, & affectione uideatur, cum substantia sit actus. Semper enim preciosior est quod agit eo, quod patitur, & principium materie.

Ecce aliud proprium dicit, quod est separabilis, & cur non diximus in contemplatione id, quod immixtum est, & impossibile, cum intellectum dicere. Quoniam hæc com-

prehenditur intellectus inseparabilis, quod n. est separabilis, est immixtum, & impossibile. Per hoc autem quod dicitur, Cum substantia sit actus, aliud dicit proprium, quod substantia operatur. Et quod hoc secundum id, quod dicit preciosum, accepit, significat, dum dicit, semper enim quod agit melius est eo, quod patitur, id est quod actus est, eo, quod est potentia. Quod enim agit, actus est, quod patitur autem potentia. Et principium materie est preciosius. Principium dico formam. Et substantia ergo ut preciosior nunc dicta est, non quod in intellectu habet substantiam sine potentia, hoc enim est in intellectu, qui est extra, non in eo, qui in nobis est. Hic enim habet potentia.

Idem est autem scientia secundum actum, quod res.

Hoc in medio materie, quod qui secundum actum est, intellectus sit res ipsæ, sicut intellectus, qui est potentia, potentia res ipsæ est.

Quæ autem secundum potentiam, tempore prior est, in uno omnino autem nre tempore, sed non quandoque quidem intelligit, quandoque vero non intelligit.

Aliud dicit proprium intellectus, quod qui est potentia, intellectus, tempore prior est eo, qui est actus. & ne quis dicat quod hoc falsum est in vniuerso mundo, hoc scilicet alio actu, alio potentia, prius est, inquit. Non enim quandoque operatur intellectus, quandoque vero non, in vniuerso mundo, sed semper. Alio actu non potentia, prius est. Et ex hoc habet aliud proprium, quod semper intelligit. Propterea ergo dixit, quod in eodem homine, quod potentia est, prius est eo, quod actus est, non in vniuerso mundo. In vniuerso, n. mundo, dicunt nonnulli, nihil alio prius est, nre quod potentia est, eo quod actus est: neque quod actus est, eo quod est potentia. Si enim æternus est mundus secundum Aristotelem aliter prius est, sed sunt contemporaneæ. Et hoc simile est ei, quod vulgo apud idiotas queritur, vitrum sit prius ouum, an gallina. Hoc autem inuit cum dicit, Omnino autem nre tempore, pro eo quod est, in toto mundo & omnino, pro eo quod est, in vniuersum illi eorum, & mundane, tempore autem præcedit id, quod actus est, id, quod est potentia.

Separatus autem, est tantum id, quod est.

Et hoc rursus interiectum est, quod quando intellectus fuerit separatus, & sit secundum actum, tunc sit id quod est, id est proprie intellectus. Qui enim est potentia, non est proprie intellectus.

Et hoc solum immortale, & æternum.

Ecce vrsus aliud dicit proprium, quod immortale, & æternum est intellectus. Hoc autem solum dicit eorum, quæ hominibus constituunt. Solus enim hic est æternus, & immortalis. Irrationalis enim, & vegetalius anima, ut dictum est, immortalis quidem est, non autem æterna. Immortalis autem dicitur, etiam si corruptibilis putetur, quoniam non quatenus est anima, corrumpitur, sed quatenus est in corpore, quamobrem Plato quoque dicit omnem animam immortalem, hoc dicit de vegetaliis, & irrationali. Materia autem vniuersa æterna quidem est, sed non immortalis, quamobrem intellectus eximii experti dicunt, ut sicut sit & æternus, & immortalis. Vide autem, quod hoc non dicit de intellectu, qui est exterior, illud enim, solum, in neutro positum, ad id, quod superius dictum est, constituitur quod non est corruptibilis. Pars est animæ, ut sit sensus. Hæc autem pars animæ est & immortalis, & æterna, qui autem est exterior, non est pars.

Non terminatus autem, quod hoc quidem est affectione uicamparsus autem intellectus, corruptibilis.

Vide, quod aliud proprium dicit, quod intellectus obliuiscitur. Plotarchus quidem dicit, quod hoc itaque aduersus habitacionem dictum est, quæ dicit, Cur intellectus non semper intelligit, siquidem inus habet cognitiua facultatem, & solens dicit, quod hæc causa est, quod ipse cum imaginatione operatur, illa autem corrupta, non amplius per illam operatur, & non per seipsam. Dubitant autem hoc modo. Certe obliuiscitur intellectus particularium, quæ in alia vita agit, in quibus imaginatio coopata est, quod

ea corrupta fit cur ergo eorum non meminit intellectus, quorū typos ab imaginatione reinit, & q̄ ipse per seipsum operatur est? Scimus enim q̄ ipsi etiam Aristoteli videtur, esse quædam quæ intellectus agit sine imaginatione, ut ad seipsum conuersionē, incorporationem cogitationem, ad diuinā conuersionem, inuolucrum cognitionē & ut semel dicam, quæcumq̄ sine sensu intelligi, ea etiam sine imaginatione intelligi. Ad quod dici potest, q̄ si in morbo particulari dæmuntur, & eorum, quæ nuper ap ea sunt, obliuiscuntur, ut etiam Thuey dicit scribit, dicens, eos suspensorum esse obliuiscuntur, quanto magis in totius vitæ imitatione obliuiscuntur eorum, quæ paulo ante facta sunt. Ex hoc autem tria habet placita. q̄ imaginationē corruptibilem existimat, ecce enim dicit intellectum passiuum esse corruptibile, & aliud placitum, quod quæ dicit intellectum non recordari, eū impassibilem & æstetibus nō obnoxiū dicit, qui enim est exterius, nō dicitur obliuisci.

Et sic hoc nibil intelligit.

Aliud proprium dicit, quod sine imaginatione intellectus nō agit. Vide autē, q̄ hoc dictū opus habet aliquo, quod ip̄m primum recreet & leniat. Non enim semper agit cum imaginatione, nisi forte dixeris, quod quando circa particularia verbitur. Vel dic etiam aliud quod sine imaginatione pauca sunt operationes. Nam & quando circa diuinā operatur, præter currit imaginatio, ipsæ quæ figuræ, & typis caret, typis & figuris imponens. Et præterea cum Plato dicit extremum malum, si ergo se in inuolucrum cum imaginatione operatur, quod fit ut plurimum pro eo quod semper accipit. Vel dic etiam aliud q̄ intellectus semper cum imaginatione operatur. Si enim omnis scilicet principium est, sensus & si decessit sensus, & imaginatio deficit si autē imaginatio deficit, & intelligibilia. Quam ob causam & si qui sunt a naturæ cæci, nec de coloribus imaginantur, nec intelligunt. Clarum est ergo quod sine imaginatione intellectus non agit, & his finitur. Deo est gratia, praxis, praxis, deo annuente quæ tadeo cima

Indivisibilibus itaque intelligit in eis est, circa quæ non est falsum, in quibus autem falsum est, & utrum, iam quædam est compositio mentis concepitur.

Post intellectum potentia, qui habuit quatuor capita, & intellectum actum, qui decem, quæ dicta sunt, habuit capita, venit deinceps ad intelligibilia. Sciendum autem, q̄ in rationis quidem anima ab intellectu incipere oportet, ut qui sit intelligibilibus manifestior, in irrationali autem a sensibilibus, ut manifestioribus. Vbi enim anima manifestioribus doctrinæ initium capiendum est. Postquam ergo de intellectu docuit, venit ad intelligibile. Dicit ergo, intelligibile est indivisibile. Ex hoc autem ne existimaueris, quod intellectum dicat sola indivisibilia nosse. Nouit enim & indivisibilia, & ea quæ diuiduntur, sed indivisibilibus, & ceteris nouit, quæ diuiduntur. Nam & centrum circuli, seminis initia, continet. Omnia ergo intellectus in diuisibilibus intelligit. Hoc est enim proprium intellectus, quod diuisibilia colligit, & vniat, & ea indivisibilibus intelligat. Quod autē etiam diuisibilia indivisibilibus nouit aperte ostendit quod ipse dixit, ut agitur de demonstratione syllogismo, non solum esse scientiam, sed & scientiæ principium, quo terminos nouit, principium scientiæ, intellectum appellat, scientiam autem cogitationem, & ecce intellectum determinat, & indivisibilibus dicit res cognoscere. Quia ergo de indivisibilibus agitur, scire oportet q̄ quicquid modis accipit indivisibile. Dicitur enim indivisibile, terminus. Scimus enim propositionem duos habere terminos subiectum, & prædicatum. Quædam modū Propositio est, Plato ambulat. Et Plato, est terminus, & ambulat, terminus, & ut semel dicam, terminus est, ut in libro Perihermenias didicimus, vox simplex. Hoc est ergo primum significatum indivisibilibus, terminus. Secundū est significatum, conuina magnitudo. Hæc enim est potentia quidem diuisibile, actum autem indivisibile. Tertiū autē est significatum, quod est in quantitate indivisibile, ut punctus, vnitas, nupte. Hæc enim sunt quæ in quantitate sunt,

Indivisibilia. Quartum significatum indivisibilibus, est materialis forma. Ipsa enim non diuisitur, sed quod est subiectum est. Quintum significatum est forma immaterialis. Hæc sunt indivisibilia quinque significata. Vnde & de dubitatione duas mouere possumus, vnam quidem, quomodo a termino alia quatuor indivisibilia distinguat, siquidem & alia quatuor sunt termini. Vnumquodq̄ enim eorū est vox simplex, & propterea terminus. Namque enim, p̄positio est, si dicas, conuina magnitudo, nec rursus p̄positio est, si dicas, forma immaterialis. Vnus enim terminus est solum vnumquodque eorum. Ex vno autem termino solum non fit p̄positio. Si hæc ergo ita sint, quō ea a termino distinguat, siquidem ipsa quocūq̄ sunt termini hæc est prima dubitatio. Ad quæ dicemus, quod aliud est dicere terminum simpliciter, & aliud est dicere, talem terminum. Primum ergo indivisibilibus significatū terminum simpliciter significat, alia vero quatuor talem terminum. Non ergo præter rationem, sed cum magna ratione, quod est simpliciter terminus, a tali termino distinguat, & hæc est solutio. Secundum hoc dubium mouet, cur formam materialem a magnitudine secreteat. Atqui ipsa magnitudo est forma materialis. Informi enim materie prima forma, ante omnes alias formas, hæc accedit magnitudo, primum enim quantitate, deinde sic qualitate sufficit. Si ergo magnitudo immaterialis forma est, cur ipsam a forma materiali se iunct, siquidem magnitudo sub formam materialem educitur. Hæc est dubitatio, ad quam dicemus, q̄ non quāvis materialem formam a magnitudine distinguat, sed illam, quæ accedit postquā magnitudinem materia suscepit. Materia enim forme magnitudinem suscepit, manet in mentis conceptu, reliquis autem formis iunctis, sit sensilis. Sciunt autē ergo formæ quæ est actus, a forma quæ est in intellectu iā forma magnitudinis. Eæ enim eam sit materie accedens, ipsam intellectu diuisibilem neque enim videri potest materia magnitudinem prædicare per se sine alia forma, nisi intellectu tantū. Quare est materialis forma est in agnitudine, ipsam tñ a forma materiali se creuit, non quauis, ut iam dixi, sed ab ea, quæ actus est, & quæ sensibilem ostendit materiam. Quare sub diuisione aliquam cadunt hæc quinque indivisibilibus significata. Est autē hæc diuisio. Terminus vel simpliciter terminus, vel talis. Si itaque est simpliciter terminus, facit vniū significatum in diuisibilibus terminū. Si vero est talis terminus, vel est potentia quidem diuisibilis, actum autem indivisibile. Si ergo potentia quidem est diuisibilis, actum autem indivisibile, vel per se est diuisibile, vel per accidentem. Si ergo fuerit per se diuisibilis, facit continuum magnitudinem, si autem per accidentem fuerit diuisibilis, facit formam materialem, & sic quidem est, si potentia quidem fuerit diuisibilis, actum autem indivisibile sit autem & potentia, & actus est indivisibilis vel cum materia quidem est, & facit indivisibile, quod est in quantitate, ut vnitas, punctum, nunc. Vel est immaterialis, & facit formam materialem. Quia ergo ex diuisione didicimus, q̄ quicquid sunt significata indivisibilibus, videremus deinceps, quomodo intellectus vnumquodque eorū intelligit. Sciendum ergo, q̄ intelligit terminum, qui est in diuisibilibus cum sit ipse in diuisibilibus, ut vocem simpliciter. Quare neque vi vera, neque vi falsa. Circa enim simplices voces non consideratur nec verum, nec falsum, sed circa compositas. Et quamnam ob causam in contextu falsum tantum meminit, & non hidem veritatem? Dicitur. In indivisibilibus quidem intelligentia, circa quæ non est falsum, & non subiunxit, & circa quæ non est veritas? Nouit enim in libro Peri Hermenias, non solum falsum, sed & verum non esse in simplicibus vocibus. Quomodo ergo ipse in contextu solus falsi meminit? Et dicitur q̄ in libro, qui est post naturalia, quem Metaphysica vocant, inciderat est opinione d, q̄ in libro Peri Hermenias dixerat. In libro enim Peri Hermenias, nec verum, nec falsum dixit considerari circa simplices voces, seu in terminis, sed in propositionibus verum, & falsum apparere dicit. In Metaphysicis autem ait in simplicibus vocibus, sed in terminis, falsū quidem non considerari, sed considerari veritatem. Intellectus enim quādo simpliciter aggressio.

ne se applicans ad vnamquamque simplicem vocem, idem est autem dicere, terminum, seorsum, & per se intellexit vere intellexit nullo alio adiecto, ut dicitur, Ambulabat, intellectus quidem protinus intellectus intellexit, nullo alio adiecto, sed per hoc tantum. Rursum in comedendo, manducatione, & cibi communionem protinus intelligit, hoc est dentem conuersione circumagentem, sine alia adiectione. Hoc itaque dicit in Metaphysicis, nunc autem eum tractatum sequitur, & propterea a simplicibus vocibus veritatem non arceat, sed solum falsum, eo quod intellectus nunquam fallitur, sed est semper verum, secundum Plotinum dicentem: intellectus autem attingit vel non attingit. Quare errare non potest. sciendum autem quod duplex est veritas, vel substantia, vel falso opposita, substantia quidem, ut si ita dicam. Hic homo est proprie Hoc autem dico, ut ad eum qui est i peccata. Iste enim non est homo proprie: illud vero, cum esse, vel subsistere, de solo homine vere dicitur. Hæc cum de intellectu dixisset, quod terminum vere cognoscit, conuertitur ad cognitionem, & dicit ipsam non solum esse veram, sed etiam falli. Iam vero & aliud est, quod intellectus quidem omnia uniformiter nouit, cognitatio autem, ut in compositione, & non idem est. Intellectus enim, ut continuum, & vnum nouit, quod nouit, cognitatio autem ut compositum ex multis, ipsum nouit: quemadmodum in porta, ipsa enim ex multis lignis est composita. Est similis est cognitatio Empedoclis amicitia, quæ ea composuit, quæ sunt ex contentione diuisa. Certe & ab Empedocle dictum est, quod nisi esset amicitia, multorum vertices collocatione germinasset, hoc est, fuissent capita sine collo nisi esset, quæ ea connectit, amicitia. Tertium ad hæc dicit est cogitationis proprium, quod ipsa fallatur, vel propter prædictam, vel propter ipsam enim dixero, Homo alatus vel est, vel erit, vel fuit, falsa est propositio, propter prædictum terminum, dico autem alatum, si autem dixero, Hæc Troiana fuerunt, hic propter tempus fuit falsa propositio, in æternis autem circa id tantum, quod prædicatur, sit falsum: non ita autem & circa tempus, si enim dixero, erat, vel est, vel fuit Deus, semper verum dico, Quod enim semper est, dico. In non æternis autem, & secundum tempus, falsa sit propositio, & secundum prædictum, secundum prædictum quidem, ut si dixero, Hircoceruus est nunc, falsum enim erit, non secundum ipsam nunc, sed secundum prædictum est, & rursum si dixero, Vmbra nunc est corpus, falsum erit, non secundum, nunc, non solum enim nunc non est corpus, sed neque erit, neque erit, sed secundum id, quod dixit, corpus est. Quare i generalibus falsum sit dupliciter in cogitatione, vel secundum prædictum, vel secundum tempus. In æternis autem secundum prædictum tantum, intellectus autem nihil habet horum. Semper enim omnia intelligit, & non habet falsum, nec secundum prædictum, nec secundum tempus. Quare autem in hæc dicit cogitationis proprium, quod ipsa quidem circa propositiones veritatem, intellectus autem circa terminos. Quia autem dico circa propositiones, ne assidua me hoc dicitur iuxta modum dictum in logica, quod circa affirmationem veritatem, tanquam compositionem, quoniam ipsa componit prædictum cum subiecto, circa negationem autem, ut diuisionem, quoniam ipsa negat, & diuidit prædictum a subiecto, non albus enim, inquit, homo: nunc enim dicitur quod cognitatio & circa affirmationem veritatem, ut diuisionem, & compositio Si enim affirmatio, quatenus quidem coniungit, compositio dicitur, quatenus autem est in duobus quæ possunt diuidi, diuisio est. Negatio autem, etiam dicit non albus Socrates, et in quibus coniungit, & rursum est compositio, est & diuisio: quatenus albus ab eo se iungit, & sic nunc cognitatio dicitur circa propositiones veritatem. Hæc cum dixisset: tanquam per digressionem, quoniam dixit, quomodo intellectus intelligit terminum: quæ res deinceps, quomodo intelligit indiuisibilem magnitudinem, quod erat secundum indiuisibilem significatum, hoc autem est & tertium. Magnitudo enim est tertium, & totum enim est, & partes habet, & est compositum. Et verum quidem, ipsam intellectus sine tempore intelligit, & in instanti. Neque enim potest intellectus ipsam

in tempore intelligere. Omne enim tempus est diuisibile, si enim indiuisibile intelligere, & quod intelligitur quod est magnitudo, esset diuisibile. Sicut enim habet etiam pus, ita & magnitudo. Atqui est indiuisibile actum, ut totum enim ipsum intelligit, totum autem est in diuisibile, non ergo ipsum in tempore intelligit, sed in instanti, siue nunc. Quod nisi sine tempore, & in instanti ea intellectus sedet, non amplius totum intelligere in ipso tempore & in ueniretur aliquando non cognoscens. Cognitatio autem in tempore ipsam cognoscit. Atqui & ut partes habentem ipsam intelligit magnitudinem intellectus diuersas partes in diuersis instantibus intelligens, vnamquamque partem actum nunc intelligens, ut compositum autem, ipsam non amplius intelligit intellectus, sed cognitatio. Cum ergo magnitudo tribus modis intelligatur, ut totum, ut partes habens, ut compositum, duo quidem intellectus intelligit, ut totum, & ut partes habentem. Ut compositum autem, cognitatio. Materialem vero formam nouit intellectus, non vtrique per se, sed per mediam imaginationem. Sensilia enim non potest per se intelligere intellectus, opus enim habet imaginationem. Hæc ergo nouit per intermediam imaginationem. Non autem, quia per intermediam imaginationem intellectus intelligit, iam propterea diuisibiliter intelligit. Inest enim & i imaginatione aliquid indiuisibile, & quod hoc verum sit, manifestum est, eo quod primi typi a secundis non delectur: namque, quod in ea, videlicet, siquid indiuisibile. Et secundum hoc indiuisibile tam intelligit intellectus, ut ipsam rursum indiuisibilem intelligat. Rursum, quod in quantitate est indiuisibile, intellectus intellectus secundum negationem. Sicut enim lucis negatione tenebras intelligimus, sic numeri negatione intelligimus vnitatem, & temporis negatione, instanti, & quod nunc est & magnitudinis negatione, punctum. Quare secundum negationem intelligimus, quod est in quantitate indiuisibile. Si quis autem dicat, & nigrum secundum albi negationem cognoscit, fallitur. Ambo enim forma sortita sunt, & ambo agunt: hoc quidem congregans, illud vero disgregans, & ambo per se affirmatiue cognoscuntur. Nisi forte nigrum pro tenebris acciperis, vitellus, Nigræ mortis, & hæc quidem noster intellectus negatiue cognouit. Duali autem intellectus omnia affirmatiue, & applicatiue cognouit, præter malum. Hoc enim non nouit, ut id non faciat. Quod enim nouit, id & facit. Est enim enim substantialis cognitio, & ideo dictum est. Dixit & facta sunt. Hoc autem sacra scriptura verbum potest duobus modis exponi. Quoniam quod cognoscit, & dicit, hoc etiam fit: vel quoniam est repentina, & quod momento temporis perficitur, eius operatio, præter dictum est, Dixit & facta sunt. Ex hoc autem habes quoddam corollarium, quod sequitur. Si enim negatiue dicit intellectum operari, non vtrique de intellectu diuino verba facit, & sic qui in nobis est intellectus, cognoscit id quod in quantitate est indiuisibile. Immateriali autem formam cognoscit secundum hæc quinque. Vel enim ut causam, idque vel effectiuiam, vel perfectiuiam. Neque enim ut finalem tantum, ut quidam putant, ipsam cognoscit, & ut non habentem contrarium, ipsam cognoscit. Nostro enim lumini, & bono est aliquid contrarium. Apud ipsum autem non est, cognoscit autem ipsum, ut & quod intelligit, & quod intelligitur. Inuis enim habens Deus cognoscendi facultatem, etiam seipsum intelligit. Quoniam ergo hæc dicta sunt, in his finitur contemplatio, Deo est gratia.

Ut qui unum sunt, ut ait Empedocles, certe multorum quidem vertices colli expertes germinant, deinde amicitia componit sic & hæc separat ea componunt.

Vide quid dicit, quod intellectus quidem vera solum nouit, in ipsa autem, in quibus est falsum, & verum, hoc est cogitationis, & in ipsa, in quibus est compositum, rursum est hoc cogitationis. Et ecce duo interea dicit cogitationis propria. Hanc autem, inquit, compositionem, tanquam vnum, diuidit cognitatio, & recte dixit illud tanquam. Neque enim, ut vnum proprie nouit ipsa, ut vnum enim nosse proprie est intellectus, sed ut in appositione, vnum



ipsam nouit intellexit. Quare & cum Empedocles amicitia societatem habet, quatenus illa quoque in appositione non vnit, & non proprie.

*Vi incommensurabile sine discrepans, & diameter.*

Quid vult dicere: Quod etiam iuxta prædicatum vel vera est, vel falsa cogitatio. Si enim dixeris diametrum commensurabile, fallitur propter prædicatum, commensurabile. Est enim semper incommensurabile, & discrepans latere. Si autem dicat, incommensurabile, & discrepans est diameter, vera est propter prædicatum.

Al autem eorum, quæ sunt, vel futura sunt, tempus, ad unum mente agit, & compones. Falsum enim semper in compositione. Nam & album non album, quod non album, composuit. Cōtingit autem & diuisionem omnia dicere: Est ergo non solum verum vel falsum, q̄ Cleon est albus sed & quod erat, vel erit.

Quid per hæc dicere proponit: Quod secundum tempus recte, vel male componitur, sit falsum, vel verum in rebus. Si enim dicis, Frum Troiana, falsum dicis propter futurum tempus. Si autem dicis, Fuerunt, verum dicis propter tempus præteritum. Semper enim, inquit, in compositione est verum, vel falsum, non in rebus simplicibus. Si enim album Socrati dixeris non album, falsum dicis. Et si non album dixeris album, falsum dicis propter compositionem non congruam. Et quia vix dixit affirmationem & negationem esse compositionem: dicit aut, inquit, potest ambo quocumque esse diuisionem, quia sunt ex rebus diuersis: & fieri potest, ut diuidantur in terminos, ex quibus sunt compositi. Recte autem dixit illud. Contingit certe dici quidem potest affirmatio, diuisionem. ut quæ aperte diuidatur in lubiectum, & prædicatum negatio autem quædam compositio, ut quæ ex lubiecto, & prædicato componatur. Et hic quidem sic dicit: in logica autem affirmationem quædam dicat compositionem, negationem autem diuisionem. Sed & quæ erat, vel erit quod dicitur sit prædicatum falsum, q̄ in vnoquoque tempore dicitur falsa est. Vt si dixeris Cleonem album, qui non est albus, & si dixeris, q̄ est albus, vel erat, vel fuit, falsum dicis propter prædicatum: Tempus enim in hoc differentiam non inducit vel se, q̄ alia quoque propria cogitationis adiecit, q̄ est circa negationem, & affirmationem verari, quæ compositionem appellatur, & ea esse falsam, vel propriam prædicatum, vel propter tempus dicit.

*Quod autem unum facit, hoc intellectus unumquodque.*

Hoc est quod & superius dictum est in hyperboico aut orationem sic lege. Quod autem facit vnumquodque horum vnum intellectus. Distinus enim q̄ intellectus etiam diuisibilibus indiuisibiliter intelligit. Vt vide q̄ pro eo, q̄ est intelligere, facere dixit valde admirabiliter. Sicut enim id, quod est, omnibus est impenitus & pulchrum pulchris ut pulchra sine sic & intellectus secundum suam ipsam simplicitatem, & unitatem, quæ sunt composita, facit simplicia. Tanquam enim simplicia, ex illis eligit intellectus, & non ut composita.

Indiuisibile autem quoniam duobus modis, vel potentia, vel actu, nihil prohibet intelligi indiuisibile, quando intelligit latitudinem. Indiuisibile enim actu, & in tempore diuisibile.

Ad secundum indiuisibilibus venit significatum, quod est magnitudo, siue continuum. Vel potentia quid est diuisibile, actu autem indiuisibile, vel magnitudo, vel actu: qui dem diuisibile, potentia autem indiuisibile, ut aqua. Intellectus ergo inquit, & quod est potentia diuisibile, ut aqua, indiuisibile nouit, & quod est actu diuisibile, ut potentia indiuisibile. Nouit autem hæc, inquit, & in tempore in diuisibili, ne in dimidio sit dimidium. Vocat autem tempus indiuisibile, instans & quod nunc est, male dicens. Instans enim, & illud, nunc, non est tempus, sed principium temporis. Nunc autem dico momentum. Si autem acciperis illud nunc, quod est in latitudine, hoc & principium habet & finem, & tempus est. Nunc autem de momento temporis, quod nunc est, a nobis sermo habetur. Non quis autem duobus modis est indiuisibile, dicit, q̄ solum est indiuisibile duobus modis, sed q̄ secundum ipsam magnitudinis sectionem in duo tantum diuiditur. Magni

tudo enim vel potentia est indiuisibilis, vel actu. Longitudo autem actu quidem est continua, potentia autem diuisa. Longitudinem autem nunc audi, pro eo quod est continuum. Dicit ergo, nihil est, quod prohibeat intellectui longitudinem, non quatenus est diuisa, intelligere, sed quatenus continua. Est enim actu continua. Hoc autem vel confirmatorium accipit eius, quod superius dictum est, q̄ composita intellectus, ut simplicia, apprehendit.

*Similiter enim tempus diuisibile, & indiuisibile, ut longitudo.*

Quoniam dicit, q̄ in indiuisibili tempore intelligit, ne quis dicat, q̄ tempus est indiuisibile, dicit tempus esse & diuisibile, & indiuisibile, male dicens. Ipsum enim, Nunc, accipit pro tempore indiuisibili, nesciens, q̄ eius, q̄ & quantitas, principia non sunt quantitate prædicta. Principium ergo temporis non est tempus.

Dicit ergo potest, quod in utroque dimidio cogitet. non potest autem, nisi fuerit diuisa, præter quam potentia.

Hoc rursus est confirmatorium eius, quod superius dictum est, q̄ quatenus tempus est indiuisibile, id mente comprehendimus, & non quatenus est indiuisibile. Decem pedum lignum in dimidio fortasse temporis dimidium lignum mente concipimus, quod est quinque pedes, & in alio rursus dimidio temporis, alios quinque pedes. Quod quidem non sic videtur, magnitudo enim, inquit, non est actu indiuisibile, ut dicas, quod dimidium in dimidio temporis intellexit, sed est potentia tantum diuisibile. Intellectus autem ipsum, ut actu indiuisibilem, nouit.

Secundum autem utrumque dimidiolum intelligit, tempus etiam simul diuidit, nunc autem veluti magnitudines. Si autem, ut ex utroque, & in tempore, quod est in utroqueque.

Illud autem intelligitur, pro eo quod est, cogitans, dixit, abusus loquens. Nunc enim ab eo de cogitatione agitur. Quoniam enim dicit, intellectum indiuisibiliter intelligere, dicit, q̄ cogitatio diuisa, & seorsum vniūq̄ nouit. Porro & quid ipse vna nouit, & simul: sic ipsa nouit, ut magnitudines ex duobus quibusdam compositas, quod dixit, ex ambobus, & in tempore ea nouit, quod est, in veritate, id est diuisa: & non amplius, ut magnitudinem, sed ut diuersas magnitudines. Hoc est enim quod dicit, veluti magnitudines, & recte addit illud, Velut magnitudines. Vna enim subiicit magnitudinem, quam fit secundum diuersa tempora intelligit intellectus, erit magnitudines, quod actu vna est magnitudo, quod est absurdum.

Quod autem est, non secundum quantitatem, indiuisibile. Sed forma, id in indiuisibili tempore intelligit, & indiuisibili intelligentia animæ.

Tertium est significatum indiuisibilis. Quasi diceret, q̄ continuū quidem nihil prohibet intelligere, ut indiuisibile. Quod autem est forma vnum, & indiuisibile, circa conuersionem I indiuisibilis tempore, & in indiuisibili anime facultate cognoscitur. Quæ est autem indiuisibilis anime facultas, nisi scilicet intellectus.

Per accidens autem, & non quatenus illa diuisibilia, id quo intelligit, & in quo tempore, sed quatenus indiuisibilia. Instat enim & in his quibus in diuisibile, sed fortasse non separabile, quod facit unum tempus & magnitudinem.

Materialem inquit, formam intellectus indiuisibilem intelligit per accidens. Per se enim materialis forma est in diuisibilibus, quatenus etiam eam extensione aliqua consideramus in infinitum hanc continui diuisionem. Per accidens autem dicuntur habere indiuisibile, eo q̄ ex eis extensius, & aliunde accesserit vniūq̄. Hoc est ergo, quod dicit, non quatenus pro eo quod est, non sicut formæ illæ materiales sunt diuisibiles, sic eas intelligit intellectus, sed eas si sunt diuisibiles, ipsas indiuisibiliter intellectu animæ intelligit, quia eas indiuisibili sui parte anima intelligit. Est autem indiuisibilis anime pars intellectus, & in tempore indiuisibilis. Exponit autem & sic, q̄ formas, & species intellectus cognoscit in tempore indiuisibili, & indiuisibili anime facultate per accidens: eo q̄ ne illæ quidem per se sunt indiuisibiles.

Indivisibiles: sed habent unionem per accidens. Quid est ergo, quod intellectus intelligit per accidens? & dicitur quod ipse quidem a natura habet, ut indivisibiliter intelligat. Per accidens autem indivisibiliter intelligit, quoniam ipse intelligi bilibus accedit, ut sint indivisibiles per accidens. Quidam autem dicunt ipsum dicere animam imaginationem, & quod vult dicere, quod veritas imaginatione intellectus formam materiale intelligit. Vult autem inquit, indivisibiliter parte imaginationis. Habet enim partem indivisibilem ut ostenditur ex hoc, quod sunt in ea primi typi, a secundis non delectur. Per accidens autem, inquit, dividitur & imaginationis, quod sit in subiecto divisibile. Nam & forma ea est ratione divisibilis. Quo ergo inquit, instrumentum veritas intellectus intelligit, vrpote imaginatione. Est autem ipsa divisibilis per accidens, & non quatenus est imaginario. Ita & in tempore, in quo in effigie, intellectus est indivisibilis, rursus autem tempus, instanti, seu quod nunc, appellatur. Est autem & ipsum, nunc divisibile per accidens, quod sit in tempore divisibile. Quantum ergo colligitur potest, hoc dicit, quod etiam si per accidens imaginario dividitur, & quod nunc tempus dividitur tamen haec ut indivisibile, & vnum, accipit, intellectus, formam materiale intelligit. Nunquid autem dicit potest, quod societatem quoque voluit dicere, quod inter se habet imaginario, & forma materiale, quod ambo sint indivisibiles per accidens. Inest enim & in his aliquid indivisibile, sed fortasse, non separabile. Est, inquit, & in tempore, quod nunc, indivisibile: rursus autem abutitur: sed & in imaginatione est indivisibile, quo vivit intellectus. Cui autem dixit fortasse, & dubitavit: Nondum in confesso est imaginationem non esse separabilem sed corruptibilem. Nunquid ergo dicit potest, quoniam eam intellectus passivum appellavit, & eam cum intellectu cooperari dixit, propter non potuit eam dicere inseparabilem, ut intellectum: & ideo dubitavit. Deinde quoniam dixit non esse separabile, ait, quod non est separabilis. Quo quidem separabili omnia ut vnum intelliguntur, & magnitudo, & tempus: Hoc enim separabile in omni magnitudine, vel tempore vel continuo, ut in vno est, & ideo intellectus, ut qui sit separabilis, omnia, ut vnum, novit.

Et hoc est similiter in omni continuo, & tempore, & magnitudine.

Hoc est pro eo quod est, forma indivisibilis, & inseparabilis in toto est tempore, & magnitudine.

Punctus autem, & omnis divisio.

Hic est aliud significatum indivisibilis, quod in quantitate est indivisibile, idem est autem dicere de omnibus divisibilibus. Sed quoniam eorum, quae sunt omnino divisibilia, haec quodammodo per privationem cognoscunt, ista vero per se, primi dicit de ista quae per privationem, ut quae sunt notiora, ut punctus, inquit. Ipse enim in contemplatione dictum est, continui negatione cognoscitur, & post punctum inducit, quod sic quoque est indivisibile, ut verbi gratia, linea, & superficies. Haec enim sunt aliorum fines, & fortasse dixerit aliquis. Quid ergo linea, & superficies sunt indivisibiles, & dicimus, quod quatenus quidem sunt aliorum fines, sunt indivisibiles. Hic autem alio meminit, quod non solum punctus est divisio lineae, sed quod linea est divisio superficiei, & superficies solidi.

Et quod sic est indivisibile, declaratur, ut privatio, & similiter est ratio ut in aliis.

Et quod sic est, inquit, indivisibile. Sicut autem punctus sic & ipsum, declaratur secundum privationem. Hoc autem dixit propter incorporea, & divina, quae privatione non cognoscuntur, Privatione enim profundius superficies cognoscitur. Linea autem cognoscitur privatione profunditatis latitudinis, longitudinis. Haec autem divisiones merito appellavit. Punctus enim lineam dividit: & linea superficiem, & superficies corpus, per se autem sunt indivisibiles.

Quomodo quomodo cognoscit malum, vel nigrum: contrario enim quomodo cognoscit.

Quod malum honesti est privatio est in confesso est. Quod autem nigrum albi privatio est, falsum est. Est enim nigri forma praedicta, ut dicimus. Nunquid ergo pro tenebris dicit nigrum, ut albi privatio finit tenebrae, album autem ut intelligas lucem: tunc enim privatio finit tenebrae.

Oportet autem potentia esse, quod cognoscit, ut inesse in ipso. Si autem non est alieni ex causa contrarium, ipsum se ipsum cognoscit, & est actu, & separabile.

Inesse dicitur pro eo quod est, inesse esse, nunc autem quaerit, quomodo oportet Deum intelligere, & duo quidem praesumit. Primum quidem, quod oportet id, quod intelligit, esse potentia, ut quod intelligitur. Potentia autem dicit secundum aptitudinem, non vult enim in Aristotele esse eorum rationes in anima. Sicut ergo, inquit, potentia est, quod intelligitur, sic oportet esse, & quod intelligit. Oportet enim, quod cognoscit etiam assimilari, quod cognoscitur, & simile ei reddi, & idem esse portio, & rursus, quod cognoscitur, inesse in ipso, quod cognoscit, quod est secundum. Et quia haec sic habet, quod intelligit, Deum cognoscit secundum quinque quae dicta sunt, & ea dicit, praeterquam illud, ut causam. Dicit autem ipsum nihil habere contrarium, vixit quod nullam cum alio coniunctionem, vel omnino oppositionem habeat, quoniam ipse transeunt. Quod autem actu quoque est scilicet & ipsum se ipsum cognoscit, illud autem separabile, ut Plutarchus inquit, non solum intelligit a materia corporum, sed etiam ab animalibus facultatibus. Quod quidem dicere volens separatum, dixit separabile. Divina enim sunt separata. Quare secundum rationem Aristotelis, Cuiusque rei causa existens non est contrarium, illa rei ipsa seipsum cognoscit, & actu est, & est separabilis, & non solum intellectus sed & alii dicitur tale fuerit.

Est autem propositio enuntiens aliquid de aliquo, ut affirmatio, & vera & falsa omnis, intellectus autem non omnis.

Postquam ostendit Aristoteles, quod est aeternus intellectus, & quod a sensu differit, & quomodo intelligere sit secundum differentiam intelligibilem, non prius ab intellectu recedit, quam absolute dicat, quomodo discernatur, & distinguatur. Et tribus quidem modis discernit intellectus eum qui circa simplicia versatur, ab eo, qui versatur circa composita, quod est cogitationis, intellectum, qui est potentia ab eo, qui est actu, actum intellectum a contemplativo. Et primum quidem una differentia discernit, secundum autem duobus, & tertium tribus. Differit ergo, inquit, quod circa simplicia versatur intellectus, ab eo quod circa composita versatur, id est, a cogitatione ipsa enim circa composita versatur, quod intellectus quidem semper est verus, cogitatio autem & vera, & falliva, & neque simili est verus cogitationis vero intellectus. Est enim intellectus verum substantiale, cogitatio autem est in compositione alicuius secundum aliquid, & est intellectus quidem sensui similis, qui versatur circa propria sensibilia, qui est semper verus. Cogitatio autem est similis sensui, qui versatur circa sensibilia per accidens. Ipse enim aliquando quidem fallitur, aliquando vero non est verus, & in compositione, aliud enim ex alio cognoscit, ut ex albo, quod homo est. Simples ergo mentis conceptus, ut qui habent proportionem, & convenientiam, cum sensu: qui propriae gerit negotia, & est semper verus: verum semper sunt. Memis autem compositi conceptus, ut qui proportionem habeant cum sensu aliena gerunt negotia, & qui aliquando quidem est verus, aliquando vero fallitur, propterea & ipsi aliquando quidem sunt veri, aliquando vero fallitur. Sic ergo discernit eum, qui circa simplicia versatur intellectum, ab eo, qui circa composita versatur. Deinde discernit intellectum qui est potentia, ab eo, qui est actu. Primum quidem quod intellectus actu res ipse est. Qui est autem potentia, non est res ipse, nisi ipsas intellexerit. Secundo autem

Io. Gra. super Alia.

M

q. intellectus quidem potentia. In particulari tempore, eo qui est actus. Prior est, in vniuersali autem non est prior, est enim semper & actus & potentia. Quod ostenditur, si quis est quod actus est, ut id, quod est potentia, in id quod est actus reducat. Postquam ergo hoc sic distinxit, discernit & in intellectum & contemplatiuum ad actum. & hanc dictam primam differentiam q. actus quidem intellectus semper circa particularia versatur, contemplatiui autem etiam circa vniuersalia. Secundam dicit differentiam. Actus quidem semper imaginatione vitur, contemplatiui autem non semper. Tercia est differentia, q. fit in contemplatiuo quidem verum; & falsum; in actiuo autem bonum, & malum; atque adeo hanc est melior differentia. Secunda enim non est valde necessaria; nam & intellectus semper contemplatione vitur. Sciendum est autem, q. non est alius ad actum contemplatiui intellectus, subiecto. Sicut enim non est alius, q. est potentia, intellectus, ab eo, qui est actus subiecto. Evidens enim est, id solum tempore differt, si habet intellectus actus ad contemplatiuum. Subiecto enim idem est, sed est habitudine diuersus. Contemplatiuius enim habet proportionem cum visu, qui colorum species tantum videt, & cognoscit, q. hoc quidem hoc est album, illud vero nigrum. Actiuus autem intellectus habet proportionem cum visu non solum colorum species cognoscere, sed & quod delectat, sibi afficitur, quod autem molesta afficit, auertere. Sicut enim visus qui prater nigrum & album, quod est lucidum, & molestum, cognoscit: sic & actiuus intellectus non solum verum, & falsum cognoscit, sed & bonum, & malum, & proportionem quidem habet, q. in visu est lucidum cum bono quod autem in visu est molestum, cum malo. Saepa autem intellectus q. molestum est, pro lucido elegit: eo quod sit, quod molestum est, bonum, quod autem iucundum est, aliquando est malum. Quare hanc est differentia, q. contemplatiuius quidem intellectus operatur sine appetitu, veritatem solum & falsum cognoscens. Actiuus intellectus est appetitu operatur, q. sciat quidnam bonum quidem est, quidnam vero malum. Postquam hucusque produxit differentiam inter actiuum & contemplatiuum, aliam quoque tradidit differentiam in intellectus a sensu. Quoniam enim & in discernendo intellectus a cognitione, & rursus in tradenda differentia contemplatiui ad actiuum, intellectus sensui assimilatur, ne quis excusaretur, q. in omnibus similitudine est intellectus sensui. Propterea nunc tradit differentiam inter intellectum, & sensum, & dicit, q. particularis sensus, ut visus nouit album, & nigrum, & est commune vehiculum albi, & nigri, visus, albi autem, & dulcis communis sensus commune est vehiculum. Differentiam, quam habet album ad dulce, non nouit visus, sed communis sensus. Sicut ergo particularium sensuum terminatio est communis sensus, sic & contemplatiuorum intelligibilium, commune est vehiculum, intellectus cognitio, & actiuorum, quemadmodum boni & mali, intellectus actiuus. Vtrumque autem, & contemplatiuum, & actiuum intellectus est vehiculum. Inter intellectum quidem cognitionem Plato appellat, quod est actiuum appellat, intellectum autem actionem. Intellectus est confectum. Hanc autem dicebat esse subiecto eadem. Nam & cognoscens agit, cum cognitione enim vera iuncta est, & vnum est quod dicit, ego intellexi, & conuersus sum. Si hoc enim non sit habet, est rationi consentaneum dicere, q. tu quidem hoc, ego vero illud intellexi. Hanc autem ratione, differunt, q. hic quidem agit, ille vero cognoscit, & in hac quidem est opinio Aristoteles. Porro & secundum ipsa subiecta communionem habens, & societatem. Quod enim bonum, etiam verum est, quod autem malum, falsum. Sed differunt, quoniam bonum ad aliquid dicitur, quod enim ad animam bonum est in vniuersis hoc est malum corpori. Verum autem non dicitur ad aliquid, sed semper idem est verum & honestum. Nec enim Plato est admittendus dicens, q. sunt enim ens depositum confiteri verum quidem, malum autem. Verum enim sciendum Aristotelem, quatenus verum, semper honestum. Sciendum autem, q. etiam illi diximus similem esse

communem sensum intellectum quoniam, sicut communis sensus est terminatio omnium particularium sensuum, sic & omnium intelligibilium terminatio est intellectus, & cognoscibilium, & opinabilem, veritatem est quodam discernentia. In sensibus enim est alius communis sensus prater quinquaginta, in intelligibilibus autem non est aliud, quod cognoscit prater tria, sed vni ex tribus, quod cognoscit differentiam. Intellectus enim, est si pars illi, & opinio nis dico, & cogitationis, & intellectus, ipse nouit differentiam intelligibilem ad cognoscibile, & cognoscibile ad opinabile. Hanc est ergo differentia intellectus a comuni sensu. Sciendum autem, q. sicut communis sensus non solum ea nouit, quae cognoscunt sensus particulares sed & aliam prater hanc, nouit enim communis sensus differentiam sensibus quae cadunt sub sensibus, hoc sensibus, ut iam diximus, nescientibus. Particulares enim sensus dulces & albi etiam cognoscunt. Communis autem sensus non hanc tantum, sed & ipsorum nouit differentiam, sic ergo & intellectus non solum intelligibilia, & cognoscibilia, & opinabilia nouit, sed & eorum differentiam. Quae enim deteriora cognoscit, & meliora scit, quae autem meliora nouit, deteriora nescit. Differentiam ergo cognoscibilium, & intelligibilium, & cognoscibilium, & opinabilem non nouit, nec cognoscit, nec opinio, eam autem intellectus cognoscit, vtriusque ergo melior est, & cogitatione, & opinio. Est ergo eiusmodi proprius. Sicut nigrum ad proprium mentis conceptum, sic & album ad proprium mentis conceptum, & conuersio, sicut nigrum ad album, sic mentis conceptus albus ad mentis conceptum nigrum. Et in his, Deo est gratia, finitur contemplatio. Est autem propositio enuncians aliquid de aliquo, sicut affirmatio, quid vult dicere: q. differt quidem, qui circa simplicia versatur intellectus, ab eo, qui circa composita versatur, circa mente enim conceptum, & internam propositionem, inquit, versatur affirmatio, ipsa enim velut simplicitas est, dum in animi adhuc dispositione sita est, & semper vera est quatenus circa composita versatur intellectus in affirmatione, quae est semper probationem, versatur, quae habet verum, & falsum. Dicere ergo ipsum vera, vel falsa, in omni accepta affirmatione, quae est semper probationem, non autem de interna. Non enim omnis intellectus, pro eo quod est, verus est, vel falsus. Simplicium enim mentis conceptum & intelligentiarum intellectus verus est tamen, non etiam falsus, quare non omnis verus est in intellectu, vel falsus, propter actiuum ait dictum esse. Contemplatiuius enim simplices, & puros mentis conceptus, & intelligentias apprehendens, non fallitur. Actiuus autem quondam & secum, & inter se formas materiales componit, in eo, inquit, cogitat, & propterea fallitur, quare propter obigationem rursus falsum sequitur.

Sed, qui est eius, quod quid est, & secundum quod quid est esse, verum, & non aliquid de aliquo.

Quasi diceret, illud solum verum esse intellectum, qui est secundum quod quid est, & secundum quod quid est esse, illud ergo, quid est, substantiam deditur, quid est autem esse, formam, tanquam tale sit, quod dicitur, ille solus verus est intellectus, qui substantiam, quae est secundum formam, apprehendit ideis qui ipsam formam per se apprehendit, id est autem contemplatiuius, qui & semper verus est, & non est aliquid de aliquo, id est non circa composita versatur. Circa composita enim versari non est intellectus proprie dicit cogitationis. Ne existima autem intellectus quidem idem est subiecto, quod cognitio, est autem diuersus, nam & intellectus a cogitatione est subiecto diuersus.

Sed sicut videre proprium, verum: si autem homo, quod est esse, vel non, non semper verum.

Quid est illud, videre proprium: pro eo quod est, quod est sibi proprium videre, & proprii negotium gerere, ut videre, quod est album, & solum, non idem autem & substantiam, qui quidem hoc album inest, hoc enim non ita proprie verum.

verum. Fallitur enim quondam sensus circa sensibilia per accidens, sicut superius dictum est.

*Sic autem habent quereundum sine materia.*

Quid dicitur quod sicut habet sensus ad propria sensibilia & non propria, sic & quae sunt sine materia, ad intelligibilia sine materia autem dicitur cognitionem, & intellectum immateriales enim sunt hae facultates, & cogitabilia, & intelligibilia sunt rursus res immateriales, & intelligibilia quidem quae quidem etiam simplicia dicit, aut cum visu habere proportionem, qui proprium videt, cogitabilia autem quae etiam composita appellat, dicitur cum visu hae proportionem, qui gerit alienum negotium, & qui non vult solum cognoscere, quod album, sed etiam quod albus homo, vel equus.

*Idem est autem scientia quae est secundum actum, quod res.*

Quae est autem secundum potentiam tempore prior in uno.

Rem dicitur scibile. Dicit ergo scientia, quae actus est, id est esse, quod scibile. Non cognoscitur enim scientia scibile, nisi ei assimilatur, & fiat quale ipsum. Hoc autem non temere inter se habet, sed quoniam de intelligibilibus agitur, intelligibilia autem per medium scientiam sunt intelligibilia, & intellectus cognoscitur, propter ea scientiam mentionem fecit, dicens, scientiam, quae actus est similem esse scibili. Quae autem est secundum potentiam scientia, est prior scientia, quae est secundum actum in uno individuo.

*Omnia autem simpliciter, nec tempore quidem. Sunt enim ex eo, quod perfectione & actu est, omnia, quae sunt.*

Quidam libri habent graece λόγος. I. omnino quidam vero & λόγος. I. simpliciter, hoc est autem, quod dicit, quod ut in vniuersum, & semel dicitur, in vniuerso mundo non est prius, quod est potentia, eo quod actu est, quia omnia ex aliquo, quod perfectione, & actu est, producuntur in actum, per id quod potest producere. Illud autem, Ex eo, quod perfectione, & actu est, quidam dicunt non debere ad opificem referri, sed quod quicquid est potentia, & est in alio, quod est actu aliquid aliud, vel semper potentia quidem est focus: actu autem semper, & panis potentia quidem est sanguis, actu autem panis. Ex illius autem eos non recte dicere, nihil enim solum semper actu est, ex quo omnia producantur, nisi solum opifex. Cum hic autem esset Alexander, dixit perturbata esse orationem, siquidem superius quod dicitur intellectum, qui est potentia, ab eo quod est actu. Porro & nunc hoc ipsum licet, Ad quod dicimus quod duobus quidem modis loquitur, non est autem perturbata oratio, hoc n. nunc fecit, ut totam simul dictionem diceret.

*Videtur autem sensus quidem, ex eo, quod est potentia, sensitivus actus faciens. Non enim patitur, nec alteratur. Quare haec est alia species motus, motus enim imperfectus actus est. Actus autem simpliciter alius est, qui est perfectus.*

Quid sibi vult hic contextus? Vult discernere intellectum actum a contemplativo. Primum autem ad tra dendam dictionem accedit, vult aliquid de sensu dicere propter duas causas, vel quod hoc habet commune intellectus cum sensu, quod circa medium operatur, vel quia hac distinctione in asserendis sensus exemplis magis opere delectatur, propterea dicit aliquid de sensu id dictum, quod potentia sensus est secundum habitudinem, & non secundum aptitudinem, vel cogitatio, quando non operatur. Quando autem tempore adducitur, & sensus operatur sine, huius praesentia sensibilia deducitur in actum, venit autem ad id, quod actu est, non per motum, nihil enim patitur, nec alteratur sensus, qui deducitur ab eo, quod est secundum potentiam, ad id, quod est actu. Vult enim Aristoteles id quod a secundum potentiam ad id, quod secundum actum est, deducitur, non alterari, nec pati. Vnde vel non est motus, vel est alia species motus. Siquis enim vult hunc motum dicere, alia species motus dixerit praeter eas, quae in Physica dictae sunt, & naturam innovant. Deinde confirmat etiam, quod non est motus, a secundum potentiam, ad secundum actum progressus. Dicit enim, motum esse imperfectum actum, & motus enim ab imperfecto ad perfectum fertur, & patitur, & aliter patitur. Quod est autem secundum potentiam, perfectum

est. Perfectior autem actus non est motus, sed aliquid aliud patitur motum. Non est ergo motus a secundum potentiam ad secundum actum, sed mutatio.

*Sentire ergo simile est ei, quod est dicere solum intrinsecus, & intelligere. Quando autem iucundum, vel molestem, veluri, affirmans, vel negans, persequitur, vel fugit, & est delectari, vel molestia, afficit, operari sensus mediae ad bonum, vel malum, quatenus talia.*

Discernit intellectus eorum platiu ab actu, & quid dicitur quod sicut sensus qui habet tantum dicere intrinsecus. Leo cognoscere, & intellectus comprehendere dicitur eorum platiu. Qui autem habet, vel molestia afficiatur & delectatur, afficiatur autem, & persequi, quoniam ipsum suscipimus, & ad ipsum venimus. Suscipere ergo ipsum dixit & affirmare. Molestia autem negamus, ipsum enim non suscipimus, sed & fugimus. Tanquam autem inquit, iudicatur scilicet actui intellectus indicatur bonum & malum. Ne ergo oia de eodem accipere. Deinde quoniam ostensum est superius, idem esse subiecto sensum, quod appetitum, eum oportet ex autem dicere, quod actus intellectus cum appetitu operatur, dixit, quod cum sensu, eo quod subiecto idem sit sensus, & appetitus. Ad bonum, vel malum, quatenus talia, Recte autem adiectum est illud, quatenus talia, nec enim ipsa per se sunt bona, vel mala sed ut ad animal, vel quod ferat qui dem, dicitur bonum, quod autem corruptum, dicitur malum.

*Porro & fuga, & appetitus idem, qui est secundum actum & non est aliud appetitum, & fugiendum, nec se invicem, nec a sensibus, sed quod quid est esse, aliud est.*

Quid dicitur? Quod actu molestem est, voluptate, quae est actu comparans, aut ratione differre. vocat autem su giendum quidem, quod molestus appetitum autem, iucundum. Deinde ne quis existimaret, quod alia quidem facultate huius iucundum appetitum, alia autem, quae molestia sunt, fugimus, nunc dicit, quod non differunt voluptas a molestia, nisi ratione seu definitione, non enim lubas: ambo n. sunt lub anima irrationali. & quid hoc dico, cum nec sentire quidem ab eo, quod est voluptate afficit, subiecto differant: & lux ambo sunt lub irrationali, in eo autem, quod quid est esse, differunt, id est in ratione, seu definitione. Hoc autem dixit, ut ostendat, contemplativum etiam intellectum ab actu ratione tantum differre.

*Cogitatione autem animi usque sensus insunt. Quando enim bonum, vel malum affirmat, vel negat, fugit, vel persequitur. Quare nunquam sine nullo intelligit animam.*

Cogitativum animam dixit, abusu loquens, contemplativum intellectum, & quid dicitur ipse quod quod imaginatione viuit, ut & actus intellectus. Sed si viuit, inquit imaginatione, huius viui insunt inquit, ut sensus: hoc est sensus solum sine dolore, & voluptate. Actus autem intellectus, qui habet bonum, & malum subiecta inquit sunt veluti affirmationes, & negationes, & sic voluptate viuit, & tristitia, & iucundum quidem persequitur, fugit autem, quod molestum. Haec autem semper quod imaginatione viuit, eo quod semper delectatur, vel molestia afficiatur: quod quidem non est sine imaginatione. Primus autem non semper nihil enim particulare sine imaginatione intelligit. Vniuersalia autem etiam sine imaginatione intelligit. Ne existimes autem idem esse bonum & iucundum, & malum & molestum. Est enim iucundum malum rebus vii veneris, & est molestiam exhibens bonum, esse circa omnia continentem: Ne ergo putaveris actum iucundum idem esse, quod eius bonum.

*sicut autem ex pupilla talem fecit, ipsa autem aliud, & aliud similiter, extremum autem unum, & unum medietas, ei autem esse plura tribuit. Quoniam autem dividit, quae ratione differat dulces & calidum, est quidem ex prius, dicendum autem & sic, est enim unum quidpiam. Sic autem ut terminus.*

De comuni vehiculo nunc agitur, & quid dicitur quod sicut per pupillam alterat, & pupilla spiritus, & ille facultatem crystallinam, & ipsa excitatur, & videt, cum sit vna. In eo autem, Io. Gra. sup. Aia M. iij

rem, quod est esse, hoc est, ratione, ab alijs indicibus diuisa est. Nam & audius similiter habet vñq, quod iudicet, sicut ergo in his, sic in intellectu est commune vehiculum qd quidē est extremū discretū mediū, & primū quidē dicitur cōtinuus de visu, & auditu, illud autē, sic habet intellectus vehiculum, non dicitur qd prima diuisset Philosophus; iteliqua subaudiū permansit, quod sunt de intellectu, & ad alia cōuertitur, dicens, qd sic quidem particularis sensus iudicat alibi, & dulces non ipse iudicat, sed quāsiā sic superius diximus, & nunc quoq; dicemus, nēpe communis sensus, ipse n. inquit horum est commune vehiculum existens, inquit, vt terminus. Terminum autem nunc vocat centrum circuli, a quo multę lineę procedunt.

Et hoc quidem in proportione & numero, quem habent ad utrumq, ut illa ad seiniuitem.

Quid dicitur? Quod, sicut terminus, hoc centrum, sic habet & communis sensus, & proportio, & numero Proportione quidem, qd sicut cētrum se habet ad vtrūq; ex his lineis quę a cētro procedūt, sic habet & communis sensus ad vtrūq; ex suis sensibus, & sicut rectę se habent inter se, sic & particularis sensus, inquit, habent aliquam proportionem. Sic quidem proportione, numero autē quomodo? qd sicut cētrum cū sit vnū, ad multas habet lineas habitudinem, sic & communis sensus, cum sit vnus habet ad multos sensus habitudinem.

Quid enim refert hoc dubitare, quomodo, quę sunt eiusdem generis, inquit, vel contraria, ut album, & nigrum? Sit autem ut A, quidem album, & B, nigrum G, ad D, ut illa ad seiniuitem. Quare & econuerso si, G, D, vni insint, ita habebunt sicut & A, B, idem autem & vnū, esse autem non idem. & illud similitur, eadem autem ratio est si, A, dulcis quidem sit, B, vero albus.

Quoniam dicit, qd sicut communis sensus se habet ad propria, & ne dubia, inquit, quomodo, quę sunt eiusdem generis, nouit sensus particularis, siquidem non dubitas, quomodo: quę sunt diuersorum generū, nouit communis sensus idem est enim. Eiusdem autē generis vocat album, & nigrū, ambo n. sub colore. Diuersorum autem generum album, & dulcis: hæc n. vt quę sub diuersis sensibus cadunt, sunt diuersorū generū. Si autē, vt aliquod quaritur album ad secundū nigrū, tertiu ad quartū, vt illa ad seiniuitem. Nunc accipit elementa, primum quidem signifi- cians albus, secundū autem nigrū: aliquando autē & dulcis: tertiu autem & quartum pro intelligibilibus accipit, vt sit tertium quidem ratio albi, quartum autē ratio nigri, & quid dicit? Quod sicut cōmunis sensus nouit primum & secundū, vt accipias primum quidē similiter significans album, secundū autē dulces, sic & intellectus nouit tertiu & quartum i eorum rationes. Nouit autē & econuerso, inquit, intellectus primum tertium, & secundum quartū, hoc est, etiā sensibilia. Idem autem & vñq, esse autē nō idē & illud, similiter, subiecto quidē, inquit, idem est, formā dico albi, vel nigri, vel album: ratione autē sunt diuersi aliter enim videt album, & nigrum, & aliter intelligit.

Formas ergo intellectuum in vñq; intelligit, & sicut in illis ipso definitum est, id quod est persequendum, & fugiendum: & intra sensum, quando in ipsis vñq; fuerit, mouetur, ut sentiens facit, quia est ignis, communi cognoscit, dum videt moueri, esse hostem.

Quid dicit? qd actius intellectus formas rerum intelligit viens imaginatione, & sicut in ipsa inquit, est perfect, & fugere, cū sit appetitus: sic & intellectu. Hęc sunt qñ detectatur, & molestia afficiunt. Vel hoc ergo dicit, vel aliud, quod vis, quę superius sensibilia, appellat, inferius autem imaginationem. & quid dicit? qd intellectu quidē simul cum sensibus aliquando operans, & latatur: & dolat. Aliquando autem sine sensu imaginatione vitatur, & operatur. Quādo enim hæc vis illi exierit: esse hostē: cum sensu cooperatur est. Quando autē consiliatus vbi bellū gerere oporteat: tunc imaginatione vitatur, vt sentiens facit, qd ignis communi cognoscit: Quid est, cōmuni

cognoscit: nōnulli quidam dicunt: motu ignis. Motus n. est commune sensibile, est autem absurdum in cognoscere dicere de communi sensibili cognoscens enim dicit. Dic ergo est dicere: qd ignem communi sensu cognoscimus: hoc autem dicit, vt sciens, qd quę particula i sensui subijcitur, subijcitur quoq; communi.

Quando autē in his, quę sunt in anima, iussu, vel mentis conceptibus, sicut videns, rationatur, & consiliatur, futura ad præsentia comparatur, & quando dixerit, quod ille iucundum, vel molestum hic fugit, vel persequitur, & omnino in actione, & quod sine actione est verum, & falsum in eodem est genere bono, & malo, sed differt quidā eo, quod simpliciter, & qd aliter.

Quid dicit? qd quando imaginatur consiliatur: vbi bellum gerere oportet, & accommodatum quidem locum, & iucundum elegerit, molestum autē fugerit, tunc imaginatione vitatur. Sicut autē oportet, qd iucundum quidem, & molestū semper est in actiōe intellectu, in quo est & bonum. Differt autem eo, quod est simpliciter, & aliter quia verum quidē semper simpliciter dicitur, & semper eodem modo se habet: Bonum autē ad aliquid quidem malum est, & inuile. Quod enim ad aliquid bonū est, vt ad animam: hoc ad corpus bonum non est. Et in his praxis, Deu est gratia, compleuit.

Quę autem sunt in ablatione seu abstractione intelligit.

Quemadmodum si finem, quatenus quidem finem, non separat. Quatenus autem est cōtinuum, si quid quidē actū cogitare, sine carne cogitare, quatenus cōtinuum, sic mathematica separate, ut separate, intelligit, quando illa intelligit.

Postquam simplicem intellectum a composito dicere uic: & actuum a contemplatiuo: & eum qui est potentia ab eo, qui actus: rursus venit ad intelligibile, & hoc nūc docet. Et quoniam intelligibile forma est: Forma autem triplex: vel omnino materialis: vt res naturalis: vel forme penius experte vel partim quidem materialis, partim autē materie experte, vt mathematica, superius autem examinauit & materialē formam quando dixit hoc, illud qd plam esse, sed & immateriale, vbi querebas hoc per hoc quod quid est esse, nunc venit ad mathemata, & quare quomodo a nouit intellectus: & dixit qd non vt materia sit ipsa nouit, sed vt immaterialia. Non nouit enim ipsa, vt finem, quod omnino in materia, nempe nālo, intelligitur, sed nouit ea, vt incurram, hoc n. in materia intelligitur. Mathematica autē intelligit intellectus instrumentum vni diuisibili, imaginatione. Imaginatio n. est diuisibilis. Quando enim currentem Socratem mente agitar imaginatio, vt vnū ipsum intelligit, & nō qui sit diuersus quatenus currit. Si enim imaginatio ē a sensu, qui trāsmigrare non potest, & ipsa est diuisibilis, & ab alio in alio nō deccndit, sed simul imaginatur. Ex hoc autem colligitur imaginationem solum esse veram, sicut & intellectus & sensus, nō autē etiam falsam esse, & qd non imaginatur in compositione. Ex hoc autem ostenditur etiam animam esse separabilem, siquidem ea, quę separari non possunt, dico autem mathemata, intellectu separata, & qd substantiale habet separabile. Hęc postq; dixit, quare, si intellectus secundum actum res ipse est, & si est in generatione, an res immateriales potest cognoscere, an nō. Et id dubium quidē mouit, in præsentia autē non soluit. Ad hoc autē dicit Plato, qd pōt intellectus quidem, qui ē in generatione, esse cuius castēsis, & circa immaterialia operari, & corpus negligere. Si enim, quę extra sunt animę, quę corporis sunt animantes, cum corpore sunt semper, & in seipulis, quid absurdum etiam eas, quę sunt in generatione, animas circa immaterialia operari? Et sic quidem Plato. Aristoteles autem inferius dicit triplicia esse intelligibilia. Sunt enim immaterialia intelligibilia prima. Secunda intelligibilia media, & tertia materialia. Et in materialibus quidem dicere non esse opus imaginatione: imaginationis enim expertes sunt, intelligentię. Quando autem inquit, mathematica intelligit lubiecto imaginatione vitatur. Est autē, ea vt subiecto, vel



sue co gnoscendo mathematica, nō ob id eadem sunt vīsa & mathematica. Vīsa enim soli subijciuntur imaginationi, Mathematica autem animae, quae subiecto vitur, imaginatione. Materialia autē cognoscit anima Instrumento vīvis sensu, & imaginatione. Si ergo actus ē imaginationis expertus, fieri non potest, ut intellectus, qui est in generatione hunc actum intelligat. Nullo enim indiget ad eum cognoscendum. Hoc autem facit pro opinione quae dicit, intellectum non cognoscere formas, quae sunt oīno immateriales. Hae autē sunt a materia separabiles. Debeant ergo & ipsae esse a materia separabiles, ut ipsas intelligeret. Siquidē assimilari oportet in omnibus id, quod cognoscit, et, quod cognoscit. At qui in animali non separatus est: ipsas ergo non cognoscit. Hae est autem prima illius opinionis defensio. Falsa est autem o Aristoteles. Si enim intellectus q est in animali, non intelligit ea, quae sunt oīno immaterialia, quomodo in tuo tractatu qui ē post naturalia, & forma, oīno immaterialia quaevisibili, & inuisibili, & nobis renunciant. Quare clarum est, eum etiā, qui est in anima si intellectum cognoscere formas oīno materiae expertes. Hae est prima defensio, & ad eam oppositio. Secūda defensio. Intellectus nō intelligit formas immateriales: quoniam nec omnino quid sit forma materiae expertes, & quoniam non sunt, propterea nec intelligit. Hae est secūda defensio, quā quidam dicimus, quōd hae dicit Aristoteli, qui in alijs tractatibus aperte clamat esse divinas formas, quae sunt materiae expertes: Tertia defensio. Intellectus semper cū imaginatione operatur. si autē nūquam per seipsum operatur, sed semper cum imaginatione, etiā quando circa divina operatur: nunc tunc quocūq; imaginatione operatur, si autem imaginationi semper materialia cognoscit, ex eo enim, quod intellectus cognoscit pulchrum mundi ordinem, & rerum virtutē, erigitur ad cognoscendam, quae illa excelsior, & administratur, providentiam, quare neque quando divina intelligit, sine imaginatione agit. Imaginatio autem, ut dictum est, semper materialia cognoscit. Sola illa novit imaginatio, quae sensus novit. si ergo intellectus, quae novit cū imaginatione, novit, q sine ea non agat: imaginatio autē illa novit, quae novit sensus: sensus autem sola materialia novit. In intellectu ergo sola novit materialia, nequam autem, & immaterialia. Et hae est tertia defensio, & adversus eam contradicimus, & dicimus, quod intellectus, quando circa particularia sensibilia operatur, tunc cum imaginatione operatur; & ab ea recedit a principio ad finem vice, sed est ea est in sensibilibus. Quando autem divina intelligit, tunc per imaginationem quidē operatur, dicimus enim, hoc ex pulchro ordine, & ornato, quae nobis consideratur, ad divina traduci. Quare per imaginationem quidem, sed non vice quae illa, neque enim tam plus indiget. Incorporata enim etiam sine imaginatione intelliguntur, & hae est defensionis solutio. Quarta defensio. Non potest intellectus materialia intelligere, eo quod intellectus idem est cū imaginatione, sicut enim imaginatio, nec est vera, nec falsa. si ergo intellectus idem est cum imaginatione, imaginatio autē nō intelligit formas immateriales, nec ergo intelligit intellectus formas materiae expertes. Hae est quarta defensio, ad quā dicimus, non idē est intellectus, quod est imaginatio. Imaginatio enim qualitates solum cognoscit, quae etiā sensus cognoscunt. Nihil enim novit imaginatio, quod non sensus novit. In intellectu autem novit substantias. si ergo imaginatio non novit substantias intellectus autē novit substantias, non est ergo intellectus imaginatio. Vnde & Plato ingit in Theaeteto, imaginatio autē substantiā nō affertur, pro eo quod est nō est illi cognitio substantiae: nō est ergo idē intellectus, & imaginatio. Hae postea dixit Aristoteli, & de cognitionis operationibus huc viceque distinxit, vult de cōibus operationibus cōtem oratione conclusionem colligere. Dicit ergo quod, propter sui cognitivas facultates, & operationes, oīa est aīa quae sunt. Quae cūque enim sunt, vel sunt sensibilia vel intelligibilia, quae etiam sensibilia vocat. Et eorum vñ quodque est duplex. Quicquid enim est vel potentia, vel actus est. Quicquid enim potentia est, sit actus. Quatuor itaque sunt omnia, potentia sensibilia, actus sensibilia, potentia

scibilia, actus scibilia, & in ijs quae sunt nō sunt praeter hęc quatuor. Atqui sunt & hae quatuor in anima, habet enim anima sensus potentia & potentia scientiam, & actus sensus, & actus scientiam. Novit autē, quia diximus omnia esse aīam, iam secundum id dicimus lapidem inesse in anima vel lignū, sed q. rebus assimilatur, & ad earum imaginē reducitur, siquidem simile simili cognoscitur. Et ruelus ne quis existimet iuxta ea, quae a Platone supponuntur, esse rationes in anima, neque hoc dicit Aristoteli, sed quā lo sunt potentia quidam sensus, potentia vero scientiae, tūc habent solum rerum aptitudinem, quādo vero actus suae rini sensus, & scientiae, tunc sensibilia rationes cognoscit, & ut semel dicam, tunc sit actus cognitio. Hae vbi dixit sit, eo q. veluti summam totam orationem dixit, post intellectum ad id converteri, quod secundum locum movetur. Ac oportebat quidem q. sensum ad ipsum venire, ab ijs enim quae pluribus insunt, oportebat converteri etiā ad ea, quae paucis insunt, sed de eo tractatū collocauit post ea, quae de omni animalia rationali, & irrationali dixit, quoniam his opus habemus & in docēdo, quid ē, quod secundum locū est, & quid nō est. Dicimus enim q. nō est imaginatio, nec sensus, nec nutritiva facultas, nec quod aliud cuiusmodi si ergo huc non praenoteremus, quōd id hae nō est cognoscere: Hoc autē est id, quod secundum locum movetur, appetitus commixtus ab irrationali, & rationali. Appetitus enim irrationalis animae nō movetur, quā affectus sequimur, appetitus autē rationalis nos movet, quando rationem sequimur. si ergo non cognoscere mus quid sit irrationalis, & quid sit rationalis, quomodo cognoscere mus, quod ex eis commixtum est? & ideo p. s. stritus venit ad id quod secundum locum movetur, & quod de eo dicturus est. Platonem autē in tribus quibusdam reprehendit, primis quidē, q. animam dividit, ut totum in partes, cū deberet eam dividere, ut substantiam in facultates. Pro Platone autem respondemus, q. vultibilem quidem animam dividit, ut totum in partes, in vegetativam irrationali rationalem. Particulares autem animas, ut substantiam in facultates dividit. Novit ergo & hanc dividit, si autē dubitas, quomodo, quod est animae solum seu irascibile, & desiderativum, quod cōcupiscibile dicitur, partes esse dicimus, q. sint sub vna irrationali animae dicit, & tu o Aristoteli, cur patet animae esse dicit intellectus? Secūdo Platōnem reprehendit q. multa praetermisit. In tria enim animam dividit, in animam seu iram in cupiditatem, & rationem, & rationem quidem in cerebro collocat: irā in corde, cupiditatem vero in fectore. Praetermisit ergo & vīm imaginativam, & sensum, & secundū locū moventem, & appetitivam. Dicimus autē, q. & hae novit, & horum in Timaeo meminit, de natura deficientis. In republica autē harum trium meminit, qm his opus est ad oēs res publicas. Ratio enim dominatum obtinens facit Aristocratiā, & regnum. Ira autē Democratiā, seu populi imperiū. Cupiditas vero, quae est bellus, varijs formis p. dia, s. pecuniae quidē cupiditatem, facit Oligarchiam l. paucorum dominatū, secundū autē voluptatis amorē, & libidinem, si iure quidē, & legibus constitutum, facit Aristocratiam, quae ex opinatē, & populi dominatū cōstitutū est, si autem nullis legum vinculis cōstitutū facit Tyraniā. Eorū ergo tanis qui sibi conducant, meminit. Quia tota novit tria. Reprehendit Platonem, q. est dicit, inquit, in cerebro esse rationem, in corde irā, in fectore cōcupiscentiā, appetitū a seipso duellit. Appetitus nō ingit est mixtio rationalis ad irrationalē, hae autē in duobus locis. Appetitus ergo divitius, & distrahens est. Ad quod dicit, q. in vnaquaque parte dicit oēs inesse animā, s. m. aprā autē & accommodatā partē, magis apparere rationē, vel iram, & non divellit appetitum, & in his contemplatio.

Quae autē in ablatione, seu abstractione dicuntur, intelligit, sicut quod semper sumum.

Illud q. autē in ablatione seu abstractione, est vultū inscriptio, seu titulus eius, quod est dicturus: quādammodi, s. libris Hippocratis invenimus, sicut i mulieribus proleptū quae autē de mulieribus, sic ergo & hic dicit. Quae autē in

ablatione, seu ab abstractione, volens ostendere, quod intelligitur, quare in abstractione, inferre, intelligi, inquit, ut similit. Quod enim est similit, est materia intelligitur. Quod autem est incurvum, sine materia. Mathematice ergo, quod dicitur in abstractione, cum incurvum habent proportionem. Incurvum enim vel immateriale est, cum sit in abstractione, sic mathematica, quod sunt non separata, vel separata intelligitur. Vult per hanc naturam mathematicam dicere, quod hanc separata intelligitur, sed non vel separata actu, sed tantum intellectu. Hinc autem corollarium colligimus, animam esse separabilem, quod inseparabilia separata, nam si non esset separabilia, nequaquam ea separaret.

Omnino autem intellectus est, quod secundum aliam res intelligitur. Quoniam dixit intellectum separare formas mathematicas, & sic eas intelligere, propterea addidit eundem esse intellectum cum rebus, ut & eis substantia sit separata, quando separabilia cognoscit, & sit ipse separabilis, eo quod simile simili cognoscimus.

Namque autem contingit separatorum aliquid intelligere, cum sit ipse non separatus a magnitudine, an non considerari postea.

Hic dubitationem, quam diximus, in contemplatione proponit, quod si intellectus, qui est secundum actum, res ipse est, res autem, vix potest intelligi, materiam expertis, materiam ergo expertis intellectus. Et quomodo est materia expertis, siquidem in generatione continetur. Quomodo autem immaterialia cognoscit, cum in generatione continetur solutionem aut in ipsa quod sequuntur, dicere pollicetur. Ostendit autem etiam superius, quod potest etiam, quare sunt omnino immaterialia, cognoscere, siquidem non vixit instrumento, corpore, sed ab omnibus est immixtus.

Nunc autem quae de anima dicta sunt, summam colligentes rursus dicamus, animam quidem esse quodammodo eam, quae sunt. Vel enim sunt sensibilia, quae sunt, vel insensibilia. Est autem scientia quidem se habet quodammodo: sensus vero sensibilia. Quomodo autem hoc, quod erere oportet. Distinguit autem scientia, & sensus in res. Quae potentia quidem, in ea, quae sunt potentia: Quae vero actu, in ea, quae sunt actu. Animae autem sensuum, & scientiae perceptum potentia sunt: hoc quidem sensibilia illud vero sensibile, necesse est autem vel ipsa, vel formas esse ipsa quidem certe non, non enim lapsus in animam, sed forma.

Hic communem inferre conclusionem cognoscitur operatione rationis. Est autem conclusio, quod omnia, quae sunt, vel sunt sensibilia, vel intelligibilia. Vocat autem, ut diximus, intelligibilia sensibilia, & hae dividit in id, quod est potentia, & quod actu: & ostendit hanc omnia inesse in anima, & quod est potentia quidem, scire ea, quae potentia, & quod actu, ea quae actu sunt. Dubitant autem nonnulli, si quaecumque sunt, vel sunt sensibilia, vel intelligibilia, Sensibile autem, & intelligibile sunt ad aliquid, ergo & quaecumque sunt, erunt ad aliquid, & ipse quoque deus, quod est absurdum. Dicimus autem quod quaecumque sunt, quatenus quidem sunt, vel intelligibilia, vel sensibilia, sunt ad aliquid, quatenus autem subsistent & substantiam habent per se sunt. Nam & ipsum quoque nigrum, quatenus quidem habet per se substantiam, non est ad aliquid quatenus autem est sensibile, est ad aliquid. Quod anima quidem est quodammodo omnia, quae sunt. Recte additur illud, quodammodo, quoniam formas sunt materiales, & eas nonnulli animas immaterialiter, non materialiter non in lapsus est in animam, sed eis forma sine materia, similiter & in alijs propterea ergo dixit illud, quodammodo. Quomodo autem hoc quod erere oportet, quod similit, quod est potentia, & quod actu est, sensus, & sensibilia, & scientia, & sensibilia. Necesse est autem ipsa, vel formas autem ipsa quidem certe non. Quoniam superius dixit, quod quod erere oportet, quod sensus sensibilia apprehendit, nunc dicit, quod necesse est, vel ipsas compositionis formas esse in animis, id est cum materia & forma, vel ipsam per se formam. Atqui inquit, ipse compositus non sunt in anima, nec enim ipsa est lapsus. Necesse est ergo formas solas esse in anima.

Quare anima est sicut manus, manus enim est instrumentum

instrumentorum, est autem & intellectus forma formatum, & sensus forma sensuum.

Quod dicit est eiusmodi. Sicut manus, quae est instrumentum corporis, instrumentum vixit, ut securi, verbi gratia, sabet, vel arundine, sic & anima, quae est ipsa forma maallatum est formarum susceperit, quia formarum rationes apud se habet. Similiter & intellectus, & sensus sunt formas & formarum susceperit, eo quod formarum rationes habent. Sed intellectus quidem omnium formarum forma est, omnes enim formas inlunt in ipso, dum actu est. Sensus autem est forma sensuum tantum, eo quod in sensu, quam est secundum actum, sunt sensibilia.

Quoniam autem nulla res est praeter magnitudines, ut videtur, sensus separata, in sensibilibus formas sunt intelligibilia, & quae in abstractione, seu abstractione dicuntur, & quaecumque sensum habuit, & effectus.

Hic sunt primae defensionem, quarum primam dicit esse, quae dicit, quod nec in vniuersum quidem sunt penitus formas immateriales. Est ergo hoc quod dicit, lectum in hyperbato. Nulla res est praeter sensus magnitudines, ut videtur omnibus, sed omnia, quae sunt, sunt magnitudines sensibiles. Vult autem dicere quod mentis conceptus seu intelligentia, vel sunt primae, vel secundae, vel tertiae, & palmas quidem clara imaginationem nouit, secundas autem & tertiae cum imaginatione, etiam si parum quidem ut instrumentum partem autem, vel subiecto, ea vixit. Quid ergo dicit: Quoniam nulla res est praeter magnitudines separabilia id est sine materia, ut videtur nonnulla sensibilia, vel mathematica, hae enim vixit esse separabilia, sed non sunt. Propterea, inquit, in formis sensuum sunt intelligibilia, vel mathematica, etiam videntur esse separabilia, quod est secundum da. Porro & tertia sunt inseparabilia, vel sensibilia. Et secunda quidem dixit per hoc, quod dicit, quae autem dicuntur in abstractione. Tertia autem per hoc quod dicit, et quare quod sensum habuit, vel affectum, hae enim sunt formas materiales, & effectum, ut qualitates materiales vixit, quarum magnitudo solum ratione separatur.

Et propterea, qui nihil senti, nec diuini, nec comprehenderit. Quoniam hae tertia sunt sensibilia, & hic obscure dicit, quod in libro de demonstratione dixit dicitur est. Illic enim dicit, omnis scientia principium est sensum, quoniam vel nunc dicit, intelligibilia omnino sunt in formis materialibus. In quibus ergo debet sensus, in ipsa autem eiusdem diuina deside. Deinde postquam dicit, Nihil didicerit subiungit, Nec comprehenderit, id est nec inuenit. Dug enim sunt vix cognitionis, disciplina, & inuenio.

Et quando contemplantur, necesse est simul cum ipso confidere rare, vix enim sicut sensus sunt.

Quoniam dicit, formas intelligibilibus esse in sensibilibus, propterea dicit, Necesse est intellectum simul cum ipso contemplari, hoc est, cum instrumento, imaginatione, siquidem eius est effectus sensus. Quare siue dicamus quod imaginatione, siue, quod sensus vixit, idem est. Per hanc autem secundam dicit de sensum, quod intellectus simul cum imaginatione operatur. Imaginatione autem non nouit immateriales formas, nec ergo intellectus.

Sed sine materia.

Quoniam dicit vixit esse vixit sensu, dicit, quod sine materia. Sensus enim operatur circa immaterialia. Imaginatione autem circa formas tantum. Quidam autem dicunt, quod illud. Sine materia, intellectus coniungit. Postquam enim dicit, quod etiam imaginatione, & sensu dicit vixit intellectum, idem est, dicit. Sed intellectus, quod est sine materia, cognoscit.

Est autem imaginatio alia ab affirmatione, & negatione. Est enim conmixto nomen conceptum, seu intelligentiam, verum, & falsum. Primum autem intelligentia in quodam differet, ut vixit non sunt.

Nam circa simplicia veritatem, vixit & est inuisibilis, ut quae circa terminos veritatem. Quare substantialis est in ea veritas, & non in compositione. Si ergo neque vera est, neque falsa, ut quae nec affirmet, nec neget, similiter autem & intellectus.

& intellectus nec verus est, nec falsus secundum defensionem, quid ergo different primæ intelligentiæ, id est simplices, vt visus non sint, quemadmodum & intellectus, ne ne sit imaginatio? Sciendum autem, quod intellectus, & imaginatio substantialem habent veritatem, & determinate seu finite cognoscunt.

*Anne hæc quidem visa sunt, sed non sine iustis*

Hæc quidem verba sunt tertii defensionis euerio. Cum enim tres defensionē dixisset, tertiam loiam euerit, dicens, Nunquid ne alia quidem visa sunt intelligentiæ? Quasi dicit intelligentibus eas quas non simplices dicimus, & propterea esse imaginationi similes, sed non sine visis, inquit, id est, sed sunt non sine imaginatione. Quare per imaginationem fuerit mentis conceptus, & intelligentia. non tamen idem est imaginatio, & intellectus, sed tamē, inquit, quando primas intelligentias intelligit, non virtutis instrumentum imaginationem, in secundis autem, & tertijs virtutibus. non est ergo idem visum, & intelligentia. Visum enim quodammodo materiale est intelligentia autem materie penitus experta. Sciendum autem, quod in contemplatione etiam alia quedam mouimus, & quoniam ea in superficie tantum speculati sumus, visum est ab alio orationem repetere. Recurrere enim melius est, quam aliquid prætere. & in his, Deo est gratia, finitur praxis.

*Quoniam autem anima, que est animalis, secundum duas facultates definitur est, & iudicatio, (quod est opus cognoscitivum) & sensus, & præterea, quod moueat, motu, qui est secundum locum. De sensu ergo, & intellectu hæc definitur sint. De eo autem, quod mouet, quidnam est anima, considerandum est.*

In huius tractus principio dictum est, quod omnes Philosophi naturales his duobus animam definiunt, & cognitione, & secundum locum motu, ad hæc enim perixerunt. Et eos quidem recipiunt, quod ab operationibus animæ substantiam indagarent, sicut & oportebat, & ipse quoque sic facit, eos autem eiecit, primum quidem quod vegetatiuam animam prætermittit, ipsa enim nec quicquam mouet secundum locum, nec cognoscit, & quod huic quoque ad falsa cogitata conuersi sunt, existimabant. n. animam moueri. Quoniam enim aperte videbatur corpus ab anima moueri, animam motum moueri existimabant, & propterea quicquid mouet, etiam moueri dicebant, & in alio etiam errabant secundum cognitionem, existimabant. n. animam ex omnibus, que sunt copositam, vt ex principis composita, eorum veluti obides habens, ea cognoscit. Sic etenim est versus Empedocles. Nam terram terra conspeximus &c. Naturalium ergo rerum scriptoribus condemnatis, & propterea naturalis animæ definitione adiecta, cum etiam de cognitionis animæ facultate differuisset, hic motum secundum locum dixerit, quod oportebat quidem ante rationale collocare, quoniam ubique, quod sunt magis vniuersalia, priora collocant, sed quoniam tres animas percursum oportebat in docendo eo, quod est secundum locum motum, quia propterea nunc meminit. Vt enim doceat, non esse vegetatiuam animam, non irrationalem, non intellectu, vel simplicia cogitantem, vel composita, vel imaginatione vtemem, vel sine imaginatione, horum propterea prius meminit. Sed & ad id, quod quid est, et prædicta conferunt. Vult enim ostendere, quod, quod mouet, in rationalibus quidem est commune irrationales, & rationales, in irrationalibus autem irrationalis solum. Quando autem dicit Aristoteles appetituum mouere, non vt finalem ipsam causam dicit, sed vt effectum iam. idcirco clarum est. Querens enim quid est, quod mouet, dicit, quod vel est intellectus, vel appetitus. intellectus autem est actiuis, non finalis, & nec finem motu quidem esse potest finalis. contra enim, quando secundum intellectum operamur, a motu diuermus. Et ideo Thales cum astræ contemplaretur, in putrem incidit. Quare, vt effectiuam causam, dixit appetitum mouere, aliam enim effectiuam ei coniunxit, & quod appetitum non est finis, sed appetendum. Querit ergo Aristoteles de eo, quod secundum locum mouet, an per partes mouet animam, vel tota ipsa mouet.

hoc inferit quod vt substantia, in facultates diuiditur. Facultas enim per totam substantiam præcedit. Mali enim redolentia, quæ est eius facultas, ex toto, vt toto, progreditur. & non hic quidem mali est redolentia, hic vero non est, sed in toto, vt toto est. Et in hoc quidem facultas differt a parte, quod facultas, vt diximus, per totam substantiam præcedit, pars autem non est in tota substantia, sed est in aliqua substantiæ portione, siquidem pars est ipsius, & quia facultas quidem non est substantia, pars autem est substantia, siquidem substantiarum partes sunt substantiæ, vt in prædicamentis cognouimus. Vtrum igitur pars mouet animam, vel facultatem? & si parte, nunquid aliqui earum, quæ dici consueverunt? dici autem consuevit dici tres, quæ sunt apud Platonem, partes, concione, iram, cupiditatem, vel aliquam præter has, & si alia, an ea, quæ sit ab ipsa alia, solum intellectu, an & intellectu, & subiecto? Platonem enim est consequens dicere, quod parte mouet animam. Vult enim eam esse multiplicem, & quod secundum locum mouet, aliud esse præter rationem, iram, cupiditatem. Cum nullo enim horum idem esse dicit, quod secundum locum mouet, sed aliud, aliud autem non solum intellectu, sed etiam subiecto neque enim vult esse easdem subiecto partes animæ, cū eas locis diffingat. Et propterea in his tribus Platonem reprehendit. Vnum quidem, quod animam, vt totum, in partes diuidat, neque enim fieri potest, vt ipsa partes diuidatur, in corporeis enim idem est esse diuisibile, & esse diuisum, neque enim sustinet in corpore tempus aliquid, vel diffractionem eius, quod peruidet. Si ergo diuisibilis est anima, & diuisa erit, & totum peribit, corrumpetur enim & ipsum commune esse totum actum partium a se inuicem diuisum. In corporibus autem aliud est esse diuisibile, & diuisum. Hoc ergo in loco est essentia Alexander & Plutarchus, dicebant, Platonem reprehendi ab Aristotele, vixit, qui animam, vt totum, in partes diuiserit, tanquam ipse, vt vnam substantiam, in facultates diuidat. Vult. n. ipse etiam vnam esse substantiam multis facultatibus prædictis, si autem saluatur. Ipse. n. nusquam alibi dicit facultatem eiusdem substantiæ has quidem esse corruptibiles, illas vero non corruptibiles, sed similes omni esse vel corruptibiles, vel incorruptibiles. Dicit autem intellectum quidem æternum, irrationalem vero corruptibilem. Non est itaque vna. In alio, autem Platonem reprehendit, vt qui duas animas, rationalem dico, & irrationalem, vt vnam fecerit, & hanc vnam in tria diuiserit, in rationem, animam, cupiditatem. Aristoteles autem vult tres animas. Nunquid autem pro Platone dici potest, quod propterea partes hæc tria dicit, quod vnam animationem faciat, vnam enim est animam, & non tria. Deinde & secundo reprehendit Platonem, eo quod multas partes prætermittit, & pro eo responsum est, quod in republica hoc fecit, non in Timæo. hic enim solas illas tribus indiget. Deinde & tertio eum reprehendit, quod has partes diuisit a se inuicem. Nempe quod ad has animas, non est facile dictum quidnam mouet, neque enim communis ipse necesse animarum dici potest, cum sint partes separatae secundum Platonem. Diffinitur ergo appetituum. Dicta est autem & huius responsio. & hic quidem est contextus, si verum autem dicere oportet, inter se non conueniunt hæc Platonis, & Aristotele. opiniones de eo, quod est secundum locum motum. Plato enim vult id, quod in nobis est optimum, & maxime dominatur, aliud esse quod mouet. Medium autem est in irrationalibus quidem animalibus, imaginatio, & ideo passiuus, intellectus dicitur, in rationalibus vero intellectus. Propterea ergo iuxta eum irrationalia quidem animalia imaginatio mouet, rationalia vero intellectus. Quod enim agit, & seipsum animal, in eo oportet autoritatem, & dominatum chinere & propterea ca melius esse oportet, quod mouet. Deinde quoniam Platonis aduerfatur, quod affectus rationis superat, & nos ad turpem voluptatem abducit, non enim intellectus hoc fecit, sed affectus, dicunt, quod tunc quidem ratio est, quæ mouet, sed mancipata, & in seruientem redacta, affectum vnam preparat, & excogitat. Ex hoc autem a Platone colligitur, quod id quod secundum eos imperat est, quod mouet, ecce enim superatum dixi intellectum mouere, & quomodo

do superius, quod dominatur, dixi mouere. Aristoteli autem videtur, quod secundum locum mouet, non esse cognituum proprietatem; sed animalem. Vnde enim appetituum esse, quod mouet, magis enim conuenire, quod mouet, vix, quam cognitioni. Et in irrationalibus quidem animalibus appetituum solum irrationalem mouet; in rationalibus autem animalibus aliquando quidem rationalis appetituum; aliquando autem irrationalis. In his enim quae secundum rationem viuunt, appetituum rationalis mouet in multis autem hominibus, & secundum sensum viuuntibus, appetituum irrationalis mouet. Quare animalia proprietate magis est, quod secundum locum mouet, quam cognitio. Est enim intellectus proprius soli cogno scere, non mouere. Motui autem aduersatur intellectus. Neque enim mouetur sensum, quandoquidem necessitas, qui circa intelligibilia occupatur. Et ideo Socrates, cum in Delica pugna noctu diuixisset, et sterneret non sensus; sed quod mente aliquid ageretur. Et quod si intellectus animal mouet, ipsum non ad malum mouetur. Dicimus enim Thaletem astris contemplante in puerum incidisse. Fortasse autem etiam secundum Aristotelem Platonica ordinatio obtinet. quod id, quod melius est, mouet omnibus facultatibus melior est appetitus, siquidem boni est. Et in his est contemplatio. Quoniam autem anima secundum duas facultates delinquit. Duas dicit facultates, vel ut ad animalia (hoc enim irrationale, & rationale consistunt) vel duas dicit facultates, ut ad antiquos. Illi enim solum cognituum dicebant, quod dixit iudicium, & motum. Quoniam ergo inquit, duas sunt facultates, & iam de cognitum diximus, & de cogitatione, & sensu, veniamus & ad motum.

Vtrum una aliqua eius pars; quae sit separabilis, uel magnitudine, uel ratione, an tota anima? Et si sit pars aliqua: utrum propria aliqua praeter eas, quae dicitur conueniunt, & dicitur sunt, an bonum unum aliquid habet autem suum dubitationem.

Quaerendum est inquit, si pars animae est id quod est motum, utrum subiecto est, & substantia separabilis quod dicitur, magnitudine & ne turberis, si animae substantiam magnitudinem appellat, abulus est enim, & loco subiecti magnitudinem dixit. Si autem non est subiecto, & substantia separabilis, nunquid est potentia separabilis, quod dicitur ratione. quaerendum autem inquit, nunquid & tota anima est motum. Praeter ea, quae conueniunt, & quae dicitur sunt, quae conueniunt dicit, illas tres dicit, quae sunt apud Platonem, rationem, iram, cupiditatem; quae dicitur sunt autem dicit, quae nunc ab eo dicitur sunt: Dicit autem intellectum, cogitationem, imaginationem, id est, suum commune, & proprium.

Et quomodo dicere oportet partes animae, & quot. Quod a modo enim inquit apparet: & nosolum ea, quae quidam dicitur definiuntur rationalis, animosae, seu irascibilis, & desideratiua.

In duobus per haec Platonem refellit, & quod partes, & quod sunt partes dicit, nempe tres. Quodammodo infinitas dicit, ut ad tres non sunt autem, si cum tribus Platonis coniunxerit, etiam quinque quas nunc dicit Aristotelem.

Huiusmodi quod habet rationem, & irrationalem.

Nonnulli quidem dicunt tres esse partes animae, ut Plato, rationem, iram, cupiditatem. Quoniam autem duas, rationalem, & irrationalem ut Aristoteles. Ut ad animalia enim duas dicit animas, est enim alia plantarum.

Secundum differentias enim, per quas haec separant, apparet & ea quae motorem his distantiam habent: de quibus etiam nunc dictum est: & nutritium, quod & omnibus plantis inest, & omnibus animalibus.

Rursus Platonem redarguit. Si enim eo quod natura valde diffinit, dicit partes animae rationem, iram, cupiditatem, oportet haec nunciam faculatem parit animae dicere. Huius enim magis distat, & magis quam ira & cupiditate. Haec enim ambae sunt irrationales animae, nutritia autem facultas vegetatiua. Plus autem distat ab irrationali, vegetatiua, quam vegetatiua ipsa a seipsa.

Et sensitiuum, quod nescit rationale, neque ut rationem habens quisquam facile posuerit.

Sensitiuum, inquit, sine sensum, nec irrationali solius quilibet posuerit, nec rationali sed vixit. Quia enim fors habet cognoscibile sensus, per obiectum distantiam ipsum nouit, & per formam, & typum, nec audit rationem dum putat vnius pedis esse solem, secundum hoc est irrationale. Quatenus autem per se res videtur, ut intellectus, videtur sensus sine rationem reduci. Ex autem & aliter interpretari, quod quatenus quidem cognoscit, est rationalis anima, quatenus autem patiens cognoscit, non potest esse rationalis, rationalis. n. non patitur, sed est irrationalis pati.

Praeterea autem imaginatiuum, quod in eo quidem, quod est ab omnibus aliud, cuius autem horum est idem, uel a quo aliud, multa habet dubitationem, si quis separatas partes animae posuerit. Ad haec autem appetituum, quod & ratione & potentia aliud uidetur esse ab omnibus, & absurdum est hoc fingere & distrahere. In rationatu enim sit voluntas, & in irrationali cupiditas & ira. Si autem tria anima, in unoquoque erit appetitus, Atque & de quo nunc inquit oratio, quid est, quod mouet secundum locum animal?

Tanquam ad rationem, iram, cupiditatem, partes Platonis, comparat imaginationem, & appetitum. Et appetitum quidem omnino ab his aliud dicit, quia est appetitus etiam vegetatiuae Platonis autem partes sunt, irrationales, & irrationales. Quare appetitus est omnino ab his aliud. Imaginatio autem; quoniam est irrationale, ratione quidem distat ab his tribus partibus, rationali, animosae seu irascibili & desideratiua cuius autem est subiecto ea est vel alia horum trium partium, dubium est. Nunquid, n. est, quod ira & cupiditas, quia & ipsae sunt irrationales. Recte ergo sic dicit, quod si omnino partes habet anima separatas, & vis imaginaria, & appetitus potestas est pars animae. Quam quidem appetitum potestatem, vel praeferimus Platonem vel de ipsa dicens, ipsam distrahit & diuellit. Si autem tria anima, in unoquoque erit appetitus. Nota quod dicit, quod si sint tres anima, in unoquoque erit appetitus ergo & vegetatiuae appetitus. Sciendum autem, quod graui disputatio nris, & repugnans, hoc dicit Aristoteles. Nam in principio argumenti suum irrationem si recte considerauerit, inuenies eam non nosse in: tantis appetitum. Sed nec Platonis commentarii, scribens dicit esse appetitum in plantis, sed contrarium non est. Si autem verum dicere oportet, non dicit in plantis appetitum, sed tres dicit appetitus, vnum quidem, qui est cum intellectu adiuu, alium autem animosum, seu irascibilem, & alium desideratiuum.

Motum enim secundum augmentum, & diminutionem, quae omnibus, in sunt, id quod omnibus inest uidetur mouere, generationem, & nutritium.

Quia de motu ab eo agitur, est autem motus & quilibet eius, distinguuntur quatuor actionem, & dicit, Motum nunc quare non qui est secundum auctiorem, & diminutionem. Haec enim a natura sunt, nunc autem quare motum, quod sit secundum locum, & animalium, non alius partis. ut est respiratio, sed iam, quod est totius animalis, ambulatio Nam & alibi videtur dicere duplex esse id, quod est secundum locum, vel ambulatorium, vel motum, motum dicens, quod est a parte, ut est respiratio; non de eo autem nunc agitur. iam enim & alibi de respiratione quoniam est, est dubitatum an sit naturalis an animalis nam naturalis quidem esse videtur, ut quae electio non sit, & voluntas non sentit, animalis autem, ut quae fit a masculis, & quod in mea est potestate, eam intendere De ea ergo non agitur: sed de ambulatio secundum locum quod est motus significatum.

De respiratione autem, & expiratione, de somno & vigilia postea considerandum. Habent enim & haec multam dubitationem. sed de motu secundum locum, quid est, quod mouet animal ambulatorio motu, considerandum.

Cum de motu secundum locum tractatur vel quare

*spirato est magis in somno, quam in vigilia, horum propter ea memini. Respirationis enim vel particularis motus, memini, vel quod et somnus, & vigilia sunt particularis motus supercilij secundum locum. Dicit ergo, quod nec de his a nobis sermo habetur, si enim sunt particulares motus, nunc autem in vniuersum querimus ambulatorium motum, & quia est ab eo scriptus liber de somno, & vigilia in quo de his differit. Et in his praxis, Deo est grata, si nitatur, praxis, Deo annuente, lexita decima.*

*Quod itaque non est nutritiva quidem facultas, apertum. Semper enim alicuius gratia est motus ipse: et vel cum imaginatione est vel cum appetitu. nihil enim non appetens, vel fugiens, mouetur prater quamuis.*

Præfens contemplatio ostendit, & quid non est, quod secundum locum mouet, & quid est. Primum autem ostendit, quid non est. Dicit enim quod nec est nutritiva facultas nec sensus, nec intellectus, & intellectus, non contemplatiuus, quia instrumento non vitur, non, qui vitur, contemplatiuus, non actiuis intellectus, non appetitus. hæc non sunt id, quod secundum locum mouet. Et quod non est quidem nutritiva facultas, probat per quatuor argumenta, quorum hoc primum est, Nutritiva vnum habet finem, nutrire. Motus autem habet finem, & affectum, & rationem. Vbi enim ad honesta mouetur, ratio finis est. Vbi autem ad res veneras affectus est finis. Quare non est nutritiva facultas, quod secundum locum mouet, hoc autem ostenditur per duo argumenta. Si necesse est id, quod mouetur, primum imaginari, & appetere sensiliter, & sic deinde ad appetitum moueri, hæc autem non sunt in nutritiua, nec enim est imaginatio, nec appetitus sensiliter, in mouendo enim sensiliter appetit opus est. Nō ē ergo nutritiuum, id quod secundum locum mouet. Tenuum argumentum. Si nutritiuum mouet, oportet & plantas moueri, ut quæ habeant motum facultatem secundum locum. At qui secundum locum non nunquam mouetur plantæ, non est ergo vegetariua anima, quæ secundum locum mouet. Quorum argumentum. Si nutritiuum mouet, oportet & plures ambulatoria habere instrumenta, ut moueantur. At qui non habent instrumenta ambulatoria, vel fere cōtra, hærent fixæ radicebus. Ergo nutritiuū nō mouet. Hæc quidem ex contextu. Oportet autem & aliud præterea argumentum comparare. Si quidam magis operatur nutritiua, notū dico, non mouetur per appetitionem, vel imperium mouetur. De motu autem, qui sit per appetitionem, & imperium, loquitur Philosophus. Sed forsitan dicit aliquis vegetatiuum esse animam, quæ mouet secundum locum, non mouetur autem plantæ, quia vti motui habent facultatem, eo quod nō habeant apta instrumenta ad motum. Dicimus autem ad hanc dubitationem, quod primum quidem conuenit in tota specie frustra esse facultatem. Si est enim in totis plerisque facultas, non mouet autem, quod instrumenta non habet accommodata, frustra ergo erit in vniuersis plantarū speciebus quod quidē est absurdum. dicere frustra aliquid a natura fieri. Secundo autem. Si habent plantæ motuius facultatem, non mouetur autem propter instrumentorum inopiam, cur non et instrumenta accommodauit, & ad apta vit naturæ, nec enim est necessarium quid præterituit, nec superuacanea fabricas. clarum ergo vnde quæcūque easit, quod nutritiuum non est causa motus secundum locum, sed ne quod sensus est, qui mouet secundum locum, & quoniam sensus est irrationalis animæ, etiam vniuersalis ostendit, quod nec omnino motus causa est irrationalis anima. Si enim irrationalis anima esset causa motus secundum locum, oportet, quæcūque habent animam irrationalem, moueri. At qui Zoophora, seu plantamina, irrationalem animam habentia, non mouentur. Non ergo irrationalis animæ secundum locum motus. Nec enim hic est causari instrumentorum ineptitudinem. Et ipsa enim quæ animam habent irrationalem, illa apertis instrumentis carent, quæ sunt, vel imperfecta, vel manca. Quemadmodum infantes sunt imperfecti, neque enim habent dentes. Rursus quæ qua-

tuor habet digitos, manca sunt. Plantamina itaque nō sunt imperfecta. habent enim ascensum, seu progressum, summum vigoris, & perfectionis incrementum, & eisdem remissionem, & diminutionem, & quodammodo sensum. Infantes autem & pueri nihil habent horum. Rursus plantamina sibi similia generant. Pueri autem que nesciant quando sunt pueri, quod ipsi sint imperfecti. Nec vero manca sunt plantamina. Sic enim vniuersis plantarū motū species manca esset. Si ergo nec multa sunt, nec imperfecta, quæ enim aliquid non habent, eo quod sint imperfecta, ipsum postea assumunt, sicut infantes dentes. Plantamina autem, nec cum augmentum, motoria instrumenta assumunt, nec cum ad summum incrementum peruenierint, clarum ergo, quod nec facultatem habent ambulatoriam. Si enim eam haberent, & partes haberent accommodatas, illæ enim habent facultatem. Instrumenta autem non habent quæcūque sint vel imperfecta, vel manca. Si ergo plantamina irrationalem quidem habent animam, non mouentur autem secundum locum, non est ergo irrationalis animæ motus secundum locum. Et nos quidem sic. Contextus autem per vnum exemplum declarauit id, quod est imperfectum, & mancam. Dicit enim plantamina non esse imperfecta, vel manca, quia & crescunt, & ad summum incrementum perueniunt, & decrescunt, & similia generant. Per hoc quidem, quod generant, innuens non esse manca. Eunuchi enim cum sint manca, non gignunt. Per hoc autem quod crescunt, & ad summum incrementum perueniunt, & decrescunt, significauit non esse imperfecta. Assument enim tempore æ, quæ desunt videmus autem, quod nihil assumunt. Quare ostensum est non esse irrationalem animam causam motus secundum locum. Sed nec sensus causa est motus secundum locum. Oportet enim quando secundum locum mouetur, sensum operari. Sed hoc falsum est nam & clausis oculis mouetur, & nec audientes, nec olfactantes, nec coniectantes, vel palpanter non est ergo sensus, qui mouet secundum locum, eo quod non secundum locum mouetur, licet sensus non operetur, & quia sepe sentientes motum inextirpimus, & in quiete magis sentimus. Hæc cum dixisset contextus, fertur ad intellectum, non quare de imaginatione, an moueat, an non, & merito eius nullam fecit mentionem, quia nihil habet proprium, sed quicquid habet, ex sensu habet. Sed nos ostendimus, quod nec imaginatio quidem mouet. Si enim moueret ipsa, oportet in somnis, quando imaginamur, moueri secundum appetitionem, & imperium. At qui non mouetur, ergo imaginatio non mouet. Hæc quidem ex tra textum. Ostendimus autem deinceps, quod nec est intellectus, qui mouet. Seire, n. oportet, quod triplex est intellectus, vel contemplatiuus, qui instrumento non vitur, vel contemplatiuus, qui instrumento vitur, vel actiuis intellectus. Contemplatiuus intellectus, qui instrumento vitur, non potest mouere, quoniam non versatur circa ea, quæ sunt agenda. est autem quid, quod ex rebus agendis est, motus, & quia huic intellectui magis conuenit status, quā motus. Intellectus enim aliquid agitantes, statum. Sed nec actiuis intellectus est, qui secundum locum mouet, nisi enim habet electionem, per quam fit motus secundum locum, sed fadem non mouet, & hoc est apertum. Videmus enim, quod curam gerente actiuis intellectu, ne moueatur, accedente hoste, cor mouetur. vibratur enim, & substatat merens. At qui & in intemperantibus, cum præcipit affectus, vit moueatur, etiam libere intellectus, vit continet, nōnunquam vincit affectus, quod mouetur pudendum ad rem veneram. et trario ergo modo se habet motus ad intellectum in incōtinentibus. Ipse ergo non mouet, & actiuis intellectus operatur primum, deinde sic mouetur. Nisi enim actiuis intellectus prius consultauerit, ad portum non delectam, nec gubernatori loquar, nec vasa, & frons imitram, hæc aut vniuersis frans consultat. Si ergo actiuis primum intellectus operatur, & postquam ipse cessauerit, tunc fit qui est secundum locum, motus. Clarum est ergo, quod nec est actiuis intellectus, qui nos secundum locum mouet. Sed nec contemplatiuus intellectus, qui instrumen-



to non videtur, quia is electionem non habet necesse est ut  
tem, vt eligat, quod secundum locum mouet, nisi enim  
diger, non mouetur. Sicut & Medici saepe de industria,  
& q̄ ita melius iudicant, non sanant aliquid, eo q̄ ei eo  
ducatur esse in morbo, vel propter Tyrannidē dissolutionē  
vel vt philosophetur, quemadmodum & Theagē i morbo  
reliquerunt, propter philosophiam. Vnde & Thea-  
ges dialogus Quare nec is mouet. Et ex alio est etiam solū  
dere, q̄ non mouet hic intellectus, quia non habet fugere  
vel persequi. Omnia autem motus fugit, vel persequitur.  
Ostendit ergo, nullum intellectus significatur mouere  
secundum locum. Et hoc etiam exterius probatur  
test per generalissimum argumentum. Nam si qualem-  
que intellectus significatur causa esset motus secundum  
locum, oporteret illa non moueri, quae nō habent qualē  
cūque intellectum. Atqui irrationalia animalia intellectu  
omnino non habentia, secundum locum mouentur. Non  
ergo contemplatiui intellectus, vel actiui, causa est mo-  
tus secundum locum. Omnino autē nec rationalis est ani-  
ma quae mouet, nec irrationalis. Rationalis enim nō mo-  
uet secundum locum, eo q̄ ab interperantē affectu supe-  
rati, secundum locum mouetur, affectus autem ab irra-  
tionali mouetur. Rursus autem irrationalis non mouet,  
eo quod ratio aliquando secundum locum nos mouet,  
vt ad praecipites, vel ad orationem, & quia in continen-  
tibus aperte offenditur non mouere irrationalis. ea enim  
saepē iubente ad res veneras conuerti continentēs nō mo-  
uentur, nec cedunt iussui, quod autem mouet, omnino  
audiri oportet. Didicimus itaq; quae sint non mouentia.  
Dicamus deinceps consequenter, quid est, q̄ secundum  
locum mouet. Est autem, quod secundum locum mouet,  
intellectus actiui, & appetitus irrationalis. Et hoc ex eo  
ostenditur est q̄ appetitus quidem in incontinentibus mo-  
ueat, intellectus autem in continentibus. Sed quoniam,  
quando aliqua duo aliquid vnum faciunt, secundum ali-  
quid commune hoc facit, vt quod est bipēs & quadrū  
pes, secundum aliquid commune scilicet pedestre, mouē-  
tur. Sic ergo oportebat intellectum, & appetitum, secun-  
dum aliquid commune mouere. Est autem quid mediū  
inter viam, & cognitionem. Ad quod didicimus, q̄ & hec  
duo, intellectus, & appetitus, secundum aliquid commune  
appetitum mouent, quod etiam consularium appella-  
t Aristoteles, sicut in irrationalibus, irrationalis appeti-  
tium. Merito autem commune appetitum dat motum,  
& non intellectus, vt in Timaeo, Intellectus enim recte ti-  
tum mouet, Appetitus autem & recte, & oblique. Mo-  
tū autem rectum conuenit, & obliquum. Communi ergo  
sensitui potestas danda est motus secundum locum.  
Dubitant autem dicentes, si ei non posse, vt appetitum  
moueat secundum locum, quod ad ra, quae dicta sunt. Si  
enim, quod secundum locum mouet, vnum est, duo ite-  
ritum sunt appetitus, & non vnum, appetitum ergo non  
mouet, & nec iur in secunda figura huiusmodi syllogis-  
mus. Quod secundum locum mouet, vnum, Appetitum  
non vnum. Quod secundum locum mouet ergo, nō ap-  
petitum. Ad quod didicimus, q̄ appetitum & vnum  
est, & non vnum, vnum quidem genere, duo autem spe-  
cie. Vt vnum ergo genere, mouet. Quoniam autem est  
vnum quidem genere, specie autem duo, appetitum.  
Quoniam alius est appetitus irrationalis, & alius rationa-  
lis, est autem specie dissimilis irrationalis ad rationalem.  
Quomodo & irrationalis appetitus est specie dissimilis ad  
appetitum rationalem. Quare quidem genere vnus est  
appetitus, specie autem diuersus. Quod autem oportet ei  
esse dissimile specie appetitum, non solum ex animarum  
dissimilitudine aptum est, sed & hinc. Praecipit irratio-  
nalis appetitum affectus, Imperat autem rationalis appe-  
titem virtutis, & quoniam virtus est affectus contrarius,  
contingit contrarium vnam esse operationem quod ē  
absurdum. Fit autem omnino contrarius appetitus, quan-  
do ratio affectui aduersatur, vt in homine dico, nam & in  
irrationali sunt contrarij appetitus, vt cupiditas ad iram.  
Sunt ergo contrarij appetitus, quando ratio, cupiditas  
aduersatur. Hec cum dixisset, dicit quendam nimis con-

fidencem, & periculū, & audaciam plenum syllogismum,  
in prima figura. Est autem hic syllogismus: Vbi contrarij  
motus, illic vna est & temporis sententia. Vbi temporis sen-  
tus, illic est ratio, & cupiditas. Hic autem syllogismus ha-  
bet quaedam nimium praecipua, & periculi plena. Vni  
quidem quoniam omnino esse dicit rationem, & cupiditatem,  
vbi est temporis sententia, vt ex hoc colligitur solum  
hominem habere temporis consensum. Atqui videmus  
rationalia quoq; animalia vna tempus sentire, vt declarat  
grus, quae fugit in hyeme Thraciam, & formica, quae the-  
lauri insat, sibi prius nutrimentum recoctū, propter hunc  
mem Porro & aliud habet absurdum syllogismum. Dicit enim,  
Vbi sunt contrarij motus, illic ratio, & cupiditas,  
ratione quidem pro praesenti voluptate bonum futurū  
eligente, cupiditate autem ad id, quod est praesens, siue  
id quod apparet, bonum respiciende, ut secundum ipsum  
colligatur, in homine, & solo esse contrarios motus, vt  
diximus, prius ad cupiditatem. Hae cum dubitasset, vi-  
runtque dissoluit, aliquid quidem per tres solutiones. Vnam quidē  
q̄ irrationalia temporis non vicij sensum habent, neque  
enim ipsum sensu apprehendunt, tempus enim est incor-  
poreum, & corpore medijs, & sensu non consideratur.  
Quae autem sensu irrationalia temporis non norunt, nec imaginari-  
one norunt. Quare irrationalia temporis sensum nō ha-  
bent, quia non eadē tempus habent sensum. Hae, est prima  
solutio. Quantum autem ad hanc, nec nos quidem tem-  
poris sensum habemus, neque enim ipsum videmus,  
Quod si ita est, nec ipsum imaginatur. Dicenda est ergo  
secunda solutio q̄ irrationalia tempus nō apprehendit,  
sed ea, quae sunt in tempore, vt frigus, calorem, & calidum  
ei. Quare verum dicit Aristoteles, dicens irrationalia res  
pus non sentire. Quae enim sunt in tempore, apprehendit  
& non tempus. Nos enim ipsum habentes rationālē ani-  
mam, ipsius temporis sensum habemus, horas & dies  
numerantes. Et hae est secunda solutio. Tertia solutio, q̄  
Aristoteles tempus vocat definitum, & non indefinitum.  
Sic ita, q̄ dicit in libro Periermenides. Hae quidem simplici-  
ter, illa vero in tempore, simpliciter appellatū indefini-  
tum tempus, in tempore autem, tempus definitum & de-  
terminatum. Animalia ergo irrationalia, etiam si tempo-  
ris sensum habeat, sed non habent sensum temporis de-  
finiti, sed tantum, verbi gratia, hyemem, vel aestatem senti-  
unt. Homines autem definiti temporis sensum habent,  
dies, & horas numerantes. Numerare enim est solius ani-  
mae rationalis proprium. Propterea ergo dixit hominem  
solum sensum habere temporis definiti. Indefinitum enim  
si irrationalia sensum habent. Sic ergo primum dissoluit.  
Soluta autem & secundum dicens, vbi contrarij motus,  
illic & ratio, & cupiditas, si addideris, quod secundum praesens,  
& secundum futurum tempus sunt contrarij motus.  
Secundum praesens enim, & futurum, solus homo con-  
trarie mouetur. Irrationalia autem secundum praesens res-  
pus, & solum. Aegrotis enim propter praesentem febrem,  
frigidum desiderat, appetitus imperante hoc facere. Ratio  
autem propter futurum malum extrudit appetitum. Irra-  
tionalia autem contrarie mouentur, non propter eam,  
quae est futurū, prouidentiam. Fingatur enim leo gregem  
aggressus, & percussus, deinde postea volens alterum gre-  
gem aggredi, & priorem istum verius non aggreditur,  
ne rursus patiarur. Videt ergo, q̄ de futuro considerat,  
ne patiarur. Quare & irrationalia circa futurum versantur.  
Ad quod responderunt interpretes, q̄ ex praeterito  
futura considerat, & colligit, rationis est, & solum. Leo  
ergo non ex praeterito, futura praeuidet, sed secundum  
imaginationem motus, vt qui vulneri adhuc reliquias  
habet, cunctatur gregem aggredi, praesens vulnus ver-  
tetur. Quare circa praesens tantummodo operatur, neque  
enim in ipso est temporis differētia, sicut neq; numeri, ne-  
que enim nouit leo, quid est secundum, vel tertium, sed  
turbam tantum nouit, & pauciatem, vt declarat, q̄ pau-  
cos quidem inuadit, multos autem perterritis. Et hae  
quidem in his, in quibus dicit Aristoteles, q̄ eorum, quae  
secundum locum corpus mouet, hae quidem solum mo-  
uent, illa vero etiam mouent. Apprendit enim inquit

appetitum cum ipsum omnino non mouetur. Appetitus autem mouetur quidem ab appetendo mouet autem corpus motu qui est secundum locum. Et hæc quidem Aristoteles. Plato autem non dicit appetitum mouere, sed quod in vnoquoque prius est, ipsum dicit mouere secundum locum: in homine quidem rationalem animam, in irrationalibus autem irrationalem. Hæc sunt enim quæ in vtrique priores habentes partes. Nam et in hominibus non est in affectibus irrationalis, quæ mouet ad voluptates, sed et tunc rationalis mouet quidem quodammodo hominem, sed errat, quibusdā veluti præstigiis a cupiditate accepta.

Sciendum autem Platonem ab Aristotele non dissentire. Plato enim effectricem causam dixit, Aristoteles autem finalem, cum dixit appetitum, non est autem ipse appetitus proprie finalis causa motus secundum locum, sed appetendum propterea enim ambulamus, ut appetendum assequamur. De ergo, quæ & Plato, & Aristoteles effectricem causas dixerunt motus secundum locum. Sed Plato quidem remotionē effectricem, dicens rationalem animam. Aristoteles autem propinquam, dicens appetitum. Nam & irrationalis per medium appetitum mouet corpus motu, qui est secundum locum. Et in his Deo est gratia, sicut consiliario. Quod itaque nutritiua facultas non est id, quod mouet clarum est. Semper enim aliquid gratia motus ipse, & est cum imaginatione, vel appetitu. Per hoc autem, Aliquid gratia motus, primum inuit argumentum, quod nutritiua quidem facultas vnum habet finem, motus autem multos. Videtur autem contextus dubitū suscipere. Dicit enim motum secundum locum esse aliquid gratia & propterea non est vegetatiua causa motus. Quod igitur vegetatiua in augendo non mouet aliquid gratia?

Vel dicimus, quod non oportet lectionem præcidere in eo, Aliquid gratia, sed & quæ in contextu deinceps sequuntur, adungere, ut sit id, quod dicitur, in hunc modum. Non est vegetatiua quæ secundum locum mouet, eo quod motus secundum locum, qui sit aliquid gratia, sic cum imaginatione, vel appetitu. Vegetatiua autem, etiam si est aliquid gratia, sed non cum imaginatione. Per hoc autem quod dicit, esse cum imaginatione, vel appetitu, secundum dicit argumentum, quod oportet id, quod mouetur, & appetere, vel fugere, vel persequi, & iam imaginari. Omnino enim motus qui est secundum locum, vel est cum imaginatione, vel cum appetitu. Quæcumque enim animalia habent imaginationem, habent & appetitum. Quæ autem non habent imaginationem, solum habent appetitum & in quibus est imaginatio, ea vna cum appetitu mouemur. In quibus autem non est imaginatio, iussit & appetitus. Nihil enim quod non appetit, mouetur, præterquam vi. Hoc autem dicitur propter eos, qui nolunt quod moueri, mouentur autem inuicti, ut qui ab aliquo ad iudicium reahuntur.

*Præterea si plantæ essent motuæ.*

Tertium est argumentum aduersus eos, qui dicunt esse vegetariam animam, quæ mouet animal secundum locum quasi diceret, quod si nutritiua esset motiua secundum locum, non abstulisset natura plantis instrumenta motoria. Sicut enim nihil frustra facit natura, sic ne prætermittat quicquam eorum, quæ conueniunt.

*Etiam haberent aliquam partem instrumentariam ad hunc motum.*

Hoc est quartum argumentum ab instrumentis, & videtur quod modo cum contextus esse videatur perperuus, & vnam habere continuitatem, illum in quatuor argumenta scindimus.

*Similiter autem nec sensitiuum. Sunt enim multa animalia, quæ sensum quidem habent, sed tamen manent, & sunt perpetuo immobilia. Si ergo nec quicquam frustra facit natura, nec aliquid ex necessariis relinquit, præterquam in manentibus, & imperfectis: Sunt autem eiusmodi animalia perfecta, & non manca. Quod autem non sunt manca, signum est quod generatiua, & habent summum incrementum, & diminutionem. Quare haberent & instrumentarias partes ambulationis.*

Hic ostendit, quod nec sensus est, qui mouet, ut dictum est in contemplatione. Sed quia contextus paulum est prolixior ambuius, age illius seriem sic dicamus. Si se simui esse, quod mouet, quia nec natura quid sit facit nec ex necessariis aliquid negligit, & omittit habere ut, & quæ nunc perpetuo manent, animalia instrumentarias ambulationis partes cum sint perfecta, & non manca. Quod autem non sint manca, signum est de generandi facultas, & quod summum habent incrementum, & diminutionem.

*Atqui nec intellectum, & qui intellectus dicitur, est qui mouet.* Contemplatiui enim nihil agendum intelligit: nec dicit aliquid de fugiendo & persequendo. Semper autem motus, vel fugiens aliquid, vel persequens.

Hic ostendit, quod neque est intellectus qui mouet. Et quæ dicit quidem Aristoteles, in contemplatione dicta sunt, nos autem etiam aliud exterius argumentum ex historia comparauimus, quod sæpe aliquas per se contemplationes quis agens, non solum a via propostia aberat, sed & præceptis latius est: ut & Thales in puteum incidit. Ex quo manifestum est non esse intellectum, qui mouet secundum locum.

*Sed neque quando aliquid eiusmodi contempletur, iam imbet fugere, vel persequi.* Quæmadmodum sæpe cogitat aliquid timendum, vel incundum: non imbet autem timere, cor vero mouetur. Si autem incundum, aliqua alia pars.

*Atque intellectum per hæc significat.* Dicit enim quod neque quando intellectus tale quid cognoscit, id est, agendum, neque hoc mouere potest, quod resistat affectui. Si autem incundum, aliqua alia pars. Si incundum, inquit, quidpiam cogitatum fuerit, alia pars mouetur, nempe leuitur. Quando enim affectus ipsum mouet, mouetur, etiam si non imperet intellectus. Vide autem, quod non est recte vius exemplis. De rationis, quæ in vniuerso corpore consiliua est, motu, qui secundum appensionem, & impulsum dicitur, loquens, adduxit exempla motus particularum partium.

*Præterea & præcipiente intellectu, & dicente cogitationem aliquid fugere vel persequi, non mouetur, sed secundum cupiditatem operatur, ut incontinentes. Lex & omnino videmus, quod qui artem habet medicam, non medetur, tanquam sit aliquid aliud, quod habeat potestatem faciendi secundum scientiam. Sed neque appetitus est huius motus curator. Temperantes enim licet appetant, & desierint, non faciunt illa quorum appetitum habent, sed sequuntur intellectum.*

Vitium est argumentum, quod non ratione secundum locum mouetur, quod mouetur. Est enim præcipit ratio nalis anima, non mouetur corpus, eo quod ab affectu detineatur, sicut incontinentes. Iubente enim intellectu non moueri ad meretricem, mouetur homo.

*Videmus autem hæc duo esse, quæ moueant, vel appetitus, vel intellectus, si quis ponat imaginationem, ut intelligentiam aliquam, multa enim præter scientiam imaginationes sequuntur, & in aliis animalibus non intelligentia, nec ratio, & si imaginatio. Hæc sunt ergo ambo motus secundum locum intellectus, & appetitus.*

Hoc in loco vult dicere, quæ est causa motus secundum locum. hucusque enim quid non est, dixit. Dicit ergo duas esse causas motus secundum locum, intellectum, & appetitum si quis imaginationem ponat, ut intelligentiam aliquam. Quoniam in superioribus sæpe imaginationem intellectus coniunxit, cognitionis enim animæ facultates in duo tantum diuisit, in id, quod est cum corpore operari, quod est sensus, & in id, quod est sine corpore, quod intelligentiam appellat, nunc dicit, quod si quis imaginationem intelligentiam aliquam ponat, id est, cum intellectu, duo sunt solum, quæ mouent appetitus, & intellectus.

autem aliquid aliud accepit imaginationem præter intellectum, tria inueniuntur momenta, intellectus, imaginatio, appetitus. Et hoc quidem dicit Plurarchus. Idē autē dicit, & appetitus nōmē de ira, & cupiditate dicit. Cur autem dicit omnino Aristoteles, imaginationem intellectu coniungi? an quia pauca sunt admodum intelligentiæ circa nostrā imaginationem, quod significat dicens. Multa enim præter scientiam imaginationes sequuntur. Ad multa enim imaginationem sequimur, quod est affectus, præter ea, quæ intellectui videntur, & qd' est intellectus proprium, sapē imaginationē recipi, & est enim proprium intellectum sequi. Quia ergo sapē imaginationem sequi mūtē dicitur intellectu, propterea ipsam intellectum appetit. Vel quia in irrationalibus pro intellectu est imaginatio, quæ mouet, quod significat dicens, & in alijs animalibus nec intelligentia est, nec ratiocinatio semel sed imaginatio dicitur autem potest, quod quoniam etiam passivus intellectus est imaginatio, eo qd' inuis habet id, circa quod operatur, sicut & intellectus, ipsam propterea intellectum appellat. hoc autem argumentum contextus non habet.

*Intellectus autem, qui alienius gratia ratiocinatur & actius.*

Videtur contextus alienius gratia dicere actiuum intellectum. Vnde & non immerito dubitari potest. Quid ergo: contemplativus intellectus non est alienius gratia, quia actiuum proprie intellectum, alienius gratia appellat? At qui, quod contemplativus est alienius gratia, melius est, qd' quod actiuus. Ad quod dicitur etiam contemplativus esse alienius rei gratia, sed actius quidem id, quod est alienius gratia id est finem, extensus habet, ut dicitur seire, vel navigare, vel quid aliud eiusmodi. Contemplativus autem intellectus habet intrinsecum finem. Omnia enim facit, ut cognitionem assumat, quod est perfectus animæ officium, & quia est obscurum, quod inuis est propterea multi obscuros contemplativos appellant, quos sequens Philosophus externum tantum finem designat. & ideo de ipso dixit illud, Alienius gratia.

*Differt autem a contemplativo fine. & omnis appetitus alius gratia.*

Hic vult dicere, qd' omnis qui semel intellectus subiecto idem est, quod alius, sed ratione differunt. Finis enim contemplativus intellectus est: principium intellectus actiuus, & in principium appetitus. Ex hoc autem duo possunt colligi, primum quidem, qd' non de externo intellectu loquitur, quando dicit contemplativum. ecce enim cum idem est dicit, qd' actiuum subiecto. Externus autem intellectus non est idem, quod actiuus. Secundum autem ex hoc colligi potest, qd' actiuus etiam intellectus est immortalis. Ii quidem idem est cum contemplativo, quem in confesso esse est immortalē.

Cuius enim rei appetitus, ipse est principium actiuus intellectus, extremum autem principium actionis. Quæ ratio non consentaneum est hæc duo videri momenta, appetitum, & cogitationem actiuam. Appetitum enim mouet, & propterea cogitatio mouet, quia principium eius est appetitum. Porro & quando mouet imaginatio, mouet non sine appetitu.

Græcæ est pro τινος, id est cuius rei, & lege est aspiratione. Dicit autem, Cuius rei est appetitus, ipse est actiuus intellectus principium. Intellectus autem finis est principium actionis. Exemplo autem erit apertum quod dicitur. Aestate tegumentum valde appetit quipiam, ne a sole vratur. & hic appetitus est alienius gratia, ne enim vratur, ipsum tegumentum est principium actiuus intellectus. Incipit enim, ut regat, mēte agitare, per vmbra, deinde per excoriatis parietes. & hoc quidem incipiens facere, a fundamentis incipit. Et considera, qd' finis actiuus intellectus, quod est fundamenta, est principium actionis. Appetitum & cogitationem actiuam. Considera, qd' actiuum intellectum cogitationem appellat actiuam. Rursus autem post imaginationem accipit intellectum, vel cogitationem.

Iam vero inueniuntur aliquid, quod primo mouet, appetitum. Si enim duo intellectus, & appetitus, mouerent secundum communem aliquam formam mouerent. Nunc autem intellectus qd' non videtur mouere sine appetitu. Voluntas enim appetitus. Quando autem secundum ratiocinationem mouetur, & secundum voluntatem mouetur. Appetitus vero mouet præter ratiocinationem, cupiditas enim est quidam appetitus. omnis ergo intellectus rectus est appetitus autem, & imaginatio & rectus est, & non rectus. ideo semper mouet, quod est appetitum. Sed hoc est non bonum, vel quod bonum apparet, non quodvis autem, sed bonum agendum. Agendum autem bonum est, quod contingit etiam aliter habere. Quod utque talis anima facultas mouet, quæ appetitus appellatur, elerem est.

Quod vult dicere tale est. Si duo essent, & alia a se invicem, intellectus, & appetitus, ambo autem mouerent, aliqua alia inesse communis vtriusque facultas, quæ cum vtriusque communicans, moueret animal, sicut bipedi, & quadrupedi pedes habere commune est. Nunc autem nō ambo mouent. Intellectus enim mouens mouet non sine appetitu, voluntas enim est appetitus. Tunc autem secundum voluntatem quid mouetur, quando secundum ratiocinationem morum fuerit. Appetitus autem mouet, etiam præter ratiocinationem. Per cupiditatem enim mouetur, cupiditas autem est appetitus. Et qd' non idem est appetitus, & intellectus hinc clarum est. Verus enim intellectus semper rectus est, & nunquam fallitur. Appetitus autem, si post imaginationem fuerit, est cum intellectu diximus, & rectus est, & nō rectus. Quod enim appetitum sensum moueat oportet. Sed hoc vel verum bonū est, & cum, qui est in intellectu, appetitum mouet, vel appetitum bonum, & mouet irrationali appetitum. Apparent autem intelligit, quod potest etiam aliter habere. Si autem hæc ita habent, appetitus est, scilicet qui mouet, & rationalis & irrationalis. Quod enim, inquit Aristoteles, dūc facultates nō mouent, appetitum. Intellectus enim omnino cum appetitu mouet. Appetitus autem etiam si ne intellectum mouet, quando irrationalis cupiditates regunt. Vna ergo facultas mouet & non due. Secundum commune enim genus mouerent, quod ipse dixit speciem. Non quodvis autem, sed bonum agendum. Recte autē dixit. Non quodvis bonum. Primum enim bonū, scilicet diuinum non est in nobis. Deinde dicit, Agendum est autem, quod contingit etiam aliter habere & hoc iure dixit. Quod est enim bonum alijs, alijs malū est, ipsum itaq' dicit contingens. Hæc autem bonū inquam, & malum, actiuum intellectum sequitur. Verum autem, & falsum non actiuum, sed contemplativum.

Iis autem, qui anime partes diuidunt, si secundum facultates diuidant, & separant, per multa fiunt, nutritiua, sensitiva, appetitiua, intellectiva, consultatoria. Hæc enim in pluribus a se invicem differunt, quam desideratiua, quam concupiscibilem: & animosa, quam irascibilem appellant.

Hic Platonem significat, & dicit, qd' in moris secundum eum dicere non possumus, quia aias patitur, & quomodo secundum eum possumus aliquid commune inuenire. Non solum autem in hoc peccat sed quod etiam multa prætermittit & cum omnes diuiserit non meminit motus secundum locum, vel qd' ipse sub appetitu reductus, & ipsum vna comprehendit, vel qd' de ipso non agitur.

Quoniam autē sunt appetitus sibi inuicem contrarii, hoc autē contingit, quod ratio, & cupiditas sunt contrarie: sit autē in iis, quæ habent sensum temporis: intellectus enim propter futurum ad diuersum trahere iubet. Cupiditas autem propter futurum, appetit enim id, quod iam lucendum est, etiam simpliciter in eundem, & bonum simpliciter, quia futurum non videt.

Hic audacem illum & periculosum dicit lylogismus. non recte autem ordine usus est. Conclusio enim dicit ante propositiones, hic enim erat lylogismus: Vbi con-

erarij motus, illic quoque vna temporis sensus. Tempora autem sensus in his est, in quibus ratio est, & cupiditas. Deinde dicit primam propositionem: Vna quoque sensus est temporis, ubi sunt in motus contrarij. Secundae autem propositionis ne meminit quidem. Quia futurum non videt. Dicit cupiditatem non videre futura. Est enim placitum Aristoteli, animam irratiōalem nō versari circa futura. Cupiditas autem est irratiōnalis anima.

*Spectet quidem unum fuerit, quod mouet appetitum, quatenus appetitum.*

Appetitus enim est multa quidem numero, vnum autem specie, specie autem rursus dicitur pro genere. Proprie enim genere quidem vnum est, specie autem multa. dissimiles enim specie sunt animae, & qui in eis considerantur, appetitus. hunc autem appetitum vnum genere demonstrat, quod si secundum locum mouet animalia, siue cum ratio cinationis sit, siue cum ira, siue cum cupiditate. Sicut enim nihil prohibet sensum principium vnum esse, et si sint quinqueque sensus: sic nihil vetat vnam esse appetitum facultatem: tres autem esse operationes, a quibus appetitus traditur, & transmittitur in intellectum, cupiditatem, & animum siue iram.

*Primum autem omnium appetitum. Hoc enim mouet, est non mouetur, quod intellectus su conceptum, vel imaginatione comprehensum.*

Hic supponitur, quod non solum appetitum mouet, sed & appetendum, vel iterum. Est autem dictum, quod appetitum quidem motum mouet. Appetendum autem, est sit immobile, mouet, vt potest esse finis. Finis enim licet sit immobilis, mouet, sicut & Deus, qui est finis, licet sit immobilis, mouet. Hic ergo habet vltimum caput, quod causatur, quod secundum locum mouet, quaedam solum mouent, nec mouentur: Quaedam autem & mouent, & mouentur, vt appetitus.

*Numero autem plura, quae mouent.*

Quoniam dicit vnum genere esse, quod mouet: propterea dicit quod numero multa mouet. n. imaginatio intellectus, appetitus, appetendum. Sunt itaque multa, Et in his, Deo est gratia, praxis completur, Praxis, Deo fauente, septimadecima.

*Quoniam autem sunt tria, vnum quidem quod mouet secundum autem, quo mouet, & adhuc tertium, quod mouetur. Quid autem mouet, duplex: hoc quidem immobile, illud vero, quod mouet, & mouetur: est autem immobile quidem bonum agendum. Quid autem mouet, & mouetur, appetitus: mouetur enim, quod mouetur, quatenus appetit: & appetitus est quidem mouetur, vel operatio: Quid autem mouetur, est animal: Quo autem mouet instrumentum appetitus, hoc iam est corpus.*

Hic quoniam iam dixit, quid est quod non mouetur: & quid est, quod mouetur: omnia colligit, quae motui conferunt. & dicit hanc esse tria: quod mouet, vt appetendum: & quod mouetur corpus, & quo mouet, videlicet instrumentum. Instrumentum autem dicit spiritum, qui a corde per nervos fertur. In corde enim existimat Aristoteles praecipuum, seu ducentem animae facultatem, quae graece *ψυχή* dicitur. Hoc autem instrumentum, & quo mouetur, appellat, quia ipso spiritu mouetur corpus: aliquando autem appellat ipsum, quo mouet, id est, quo spiritu anima mouetur corpus. Hae sunt, quae ad motum conferunt. Doctrinam autem incipit ab instrumentario, ad perpetuam, & cōmunitatem orationis seruandam: & assimilat ipsum principio & finis, & cardini osium: & quo mouetur, autem & motui praefer naturam, quos sub trullionem, & attractionem reducit. Aequi ipsum etiam circulo assimilatur: & curia facit, omnium causa reddi potest: Principio enim & fini eum comparat: quia spiritus est & finis alium illuminationem, & principium corporatum substantiarum. Vel quia spiritus & cum motu incipit, & vna eum eo finitur: est enim effectum vna cum motu incipit, & cum eo finitur: sed tria instrumentarium est multo propinquius. Dicit autem potest, quod non vocat

ipsum principium, & finem, sed ubi est principium, & finis in corde, est spiritus, quod cum sit in medio, est principium, & finis. Medium enim eorum, quae praecedunt, est finis: futurorum autem principium, lege mediorum. Spiritus itaque illic est, ubi est principium & finis. Sciendum autem, quod Medici quidem nervos esse dicunt instrumentum motus. Philosophi autem innatum calidum instrumentum esse dicunt appetitus. Est enim spiritus, hoc est calidum in toto est corpore, liquidem omni non, vt & totum corpus nostrum, sed locum mouetur. Est ergo in toto corpore, vt quod totum corpus debeat mouere. Quamuis enim spiritus in corde est dicit, sed tria etiam est in toto corpore, vt quod a principio a corde suppeditetur. Assimilat autem etiam ipsum spiritum cardini osium, quia graece *ψυχή* dicitur. Est enim *ψυχή* duorum osium compositio, eo quod est gibbosus, & paulo altius in concauitatem immisso. Et haec quidem sunt ratione diuersa. In alio enim corpore est, quod est gibbosus, & prominentius in alio autem concauitus subiecto autem sunt eadem. Inter se enim inuicem compacti conueniunt. & sit motus non duorum, sed solius gibbosi, & prominentis. circa concauum enim quod manet, & est immobile gibbosi sit, & prominentis motus. Talis est, quod sit in vna, manum nostram articulo. Quia ergo spiritus est & visus, & simpliciter spiritus: & haec ratione quidem, & habitu sunt diuersa, subiecto autem eadem: in spiritu enim vita, & his mouetur vt spiritus, & non vt visus spiritus, animam enim immobilem dicit Aristoteles. Propterea ergo ipsum *ψυχή* osium cardini assimilatur, quia vt in osium cardine est aliquid, quod mouet, & immobile: & haec ratione quidem & habitudine diuersa, subiecto vero eadem: sit & in spiritu est aliquid immobile visus, & qui mouetur spiritus. Haec autem ratione differunt, non subiecto. Assimilat autem ipsum & motui finem naturam. Sicut enim in motu secundum naturam, est aliquid, quod mouet, & aliud quod mouetur. Homines enim non per totos nos ipsos mouemur: quia ambulatorius motus est protrusio, & traccio componitur. Vnus enim noster pes terram trahit: certe, si in limbo loco deprehensum fuerimus, pes, vt potest cum terra protrusionem non resistit, profunde in limbum deprimatur: alio autem pedo corpus trahimus: & spiritus quidem, qui est in stante pede, quicquid quia autem est in eo, qui mouetur pede, mouetur. Mouetur enim pes, qui trahit. Vnus enim pes omnino trahit alius vero trahit, qui etiam motum facit. Dicit autem potest, quod etiam in vno pede est trusio, & traccio: vt traccio quidem actionem pedis ad nos contractionem: trusionem autem, extensionem pedis, quae fit a nobis. Traccio enim est quae fit ad nos. Trusio autem, quae a nobis. Quoniam ergo in motu, qui est secundum naturam, est aliud, quod manet, & aliud, quod mouetur: eadem autem sunt & in spiritu: ipsum propterea sic aequiparat. Et vide, quod nunc etiam cum, qui est secundum naturam, motum, sub trullionem, & traccio reducit, sicut & cum, qui est praefer naturam: in naturali autem aulcatione, cum solū, qui est praefer naturam, motum, in septimo libro sub trullionem, & traccio redigit. Assimilat autem ipsum & motui praefer naturam, quoniam habet & ipse aliquid, quod manet, & mouetur, a trusione, & traccio factus. Quod enim videtur mouetur, vel a nobis trahitur: vel ad nos attrahitur. Si quia autem dicit circū cōmunitatem non fieri trusionem, & attractionem, fallitur. Nam & in ea cum sint duo semicirculi, primum quidem trahit, quod retro est. Quod autem est retro, trahit prius. De vultu autem dicit potest, quod mouetur per accidens, eo quod mouetur, quod vehit: non trahitur enim vel trahitur. Quod autem vehit, quoniam per se mouetur: vel trahit, vt currus: vel trahitur, vt nauis a vento. Et in motu ergo praefer naturam, quia est manens, quod trahit: & mouetur, quod trahit: cum propterea instrumentum comparat. Iam vero & circulo spiritum assimilatur: eo, quod in circulo circa solum centrum sit motus: sicut & spiritus circa manentem vitam mouetur. Et hoc exemplum est magis cōducibile, in vnaqueque enim parte circuli signum est quod & cum sit prius, potest trahere, & cum sit posterius, po-

est modere: vniuersaliusque enim finis est & prius, & posterius. Quoniam ergo est & spiritus in vnaqueque sui parte, & viuificatur circulo iure æquiparatur. Hæc postquam dixit de eo, quo mouet: venit ad id, quod mouetur: & dicit, quod mouentur, & animalia, & Zoophyta, seu plantanima: & de plantanimis quidem dubitat, quomodo illa mouentur, si quidem quod mouetur, vult omnino habere appetitum: ubi autem appetitus, illic & imaginatio. Nam sicut circa id quod abest, est appetitus: sic & imaginatio versatur circa id quod abest. Si quis autem dicat, Quomodo circa id, quod abest, versatur appetitus? si quidem etiam præsentem finitatem appetimus: Dicimus, quod finitatem appetimus propter futuram fruitionem. Quid autem collectum est ex eo, quod dictum est: Quod si mouentur plantanima, etiam habent imaginationem: Quod dissoluens dicit ea habere imaginationem sensul coordinatam: ex quo fit etiam imaginationis diuulso. Imaginationis. n. inquitur hæc quidem est consulatoria, illa vero sensul coordinata: & consulatoria quidem sensul inest hominibus: sensul autem coordinata, vel est cõsula, vel non cõsula: & non cõsula vel doceri potest, vel non potest doceri. Cõsula quidem est, vt in verbis: terra: bundus enim est eorum motus. Non cõsula autem, & quæ doceri potest, vt in canibus, & piscibus. Quæ doceri autem non potest, vt in formis, & arena. Plantanima ergo habent imaginationem sensul coordinatam, non cõsulam, & quæ doceri non potest, id est eam, quæ est secundum tactuum sensum. Postquam etiam hæc dixisset de eo, quod mouetur, venit & ad id, quod mouet: & dicit id esse triplex. Primum. n. appetendum mouet appetitum, cum sit immobile, vt finale, sicut & Deus, & quod est diuinum iam vero & appetitus mouet contrariò motu, & qui videt, dominatur adeptus, mouet corpus. Est ergo tribus modis, quod mouet. Est autem appetitus similis signo. quod est in sphaera, quod quidem signum, cum est in hemisphaerio, quod est super terram, supereminet, & quando ad medium cælum peruenit, vincit: sed quando in eo, quod est sub terra, hemisphaerio fuerit vincitur. Quia autem in contraria appetituum pugna ratione cinantur mouentur: & dum ratiocinamur, an seortari oporteat, ad præceptorem veniat, vel vincit affectus, vel ratio. & quod dominatur, mouet. Querit ergo quænam in syllogismo propositio mouet, & dicit veritatem, & maiorem & minorem, sed magis minorem, quam maiorem. Conclusio enim sequitur minorem, vt quæ sit de rebus. Deterius enim semper colligit. Ex vniuersali enim & particulari particulare colligitur, & ex affirmatiuo, & negatiuo, negatiuum. Quia ergo conclusio fit motus: ea autem minorem sequitur: ipsa propterea minor magis mouet: vt in exemplo est talis syllogismus. Hic est Philosophus: ipsa est minor. Omnis Philosophus honorandus est: ipsa est maior. Hic ergo est honorandus. Quæ est ergo propositio, quæ mouet appetitum, ad hoc, vt honoretur Philosophus? vtræque, videlicet: neque enim minor solat: neque enim honoraretur, nisi cognosceremus maiorem: Omnis Philosophus est honorandus: neque hunc omnino honorare appetere, nisi minorem nossemus. Est Philosophus. Quomodo enim cum honorare possemus: etiam illi maxime cognosceremus, quod omnis Philosophus est honorandus? Ambæ ergo mouent. Sed maior quidem propositio non mota mouet: est enim immobilis, vt quæ fit vniuersalis. Vniuersale enim non mutatur minor autem mota mouet. Potest enim minor mutare subiectum, vt dicat, Socrates, Philosophus, vel pro Socrate Platonem, Themistium: & ecce minor mouetur, & sic mouet. Sed maior quidem secundum id, quod est remotius, mouet: minor autem secundum id, quod est propinquius: minor enim est particularis: & quoniam particularium est motus, & non vniuersalium, & ratione proximè mouet minor. Et in his finitur contemplatio. Quoniam autem sunt tria: vnum quidem, quod mouet, secundum id, quod mouetur, & præterea tertium quod mouetur. Alexander quidem dicit non esse redditionem illius quod est propositum, Quoniam autem Plutarchus

vult hoc modo, quod dicitur, audire. Quoniam inquit, sunt tria: vnum quidem quod mouet alterum quo mouetur, & tertium quod mouetur. Est autem motus quod duplex, vel immobile, vt appetendum, quod vocat bonum agendum: vel quod mouetur, vt appetitum. Deinde subiungit. Quæ uero ergo sunt quæ motui conferunt: hoc est, quia sunt tria, & vnum in duo diuiditur, ergo quatuor. Talem affert responsum Plutarchus pro eo, quod est. Quoniam autem, est autem immobile quidem bonum agendum: Quod autem mouet, & mouetur, appetitum. Diximus autem quod appetendum agendum bonum appellauit, agendum autem adiecit ipsum separans a bono, quod per se subsistit. Appetitum autem qui mouet, & mouetur, appetitum appellauit. Mouetur enim quod mouet, quatenus appetit. Dicit, quod appetitum motum mouet, & aptum est. Mouetur n. motus im, quatenus appetit, quoniam appetitus motus quidam est. Deinde quoniam dicit appetitum esse motum, vult autem animam appetere quidem, non autem moueri, propterea corrigit, quod dictum est, & inquit. Appetitum enim vel motus est, vel operatio, & admiendum est, quod operatio, eo quod non mouetur anima, & quod motus est imperfecta operatio, appetitus autem perfectus, & ideo eum motum dicere non perlicit.

Ideo in communibus corporis, & anime operibus, de ipsis considerandum est. Nunc autem, n. sensum dicam, quod mouet instrumentum erit, ubi principium, & finis idem, ut ostium cardo. Hic. n. gibbosum, seu promissum, & concuum, hoc quidem finis, illud uero principium. Quare hoc quidem quiescit: illud uero mouetur, cum finis ratione quidem alia, magnitudine autem inseparabilia. Omnia. n. trahuntur, & tractione mouentur. Quam obrem oportet, sicut in circulo, manere aliquid, & hinc motum incipere. Omnino ergo, sicut dictum est, quatenus appetitum animæ, ipsius est ea ratione motuum.

De his, quæ conferunt, inquit, ad motum, in communibus corporis, & anime operibus considerandum. In historia animalium. Animal enim commune est ex corpore, & anima. Motus autem finis locum, nec solius aia fuerit: est. n. ipsa immobilis, nec solius corporis: nunc autem de sola aia est hic tractatus. Sciendum autem, quod spiritus appetitus, qui mouet, est in nervis. Quam obrem oportet, sicut in circulo, manere aliquid, & hinc motum incipere. Deinde dicit, si motus sit trussione, & tractione, necesse est hoc quidem manere, illud vero moueri sicut & in circulo circa centrum, quod manet, fit motus. Et notandum, quatenus confirmat, quod circa quid, quod manet, fit omnino motus animalium, quæ possunt ambulare. In piscibus enim, & reptilibus, & huiusmodi, non habet proportione motus cum motu circulari, in his enim non fit motus circa aliquid, quod manet.

Appetitum autem non sine imaginatione. Imaginatio autem omnis, vel ratiocinatio, vel sensus. Huius ergo alia quoque animalia partem habet. Considerandum autem est de imperfectis, quid est, quod mouet, quibus tactus solum sensus est, utrum finis contingit inesse imaginationem, an non, & cupiditas autem uidetur. n. tristitia, & voluptas inesse. Si hæc autem: & cupiditatem necesse est. Imaginatio autem quia inest, an sicut mouetur indefinitum: & hæc quidem infinitum indefinitum inest. Sensus ergo imaginatio, ut dictum est, etiam in aliis inest animalibus: consulatoria autem in ratiocinationibus. Vtrum. n. hoc, an illud faciat, iam est ratiocinationis opus, & necesse est semper vno mecti: minus enim persequitur. Potest itaque, vnum ex pluribus nisi sentire, & hæc causa est, quod opinionem non uidetur habere, quia ea, quæ est ex ratiocinatione, non habet: ipsa autem illam. Quare consulatorium non habet appetitus. uincit autem nonnquam, & motus voluntatem. Quando autem illa hanc, sicut habet, appetitus appetitum.

Recte hoc dixit: necesse est enim id, quod appetit, imaginatio



ginatione conceptum appetendum appetere. Hoc autem recte dictum est in his, quæ secundum imaginationem appetunt: est enim commune vocabulum appetitus. Appetitus enim est & sine sensu, qui est in plantis, & in insensibilibus, quodammodo habet lapsum appetitum, per quem appetit inferiorem locum, & ignis habet appetitum, per quem locum superiorem appetit. Est rursus appetitus de eam imaginatione, est rursus alius appetitus, qui est cum actu intellectus, qui tamen differt ab eo appetitu, qui est cum imaginatione. Vbi n. est appetitus cum intelligentia, illic est, & qui est cum imaginatione sicut in hominibus, ut quæ est appetitus, & qui est cum intelligentia, & qui est cum imaginatione. Alia autem alia sunt, qui est cum imaginatione, & solum habent: si habent utique imaginationem. Potest autem & alia dari dicitur, q. appetitus quidem, q. est cum actu intellectus potest consilium: consilium autem est prædiligere. Prædiligere autem, hoc ante illud eligere, ut verum oportet libere nobiscum amico, an non, et eligere quod oportet: & nunquid eodem in loco manenti, vel peregre proficiscenti, & eligere, q. peregre proficiscenti, & an per mare, vel terram, & eligere q. terram: & per terram quoniam, an peditem, vel aliquo alio modo. Deinde ex his omnibus colligitur unum quiddam, q. oportet videre amicum peregre proficiscenti, q. terram peditem. Hæc ergo ratione differt appetitus, q. est cum actu intellectus, ab eo, qui est cum imaginatione. Et notandum, q. actum intellectus, & eam, quæ est proprie imaginationem, hæc duo cõter imaginationes appellat. Huius ergo, inq. imaginationis alia quoque alia partem habent. Illa coniunctio, quoque, propter hoc adiecta est. Quæ autem dicitur imaginationem eam quæ cum sensu coniungitur, est indifferens autem inest. In plantanimis, inquit, indifferens inest imaginatio, ut delectat indifferens eorum motus. Indifferens autem appellat plantanimorum motum, q. non æqualiter contrahitur, & extenditur: sed aliqui quidem magis, aliquando yominus. Vel indifferens dicitur, pro eo quod est, exiliter & erabunde. Et necesse vno meritis maius n. persequitur. Sicut n. fabri lignarii eadem mensura cubitali & maiora, & minora ligna metiuntur: sic & appetituum, inquit, q. est in hominibus, eodem bono cõtarius appetitus metitur, & maius bonum eligit, & ad illud mouetur. Potest itaq. vnum ex pluribus visis facere, hoc est, vnum cõe visum ex pluribus visis particularibus, ut paulo superius dictum est, q. oportet amicum videre peregre proficiscenti, q. terram, peditem. Consultatoria ergo imaginatio hoc modum facit commune visum: sed non ita irrationalis, & ipse causam subiungit dicens, q. opinione non habent irrationalia. Opinione autem non habent: quia non ratiocinantur: in opinione enim terminatur cogitatio. cogitatio autem per syllogismum, & ratiocinationem, quid est agendum inuenit. Cum sint quatuor imaginatio, consultatorium, opinio, ratiocinatio, consultatorium idem esse in nobis existimant, q. ratiocinatio. Hoc autem est absurdum. Si n. non idem est imaginatio, & opinio in nobis, nec quæ sequuntur, sunt inter se eadem, consultatorium, & ratio. Eam n. quæ est in nobis, imaginationem sequitur consultatorium: opinionem autem rationalem.

Quæ sit intemperantia, natura autem semper, qui supra est, est princeps, & operatur, et mouet ut in tribus motibus moueatur.

Intemperantia græce est ἀνέμερις. Est autem aliud ἀνέμερις, & aliud ἀνέμερις, ἀνέμερις n. est pugna affectuum & rationis, quæ nihil adhuc viciat, sed est adhuc antecepta pugna. ἀνέμερις autem est, quæ affectus rationem superauerit.

Scientia autem prædictum non mouetur, sed manet.

Scientia prædictum appellat contemplatiuum intellectum. Et autem congenitus est status, ut sæpe dictum est. stantes enim magis intelligimus.

Quoniam autem hæc quidem est eius, quod uniuersale, existit ratio, & ratio illa vero est, quod est singulare. Illa enim dicit, q. oportet talem tale facere. Hæc vero quod hoc tale. Ego autem talis. Iam hæc mouet opinio, non uniuersalis, sed potius ambigua, sed illa quidem quiescens magis: hæc vero non.

Hic syllogismum apponit, & querit, quoniam eius est propositio, quæ mouet. Nam cum sint, inquit, duæ existimationes, i. propositiones: hæc quidem vna illa vero particularis: illa quidem minor. Si dixit particularem: hæc vero maior, si dixit vniuersalem: querendum est, quoniam mouet. Talem autem syllogismum inuenire videtur: Ego hostem terui quicunque hostem terret, & vir fortis. Ergo ego vir fortis. Ego sum vir fortis: omnis virum fortem coronari oportet, & me ergo oportet coronari. In his maior quidem est propositio, quæ dicit, Omnis virum fortem coronari oportet. Minor autem, quæ dicit, Ego sum vir fortis. Nunc n. ut de secundo syllogismo verba faciamus. Per hæc enim primus iumptus est. In his ergo, propositio minor est, quæ magis mouet, ut iam diximus. Maior autem, est & maxime vniuersalis, est oimino immobilis: minore autem minus mouet, quatenus ea minus est vniuersalis, minor. Oportet ergo motum magis dare minori. Duos autem syllogismos significat tacte per duas propositiones. Vnam n. communem accipit primam quidem conclusionem, secundam autem, propositio, s. dicit. Illa quidem dicit, q. oportet talem tale facere. Hæc est prima propositio primi syllogismi, dicit: Terruile hostem est se fortiter gelidum. Est autem talis. Hæc est cõis propositio, quæ est primi syllogismi conclusio: secundum autem propositio, quæ dicit: Ego sum vir fortis. Et vide q. nec ordine propositionum, ut nos, vti est: nec sic dicit terminos, sed nostrorum terminorum significationis similes. Iam hæc mouet opinio, non vniuersalis. Dubitet, nunquid opinio minoris mouet, & non vniuersalis propositio. Deinde soluens dicit, q. ambæ. Alioquin, inquit, harum propositionum magis quiescit vniuersalis, ut diximus. Et in his est praxis octaua decima.

Nutritium ergo autem necesse est habere quicquid ninit, & habet autem, agitatione usque ad corruptionem. Necesse est enim q. gignatur, habere auctorem, & summum incrementum, & diminutionem. Hæc autem haberi sine nutrimento non possunt. Necesse est ergo unum esse nutritium facultatem in oimino, quæ natura producantur, & corruptantur: sensum autem non necesse est in omnibus inueniunt, neq. n. quorilibet simplex corpus tactum contingit habere: nec sine eo fieri potest, ut sit nullum animal.

Quoniam animatorum alia quidem sunt immota. bilia ut plantæ, alia autem mouentur, ut alia, & eorum quæ mouentur, alia quidem seipsa in vniuersum mouent, ut ambulatoria: alia autem ex parte, & eorum alia quidem sunt sub lunaria, ut plantanimæ: alia vero superlunaria, ut celestia: propterea ergo. Vbi in præsentia in hæc præsentia contemplatione discernit ambulatoria ab omnino immobilibus, & ab illis quidem, quæ mouentur, ex parte autem motum peragunt, esse necessario triplicem ambulatorii distinctionem: idcirco autem ad plantas, & plantanimas, & celestia. Incipit autem tradere plantarum, & ambulatoriorum differentiationem. Est n. vtraque, inquit, habent nutritium animam, sed tamen plantæ, inquit, non habent sensum. Habent autem ambulatoria animalia sensum. Et horum vtrunque duobus argumentis ostendit. Est primum, q. plantæ non habent sensum, iusta & probabilis de causis: & ex rationibus, hæc quidem procedit a corpore plantarum: illa vero ab anima. Et hæc est quæ a corpore. Plantæ, inquit, simplex quid esse videntur. Est n. ex quatuor elementis constitutæ: tantum tamen in eis dominatur terrestris, ut ex eo solo esse videantur. Est autem terrestris insensibile, ut testificatur, quæ sunt in nobis, terrestris partes non sentientes ossa, inquam, pili, & ungues. Quid n. sensum habent, q. ex terrestris constant, & ad adherent, & si quidem eiusmodi nec tactum huius possunt. Ipse n. plures opposites apprehendens, ex pluribus, & fortasse æquivalentibus, vult componi. Hoc est primum argumentum, q. ex plantarum corpore desumptum est, q. autem ab anima quodammodo sic habet. Non habent, inquit, sensum plantæ: sensum n. sic formas sine materia apprehendentes: iam vero non apprehendunt. Frustra enim apprehendunt, cum nec possint ad lucida accedere, quod affixæ radicibus hærent, & sint immobiles: nec molesta declinare, q. autem ambulatoria. Græce super Alia. N. ij

hitoria hinc & necessario sensum habent, duobus rationibus demonstrari potest. Quarum prima est eiusmodi. Si non habent, inquit, sensum ambulatoria, remere, & in suum exitum mouebuntur; partem quidem quod ignorent ubi est finis motus partem vero quod per praeceptum in precipitum ruant quia sensu non discernit. Natura autem nihil ad incommodum, et perniciem animalium facit: sed omnia omnino alicuius gratia facit vel facit euentu eorum quod sunt alicuius gratia. Vt nunc autem horum ex pilis adorsum & confirmari potest. Quia, sunt in capite, & superciliis, & mento pilis, alicuius gratia facti sunt. Alii nam sunt regumendi gratia, ut quod sunt in capite: talis custodit, ut quod sunt in superciliis: alii pro ornatu, ut qui sunt in mento, & genis, qui autem sunt sub alia, & in capite in senectute cani, alicuius quidem gratia non sunt, sed sunt cura eorum, quae sunt alicuius gratia. Illi nam propter abundantiam in aliis caliditatem, & humiditatem. Hi vero propter tunc abundantiam in corpore pituitatem. Secundum argumentum est huiusmodi. Sensum necesse est habere ambulatoria. Cum nam inter multa nutrimenta versentur, eo quod moueantur, cognitionis facultate opus habent, quae possit proprium nutrimentum ab alieno discernere. Plantae vero ea non indigent: propterea quod non mouentur, cum quod iuxta se situm habeant alimentum, hoc est terram. Sic postquam distincte ambulatoria a plantis discernit ipsa etiam a plantis nimis. Plantanimus, inquit, non habent perfectiores sensus: visum, & auditum, & odoratum. Ambulatoria autem hos etiam habent. Et talia habet visum: etiam si sublimi tunica regitur: propterea quod terram frequenter subeat. Vermes nam etiam si visum non habent, dum mouentur, sed tunc natura per molliorem eius visum suppluit. Postquam a plantis nam quocumque ambulatoria discreuit transiit etiam ad tradendum celestem diem, & ad dicit ab ambulantis differre: quod ambulatoria quidem habeant & naturalem, & sensum etiam: celestia autem solam rationalem. Haec est de celestibus dixisset, inferi dicens. Cur nam habent irrationalem? Hinc autem exiguam dictum aliter quidem Alex. Aliter vero Plutar. exposuit. Alexander enim dicit, Cur nam habebunt celestium sensum? Neque enim eorum corpori sensum habere melius est, neque autem. Corpori quidem, eo quod affectionibus quidem, & passionibus obnoxii corporibus conferat sensus ab his quod corrumpere possint, illa defendens: Celestibus autem, quae ab omni affectione, & passione remota sunt, nihil conferat: nam quae sentiunt patientia sentiunt: Haec autem sunt ab affectione & passione aliena, & immortalia. Sed nec eorum animae conferent. Quare sensum habent, cum ad visum reminiscuntur habent, ut ex his, quae per sensum in singulis inveniunt, ad vires, quae sunt, rationes erigantur. Celestia autem sensu non egent. Semper nam intellectu operantur, & nunquam ab vitiis recedunt. Sensus autem est partem nam apprehensibus, & circa ea agitant, & inuolutus, non sinit intellectum immorari in vitiis: sed nugaci vicino similibus est, qui multum loquitur, & legentem interturbat, sic ergo Alex. & sem cum non habet hoc dictum negationem, non, sed sic est. Cur nam habebit & legit ipsum interrogat. Plutarchus autem iter contrarium ingrediens, ad dicit negationem, non, & dicit: Cur nam non habebit sensum celestium? neque nam corpori melius est non sic habere. Melius est enim esse sentitium. Quod nullo sensu praeditum: eo quod id, quod sentit, eo quod non sentit, est praetiosius. Si autem dixeris, ergo parium, sentitium, & non viresque sunt ab omni affectione aliena, & immortalia. Dico, quod non. In his enim quae sunt sublimia, vitem est, quod dicit patientia sentire: illa autem nihil patientia sentiunt. Quare eorum corpori conferat sensum. Sed & eorum autem conferat. Neque nam est illi impedimento ad visum cognitionem: eo quod per sensum quidem particularia cognoscimus. A particularibus autem ad vicia eriguntur, & quod vici in nobis rationis a sensu. tamquam a nugaci vicino, excutitur, & interturbat, apud quos vici quocumque equus est: in celestibus certe interturbat nequeat, apud quae vici equus non est. (Deorum nam equi sicut dicit in Phaedro Socrates, & boni, & ex bonis) manifestante ratione concordiam aliarum, quae sunt in celestibus. Simul quoque operatur, & cum sursum erigitur, & cum

deorsum deprimitur, & non impedit illic sensus. Quare conferat autem cognitionem particularium, & visum, sensus. Deinde Plutarchus non legit contextum, ut Alexan. sed sic. Cur nam celestia non habebunt sensum? An enim eorum alia melius est sensum non habere? Et haec quidem de contextu, & quae in ipso est interpretum diffinitione. Licet autem ex his, quae dicit Aristoteli ostendere celestia sensu carere. Et autem & omnium argumentorum ex his, quae dicunt Platonici, consultationem affert. Age ergo, si vis, hoc agamus. Quod ergo rationale habent etiam celestia, ex eorum motu omnibus manifestum est. Circularia nam, in eodem motus non ab alio fiat, si a ratione de sensu diffinitione. Aristotelici nam dicunt non esse in his sensum, si quidem ea sunt ab affectione & passione aliena: patitur autem sensus sub sensu. Sed dicunt Platonici, O Aristoteles, in nobis patiente subiecto, iudicat affectionem, & passionem facultas: in celestibus autem solum est formatum iudicium sine passione. Quomodo non fuerit absurdum, aerem quidem, & aquam sine passione sensu formam subministrare, & suscipere: celestia autem non posse sine passione sensu apprehendere? Sed si habent, inquit Aristotelici, sensum celestia, & tamen quocumque oino habebunt. Praedicti nam ipse omnes sensus, ut quod est deterius. Vbi autem melius, illis & deterius. Quomodo autem tamen habebunt: si quidem tamen quidem pluribus elementis indiget ad generationem, ut qui plura comprehendat ex sola autem quanta sublimia sunt celestia. Si autem essent ex elementis celestia: essent & corruptibilia. Ad id dicunt Platonici: quod necesse, ut tamen habebunt celestia. Apud nos enim fortasse deteriora melioribus priora sunt, & simul sunt. In illis autem etiam ipse Aristoteli. rationem reprobavit. Alii nam habere rationalem, cum irrationalem non habent. Quantum itaque ad rationem attinet, etiam in luminoso corpore oino est & irrationalis, & vegetalia: si quidem ubi meliora, illis & deteriora quoque est abutur. Non est ergo omnino in omnibus, ubi melius, illis & deterius. Rursus dicunt Aristotelici. Si sensum habent celestia omnino habebunt & inferiora. Omnis nam sensus operatur per inferiora. Sunt autem similia partium celestia. Ad quod dicunt Platonici, quod non omnino per instrumenta sit sensum apprehensum: si quando quidem etiam in nobis communis sensus in vno ipso existens, quicunque sensu sensu nouit. Porro & irrationales per vnum spiritum omnia sensu comprehendit. Quomodo enim & ipse dicit, proprie sensus vni est, & sensorum proprie vnum. Sed rursus dicunt Aristotelici, quod ex istis quidem vitiis, non necesse est esse cognitus facultates: ut declarat plantae, quae vitam habent, non cognitionem, sed ex vitiis cognitus, omnino sunt & vitales. Si ergo habent celestia cognitus facultatem, irrationalem. I. & eius aliam habebunt facultatem: iram dico, & cupiditatem. Absurdum autem celestia dicere vel cupere, vel irasci: quia & corrumpentur. At quod dicunt Platonici, quod habent cupiditatem celestia. Cupiunt nam imitationem intellectus, si quidem hic vbi est: illa vero vbi est, tunc est non simul, sed particulariter. Iam autem non hinc. Nec necesse est. Ecce nam etiam plantanimus cupiditatem habebat, nam & molestia, & voluptate afficiuntur, non irascuntur, neque enim se viciis & defendere conantur. Porro & per quantum argumentum Aristotelici adstruunt, quod sensum non habent celestia: si in omni sensu circa exteriora versatur, celestium autem nihil est exterius. Non ergo sentit. Ad quod dicit potest, quod etiam in celestibus est exterius est. nam extra circumscriptionem centrum. Quare sentit Platonici autem sic probant, quod sentiunt. Si sentit, etiam cognoscit, celestia quoque, ut meliora, sentiunt. Haec cum dixisset, accedit & ad discernendam ambulatoria a plantis nimis. Sed in his contemplatio, Deo est gratia finitur. Nutritiam autem habere necesse est quicquid viuit, & habet animam. Dicit differentiam alia, & plantae quoque etiam si ambo nutritiam habent, tamen ambo sensum. Nutritiam enim habet orine animal, necesse est illi enim non nutritur a principio generationis, vel ad corruptionem, sed celerius corrumpitur, & ad finem in incrementum

tum non pertinet, non necesse est autem, ut omnia, quæ vivunt, sensum habeant. Quæ enim simplex corpus habent, ut plantæ, non necesse est, ut sensum habeant. Simplex autem corpus plantæ dicuntur habere, quia esse solo terrestri formam, & characterem suscipiunt, sed fieri non potest, ut sine sensu sit animal. Sensus autem non necessarius in omnibus animalibus. Duplex est huius sententia lectio. Quidam enim libri habent, *ἡ ἀνὰ τὴν ζωὴν*, id est in omnibus animalibus. Alij *ἡ ἀνὰ τὴν ψυχὴν*. In omnibus viuentibus sed si sit quidem *τὴν ζωὴν*, hoc est animalibus, est pro eo, quod est *ζωὴν*, id est vivitibus, ut plantæ etiā comprehendat. Quid enim dicitur? Quod non necesse est quicquid vitam habet, sensum quocumque habere. si autem scriptum est *ἡ ἀνὰ τὴν ψυχὴν*, id est, in omnibus vivitibus, recte habet. Sic enim magis confirmatur sensus. Neque enim quorum simplex corpus est, ea sensum cōtingit habere. Hæc est, quæ sit a corpore, confirmatio, ostendens non esse in plantis tactum.

Neque vero quæ non sunt formarum susceptiva, sine materia. Animal autem sensum habeat necesse est, si nihil frustra & sine causa natura. Alicuius enim gratia sunt omnia, quæ sunt naturæ vel erunt eventa eorum, quæ sunt alicuius gratia. Si enim omne corpus ambulatorium non habet sensum, corruptum erit, & non ad finem perveniret, quod est opus naturæ. Quomodo enim nutriuntur ipsi enim, quæ perpetuo manent, id adeo eo in loco, unde natura producta sunt.

De plantis dicitur, eas enim formam suscipiunt sine materia, ut sensus, sed cum materia. Quæcumque ergo, inquit, formam per se non suscipiunt, ut plantæ, non habet sensum. Animalia autem habent sensum. Frustra enim in eis esset motus. Si enim non sentirent, ad suam perniciem emouerentur, & in fossas incidere, nihil autem frustra, vel ad malum, & incommodum facit natura. Sed vel alicuius gratia, vel eventa erunt eorum, quæ sunt alicuius gratia: dictum est autem quænam ea sint. Dubitatur autem dicentes non solas esse plantas, quæ formam sine materia suscipiunt, sed & quoddam sensus. Vifus enim & auditus est vera forma solis apprehendere: ille quidem colores, hic vero sonos, & non fit nec vifus color, ut pote albus, vel niger: nec auditus sonus, ut acutus, & gravis. Sed tactus quidem certe non solum formam apprehendit, sed etiā materiam: frigidum enim non apprehendit, nisi frigidū fiat corpus. Similiter et in calido, & huiusmodi. Dicimus autem ad hoc, quæ formam quidē anima apprehendit: materia autem agit in corpus. Quare omnes sensus formam solum apprehendunt: sed nequaquam materiam. Plantæ autem non solum formam non apprehendunt: sed & ab ipsa materia arripiuntur, & ab ea patiuntur, & in eam velisim agunt. Nunquid autem etiam in his dici potest, quod sit in animalibus anima formam apprehendit, sic & in plantis. Tactiva quidem facultas tactæ formæ apprehendit: corpus autem plantarum a tangibilibus patitur, ut colligatur etiam plantas habere insensibilem facultatē. Sed quando hoc etiam dederimus alia argumenta hoc subvertunt. Corripuerunt & ad summum incrementum non pervenirent, quod est opus naturæ. Quomodo enim nutriuntur, si non habent sensum, inquit, animalia? Non pervenit ad finem, hoc est ad summum incrementum, sed corrumpitur. Si enim per tactum cognoscit ipsum nutrimentum, & ipsum eligit, aufertur autem, quod molestia afficit: non habent sensum, non nutriuntur, & corrumpuntur animalia, ut quæ non nutriuntur. Plantæ autem, ut quæ perpetuo manent, sensum non egent. Habent, n. prope solum nutrimentum in terra, in quo est & plantæ: quod dicitur, Vnde natura productæ sunt. Plantæ ergo definitum est nutrimentum, & propterea plantæ sensum non egent. Animalium autem est indifferens, & indefinitum. Non semper enim eadem adhibet nutrimenta, & opus habent sensu, qui discernat propria ab alienis.

Fieri autem non potest, ut corpus quidem habeat animam, & intellectum indicatumque sensum autem non habeat: si non

perpetuo manens quidem, generabile autem sit. Aliqui nec in generabile quidem. Cur enim non habebit? An enim animæ melius, vel corpori? Nunc autem neutrum, illa enim non magis intelligit. Hoc vero nihil magis erit propter illud. Nullum ergo corpus, quod non perpetuo manet, habet aliam sine sensu.

Iure, inquit, habent animalia sensum, quia fieri non potest, ut quæ habent animam, & sunt generabilia, non perpetuo manentia, sensum non habeant. Perpetuo autem manentia dicitur propter plantas. Hæc enim, & animalia habent, & sunt generabilia: quia perpetuo manent, propterea sensum non habent. Dixit autem intellectus iudicantium, & non simpliciter intellectus: ne videtur discernere animalia a plantis: sed rationalia animalia a plantis. In his enim magis est necessarius sensus, quicquid ea quocumque magis discernunt. At qui nec in generabilia quidem, inquit, habent sensum, ut celestia. Hoc enim etiam opusatur Aristoteles. Neque enim animæ cordi, nec corpori confert habere sensum, & dictum est, quomodo, in contemplatione: & quod aliter quidem Alexander, aliter vero Plutarchus hanc sententiam accepit. Existimat ergo Aristoteles, & vivere, & esse ambulatoria: ea n. dicitur semper mobilia, sed tamen non habere sensum, quia sunt ingenerabilia immutabilia. Nullum ergo corpus, quod est non perpetuo manens, habet animam sine sensu. Hoc dictum magis ostendit Aristoteli esse in sententia Plutarchi. Hoc enim dicit, nullum esse corpus habens animam præter plantas, quod non habeat sensum: nisi quia dicat, quæ hæc est cōditio superiorum, & non ad proximum refertur. Si quia enim hoc dicat, nihil habet Plutarchus ex prædicto dicto, & in his finitur actio.

Atqui, si quidem sensum habeat, necesse est corpus esse simplex, vel mixtum. Simplex autem non potest. Tactum enim non habebit. Eum autem habeat necesse est. Hoc autem ex his manifestum est. Quia enim animal est corpus animatum: omne autem corpus tangibile: tangibile autem tactu sensibile: necesse est & animalis corpus esse tactuum, si sit sensum animal. Alij enim sensus per alia sentiunt, ut odoratus, visus, auditus. Quod tangit autem, si sensum non habet, non poterit hæc quidem fungere, illa vero capere. Si autem hoc esse fieri non potest, ut sciretur animal.

Postquā discevit Aristoteles animalia a plantis & celestibus: nunc discernit ambulatoria a plantarum. Videntur autem eorum vigentem differentiam ostendere. Volentium in quibus conveniunt, & appellat & ambulatoria animalia, & plantarum, cōiter animalia: quia animalis de finitionem vitæque suscipiunt. Sane, n. substantia animalis sensitiva vitæque. Est ergo cōe in omnibus animalibus, quæ mixta sunt, & non simplicia: cōe autem ipsi, & quæ tactu habent. Nā & plantarum, & ambulatoria mixta sunt, & tactum habent. Hæc autem cōe nec plantis inerat, nec celestibus. Neque enim plantæ sunt cōpositæ, sed veluti simpliciter solo, n. terrestri formam, & characterem suscipiunt. Sed neque tactum habent plantæ. & rursum celestia mixta non sunt. Secundum Aristoteli, n. non sunt ex elementis, sed ex quinta substantia. Simplicia ergo. Sed neque tactum habent celestia secundum Aristoteli. Hæc sunt in quibus animalia inter se conveniunt. Deinde postquā hæc ostendit, monstrat quod animalia vere & mixta sunt, & tactum habent. Hoc autem & ante tradidit differentiam ostendit, & post tradidit, non ipsam argumentis. Nos autem primum differentiam dicimus, & sic deinde cōnectimus, quæ deducuntur, argumenta quod mixta sunt animalia, & tactum habent. Et quænam est differentia? Plantarum ergo, vel solū tactum habent, ut in spongias, vel tactum, & gustu quædam, quæ cumque habent proportionem cum ventre, et ore, ut iestacea. Ambulatoria autem habent omnes sensus aut ea, quæ cum sensu proportionem habeant. Verminus enim eo quod vifum non habet, est molli carne. Ambulatoria enim volunt habere & vifum, & auditum, ut & quæ sunt procul, mala declinant: & ideo, dictum est,

Alia autem fontis periculum pulvis equorum, &

Ad me vox circum patentes venit Vlysis.

In hoc ergo differunt ambulatoria a plantanimis. Et hæc est quidē differentia. In his ergo dicimus, quæ sunt ante differentiam, argumenta: ex quibus est ostendere, quod mixta sunt animalia, & tactū habent. & primū ostendimus, quod mixta sunt, sic Oportet ergo scire, omne animal sensitiuum habere tactum. Neque enim possunt, quæ tactum non habent, alium habere sensum. Oportet enim substratum esse deteriori. Quicquid autem tactum habet, mixtum est. Et omne ergo animal mixtum est. Quod autem quicquid habet tactū, mixtum est, clarum est. Ex quibus, enim compositus est tactus, et etiam apprehendit. Si autem apprehendit calidum, & frigidū, & humidum, & siccum, & non solum unum elementum, clarum est, quod ex his constituitur, & erit mixtum. Quoniam ergo ex hoc argumento ostensum est, & mixtum esse animal, & habere tactū: obiter autem ostendimus, etiam habere tactum: ut ostendamus primo, quod tactum habet animal. Scire ergo oportet, quod ex tangibilibus proprie nutritur. Succum enim insar condimentorum obtinent in nutriendo. Alia autem, ne per accidens quidem nutriunt, vapore odorabilia, vel audibilia, vel visibilia. Si ergo ex tangibilibus nutritur: necesse est autem apprehendere illa, ex quibus nutritur. Tactus ergo est ea apprehendere: & est in nobis ex necessitate tactus, ut ea apprehendamus. Ipse enim solus cetera medium apprehendit, reliqui autem per medium. Est ergo in animalibus tactus. Hæc autem tradidit differentiam ostendunt, esse tactum in nobis, & mixta esse animalia. Post traditam autem differentiam, rursus ostendit mixta esse animalia. Aut enim quod si ostensum est omne animal esse sensitiuum, necesse est, ut habeat sensorium per quod sentiat. Sensorium autem mixtum esse necesse est. Neque enim potest ex solo igne esse. Ignis enim magis corrumpit, quam pariter constituit. Sed neque ex aere, vel aqua esse potest: ipsa enim alia sunt credæ facultates perspicua, prætorix, & odororum transfluxit. Neque vero ex sola terra esse potest. Sunt enim insensibiles quæ sunt in nobis, terræ partes, ut pilli, vngues ossa: & non solum oppositionem terræ apprehendimus, ut siccū, & humidū, & calidū, et frigidū. Oportet ergo ex omnibus sensitiuum, ut cum sit medium, omnia apprehendat. Est ergo mixtum. Quod autem tactum quoque habet animal, quinque argumentis ostendit, quorum hoc est primum. Necessarius est animalis tactus. Si enim, qui sunt visu privati, viuunt. Præterea autem & surdi viuunt, & qui sunt olfactu privati, ut si quis habeat in nare polypum. Accedit his, quod, & quibus lingua est amputata viuunt. In autem, qui tactum amittit, ut paralyticus, non potest viuere. Est ergo omnibus magis necessarius tactus in nobis. Secundum argumentum. Si animalis definitio terminus est sensitiuum, & ad animal conueniunt: Sensitiuum autem secundum tactū dicimus. Est ergo in nobis tactus. Tercium argumentum. Tanto est ceteris sensibus magis necessarius tactus, quod alii quidē sensus sunt in vna parte: tactus autem in toto est corpore. Quartum argumentum. Adeo est necessarius tactus, quod eius quidem subiecta, ut tangibilia, totum corpus corrumpunt, si modum excederent: iure, quia est in eo eo corpore tactus. Reliquorum autem sensuum excessus illud solum sensorium corrumpunt, cuius est sensibile. Si enim dicas, quod etiam gustabilia totū corpus corrumpunt, dico, quod etiam gustus est quidam tactus, & ut tactus, magis corrumpit totum corpus, quā, ut gustus. Si quis autem dubitauerit, quid iuratur. Odorabilia non totum corpus corrumpunt, ut persulcates spiritus: & dicimus quod per tactū hic quocumque corrumpit. Eo enim quod insensibile actionem, corrumpunt: persulcatus autem tactu agit. Agit enim protrusione. Protrusio autem tactus est. Rursus dicunt, quod etiam visibilia totū corpus corrumpunt. Videntur enim nonnunquam aliquid terribile, timore corrumpitur. Ad quod dei potest, quod timore, eo quod faciat frigiditatem, corrumpit: frigiditas autem est tactus. Hoc est quartum argumentum. Quintum argumentum. Necessarius est tactus, quia hic solus ad hoc, ut fiat, confert, reliqui vero

ad hoc ut bene sint. Dicunt autem, quod etiam irrationalia & visum habent, & auditū, & odoratum, & gustum. Nunquid autem ab illis possunt differere Musici, vel Astronomi? Ad quod dicimus, quod odoratum quidē, & gustus, quatenus perfectiora faciunt animalia, dicuntur ad hoc, ut bene sint cōferre. Audiam autem, & visus, & gustus irrationalium confert ad hoc, ut bene sint. Primum quidem, quoniam fortis suos audientia, & eos videtia, eorum curam gerunt. Fortium autem suorum cursu gerere, est illis bene esse. Id vero & alioqui audientia animalia manifestant. Audire ergo eis opus est, ut audientia manifestent. Manifestare autem bene esse est, quod habet ex auditu, & visu. Videtia enim, quæ a nobis in luce sunt, manifestant. Et hoc ex eo manifestum est, quod, quæ in tenebris agunt fere, agrestes sunt & feroces. Postquam ergo hæc dicta sunt, in his conspiciunt, & præsens de animalis tractatus. Deo est gratia, sinuatur. Atqui si sensum habet, necesse est corpus esse vel simplex, vel mixtum. Dicte autem, quæ habent animalia, inter se cōla nō, ut dictum est in cōtem platione, oratione deducens: sed idem est sensus. Per tres autem syllos deducit orationem, quorum hic est primus. Si necesse est ea, quæ sensum habent corpora, ut animalia, esse vel simplicia, vel composita: non sunt autem simplicia. Sunt ergo composita. Hic est primus syllogismus. Si nō essent enim composita: nec tactum haberent. Vbi enim est tactus: & compositum: siquidem, ex quibus est, etiam tangit. Multa autem tangit. Et unde clarum fiet tactum habere animalia: Hoc per alium syllogismum ostendit. Si animal est corpus animatum: Omne autem corpus est aliquid tangibile. Omne autem tangibile tactu apprehenditur: est ergo tactus in nobis, qui tangit. Hi sunt ergo syllogismi. Merito autem dicit, Est tactus, ut per ipsum feruet animal. Si enim ipsum non haberet, in fossas incidere, & perire. Sed quoniam est unusquisque syllogismus: & dicimus quod primus quidem est huc versus, sic. Atqui si sensum habet corpus, necesse est corpus esse vel simplex, vel mixtum. Deinde est secundus hic syllogismus. Fieri autem non potest vel simplex: tactum non habet. Tercius autem est syllogismus, qui dicit. Est autem necesse esse habere. Quod autem necesse est affirmat, & ait: Hoc autem ex hoc apertum. Et deinceps dicit, quæ dicta sunt. Si omne corpus tangibile: Quicquid autem tangibile, tactu apprehenditur: Tactus ergo ea apprehendit. Visus autem, & auditus, & olfactus per id, quod intercedit. Si autem hoc ita est, fieri non potest vel feruerit animal, nisi tactum habeat. In precipitium enim incidit, & corrumpitur.

Quapropter gustus est veluti quidam tactus. Est enim nutrimenti: nutrimentum autem corpus tangibile. Sonus vero, et color, & odor non nutrit, nec facit augmentum, nec diminutionem. Quare & gustus effectum quandam necesse est, eo quod sit tangibilis, & nutritivus sensus.

Quia superius dixit, quod solus tactus tangens sentit, ne quis dicat, Quid igitur non gustus iagens apprehendit? propter ea dicit, quod etiam gustus, vtpote qui sit tactus, circa intermedium apprehendit. Quod autem gustus est quidē tactus, per tres syllos ostendit: quorum hic est primus. Si tactus est animalis necessarius: Est etiam gustus. Per eum enim nutritur. Gustus ergo tactus est. Hunc autem syllogismum denotauit dicendo: Quapropter & gustus est veluti quidē tactus, id est, propterea quod est necessarius, ut tactus. Tangit enim ad superiora coniungit. Dicit & huiusmodi syllogismum. Si gustus nutrimenti est tactus. Hoc autem ostendit & per tertium syllogismum, Si corpus tangibile est nutrimentum. Succus enim nutrit per accidens. Ipse autem est substantia, quæ adijcitur veluti tangibile corpus, quæ nutrit sonus autem, vel color, vel odor nō nutrit, vel diminuit. Necesse est ergo et gustus esse tactum, si quidem idem est tangibile, & nutritivum. Hic autem syllogismum innuit dicens, Nutrimini autem est corpus tangibile: & hoc probat dum dicit: Hæc enim sunt necessaria animalia: Ex illo enim aliud quid dicit.

Uti ergo sunt animalia necessaria, & manifestum, q. fieri non possit, ut sine tactu sit animal. Alij autem & ut bene sunt: & generi animalium non iam cunctis, sed quibusdam, ut ambulatorio, eos inesse necesse est. Si enim est seruandum, non solum oportet tangens sentire, sed & eminus. Hoc autem id est, si per id, quod intercedit sensitiuum fuerit: ut quod illud quidem a sensili patitur, & mouetur ipsum autem ab illo.

Postquā dicit, quid inter se cō habeant animalia, & probatur per duo argumenta, quæ sunt ante tradita differētia, q. & mixta sunt, & hinc tractantur ab hoc loco differētia alia, & dicit, q. tactus quidem, ut necessarium, inest cuius alijs alijs autem sensus non insumt cōfiteri alia, sed solum ambulatorio, & non plantanimo. s. n. inquit, ambulatorio etiam, quæ sunt eminus: mala vult effugere, non solum tactu opus habet vt tangat: dicit etiam alijs sensibus eger, vt quæ procul sunt apprehendat. Hoc autem fuerit per id, quod intercedit. Quæritur, quid dicitur quædam apprehendere per id, quod intercedit: quædam vero tangantur: Nam & ea quæ per id, quod est intermedium, apprehendunt, non tangunt aerē, q. intercedit, & cum clari mediū apprehendunt. Quæ ergo dicimus, per mediū. Dic ad hoc, quod sensibile per intermedium apprehendit, & vt ad sensibile, dictū est illud. Per mediū, vel id quod intercedit. Id. n. quod intercedit, patitur a sensili, & mouetur. Ipsum autem sensum patitur ab eo, quod intercedit.

Sicut enim, quod secundum locum mouet, quousque mutat agit, & quod trahit, alterum facit, ita ut trahat, & est per intermedium motus: atq. id quidem, quod primum mouet, trahit non trahit: ultimum autem solum trahitur, cum non trahitur: Quod autem est intermedium, utrumque (malis autem intermedia) sic in alterauiem, præterquam q. in eodem loco manentia alterant.

Postq. dicit, q. per intermedium quædam apprehenduntur, exēplo probat ea, quæ per intermedium dicit, q. sicut in iis, quæ sū locum mouentur, quædam solum quidem mouent, quædam autem & mouent, & mouentur: quædam solum mouentur. Quædam modū, manus quidē mouet virgam: illa autem mouetur quodam a manu, mo ut autem lapidem: Lapis autē solum mouetur. Et est primum quidem solū trahens: non enim oportet dicere mouens: mouetur. n. & manus. Sicut ergo ille primum quidem solū trahit: idem autem trahitur, & trahit: posterioris autē solum trahitur: Sic & in iis, quæ alterant, sensibile quidem solum trahit, sive mutat. Quod autē intercedit, & mutat a sensili, & mutat sensum. Sensus autē solum mutatur. Sed est differētia, q. in manu quidem, & virga post locū erat motus: in alteratione autē non moto sensili, facta est mutatio. Et quod trahit, alterum facit, ita vt trahat. Pulchre hoc dixit. Manus enim, quæ trahit, alterum facit, ita vt virga trahat. Hoc est ergo q. ipse dixit, Mulæ autem intermedia. Hoc ecce dixit. Potest enim esse in intermedium & virga, & lignū, & ferrum: & idem mouet, & in iis, quæ non mouentur, potest esse intermedium & aer, & aqua, & quædam alia. Dixit ergo, multa esse intermedia. Præterquam q. in eodem loco manentia alterant. Facultas, inquit, quæ secundum locum mouet, non sinit in eodem loco id, quod mouetur: Sensibile autem sensum alterans eum in eodem loco sinit.

Quædam modum, si in ceram transuecit quibusdam, conficitur: mox, donec tinxit: lapis autem nihil. Sed aqua quidem ualde mouet, & vniuersum. Et ideo etiam de reuerberatione, melius quæsum excurrente reuerberari, aerem pati a colore, & figura, donec vnus sit. In plano autem, & leui vnus est: ideo rursus ipse quoque vnus mouet: quædam modum, si figuram, quod est in cera, transmissum sit usque ad finem.

Quia de intermedium agit, quæ formas transmittunt: præterea etiam in iis, quæ imprimunt, intermedium differētia dicit. Cera. n. inquit, aliquousque imprimitur: sed

non per totum: aqua autē plurius: cera, per se enim ferre totā formā suscipit. Aer autem per se totū propriæ formæ suæ capit. Est enim eiusmodi, qui facile imprimi possit. Quædam autē omnino non imprimuntur, vt lapideus. Aer autem imprimitur, si maneat vnus, & infraustus. Si enim interclusus fuerit aer, non transmittit. Intercluditur autem ab aspero sensili, in asperis in minutas partes distictus. Aer autem in planis, & euigatis in partes non sic inditur. Et ideo reuerberatio sit propriæ a planis & leuibus: eo q. aer non intercluditur, qui intercedit. Si autem maneat vnus aer, & a sensili patitur, potest reuerberari. Vnde & de reuerberatione melius quæsum excurrente reuerberari ait, &c.

Desunt hic multa. Est autem contextus in hyperbæo sic legendus. Melius est dicere aerem pati a colore vel figura, quam supponere vñum excurrente reuerberari.

Quod autem fieri non potest, ut sit simplex corpus animalis, apertum. Dico autem ut ignem, vel aerem: Sine tactu. n. nullum aliū sensum contingit habere. Tactum enim corpus animatum totum, ut dictum est. Alia autem extra terram sensoria quidem fuerint, Omnia autem, eo q. per alterum sentiat, faciunt sensum, & per ea, quæ intercedunt: Tactus autem est, q. ipsa tangat: & ideo hoc quoque uerbum habet. Atqui & alia sensoria tactu sentiunt: sed per alia: ipse autē solum per se. Quare eiusmodi quidem elementorum nullum fuerit corpus animalis. Nec, uero terrenum. Omnium enim tactus, tangibilium est ut medietas, & susceptiuum est sensorium non solum earum, quotquot sunt, terre & differentiarum, sed & frigidi & calidi, & aliorum omnium tangibilium, et propterea nec osibus nec pilis, nec eiusmodi partibus sentimus, q. ex terra sunt. & planities nullum propterea habere sensum, q. ex terra est. Sine autem autem fieri non potest, ut vnus sit alius. Hoc autem sensorium nec ex terra, est, nec ex nullo alio elemento.

Communione dicit post differētia, q. mixta sunt animalia: n. eorum enim ex igne possunt esse sensoria: cornu pice enim: itaque ex ære, vel aqua, vel terra, & dicta est in contemplatione omnium causā.

Manifestum ergo, q. necesse est hoc solo sensu priuatā animalia mori: utque enim potest habere nouum animal.

Hic primum dicit argumentum, quod tactus est necessarius, eo quod hoc priuatum perit animal. Si autem alio priuatur, non perit.

Nec, quod est animal, alium necesse est habere præter hunc.

Secundum est argumentum, quod tactus ad animalia conuertitur. Quare est necessarius.

Et propterea alia quidem sensilia ex osibus non corrumpunt animal, ut color, & sonus, & odor: sed solum sensoria, n. si sit per accidens. Vt si vnus eum sono sit trisio, & illius, ab intuitu, & odore alia mouentur, quæ corruptunt. Porro & succus, quatenus contingit esse tactuum, & e ratione corruptum. Tangibilium autem excessus, ut calidum, & frigidum, & durum, perimunt animal. Cuiusvis enim sensilis excessus perimit sensorium. Quare & tangibile tactum. Eo autem uiuere definitum est. Sine tactu enim ostensum est non posse esse animal. Quomobrem tangibilium excessus non solum sensorium corrumpit, sed & animal.

Tertium est argumentum, q. excessus tactus totū animal corrumpit. Ex hoc autē & aliud nascitur argumentum, quod tactus est in toto corpore: alii autem sensus in vno sensorio, & ideo vnus sensorium laudat in excessibus, & non totum corpus, nisi per accidens trusione: & dictum est in contemplatione, quomodo etiam per tactū hæc corrumpunt.

Quia hunc solum nec esse est habere animalia. Alios autē sensus habet anima, ut dictum est, non ut sit, sed ut bene sit.

Quintum dicit argumentum, q. tactus ad id quod est esse, consent, quod est necessarium. Alii autē sensus ad id, quod est, bene esse, vt vnus per vñum. n. nos quidē scilicet,



tas cognoscimus: iter autem per visum circūtur, man  
suecunt, & docentur. Nō solum autē ad id, quod est, be  
ne esse, cōferunt alij sensus, sed & ad id, quod est esse sim  
pliciter, eo q̄ procul videns, vel audiens, vel olfaciēs, ex  
grauibus, & formidandis aliquid, eorū effugiat insidias  
& pericula. Quare cum aliqñ quidē dicit, ad hoc ut sit,  
aliquando vero, ut bene sint, alios sensus conferre, non  
aduerſatur sibiipſi. Ad utrūq; enim conferunt.

Ut visum, nempe quā in aere, & aqua uidet, & omnino,  
quā in perspicuo.

Ad hoc ut sint, inquit, est vīsus. Est enim ad videndū  
per perspicuum aere & aquam. Si enim per ea non vi  
deret, frustra essent aer, & aqua perspicui.

Gustam autem propter iucundum, & molestum: ut sentiat  
id, quod est in nutrimento, & appetat, & moueatur.

Porro & gustus, inquit, ad hoc ut bene sint, cōfert ut  
sentiat, id quod est in nutrimento, iucundum, et molestū  
& iucundum eligat.

Auditum autem, ut ei aliquid significet. Linguam autem,  
ut aliquid significet alteri.

Videtur in irrationalibus hoc non esse firmum. Quid  
enim possit eis significari: nisi dicas, q̄ suos audientia for  
tus eorū curam gerant, & est aliqua signatio. Vel dic, q̄  
etiam ea, quæ apud nos significant, audientia irrationalia  
intelligunt. Lingua autē, ut aliquid alteri significet. Hoc  
non est irrationalibus. Neq; n. habent linguam ad aliqd  
significandum, sed ad gustandum omnino. Nō rursus  
go dictum est: Et in his praxi, Deo est gratia, finitur.

F I N I S.

## S E R I E S C H A R T A R V M.

A B C D E F G H I K L M N.

Omnes sunt quaterniones præter M qui est Ternio N vero Duernio.



VENETIIS,  
Apud Hieronymum Scutum.

M D LIII



